



LA GRAN REVISTA CHILENA

*120 años
de revista
Zig-Zag*



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE CHILE

Moda



Cuatro aspectos de la moda femenina



Agosto 1908.



Agosto 1911.



Agosto 1913.



Agosto 1920.

Metamorfosis que hemos visto en un periodo de doce años solamente. (De una colección francesa, por M. Raffaele, de las elegancias de Deauville).



Nelly Levasseur.— Feltro lila, guarnecido de cinta de taya y moiré rosa, gris y verde, y un velo verde.



Jacques Heim.



Germaine Page.— Paillason guarnecido de gallos.



Molyneux.



J. Suzanne Talbot.— Paja color pan tostado, guarnecido de cintas de terciopelo negro, de un importante cross y velo de motas.

Primavera

SOMBREROS DE

PARIS



Simone Cange.



Marie Aubert.— Canotier de paillason verde, adornado de un ramo de muguet y violetas de Parma. Copioso velo enmarca el rostro.



Helene Corbett.— Sombrero de paja turquesa, guarnecido de alas de plumas y dos rosas.



Lemonier.

Logroux.— Sombrero de tarde, en paja negra, guarnecido de aigrettes y velo.



Le Monier.— Canotier de cintas de taya escocesa.



J. Suzanne Talbot.— Canotier de fieltro verde de nilo, sombreado de un velo de crin. Gran nudo en cinta de dos tonos.