

BIOBÍO

BIBLIOGRAFÍA HISTÓRICA REGIONAL

ARMANDO CARTES MONTORY



dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS



EDITORIAL UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN



CENTRO
DE INVESTIGACIONES
DIEGO BARROS ARANA

ARMANDO CARTES MONTORY

BIOBÍO
Bibliografía histórica regional

CON UNA RECOPIACIÓN BIBLIOGRÁFICA
PREPARADA CON LA COLABORACIÓN
DE BORIS MÁRQUEZ OCHOA

Santiago de Chile
2014

© Armando Cartes Montory. 2014

Inscripción Propiedad Intelectual N° 230.328

ISBN 978-956-244-302-9

Primera edición
noviembre, 2014

Coedición
Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos
Centro de Investigaciones Diego Barros Arana
Editorial Universidad de Concepción

Editor
Marcelo Rojas Vásquez

Ilustración de la portada
“The Bio-Bio Bridge. Chile”, por Melton Prior.
The Illustrated London News, 24 de agosto de 1889.

Diseño y diagramación
Siegfried Obrist C.

Corrección de textos
Oscar Aedo I.

PRINTED IN CHILE/IMPRESO EN CHILE

ARMANDO CARTES MONTORY

BIOBÍO

Bibliografía histórica regional

CON UNA RECOPIACIÓN BIBLIOGRÁFICA
PREPARADA CON LA COLABORACIÓN
DE BORIS MÁRQUEZ OCHOA

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS
ARCHIVOS Y MUSEOS



EDITORIAL UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN



CENTRO
DE INVESTIGACIONES
DIEGO BARRÓS ARNA

*A los doscientos años
de la Biblioteca Nacional de Chile*

ÍNDICE

Agradecimientos	11
Presentación	15
INTRODUCCIÓN	19
LOS DESAFÍOS DE UNA HISTORIA REGIONAL	23
EL BIOBÍO, CONFORMACIÓN HISTÓRICA DE UN ESPACIO REGIONAL	39
BALANCE HISTORIOGRÁFICO	61
De la Conquista a la sociedad fronteriza	70
Concepción metropolitano	75
Tomé	80
La provincia de Arauco	83
La zona del carbón de Lota y Coronel	88
Ñuble, pueblos y campiñas	91
Los Ángeles y la Alta Frontera	96
Navegantes y viajeros	99
La Región y la independencia	105
La Iglesia en la Región	109
Biografías y memorias	113
Arte y Literatura	116
Talcahuano, la Armada y el mar	122
Los inmigrantes	127
Leyendas y cultura tradicional	130

Industria y economía regional	132
Temas de historia social	136
Una historiografía pendiente	145
RECOPILACIÓN BIBLIOGRÁFICA	149
Arte y cultura	151
Economía y sociedad	156
Educación	169
Memorias y biografías	173
Monografías locales	180
Religión	190
Varios sin clasificar	194
ÍNDICE POR COMUNAS	195
ÍNDICE DE AUTORES	219
BIBLIOGRAFÍA REGIONAL	271
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS	349
SIGLAS Y ABREVIATURAS UTILIZADAS	353

AGRADECIMIENTOS

Un trabajo de esta clase resulta imposible sin la colaboración de muchas instituciones y personas. Aunque fue redactado en un plazo relativamente breve, da cuenta de varias décadas de recopilación de fuentes y materiales, no solo por bibliotecas y librerías sino que, también, por la intrincada geografía del Biobío, “persiguiendo” a elusivos autores y sus obras.

Entre las principales bibliotecas en que encontré útil información y amable disposición, debo mencionar la Sala Chile de la Biblioteca Central de la Universidad de Concepción, el Centro de Investigación Histórica en Estudios Regionales y las bibliotecas de las Facultades de Humanidades y Arte y de Ciencias Jurídicas y Sociales, de la misma universidad; la Sala Pineda de la Universidad del Bío-Bío, en Chillán; la Biblioteca Nacional de Chile; la Sala Budge de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso; la Biblioteca del Congreso Nacional de Chile; la Biblioteca Nacional de la

República Argentina, en Buenos Aires; y la Biblioteca del Congreso, en Washington D.C.

No menciono, por no incurrir en inevitables omisiones, las bibliotecas privadas de tantos cultores de la historia, aficionados y profesionales, que revisé con la ansiedad de quien busca un tesoro. Sí indicaré que debo mucho a la generosa cooperación de personas como Alejandro Witter V., Sergio Carrasco D., Myriam Duchens B., Darwin Rodríguez, Rolando Saavedra, Fabián Irribarra, Marco Aurelio Reyes C., Juan Guillermo Prado, Dante Figueroa, Siegfried Obrist, Patricio Legarraga, Patrick Puigmal, Alejandro Mihovilovic, Clímaco Hermosilla, Cristián Guerrero L. y muchos otros buenos amigos en la historia y en las letras. Un especial agradecimiento debo a mi más distinguido colaborador en este empeño, el joven Director de la Galería de la Historia de Concepción Boris Márquez O., quien acometió la tediosa, pero fundamental tarea de organizar los índices que acompañan al libro. La corrección de textos se debe al riguroso trabajo de Óscar Aedo Inostroza, penquista *exiliado* en Santiago.

Agradezco de forma especial a la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad de Concepción y a la Editorial de la Universidad de Concepción, en las personas de su Decano José Luis Diez S. y su Director Mario Rodríguez F., respectivamente, por su aporte a la edición de este libro. Por el mismo concepto, agradezco al Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, en especial a su director Rafael Sagredo B. y a Jaime Rosenblitt B.; además, a ambos, por la contribución con ideas y sugerencias para un mejor y más completo resultado.

Mi gratitud para Violeta, Rayen y Elena, por la comprensión que han tenido hacia mi insaciable biblioteca, que amenaza con devorarse los espacios y los tiempos propios de nuestra feliz familia. Finalmente, también reconozco a mi padre, de quien heredé el amor por los libros, la Región y la historia; este libro es un fruto mediato de su legado de afecto y cultura.

PRESENTACIÓN

Armando Cartes Montory, activo y entusiasta historiador de la Región del Biobío, ha hecho un alto en sus labores para reflexionar sobre la historia regional en Chile, y entregar una apreciación sobre la literatura histórica relativa a las tierras y gentes que han concitado su interés profesional.

La obra que presentamos comprende dos partes: la primera es una revisión comentada, y a veces crítica, de los trabajos registrados, lo que lleva pensar que no se trata de una mera recopilación de referencias sino que ha tenido entre sus manos las obras que cita, sea para leerlas o, al menos, para hojearlas. Este es un mérito de por sí notable vista la muy limitada circulación que tienen algunos trabajos de historia local. La segunda parte corresponde a una bibliografía clasificada por temas y localidades y ordenada alfabéticamente por autor.

Un aspecto que ha debido definir nuestro autor para su trabajo, es qué entiende por la Región del Biobío: cuál sería su extensión geográfica y su alcance histórico. La regionalización del territorio efectuada en la década del sesenta del siglo pasado fijó los límites espaciales de esta jurisdicción político-administrativa, que viene a corresponder al de las anteriores provincias de Ñuble, Concepción, Biobío y Arauco. Esta disposición, sin embargo, no es del todo funcional a sus propósitos. Tampoco lo son

los términos del antiguo obispado de Concepción, que sucede al de La Imperial después de la destrucción de las antiguas ciudades del sur a partir de 1598, o la jurisdicción de la intendencia de Concepción creada a fines del siglo XVIII producto de las reformas borbónicas. Uno y otra, el obispado y la intendencia, llegaban por el norte hasta el río Maule, abarcando tierras que tienen una identidad propia y diferente. Queda la impresión de que ha pensado en un espacio parecido a lo que era la provincia de Concepción luego del ordenamiento territorial de 1826, que llegaba por el sur hasta la frontera de Arauco extendiendo su jurisdicción en el territorio indígena conforme se fue produciendo el avance chileno hasta la década del sesenta. Es así como Angol y su comarca están incluidos en este trabajo, no así Collipulli, fundada como fuerte pocos años después.

Otra pregunta que ha debido resolver para un trabajo de esta naturaleza es si incluye o no aquellas obras de historia nacional que tratan temas de incidencia regional o local, como sucede, por ejemplo, con las campañas militares de la Independencia o las guerras civiles de mediados del siglo XIX. El autor está consciente del problema que se plantea, y señala que solo por excepción incluye referencias a los libros más conocidos. En cambio, ha dado mayor cabida a los relatos de viajeros y a temas étnicos por su mayor connotación regional.

Al iniciar sus reflexiones sobre la historia regional, Armando Cartes comienza por afirmar que esta ha sido subvalorada en la representación de la historia nacional, y algo de razón tiene. Esto obedece en parte a un centralismo inconsciente, pensar que Santiago es Chile, pasando por alto las distintas realidades que alberga nuestro país, pero también se debe a las dificultades de mostrar toda esta diversidad sin perder de vista la unidad del conjunto de la nación.

Un segundo aspecto que se plantea es el distingo entre historia regional e historia local, es decir, la extensión del territorio a cubrir. Para el autor, lo importante es que el espacio tenga una identidad propia que amerite historiarlo, pero creo que también hay una cuestión de escala, y de la relación entre la periferia y el centro. Algunas de las fuentes para abordar la historia de una población pequeña se conservan al exterior de la misma: pensemos, por ejemplo, en los archivos judiciales, los protocolos notariales, si no todos al menos los más antiguos, o los libros del

registro civil. Más a mano deberían estar las actas del municipio local, el archivo de la parroquia y otros papeles que se hayan podido conservar en el lugar, aunque lo común es que esta documentación no sobreviva el paso de los años, sea por efecto de las catástrofes naturales o por las decisiones humanas. Es posible también que haya existido una prensa local, casi siempre de vida efímera, que plasme para la memoria futura, las noticias de los sucesos locales. Con todo, estos periódicos han ido cayendo por la vera del camino del progreso, como resultado de las mejoras en las comunicaciones y la distribución más extensiva de la prensa nacional; por lo demás lo habitual es que las colecciones de los mismos se encuentren sólo en Santiago. Estas fuentes, empero, suelen enmudecer cuando uno se aleja de la villa cabecera, en especial si se trata de conocer aquellos aspectos de la existencia cotidiana que solo parecen afectar a quienes los viven. Es aquí donde adquieren todo su valor las memorias personales, los diarios de vida y las cartas particulares, y la historia oral, a la cual se puede recurrir con provecho, no obstante sus riesgos derivados de las veleidades de la memoria.

El autor admite que muchos de los trabajos recopilados son obras de aficionados, que carecen de método y que no responden a las exigencias de la historiografía actual. Si se suma a lo anterior su difusión limitada, resulta fácil entender por qué estos esfuerzos pasan desapercibidos. Sin embargo, advierte el aporte que ellos hacen al conocimiento del pasado local y su capacidad para iluminar problemas históricos mayores a través de la mirada a lo particular. La creciente revalorización de la dimensión local y regional por parte del gremio de los historiadores chilenos, en los últimos años, es una demostración del reconocimiento de su importancia para comprender mejor el pasado en su totalidad.

Debemos, pues, felicitar a Armando Cartes por este trabajo, producto de su vocación de historiador y de su cariño por la región, que merece ser difundido mucho más allá de esas tierras.

RICARDO COUYOUMDJIAN

INTRODUCCIÓN

En ciudades con mayor vocación turística y patrimonio histórico material que Concepción es frecuente encontrar, en casas y librerías, diversas obras sobre historia local. En nuestra ciudad, en cambio, pareciera haber habido poco interés en plasmar, en libros y publicaciones, casi medio milenio de azarosa existencia. La misma omisión puede presumirse de la Región entera, a pesar de su condición fronteriza y una épica sucesión de eventos extraordinarios, como terremotos y guerras civiles y de intensos procesos sociales y económicos, tales como las migraciones y el desarrollo minero e industrial.

La realidad, por fortuna, es muy distinta. Aun cuando hay todavía abundantes temas y problemas, cientos de personajes, eventos y aun comunas sin historia escrita, existe una nutrida bibliografía histórica sobre lo que es hoy la Región del Biobío. Esta producción comienza con los cronistas coloniales, como Jerónimo de Vivar, el padre Diego de Rosales o Alonso de Ovalle, cuya obra, si bien adolece de problemas de método o fuentes, con los cánones actuales, tiene el valor del testimonio de un contemporáneo. Aunque sus crónicas pretenden contar la historia “civil”, religiosa y natural del entonces reino de Chile, los sucesos se centran comúnmente en la zona de nuestra actual Región, confirmando su centralidad en la historia de la Conquista y la Colonia. Recordemos,

además, que los primeros documentos históricos “chilenos” de valor universal, aunque escritos en forma de cartas o poemas, fueron en buena parte compuestos en los términos del antiguo Arauco. Nos referimos a las cartas de Pedro de Valdivia y al poema épico *La Araucana*, debido a la pluma del poeta-soldado Alonso de Ercilla y Zúñiga.

Una profusión naturalmente mayor de libros y artículos se va observando, a medida que nos acercamos al tiempo presente. Más que una política impulsada desde la centralidad, que nunca ha existido, es la inquietud de cronistas locales, lo que ha acrecentado la bibliografía histórica regional. Con frecuencia se trata de trabajos únicos, estimulados por el interés de contar –y con ello preservar– la memoria de una institución o un personaje. Otras veces el cariño por su “patria chica” y la inquietud narrativa, han llevado a autores locales a producir múltiples textos. Aunque los historiadores profesionales, asilados en universidades y centros de estudio, han hecho buenos aportes, la mayor proporción de este acervo regional se debe a autores noveles. Como ocurre en otras latitudes, la historia local parece reservada a los cronistas y es pasada por alto por los historiadores académicos, preocupados más por los grandes procesos que por registrar la vida de la provincia. En los tiempos que vivimos, la identidad regional surge como defensa frente a una globalización uniformadora y sin raíces. En este sentido, el rescate de la memoria de barrios y pueblos, de elementos patrimoniales y tradiciones adquiere cada vez mayor significación. Una creciente producción así lo acredita.

El acervo bibliográfico a que nos referimos resulta, por desgracia, difícilmente accesible, siquiera en términos de identificarlo. Constituye, sin embargo, un reflejo de la riqueza y diversidad de la historia material y de la producción intelectual de la Región del Biobío. A fin de ponerlo al alcance de la actual generación hemos compilado el presente texto. Buscamos facilitar con él la investigación histórica sobre temas regionales, a la vez que poner en valor el corpus historiográfico y documental que representa. El presente libro, en síntesis, consiste en una revisión panorámica de la bibliografía histórica regional, estructurada sobre la base de ensayos temáticos y acompañada de una relación de obras y autores. Con ella, los lectores podrán adquirir una visión de los sucesos, instituciones, procesos, lugares y personajes historiados de la Región, como también de sus vacíos y omisiones. El texto podría profundizarse

y complementarse con otros trabajos, sin duda, realizados con enfoques prosopográficos, o más críticos, pero que exceden los propósitos que nos hemos autoimpuesto. Confiamos en que los motive y facilite.

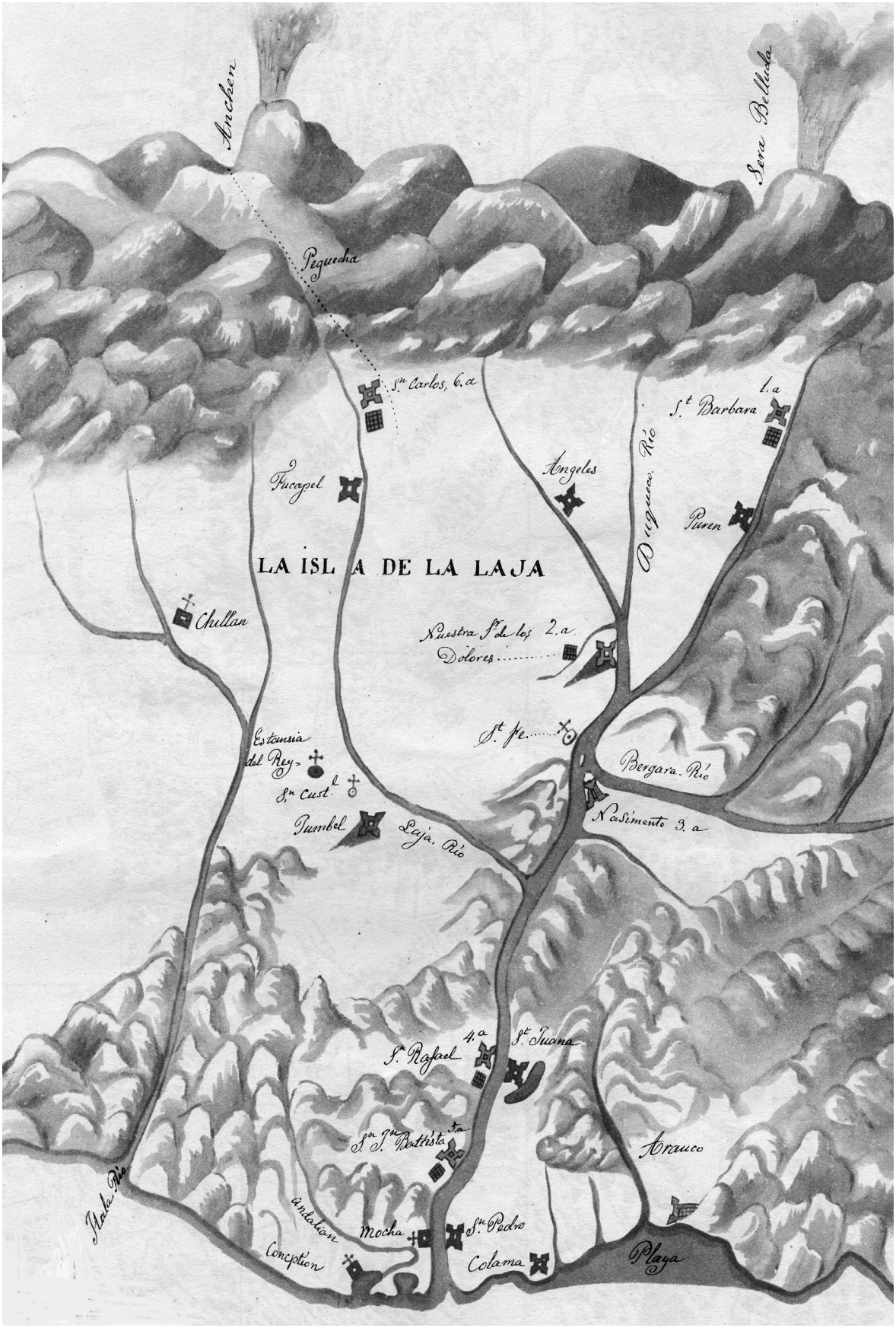
La relación de obras que acompaña como aparato crítico al texto, incluye referencias al autor, editor, año y lugar de publicación, así como a ediciones posteriores, cuando es posible. Sólo en forma excepcional hemos incluido obras de carácter nacional, aunque incorporen contenidos regionales, por su carácter general; es el caso, *v.gr.*, de la abundantísima bibliografía sobre la Independencia, las colecciones documentales o las biografías de próceres. Procesos generales o con connotaciones especiales, como las relaciones de viajeros y navegantes, temas étnicos y otros, los hemos consignado considerando su connotación regional. Se ha puesto énfasis en los libros, más que en los artículos y en las tesis universitarias, que sólo de forma ocasional se reseñan, por la mayor facilidad de ubicarlas en bibliotecas universitarias. Los libros, en cambio, son más difíciles de pesquisar, pues muchos de ellos fueron autoeditados, en tirajes pequeños y no siempre incorporados a los registros de la Biblioteca Nacional. Los hemos perseguido con pasión de coleccionista y paciencia de años de búsqueda. Aunque toda labor de esta clase es siempre fragmentaria, confiamos en que se estime como un aporte y que pueda en el futuro completarse.

La relación temática de la bibliografía regional es precedida de un estudio sobre la conformación histórica de la Región del Bío-Bío. Una aproximación puramente formal, ajustada de manera acrítica a la actual división administrativa del país, nos parece inadecuada y, en todo caso, insuficiente para dar cuenta de los procesos que constituyeron a la Región de hoy. De ahí que revisemos la evolución de la antigua provincia de Concepción y su Intendencia, a través de los siglos. Por lo mismo, en la relación de textos, en ocasiones excedemos el marco de la actual Región. De la misma forma, una historiografía regional plantea interesantes cuestiones conceptuales acerca de los límites, el método y aún el interés historiográfico de la historia local y la regional. Procuramos, también, hacernos cargo de estos debates.

Digamos, en fin, que una historiografía regional, como ocurre también con la historia patria, es una contribución a la identidad cultural. Nos ayuda a reconocernos como miembros de una *comunidad imagina-*

da, en diálogo con los personajes y eventos del pasado. Los libros son los depositarios naturales de esta memoria colectiva, pues la preservan y la proyectan hacia el futuro. Es así que este libro, aunque provechoso para historiadores y bibliófilos, no les pertenece exclusivamente. Es para todos aquellos que se interesen en conocer mejor a su ciudad o su Región, a fin de comprenderla y aportar a su desarrollo.

LOS DESAFÍOS DE UNA HISTORIA REGIONAL



Una historiografía regional del Bío-Bío que aspire a superar la mera acumulación de materiales para la confección de historias *lugareñas* o crónicas locales, exige abordar algunas cuestiones metodológicas. Es necesario, además, hacerse cargo de ciertos debates propios del desarrollo histórico del país. Desde luego, surge de inmediato la tensión entre los límites de lo nacional y lo regional, al momento de historiar procesos de contornos difusos. Las antiguas provincias del Chile ‘tradicional’ –Coquimbo, Santiago y Concepción–, que fueron protagonistas, hasta el siglo xix, de una historia estructurada sobre tres espacios regionales, aparecen subvaloradas en la representación de la historia ‘nacional’. La evolución de los espacios regionales, con su carga de identidad modelada por elementos sociales, geográficos y económicos, pugna con la deliberada construcción del Estado- Nación, desde la historiografía liberal, que silenció las diferencias¹. Eso ya no parece posible. Es necesario incorporar a las provincias al gran relato de la historia de Chile.

Esta tarea implica fijar los deslindes de los antiguos territorios, lo que no resulta fácil, si nos negamos a someternos a la mera división administrativa del país. Aquellos dependen, más bien, de procesos evolutivos, en relaciones de complementariedad con otras regiones. Así lo ha demostrado Marcello Carmagnani, para el caso chileno, estudiando

¹ Armando Cartes Montory, “Identidad y región en el bicentenario”.

su evolución entre 1680 y 1830. Chile era, en realidad, tres regiones con vocaciones productivas diferentes, que se van asociando y complementando, hasta que, en el último año referido, llegaron a conformar un único espacio mayor, por la acción del capitalismo temprano y del Estado-nación en ciernes².

Las regiones históricas reflejaban relaciones de poder, estructuras sociales y económicas, que repercutían sobre los debates nacionales, relativos a la forma del Estado (unitario o federal) o de gobierno (parlamentario, presidencial, triunviral, etc.). Los liderazgos y los proyectos regionales han quedado silenciados, sin embargo, bajos los peyorativos epítetos de caudillismo, ‘celos provinciales’ o anarquía. A la lucha por un Estado común se sumó la historiografía, dejando, de paso, reducida la historia regional al particularismo o a la anécdota³.

La restitución del papel de las regiones en la construcción nacional requiere de una historiografía renovada. Una que, superando las limitaciones metodológicas de la historia local, conecte los procesos regionales al devenir del conjunto del país. Abordaremos esas cuestiones en este capítulo. Para la elaboración de una nueva historia de Chile desde la región, un primer paso es la reunión de un adecuado acervo bibliográfico y de fuentes, lo que intentamos en el presente texto, para el caso del Bío-Bío.

PROBLEMATIZAR EL TERRITORIO: ¿ES POSIBLE LA HISTORIA REGIONAL?

Parece extraño plantearse la cuestión de la posibilidad de la historia regional o de la historia local, en consideración a la abundante producción que lleva este sello. Un autor habla, incluso, de “la falacia regional”, para referirse a la supuesta falta de sustento teórico-metodológico que le

² Cfr. Marcello Carmagnani, *Los mecanismos de la vida económica en una sociedad colonial, 1680-1830*.

³ Cfr. Eduardo Cavieres Figueroa, “La historia regional en perspectivas historiográficas. Problemas temáticos, y metodológicos” y, del mismo autor, “Historia y región: recorridos temáticos y metodológicos”.

atribuye⁴. Su creciente desarrollo, a pesar de las objeciones, se sitúa en el campo de los usos de la historia. La necesidad de la historia –o de la memoria– para una comunidad, en efecto, suele surgir de una búsqueda identitaria, que encuentra sus raíces en una memoria común afincada en un territorio. Para muchos autores, de la misma forma, la elección del sujeto de estudio emana de su propio origen, por arbitrario que resulte del punto de vista epistemológico. Una primera conclusión, entonces, es que la historia regional, responde a una necesidad humana, más que a una definición científica.

En la actualidad, este fenómeno se ve acentuado por el avance de la globalización y la decadencia consecuente del Estado-Nación, como espacio de identidad. El auge de las memorias e identidades locales, en este contexto, puede entenderse como parte de un movimiento de reivindicaciones políticas⁵. Así ocurre en espacios subregionales, tales como ciertas regiones europeas e, incluso, en espacios multinacionales, como es el norte de Chile y el sur de Perú, a lo largo del siglo XIX, fragmentado ahora entre tres Estados nacionales, pero que constituye una verdadera región trinacional⁶. La noción de memoria colectiva, a su vez, se relaciona estrechamente con la identidad. En la perspectiva de Maurice Halbwachs, recordar es reforzar el vínculo social, en tanto que el olvido importa una escisión del grupo de referencia⁷. Recordar –o hacer historia local– nos identifica con una sociedad, en tanto es en ésta que se construye la memoria. La historia, hecha de esta forma, es el marco narrativo en que el grupo trae el pasado al presente.

Un enfoque historiográfico que supere la mera crónica exige abordar la historia regional con las herramientas de una disciplina y con una problematización adecuada. La simple crónica aparece como una aproximación precientífica, en el camino hacia la historia académica. Así, por ejemplo, se optará por las herramientas de la Historia Económica o la

⁴ Manuel Miño Grijalva, “¿Existe la historia regional?”, p. 883.

⁵ Pablo Aravena Núñez, *Memorialismo, historiografía y política. El consumo del pasado en una época sin historia*, p. 19.

⁶ Véanse al respecto, los trabajos de Carlos Sempat Assadourian, v. gr., *El sistema de la economía colonial. Mercado interno, regiones y espacio económico*.

⁷ Mauricio Menjívar Ochoa, “Los estudios sobre la memoria y los usos del pasado: perspectivas teóricas y metodológicas”, p. 11.

Historia Cultural, o se estudiará el problema del mestizaje o de la evolución de la sociedad preindustrial, pero nunca una selección estrictamente geográfica podrá calificar como “científica”. Para Manuel Miño, el “historiador regional” parece más bien un “eslabón” en la transición entre el cronista y el historiador profesional, es decir, como etapas en la profesionalización del quehacer histórico. De la misma forma, rechaza la subordinación de los fenómenos históricos al espacio, como si se tratase de una opción aleatoria no justificada. Cuando se realizan cortes analíticos sobre la base del territorio, tal cual ocurre en la Antropología o la Etnografía, es siempre sobre la base de una problematización. Para un antropólogo, el espacio privilegiado de investigación se construye tanto por el observador como por los sujetos que viven ese espacio; a partir de las relaciones y prácticas sociales y el horizonte donde los sujetos sitúan esas prácticas.

La perspectiva expuesta no nos parece suficiente para privar a la historia regional de rigor o valor académico. El enfoque por disciplinas, aunque conserva su validez, en ningún caso es garantía de científicidad. Las disciplinas reconocidas en las Ciencias Sociales, según explica Immanuel Wallerstein, se han duplicado en un siglo, evolucionan, dialogan y, cada vez más evidencian sus limitaciones⁸. Su misma historicidad nos recuerda el grado de subjetividad de las opciones “científicas” del investigador. El enfoque por problemas, a su vez, es un criterio válido, que, pensamos, puede perfectamente incluir a la historia regional, si se formula de forma correcta. Entender las cosas de otra manera implicaría poner en duda, incluso, la posibilidad de una historia nacional.

La historia de los Estados-Nación, en efecto, es un buen ejemplo de selección voluntarista de objeto, problema o metodología. En primer término, la historiografía patria surge más como un proyecto político que como una indagación académica. La historiografía nacionalista es un factor adicional de la construcción de Estados, junto a dispositivos como los monumentos, los archivos, las hagiografías y aun los silencios sobre el pasado. La tipología misma historia local-historia nacional, que deja a la primera lo simple, lo individual, reservando lo general, en cambio, a la segunda o, bien, a la historia universal, nos parece políticamente forzada. Su formulación obedece a una necesidad específica, la de legitimar a

⁸ Immanuel Wallerstein, *Abrir las Ciencias Sociales*.

los incipientes Estados nacionales, que se atribuyeron para sí la noción de patria como lugar de origen. La patria chica sería la localidad y la patria grande la nación, dando lugar a la sinonimia actual entre historia nacional e historia patria. Es la misma lógica que distingue, dicotómicamente, entre Colonia y República, dando a los sucesos de la Independencia el carácter de tiempo eje o refundacional.

El caso chileno es muy claro, pues se trata de un país que “nace” en 1810 y así lo celebra hoy en un territorio que era mayormente ajeno o inexplorado en aquel año; que no estaba dotado de unidad lingüística o étnica ni continuidad territorial. Basta con estos elementos para reconocer que la selección de un territorio –el de Chile– y un tiempo –el que media desde 1810 al presente– parece todavía más arbitraria que la selección de una región o una localidad como objeto de estudio. En éstas, a lo menos, es más posible que haya relaciones (económicas, sociales, culturales) ancestrales, que justifiquen su singularización. En síntesis, sostenemos que, aunque siempre hay un grado de discrecionalidad en la selección de los temas o los territorios de estudio –como en las fuentes o los enfoques– la historia regional aparece tanto o más justificada como objeto que la propia historia nacional.

El enfoque regional de la historia, además, es más consistente con el proceso de conformación histórica de las sociedades nacionales, incluso de los mismos Estados. De los cabildos, actuando como verdaderas ciudades-Estado y luego de las provincias, surgieron los Estados-Nación sudamericanos. Paraguay es un buen ejemplo. En el caso de Argentina o del mismo Chile, las provincias como sujetos, con identidad social, geocultural y, en definitiva, política, son en buena medida responsables de la construcción estatal. En otras regiones, además, en razón de los circuitos comerciales, es posible identificar las ciudades cabecera de un gran territorio, en una estructura radial, a la manera de las polis griegas, que justifican su estudio separado. Así ocurre, por ejemplo, en el llamado espacio peruano, que no coincidía con los actuales Estados o, bien, con la función que cumplía Chillán hasta mediados del siglo XIX, como eje de un amplio comercio agropecuario, que se extendía al oeste trasandino.

En definitiva, la definición del territorio de estudio es una cuestión central de la forma de historia que comentamos. Hay mucha ambigüedad en el concepto de “lo local” o “lo regional” y un corte simplemente

territorial, sin una adecuada problematización, aparece como subjetivo y arbitrario. De manera que se requiere una justificación adecuada de la selección espacial de la investigación. Lo local, por ejemplo, no se reduce a un territorio, ya que puede también estar representado por una actividad o grupo de interés, como un barrio o un grupo étnico enquistado en una sociedad extraña. El lugar debe entenderse en relación con algo, como el sitio desde el cual algo o alguien toma posición frente a otros. Es, pues, un lugar referente, para desde allí situarse y enfrentar a otras comunidades⁹. Esta alteridad refleja la búsqueda actual de las localidades de mayor conciencia histórica y de sí mismas, frente a un mundo que procura desdibujarlas en la globalidad.

HISTORIA DESDE EL CAMPANARIO: SENTIDO Y FUNCIÓN DE LA HISTORIA LOCAL

El estudio de la historia regional plantea varias dificultades adicionales. Desde ya, la distinción entre historia local y regional no es evidente. Los historiadores suelen emplear ambas expresiones en forma indistinta, para referirse a cualquier forma de historia subnacional. La “región” aparece como un concepto multivalente, que debe tratarse con flexibilidad, a fin de adaptarlo al tema de estudio, si es posible. La historia local, por su parte, que Luis González califica de “historia *matria*, parroquial, municipal o concreta”, tampoco tiene límites prefijados. Plantea la doble cuestión de definir el punto de referencia desde el cual se sitúa el sujeto historiador y cuál es el radio que cubre. Habiendo reflexionado el punto, propone distinguir la historia local –el “terruño”– como aquella donde existen lazos de sangre y el conocimiento mutuo entre las personas; la regional sería aquella donde priman los vínculos económicos. A la primera debía abocarse la microhistoria, en la forma que él la entendía; la historia regional debía encargarse de la segunda¹⁰. En lo personal, estimamos que la historia local normalmente refiere a la crónica o relación no interpretativa de sucesos ocurridos en un espacio acotado. La historia

⁹ Francisco U. Zuluaga R., “Unas gotas: reflexiones sobre la historia local”, p. 6.

¹⁰ Patricia Arias, “Luis González. Microhistoria e historia regional”, *Desacatos*, p. 184.

regional, en cambio, al describir eventos y procesos más amplios, necesariamente avanza interpretaciones, incluso de manera inadvertida, que implican un ejercicio historiográfico.

La delimitación del territorio a historiar, sea en el ámbito local o regional, puede resolverse de varias maneras. La más simple es definir como tal el terruño, o “lo que se ve desde el campanario”, en la expresión de Luis González, unos mil kilómetros cuadrados. En la misma línea, la elección puede corresponder a la opción vital del sujeto historiador. El corte analítico, a su vez, contradiciendo a quienes se resisten a reconocer un espacio como objeto, puede situarse en un ámbito del territorio nacional caracterizado por procesos históricos particulares, con dinámicas propias. Ciertos rasgos socioeconómicos y culturales dan origen a sociedades regionales, con identidad, memoria colectiva y conciencia de sí mismas. Este proceso puede reforzarse por condiciones geográficas como la cuenca de un río o una frontera natural: he ahí el objeto de la historia regional. Como señala el mismo Manuel Miño, tan reacto a esta corriente historiográfica: “si en la actualidad existe una región particular, es que tiene una historia particular”¹¹.

En consecuencia, el espacio puede construirse geohistóricamente o, bien, de acuerdo con el objeto de estudio. No serían aptas o suficientes, en cambio, como criterios historiográficos, las regiones naturales, por sus características estáticas, ni las divisiones municipales o administrativas. Estas últimas instancias son diseñadas o impuestas por la sociedad o un poder central, con miras a instaurar un orden. Carecen por sí mismas de la legitimidad necesaria y sólo pueden constituir un marco, que debe llenarse con una formulación problemática y metodológica que lo explique. Por lo mismo, se ha dicho, las crónicas municipales o estatales no tendrían la categoría de una historia regional. Con todo, no debe olvidarse que la división administrativa es también un hecho histórico que modifica la realidad. Puede ser gravitante, además, en la configuración de una identidad política regional o local e impactar las corrientes de comercio y la evolución de la sociedad regional. La región “legal” contribuye a configurar y puede identificarse con la región “real”. En el caso del Biobío, por ejemplo, la condición de capital regional de Con-

¹¹ Miño, *op. cit.*, p. 883.

cepción, definida legalmente, determina los flujos de toma de decisiones, las jerarquías funcionarias y la asignación de recursos, modificando las relaciones inter e intrarregionales.

Otra cuestión problemática es la definición de los tópicos que una historia regional puede abordar. Un enfoque posible, pero complejo, es la historia total, uno que comprende todos los tópicos, desde la geografía hasta lo político, lo económico y lo social. Según Francisco Zuluaga, la historia local tiene la virtud de recuperar de manera simultánea el análisis y la narrativa, considera la cultura popular y caben tanto los movimientos colectivos como las acciones individuales, las tendencias como los acontecimientos. Añade aún más elementos:

“Todo ello con apertura a la interdisciplinariedad, a todo tipo de fuentes, al punto de vista de la gente corriente y a la subjetividad necesaria para que, en el discurso historiográfico, no se muera la vida”¹².

Un enfoque tan comprensivo resulta riesgoso. La historia regional se diluye, en nuestra opinión, si se reduce a un almacén de todas las temáticas, líneas o conceptos posibles. Si bien Luis González, en su obra clásica *Pueblo en vilo*, plantea la necesidad de cubrir el marco geográfico y su evolución por la acción humana, también enseña que hay que cuidar el equilibrio entre lo general y lo particular. Evitar las leyes y las excesivas generalizaciones, pero tampoco caer en minucias extremas, a las que son tan afectos los que practican la historia “pueblerina”, con escasa formación en el oficio de historiar. Aunque debía incluirse asuntos relacionados con la economía, la organización social y la demografía, no debía obviarse las “creencias, ideas, devociones, sentimientos y conductas religiosas (...) ocios, fiestas y otras costumbres sistematizadas”. Para Luis González esto era lo más complejo.

“Ahí había que recurrir a la intuición y poder expresarlo en forma de narrativa, de novela verdadera que despertara un interés en su lectura”¹³.

Un cuestionamiento adicional que ha recibido en Chile la historia “del mundo provinciano”, en la expresión del sociólogo Luis Barros, es su carácter aristocratizante. Revisando un corpus de textos regionales escritos

¹² Zuluaga, *op. cit.*, p. 3.

¹³ Arias, *op. cit.*, p. 184.

a mediados del siglo xx, concluye que éstos se centrarían únicamente en el papel de las familias troncales, sus estirpes, heredades y espacios de sociabilidad¹⁴. Quedan excluidos, en consecuencia, otros sectores sociales y dimensiones tan relevantes como la economía, la que figura sólo como base material del prestigio de las elites provincianas. Aunque la crítica es válida, algo parecido podría decirse de un gran número de obras de la misma época, de alcance nacional. Hay que tener presente, además, que Luis Barros analiza textos previos al auge de las perspectivas estructuralistas, de historia económica o popular; entre otras, que renovaron, en las décadas siguientes, la historiografía chilena. Por el contrario, otros autores pretenden encontrar, en los orígenes de la historiografía chilena, una convergencia entre la historia regional y la historia popular. En escritos de Benjamín Vicuña Mackenna o Manuel Concha y algunos más actuales de Eugenio Pereira o René León, surge la vida cotidiana y la saga de peones y arrieros, escrita con recurso a la memoria oral y a fuentes propias de la historia social. Aunque es una historia popular “muy limitada” y básicamente descriptiva, según Jorge Pinto, puede considerarse precursora¹⁵.

¿INTERESA LA HISTORIA LOCAL?

LA MICROHISTORIA TIENE LA PALABRA

La historia local plantea, sin duda, la cuestión de su relevancia: ¿tiene la misma importancia lo que ocurrió en una gran ciudad o en un pequeño pueblo?, ¿tienen más impacto las acciones de un prócer que las de un humilde soldado? Hasta la irrupción de la microhistoria, los procesos y los acontecimientos eran evaluados sólo por sus dimensiones colectivas. En la actualidad, tal como ha ocurrido con la noción de fuente, también se ha ampliado el concepto de hecho histórico. Se reconoce que, al margen de sus repercusiones, el evento puede también estimarse por su valor cognoscitivo. Como ocurre con la literatura o en el género biográfico, pueden extraerse profundas observaciones, incluso de los avatares de

¹⁴ Cfr. Luis Barros L., “El mundo provinciano según sus historiadores y cronistas contemporáneos”, pp. 9-27.

¹⁵ Jorge Pinto Rodríguez, “Historia regional e historia popular. Notas sobre la historiografía chilena”, p. 123.

un sujeto singular. Así, las obras clásicas suelen mostrar gran potencia explicativa, que proviene de personajes singulares que encarnan en sí mismos un deseo, una fantasía o una tragedia humana. Si bien historia y literatura persiguen objetos distintos, ambas tienen algo en común: ambas exploran las posibilidades de la existencia humana, cumpliendo con ello funciones explicativas¹⁶.

Funciones similares pueden atribuirse a la historia local. Rica y diversa, según dice Gilbert M. Joseph,

“ilumina una serie de problemas históricos mayores que le permite poner a prueba la sabiduría convencional y, con cierta frecuencia, replantearla”¹⁷.

Éste es el desafío de la historia local: lograr que lo particular interese a cualquiera, por su capacidad de condensar el sentido de las acciones humanas.

Establecida la existencia y función de la historia local, cabe preguntarse por las particularidades de la investigación en este ámbito; en otras palabras, de qué forma lo local determina las modalidades de la investigación. La definición del entorno, lo propio y lo ajeno, es en buena medida de índole psicológica y dependiente del observador. Las sociedades, además, están actualmente interconectadas de forma inevitable. Si bien el aislacionismo cultural, en opinión de Claude Lévi-Strauss, conduce al agostamiento, la comunicación llevaría, de manera paradójica y lamentable, a la homogeneidad¹⁸. La tensión entre aislacionismo y comunicación debe ser resuelta en la historia local, en términos de reconocer la influencia exterior, pero sin desperfilar el objeto acotado de estudio. El caso de Menocchio (Domenico Scandella), el molinero estudiado por Carlo Ginzburg, es ilustrativo. Si bien vivía en una pequeña comunidad campesina, estaba en contacto con fuentes culturales muy distantes, pues tenía la particularidad de la lectura. Leía y a través de esa práctica se ponía en relación con un mundo exterior, que contaminaba su forma de percibir la realidad. De manera que

¹⁶ Leonardo Ordoñez Díaz, “Historia, literatura y narración”, p. 208.

¹⁷ Miño, *op. cit.*, p. 872.

¹⁸ Justo Serna y Anacleto Pons, “En su lugar. Una reflexión sobre la historia local y el microanálisis”, p. 37.

las fronteras físicas de lo local, la contaminación y la relación dentro/fuera es permanente¹⁹.

En la búsqueda de una metodología propia o, a lo menos, adecuada, para la historia regional, se ha sugerido la perspectiva de la microhistoria. Su misma denominación ya pareciera indicar que es pertinente para ocuparse de espacios u objetos reducidos. La mirada del microscopio, usando una metáfora recurrente, permite percibir realidades que de otra manera resultarían invisibles. Hay dos formas de entender esta perspectiva, en todo caso. La primera, que representa la obra de Edoardo Grendi, se ocupa del análisis de las relaciones sociales en agregados de reducidas dimensiones; la segunda, encarnada sobre todo en el trabajo de Carlo Ginzburg, se concentra en el estudio de las formas culturales, con el fin de revelar la densa red de relaciones que configuran la acción humana²⁰. En este sentido, la microhistoria ha sido entendida también como “la visión del cosmos de un solo individuo”, a través de actitudes cotidianas muy concretas, así como el estudio de localidades, pueblos o aldeas. Aparece como una reacción frente al “cuantitativismo generalizante”, propio de la demografía o la estadística, disciplinas que, en gran medida, han construido sus conceptos y sus instrumentos de análisis a partir de abstracciones ajenas a la realidad contingente²¹. Es por lo mismo que la historia local ha tenido especial éxito en el estudio de la vida cotidiana. Ha logrado recuperarla como vida, poniendo a los individuos en su realidad diacrónica activa; superando así los cuadros sincrónicos de la historia tradicional²². Temas como el estudio de las estructuras familiares, las formas de vida o la protoindustrialización²³, son ejemplos de las temáticas posibles. Persiste la duda, sin embargo, de si se constituye con esto un cuerpo metodológico propio e instrumentos de análisis idóneos, más allá de este cambio de enfoque.

Los temas de la vida cotidiana y las estructuras familiares, recogidos por la microhistoria y la historia local, tienen su correlato en los estudios

¹⁹ Carlo Ginzburg, *El queso y los gusanos*.

²⁰ Serna y Pons, *op. cit.*, p. 43.

²¹ Miño, *op. cit.*, p. 870.

²² Zuloaga, *op. cit.*, p. 9.

²³ Es el caso de la obra de Franco Ramella, *Terra e Telai*. Este autor se ocupa de relacionar el parentesco y el sistema manufacturero del Biellese del ochocientos, a partir de las formas locales de habitación y de relación de los campesinos.

de la memoria. Maurice Halbwachs, según hemos dicho, se ocupó con preferencia de la memoria colectiva. Sus investigaciones dieron lugar a una obra importante, que fue, sin embargo, reconocida tardíamente: *Los marcos sociales de la memoria* (1925). En ella, analiza los procedimientos de memorización colectiva de la familia, los grupos religiosos y las clases sociales. La conclusión fundamental del autor es que existen unos “marcos sociales de la memoria”, como el espacio, el tiempo y el lenguaje, que crean un sistema global del pasado que permite la rememorización individual y colectiva. Asimismo, en su libro *La topografía legendaria de los Evangelios* (1941), amplió su perspectiva acerca de la importancia de la dimensión espacial en la constitución de la memoria. Cotejando testimonios de viajeros, historiadores y arqueólogos con los relatos evangélicos, acerca de las ubicaciones y recorridos de los episodios de la tradición Cristiana, según hemos referido, muestra que los sitios mensurables y tangibles visitados por los peregrinos nada tuvieron que ver con los hechos históricos. Concluye con esto que la memoria necesita de lugares materiales donde asirse. Todo lo cual nos conduce a correlacionar el lugar –lo local– con la memoria y, *a contrario sensu*, la ausencia de *lugares de memoria*, con el olvido.

El recurso a los métodos de la microhistoria, en todo caso, no debe llevar a confundirla con la historia regional misma. Ésta se sitúa en el campo de las Ciencias Sociales, en tanto que la microhistoria en el plano de los actores sociales, en una perspectiva más de análisis subjetivo que analítico. La historia local, en un enfoque microhistórico, se asocia a los estudios del poder, que surgen de los trabajos de Michel Foucault, en especial *La microfísica del poder*. El rechazo a una visión centralizada, vertical o meramente política del poder, que ese texto promueve, en favor de una concepción más relacional y dispersa, es consistente con la escala reducida y la mirada más subjetiva de la historia local. Si el poder puede ser tratado de manera local, el campo de la microhistoria se amplía y cualquier sección del territorio deviene en objeto de estudio²⁴. Una vez más, lo fundamental del enfoque microhistórico de la historia local radica en la posibilidad de formular preguntas generales a objetos reducidos. Se consigue, de esta forma, que su interés se extienda a un público mucho más amplio. Con ello, puede lograrse, sin perder su condición de locales e irrepetibles, que objetos menudos alcancen una dimensión universal.

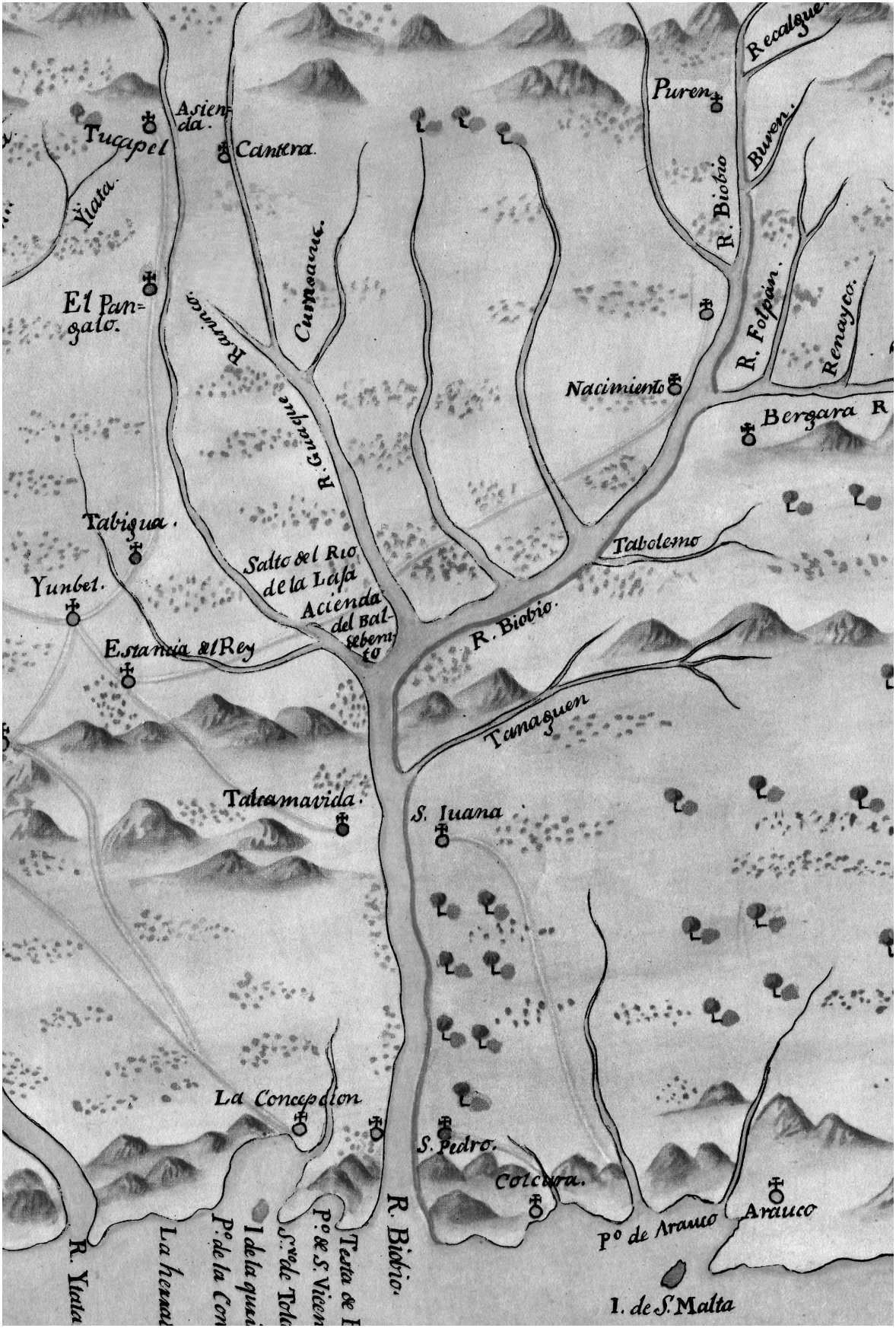
²⁴ Serna y Pons, *op. cit.*, pp. 49-51.

La historia regional y la local han recibido cuestionamientos válidos, en el plano metodológico, que sobre todo derivan, según hemos dicho, de una supuesta falta de método y de problematización suficiente. Es necesario, por ende, avanzar en la conceptualización, con miras a transitar de la mera crónica a la historia. Un tratamiento verdaderamente historiográfico exige, en efecto, problematizar y discutir cuestiones tales como el tiempo, el espacio y la identidad regional; los límites de lo local; la definición de región, la territorialidad, el regionalismo, la periodización nacional y sus implicaciones en la historia regional; los conflictos interprovinciales y con el nivel central, entre muchos otros temas²⁵.

En el origen de los estudios de historia local y de memoria es frecuente hallar un grado importante de subjetividad y de opciones personales. Esto no significa, sin embargo, que deba renunciarse por ello a cumplir con las prácticas y operaciones de la historia “científica”. Tampoco es aceptable hoy día, por lo demás, una visión excesivamente dicotómica de la historia y la memoria, que asigne a la primera valor científico absoluto, en desmedro de la segunda. En la búsqueda de una metodología para la historia regional y local, la microhistoria entrega claves importantes. Sin embargo, no deben confundirse ambos enfoques. Debe tenerse presente, además, que ambas voces adolecen todavía de una polisemia y de falta de conceptualización suficiente o unívoca.

En los años recientes se han revalorizado la historia local y la regional, en razón de procesos abiertos de búsqueda identitaria, campo en el cual aquéllas convergen con los estudios de memoria. Maurice Halbwachs estableció la necesidad de un espacio a que asirse, para que la memoria pueda operar; el contenido político de estos espacios son los *lugares de memoria*, bien estudiados por Pierre Nora. Si asumimos la subjetividad inevitable de los estudios históricos, atrapados en la narrativa; y la diversidad de los usos de la historia –políticos, identitarios o simplemente nostálgicos– habría que reconocer también la relación innegable entre la memoria y la historia local. Las dos se proyectan desde el presente hacia el pasado, desde un lugar construido –“lo local”– a otro más remoto. Los seres humanos procuran conferir, con la ayuda de ambas, un sentido de historicidad y autenticidad a sus propias vidas.

²⁵ Miño, *op. cit.*, p. 874.



EL BIOBÍO, CONFORMACIÓN HISTÓRICA DE UN ESPACIO REGIONAL

*“...más lejos,
la población morada de las uvas,
el carbón submarino y subterráneo,
luego, enredada a las regiones verdes,
pura de sol, la multitud del trigo”.*

A CHILE, DE REGRESO,

Pablo Neruda

La antigua provincia de Concepción, que se extendía al sur del río Maule, fue el escenario de la Guerra de Arauco y de la temprana Conquista. A lo largo de los siglos, experimentó una serie de procesos, como el auge minero, el ciclo agropecuario, la expansión de la frontera agrícola y el desarrollo industrial costero, que fueron determinando su configuración actual. A partir de la fundación de la ciudad de Concepción como frontera de guerra, se hace parte del reino de Chile, con características propias, que condicionaron su identidad y evolución. Hacia fines del siglo XVIII se constituye en Intendencia y, en el siglo siguiente, bajo el nombre de provincia o dividida en departamentos, representa un papel importante en la configuración de la naciente república. Su evolución administrativa refleja los cambios en la población y la ocupación del territorio, así como las actividades productivas que fueron primando en el tiempo. La división del espacio regional, en efecto, es el resultado de consideraciones geoeconómicas y también políticas, tales como los procesos de centralización del poder y organización del Estado, que acompañaron a la construcción del Chile republicano.

Revisemos, someramente, algunos aspectos de esa evolución.

TERRITORIO MAPUCHE

El pueblo mapuche dividía el territorio en grandes extensiones, denominadas *mapu* o *butalmapu*. Se situaban entre los ríos Biobío y Bueno, más uno al norte y otro al sur de esos ríos. Siguiendo una dirección de mar a cordillera, se denominaban *Lavquen-mapu*, *Lelvun-mapu*, *Inapire-mapu*, *Pire-mapu* y *Huilliche-mapu*. Se subdividían, a su vez, en *aillarehues*, y éstos en *rehues*. Los separaban límites naturales, como valles, ríos o cordilleras. Su unidad cultural se fundaba en la etnia y, sobre todo, en la lengua. El *mapudungu* se hablaba en toda la Frontera e, incluso, en las pampas trasandinas²⁶.

RECONOCIMIENTO Y OCUPACIÓN HISPANA

Antes de la llegada de Diego de Almagro a Chile, el territorio nacional estaba separado en las tres gobernaciones básicas establecidas por el rey Carlos V, en 1534. El norte, se hallaba en la jurisdicción de Nueva Toledo; el centro-sur pertenecía a Nueva Andalucía y el sur austral a Nueva León. La actual Región del Biobío se situaba en la frontera entre las dos últimas, que corría a la altura de la isla Santa María²⁷. Si bien el territorio ya había sido asignado a la Corona por donación papal, su toma de posesión recién tendrá lugar en 1544, desde el mar. Fue Juan Bautista Pastene quien, a bordo del navío *San Pedro*, frente a la desembocadura del Biobío, toma solemne posesión de una comarca que abarca desde el Maule hasta punta Lavapié.

La primera expedición militar de reconocimiento de la región la realiza Gómez de Alvarado, uno de los capitanes de Diego de Almagro. Aquél pasa el Maule y, en el invierno de 1536, en la confluencia de los ríos Itata y Ñuble sostiene un violento encuentro con los indígenas, conocido como Reinogüelen. Unos años más tarde, Francisco de Villagra y Fran-

²⁶ Cfr. José Manuel Zavala Cepeda, *Los mapuches del siglo XVIII*; Pablo Marimán Quemado, "Los mapuche antes de la conquista militar chileno-argentina", pp. 53-127 y Tulio González A. y Fernando Torrejón, *La Región del Bio-Bio, un espacio, una historia*, pp. 8 y 10.

²⁷ Hernán Santis Arenas, *Chile y su desarrollo territorial*, pp. 10-13.

cisco de Aguirre se dirigen al valle del Itata y se instalan allí, siguiendo órdenes del gobernador Pedro de Valdivia, hasta que éste pudiera avanzar personalmente al sur, a conducir las operaciones militares e iniciar el poblamiento²⁸.

“Por fin, el 11 de febrero de 1546, dice Campos Menchaca, partió con 60 jinetes bien armados y cruzó el Itata por el camino de Quinel (actual paso del Roble y laguna Avendaño); avanzó sin grandes dificultades hasta la orilla del Bío-Bío, donde, en Quilacura, le hicieron frente los mapuches”²⁹.

En este primer viaje por tierra, Pedro de Valdivia es rechazado por las fuerzas del cacique Ainavillo, en el sector de Collao del actual Concepción. Regresará en 1550, para fundar el 23 de febrero un fuerte a orillas del mar, y, unos meses más tarde, el 5 de octubre, una ciudad en el mismo lugar. Nació el Concepción de Penco, que sería cabeza de un vasto territorio, que se extendía desde el Maule a la Frontera.

En Chile, como en pocos países de América, resulta notable la forma en que las ciudades y las provincias originales son claves para entender la evolución del país. En el siglo XVI, que corresponde a los años iniciales de reconocimiento y conquista, la fundación de ciudades era la forma de ocupar el territorio y establecer divisiones en la gobernación de Chile. El control del reino se intentó mediante la creación de ciudades y su poblamiento, las que eran dotadas de “jurisdicción y términos” en nombre del Rey. Conquistar era fundar y así lo entendía Pedro de Valdivia, quien tenía por gran mérito su labor fundadora³⁰.

A las ciudades más antiguas, Santiago (1541), Concepción (1550), y La Serena (1544), en especial a las primeras, se les asignó un extenso te-

²⁸ “Carta de Pedro de Valdivia al Emperador Carlos V. La Serena, 4 de septiembre de 1545”.

²⁹ Mariano José Campos Menchaca, *Nahuelbuta*, pp. 11-12.

³⁰ En carta al emperador Carlos V, en octubre de 1550, se describe a sí mismo en estos términos: “He poblado e poblé la cibdad en este fuerte, y he formado Cabildo, Justicia e Regimiento e repartido solares e los caciques entre vecinos que han de quedar a su sustentación, e cómo la intitulé la cibdad de la Concepción, e fundéla a los cinco de octubre deste presente año de quinientos e cincuenta (...) haber sido Gobernador; en su real nombre, para gobernar sus vasallos (...) y Capitán para los animar en la guerra, jumétrico (geométrico) en trazar y poblar; alarife en hacer acequias y repartir aguas (...) y en fin, poblador; criador; sustentador; conquistador y descubridor...”.

ritorio. A Santiago del Nuevo Extremo le correspondieron unas ochenta leguas, desde el valle del río Copiapó hasta el río Maule, que luego se restringió en el norte al río Choapa, para asignar términos a La Serena. Lo mismo ocurrió con la fundación de Concepción, a orillas del mar, en 1550, que fijó su deslinde norte en el río Maule, restando diez leguas a Santiago. Concepción, a su vez, perdió territorio con las creaciones de Chillán (1580) y de Santa Cruz de Coya (Millapoa, 1595). Surge, de esta manera, en la forma de ciudades, la división del espacio tradicional, el cual, en razón de la especialización económica y sus respectivas vocaciones administrativas y militares, va conformando las regiones naturales de Chile. El predominio de una producción acentúa su identidad, como ocurre con “el gran espacio cerealístico tradicional del valle central chileno”, en especial desde comienzos del siglo XVIII, que ha estudiado Marcello Carmagnani. La misma especialización productiva permite distinguir de manera clara, junto a aquélla, a las regiones de La Serena, con inclinaciones hacia la minería; y de Concepción, más orientada hacia la ganadería³¹. Con los años, se desarrolló una mayor complementariedad interregional, pero sin que las sociedades regionales perdieran del todo su fisonomía.

Las otras ciudades fundadas dentro del mismo siglo XVI, que alcanzan a una decena, no obtuvieron grandes extensiones, ya que la tierra había sido concedida a los vecinos de las primeras; pero cada fundación necesariamente implicó asignarles, al menos, su sitio y su entorno. La excepción la constituyeron los pueblos establecidos al sur del Biobío, que fueron más bien enclaves, marcados por accidentes geográficos. Mantuvieron una existencia precaria, acosados en forma constante por los indígenas y con una población escasa.

EL OBISPADO

La jurisdicción eclesiástica contribuyó también al prestigio y la conformación de la sociedad provincial. El obispado de Concepción, establecido originalmente en La Imperial, en 1563, fue trasladado a Penco

³¹ Cfr. Marcello Carmagnani, *Les mécanismes de la vie économique dans une société coloniale: Le Chili (1680-1830)*.

después del desastre de Curalaba, de manera formal a partir de 1603³². Su autoridad se extendía hasta Chiloé, zona que siguió dependiendo eclesiásticamente de Concepción, incluso después de 1789, cuando el control político y militar del archipiélago pasó al virreinato.

REAL AUDIENCIA DE CONCEPCIÓN

Para enfrentar las complejidades de la guerra, se estableció, en 1565, una real audiencia en Penco, la que tuvo corta vida. Los tiempos no eran aptos para autoridades togadas ni colegiadas. En el primer tiempo, la Audiencia era también gobernadora, adoptando decisiones propias del gobierno político y la guerra, tales como la designación de comandantes para la guerra de Arauco. Es la época en que Concepción fue capital de Chile. Después, su presidente Melchor Bravo de Saravia fue designado gobernador y capitán general del reino, pasando a ejercer de modo privativo estas funciones.

La misión de la Audiencia era mantener al pueblo, en nombre del Monarca, en justicia y en paz. La incapacidad de la Audiencia para poner término a la guerra y los conflictos entre los oidores, sumados a las quejas de los vecinos, determinaron su temprana supresión³³. En un país no pacificado era inoficioso un gobierno colegiado, entregado a oficiales letrados. Por real cédula de 26 de agosto de 1573, se ordenó eliminar el tribunal, aunque siguió funcionando hasta junio de 1575, cuando el presidente y oidores fueron residenciados, es decir, examinada su conducta, como era costumbre con los altos oficiales.

LA ECONOMÍA REGIONAL

Los siglos XVI y XVII fueron difíciles para la provincia de Concepción, en razón de la guerra y la inseguridad. El siglo siguiente, en cambio, en

³² Reinaldo Muñoz Olave, *Historia de la diócesis de Concepción*.

³³ Cfr. Fernando Campos Harriet, "La Real Audiencia en Concepción", pp. 151-156; Leonardo Mazzei, "La Primera Audiencia de Chile: Concepción (1567-1575)".

virtud de las buenas relaciones fronterizas, la creación de la Intendencia y la fundación de varios pueblos, como: Los Ángeles, Quirihue, Rere, La Florida, San Carlos, Parral, Linares y Cauquenes, fue muy favorable; al punto que un historiador eclesiástico lo llamó de “resurrección y nueva vida”³⁴. En el último tercio de este siglo, la economía de la provincia incrementó su producción triguera y las exportaciones agropecuarias³⁵. La población también aumentó, favoreciendo la formación de un mercado interno. Las relaciones fronterizas se estabilizaron, permitiendo el desarrollo de un comercio en beneficio mutuo entre hispano-criollos e indígenas.

La suspensión del situado, en la segunda mitad del siglo XVIII, obligó a la región a reducir sus importaciones y la estimula a exportar. Asume, entonces, el papel de proveedora subsidiaria de bienes agrícolas para el mercado peruano, con lo que, si bien su dependencia aumenta, logra desarrollar una estructura productiva de comercio exterior³⁶. Esto transforma a la economía de Concepción en competidora con la de Santiago. Progresivamente, sin embargo, sufre una reducción de su autonomía,

“a causa del tratamiento privilegiado acordado a (Santiago) por la demanda peruana, que termina por privar a la economía de Concepción de toda posibilidad de competir”³⁷.

Así se observa en el ámbito de circuitos de comercialización y también de fletes y agentes económicos. En definitiva, se vuelve una economía complementaria. En el espacio fronterizo que representaba el difuso límite sur de la Intendencia, se desarrollaron interesantes circuitos comerciales entre la economía indígena y la hispano-criolla³⁸. Este intercambio, sin duda, impactó la magnitud del comercio regional, el cual se cuadruplicó durante el siglo XVIII.

³⁴ Reinaldo Muñoz Olave, *El Seminario de Concepción durante la Colonia y la Revolución de la Independencia*, 1915, pp. 277-278.

³⁵ Cfr. Arnoldo Pacheco Silva, “Los comerciantes de Concepción, 1800-1820”, pp. 191-256.

³⁶ Carmagnani, *Les mécanismes...*, op. cit., pp. 117 y 181.

³⁷ Op. cit. p. 111.

³⁸ Cfr. Jorge Pinto Rodríguez, *Modernización, Inmigración y Mundo Indígena* y, del mismo autor, “Producción e intercambio en un espacio fronterizo. Araucanía y pampas en el siglo XVIII”.

Durante el primer tercio del siglo XIX, la situación económica de la región es crítica, a consecuencia de las guerras de independencia, que producen el abandono y la destrucción de las cosechas, el despoblamiento e, incluso, dramáticas hambrunas. El terremoto de febrero de 1835 castiga todavía más la producción regional. En los años siguientes se inicia un ciclo de crecimiento, estimulado por el trigo y la actividad molinera, instalada en Tomé, Lirquén, Concepción y Puchacay³⁹. La producción de vino estimula también la economía de Concepción y su *hinterland*⁴⁰. Paralelamente, el auge de la extracción del carbón, en diversos puntos de la bahía de Concepción y el golfo de Arauco, pero que luego se concentra en la zona de Lota y Coronel, determina un nuevo auge, que se proyectará hasta mediados del siglo XX⁴¹. En el último tercio del siglo precedente, tiene lugar un temprano desarrollo industrial, estimulado por la llegada de inmigrantes europeos y estadounidenses, la concentración de población en la zona costera y su condición de puerto⁴². La demanda de las regiones mineras del norte y la expansión de la frontera agrícola hacia el sur explican, en buena parte, la creación de diversas industrias, como curtiembres, fábricas de bebidas, textiles y otras.

En el segundo tercio del siglo XX, decae la exportación, pero se inaugura un nuevo ciclo industrial, con la creación de grandes empresas públicas, promovidas por la creación de la Corporación de Fomento, en 1939. Es la llamada política de sustitución de importaciones, que mantendrá su vigencia hasta los años setenta de aquel siglo. En la región, se traduce en grandes inversiones energéticas, como las centrales hidroeléctricas de El Abanico y el Toro, en la cordillera de la provincia de Biobío; en Talcahuano, en tanto, se levanta la industria siderúrgica de Huachipato, que da lugar al llamado polo petroquímico, con la instalación de refinerías, cementeras, fábricas de alambre y otros emprendi-

³⁹ Cfr. de Leonardo Mazzei de Grazia, "Origen del establecimiento británico en la región de Concepción y su inserción en la molinería del trigo y en la minería del carbón", pp. 217-239 y "Terranientes de Concepción en el proceso de la modernización de la economía regional en el siglo XIX", pp. 179-215.

⁴⁰ Armando Cartes Montory y Fernando Arriagada Cortés, *Viñas del Itata. Una historia de cinco siglos*.

⁴¹ Octavio Astorquiza y Óscar Galleguillos, *Cien años del carbón de Lota (1852-1952)*.

⁴² Arnoldo Pacheco, *Economía y sociedad de Concepción*.

mientos cuantiosos⁴³. Desde mediados de siglo, la pesca y, posteriormente, la actividad forestal y la industria de celulosa experimentan un gran auge, pasando a dominar la matriz productiva regional, con consecuencias demográficas, sociales y ambientales importantes. En los últimos años, la matriz reseñada muestra signos de agotamiento, que se reflejan en las frecuentes crisis y en el lento crecimiento de la economía regional, en comparación al conjunto del país. En la actualidad, la región busca en la innovación, con base en la agroindustria y otras áreas potenciales, las claves para intensificar el ritmo de su desarrollo económico.

DESARROLLO EDUCACIONAL

A pesar de la condición fronteriza de Concepción, durante el período colonial hubo un desarrollo cultural que permitió preparar a las elites –y a una fracción del pueblo– para los debates político-ideológicos que caracterizaron la emancipación. Operaron, en efecto, múltiples centros de enseñanza, repartidos por la provincia. Los conventos regulares sostuvieron varios establecimientos, donde educaron a novicios y a alumnos seglares. Los agustinos establecieron, en 1710, una casa de estudios para sus candidatos y ofrecieron sus aulas de primeras letras, Filosofía y Teología; los franciscanos abrieron escuela desde principios del siglo y colegio desde 1772; la Orden de la Merced operaba en Concepción, hacia 1780, un colegio con “Humanidades” y los dominicanos fundaron, al principio del siglo XVIII, una casa de estudios para sus novicios.

Por estos centros, Fernando Campos sostiene que “el siglo XVIII señala un auge de la educación secundaria en Concepción”⁴⁴, afirmación que es válida para otras localidades de la provincia⁴⁵. Los más notables

⁴³ Antonia Echeñique y Concepción Rodríguez, *Historia de la Compañía de Acero del Pacífico S.A., Huachipato: consolidación del proceso siderúrgico chileno, 1905-1950*, tomo I e *Historia de la Compañía de Acero del Pacífico S.A., cincuenta años de desarrollo siderúrgico en Chile, 1946-1996*, tomo II.

⁴⁴ Fernando Campos Harriet, “La cultura y la educación en la Región del Bio-Bio”, p. 31.

⁴⁵ De hecho, los jesuitas mantuvieron estudios en Chillán, Rere, Arauco, Valdivia, Castro y Achao. Algunos clérigos seculares fundaron escuelas en Parral, Los Ángeles, Concepción y Linares.

fueron el Seminario de Concepción⁴⁶, la Universidad Pencopolitana, que funcionó en Penco desde 1724, otorgando grados académicos, hasta que la devastó el maremoto de 1751, y el Colegio de Naturales de Chillán, regentado por los jesuitas y luego por los franciscanos⁴⁷. Lo aprovecharon indígenas e hispano-criollos de Chillán, pues tuvo una sección especial para hijos de las grandes familias criollas. Por último, no menos relevante fue la carrera militar, a la que se unían desde muy jóvenes numerosas personas de distintas condiciones sociales. Hubo familias vinculadas por varias generaciones al Ejército Real, lo que constituye también, evidentemente, un factor identitario.

LA INTENDENCIA DE CONCEPCIÓN

Las reformas borbónicas, introducidas en el último tercio del siglo XVIII, impactaron el desarrollo de los territorios americanos. Su objetivo era mejorar su administración, con miras a incrementar el control político y el rendimiento económico de las colonias, con una perspectiva modernizadora al modo ilustrado. Una de las principales reformas fue la creación de las intendencias. En general, se estructuraron en torno a las antiguas provincias, cuyo carácter “natural” estaba marcado por la geografía y la especialización productiva. Para el siglo XVIII, la provincia de Concepción tenía una identidad económica y cultural relativamente definida, de manera que el establecimiento de la intendencia más bien robustece la administración y cataliza su identidad política.

Revisemos su instalación y jurisdicción: mediante autodecreto de 24 de diciembre de 1785 y sendos oficios de 14 y 30 de enero siguiente, dirigidos a la presidencia del reino de Chile, el virrey de Perú dispuso la instauración de dos intendencias de Ejército y Provincia, la de Santiago, en rango de General y la de Concepción. La primera extendía su jurisdicción desde el Despoblado de Atacama hasta el río Maule e incorporaba el gobierno político-militar de Valparaíso. La segunda, la Intendencia de

⁴⁶ Muñoz Olave, *El Seminario...*, *op. cit.*

⁴⁷ Cfr. Roberto Lagos, *Historia de las misiones del Colegio de Chillán* y Karim Pereira Contardo, *El Real Colegio de Naturales*.

Concepción, se extendía desde el río Maule hasta la frontera indígena e incluía los gobiernos político-militares de Juan Fernández y Valdivia. El archipiélago de Chiloé siguió dependiendo del virreinato peruano en lo político y militar, aunque del obispado de Concepción en lo eclesiástico⁴⁸. Durante los años de vigencia de la intendencia colonial, las seis subdelegaciones originales de Concepción fueron incrementadas a nueve. Su administración quedó a cargo de subdelegados del gobernador intendente, pero manteniendo en sus puestos, en forma provisional y con este nuevo título, a los corregidores de los partidos. Se regían por la Ordenanza de Intendentes del Río de la Plata.

PRIMERAS DIVISIONES REPUBLICANAS

Las provincias, en los primeros textos constitucionales, mantienen la estructura colonial.

“Las demarcaciones de las provincias, dice María Carolina Sanhueza, sus extensiones y jurisdicciones correspondieron a las mismas vigentes en 1810, primando la costumbre y tradición administrativa colonial”⁴⁹.

De esta forma, las tres regiones originales en que se estructuró el reino—Coquimbo, Santiago y Concepción—sobreviven a las primeras divisiones político-administrativas y se proyectan a la República.

La continuidad colonial es evidente, en cuanto a mantener la división en tres provincias, tanto en el reglamento constitucional de 1812⁵⁰

⁴⁸ A partir de 1784 Chiloé gozó del estatus de Intendencia; en 1789 la corona española convirtió al archipiélago en gobierno político-militar dependiente del virreinato de Perú, hasta su incorporación efectiva, en 1826, a la República de Chile. Cfr. de María Teresa Cobos, *La división político administrativa de Chile, 1541-1811* y “El régimen de Intendencias en el Reino de Chile, Fase de Implantación 1786-1787”; Fernando Campos Harriet, *Funcionamiento de la Intendencia de Concepción 1786-1810*.

⁴⁹ María Carolina Sanhueza, “La primera división política-administrativa de Chile 1811-1826”, p. 453.

⁵⁰ Este plantea, implícitamente, la distribución en tres provincias, a propósito de la configuración del Senado. Señala, en efecto: “el Senado será representativo; correspondiendo dos a cada una de las provincias de Concepción y Coquimbo, y tres a la de Santiago” (artículo décimo) Valentín Letelier, *Sesiones de los Cuerpos Legislativos*, vol. I, p. 259.

como en la Constitución de 1818⁵¹. Nada se avanzó, sin embargo, respecto a la definición de fronteras ni jurisdicciones, hasta 1823. Las capitales provinciales tampoco se definieron de modo formal. Aparece insinuada, no obstante, en la Carta de 1818, la capitalidad de Santiago sobre su provincia y el país entero, lo que jamás se controvirtió. A la ciudad de Concepción, a su vez, naturalmente le correspondió encabezar la provincia homónima, por su condición de cabeza de la intendencia y por su histórica función de centro político, militar y administrativo de la región sur. La Carta de 1822 abole las intendencias y las sustituye por departamentos, siguiendo la influencia francesa (artículo 142), nomenclatura que persiste en la Constitución de 1823, pero respetando el territorio de las provincias tradicionales.

LA PROVINCIA FEDERAL

El intento de aplicar un régimen federal en Chile incluyó la aprobación, por ley del 30 de agosto de 1826, de una división de la república en ocho provincias⁵². En ésta se asigna a Concepción todo el territorio comprendido a partir de los ríos Itata y Ñuble por el norte, hasta los deslindes que entonces se reconocían a la provincia de Valdivia. La provincia de Concepción incluía, entonces, los departamentos de Chillán, Bulnes, Yungay, Arauco, La Laja, Malleco y Cautín, tocando parte de la actual Decimosegunda Región. Estaba a cargo de un intendente, de quien dependían los gobernadores de los departamentos, los que a su vez se dividían en distritos. Así, los antiguos corregimientos –y luego partidos– de la estructura político-administrativa española, pasan a ejercer su influencia en la incipiente república.

⁵¹ De manera formal, dispone su artículo primero, que “el Estado de Chile se halla dividido por ahora en tres provincias: la capital, Concepción y Coquimbo”.

⁵² La bibliografía sobre el federalismo en Chile es abundante. Citemos un texto que resume bien los eventos y luego otro muy reciente, que analiza el problema bajo categorías historiográficas y conceptuales actuales: Sergio Martínez Baeza, “El Federalismo en Chile”, pp. 104-133; Ana María Stüven y Gabriel Cid, *Debates republicanos en Chile. Siglo XIX*, vol. 1, pp. 359-495.

LAS NUEVAS PROVINCIAS

A fin de dar cuenta del desarrollo del comercio, la actividad agropecuaria y del aumento de la población, que genera necesidades administrativas, se crea por ley del 2 febrero de 1848, la provincia de Ñuble. Para ello se segrega a Concepción los territorios comprendidos entre los ríos Itata y Ñuble. Con el mismo fin, pero también con la intención de aumentar el control político sobre la zona que había encabezado la revolución de 1851, se crea en 1852, por leyes de 2 de julio y de 7 de diciembre del mismo año, la provincia de Arauco, sobre la base de los territorios al sur de los ríos Laja y Biobío; la capital de esta provincia fue la ciudad de Los Ángeles. Su territorio abarca desde los ríos ya mencionados, hasta el Toltén por el sur.

En octubre de 1875 se crea la provincia de Biobío con capital en Los Ángeles y, al mismo tiempo, se modifica la de Arauco, cuya capital pasa a ser la ciudad del mismo nombre. De esta última provincia pasa a formar parte el territorio de colonización de Angol. Por ley de 12 de marzo de 1887 se crean las provincias de Malleco y Cautín, segregando parte de los territorios de las provincias de Biobío y Arauco. De esta forma, se van constituyendo los territorios administrativos de las actuales regiones del Biobío y La Araucanía.

LA POBLACIÓN

Durante el siglo XIX, la población regional experimentó grandes cambios. Mientras en 1812, el censo del obispado de Concepción registró un total de trescientos veintisiete mil habitantes, treinta mil más que en la provincia de Santiago, en 1850 la proporción se había invertido drásticamente: en la provincia capital vivían más de doscientas mil personas y en la zona sur apenas ciento diez mil⁵³. Las diferencias entre las ciudades de Santiago y Concepción eran aún más rotundas. Mientras la primera sumaba cuarenta mil habitantes para 1810 y noventa y cinco mil habitantes a mediados de siglo, en la segunda vivían seis mil en tiempos de la Independencia y apenas unos diez mil personas hacia 1850. En 1895, el

⁵³ AA.VV., *Enciclopedia Regional del Bío-Bío*, p. 65.

censo general determinó que en la provincia de Concepción, que incluía los departamentos de Concepción, Lautaro, Coelemu, Puchacay, Rere y Talcahuano, vivían ciento ochenta y ocho mil personas y en la capital provincial cincuenta y cinco mil⁵⁴.

Este desarrollo lento, que por momentos se asemeja al estancamiento, tiene diversas explicaciones. Las guerras de Independencia y la violencia posterior de la llamada Guerra a Muerte, produjeron migraciones hacia la zona central. Lo mismo ocurrió con el terremoto de 1835, llamado “La Ruina”, que destruyó Chillán y Concepción. Por razones económicas también se fueron muchos pobladores. Primero hacia el norte, siguiendo sucesivamente la minería de la plata, el guano, el salitre o el cobre; luego hacia Santiago, en busca de mejores condiciones sociales y, desde 1850, hacia el sur, atraídos por la expansión de la frontera agrícola. La extracción del carbón, en la costa de Lirquén, Talcahuano y Dichato y después, con mayor fuerza, en Lota y Coronel, atrajo mucha población y provocó migraciones intrarregionales. Las precarias condiciones sanitarias en las ciudades y las epidemias, además, que de forma esporádica asolaban la región, como el cólera que entre 1887 y 1888 causó más de mil quinientos muertos, contribuían a mantener la población estancada.

En el siglo xx, la población aumenta considerablemente, impulsada por el polo carbonífero de Lota y Coronel y luego, por las industrias de la conurbación que resulta en el Gran Concepción, que provocan migraciones internas. Es muy notable el movimiento hacia las zonas costeras situadas en torno a la bahías de Concepción y Arauco. Hacia el fin del siglo, sin embargo, en razón del mismo deterioro del modelo de desarrollo industrial, la economía se ralentiza y, por consiguiente, la población. Ésta, que representaba el 13,04% del total nacional en 1992, para 2002 había descendido a 12,4%. Según el Censo 2012, la Región del Biobío ahora concentra al 11,86% de la población total del país, alcanzando a 1.965.199 habitantes; cifra que, si bien la mantiene como la segunda más poblada después de la Metropolitana, muestra un claro descenso⁵⁵. La tasa de crecimiento, en efecto, en relación con el censo previo fue de

⁵⁴ Oficina Central de Estadística, *Séptimo Censo Jeneral de la Población de Chile, levantado el 28 de noviembre de 1895*.

⁵⁵ Instituto Nacional de Estadísticas de Chile, *Resultados preliminares Censo de Población y Vivienda 2012*.

5,7%, la más baja del país, con excepción de las regiones de Los Ríos y La Araucanía.

LA ADMINISTRACIÓN DEL TERRITORIO REGIONAL

Con la creación de la Intendencia de Concepción, en 1786, surge la figura del Intendente como primera autoridad. Destacados personajes ocuparon esta posición, contribuyendo a la consolidación del espacio político administrativo que representaba la antigua provincia⁵⁶. A partir de la Constitución de 1833, pasan a ser designados centralmente. Los cabildos sufrieron también una disminución de sus atribuciones, durante el siglo XIX. Hasta 1890, los intendentes presidían las sesiones del cabildo. A partir de aquel año se estableció la elección directa de tres alcaldes por comuna y, al año siguiente, la Ley Orgánica de Municipalidades dispuso que cada cabildo se constituyera con nueve miembros, tres de ellos alcaldes y el resto, regidores. Se restituyó, recién entonces, la antigua importancia de los municipios, lo que fue reafirmado con la ley de Elecciones de 1914, que redujo el número de alcaldes a uno por comuna. Con los años, el municipio, que ha asumido nuevas tareas y los alcaldes, en particular, se han hecho más relevantes en la vida cotidiana de las personas y en su relación con el Estado.

LA CORTE DE APELACIONES DE CONCEPCIÓN

El desarrollo comercial y agrícola de la región se vio estimulado, hacia mediados de siglo, por la ocupación y la expansión hacia la llamada Frontera. Hacia el sur, si bien había poblamiento en Valdivia y Chiloé

⁵⁶ El primer intendente, en efecto, fue Ambrosio O'Higgins (1786-1788); lo siguieron, en el período colonial, Francisco de Mata Linares (1788-1796) y Luis de Álava (1796-1810), sin perjuicio de largas subrogaciones de Juan Martínez de Rozas. Ya en la República, ocuparon la función, entre otros: Ramón Freire (1818-1823), Juan de Dios Rivera (1823-1826), Santiago Fernández Barriga (1827), José Antonio Alemparte Vial (1831-1838), Joaquín Prieto (1831-1840), Manuel Bulnes (1838), Francisco Bulnes (1838-1846), José María de la Cruz (1846-1851), Rafael Sotomayor (1853-1860), Vicente Pérez Rosales (1860-1862) y Aníbal Pinto (1862-1870).

y soberanía sobre Magallanes, La Araucanía representaba una discontinuidad geográfica y administrativa. No existían allí, todavía jueces, gobernadores o policías, es decir, la administración estatal era prácticamente inexistente. La Frontera, sin embargo, comenzaba a requerir, en virtud de los procesos de inmigración europea y la expansión posterior de los terrenos agrícolas, de mayor apoyo jurisdiccional. Se produjeron numerosos litigios de tierras, que requerían peritos, agrimensores y de un tribunal superior que dirimiera las contiendas.

Por estas consideraciones, se instala la Corte de Apelaciones de Concepción, en 1849, con jurisdicción sobre un vastísimo territorio. Para la administración de justicia, hasta la dictación de la Ley Orgánica de Tribunales, en 1875, eran los alcaldes quienes asumían el cargo de magistrado de primera instancia, tanto para materias civiles como penales, en los pueblos donde no había un juez de letras. Fue la regla general durante el siglo XIX.

La jurisdicción fijada a la Corte penquista, por la ley que la estableció, comprendía el territorio limitado por el río Maule al norte, hasta la provincia de Chiloé, inclusive; pero la misma ley disponía que esta última provincia quedaría sujeta a la jurisdicción de la Corte de Apelaciones de Santiago, mientras el Presidente de la República lo estimase conveniente⁵⁷. Continuas leyes posteriores a 1845 fueron disminuyendo el territorio jurisdiccional de la Corte. Así, la de fecha 28 de julio de 1888, que creó la Corte de Apelaciones de Talca, entregó a este tribunal las provincias de Talca, Linares, Maule y Ñuble, que hasta entonces correspondían a la jurisdicción de la de Concepción. La ley de 14 de julio de 1891 creó la Corte de Apelaciones de Valdivia, pero no tuvo aplicación, pues fue promulgada por el gobierno del presidente José Manuel Balmaceda, en los días de la guerra civil. Debieron pasar quince años hasta su establecimiento definitivo, con el territorio jurisdiccional de las provincias de Cautín, Valdivia, Llanquihue y Chiloé, reduciéndose nuevamente la jurisdicción del tribunal de Apelaciones de Concepción⁵⁸.

En 1925 se creó la Corte de Apelaciones de Temuco, fijándosele como territorio jurisdiccional las provincias de Malleco y Cautín. El mismo

⁵⁷ Humberto Bianchi V. y Juan Bianchi H., "Centenario de la Corte de Apelaciones de Concepción", p. 34.

⁵⁸ Armando Cartes M. y Diego Simpértigue L., *Corte de Apelaciones de Concepción, Memoria y Patrimonio*.

cuerpo legal devolvió a la Corte penquista la provincia de Ñuble, pero fue sólo por una década. La creación de la Corte de Apelaciones de Chillán, en 1936, significó asignarle jurisdicción sobre la provincia de Ñuble. En la actualidad, la Corte de Apelaciones de Concepción ejerce jurisdicción sobre tres provincias, Concepción, Biobío y Arauco y dependen de ella cuarenta y cuatro tribunales de diversas clases.

LAS PROVINCIAS EN EL SIGLO XX

La Constitución de 1925 implicó el primer intento explícito por descentralizar el país. Las funciones de gobierno y administración aparecían claramente separadas, pero se evitó descentralizar la autoridad, por no arriesgar el carácter unitario del Estado⁵⁹. En 1936 se aprobó una modificación a la división territorial, que amplió a veinticinco las provincias de Chile⁶⁰. En 1939 se creó la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO), como organismo estatal encargado de promover el desarrollo nacional. Éste propuso, en 1950, una división del país en seis regiones, aprovechando las condiciones naturales y productivas, pero sin alterar las veinticinco provincias, iniciativa que no prosperó. Eran el Norte Grande, entre las zonas de Tarapacá y Antofagasta; Norte Chico, entre Atacama y Coquimbo; Núcleo Central, desde Valparaíso a Linares; la Frontera, integrada por Ñuble, Concepción, Biobío, Malleco y Cautín; Los Lagos, con Valdivia, Osorno y Llanquihue y Los Canales, desde Chiloé hasta el Territorio Antártico Chileno.

En la década del cincuenta se generaron estrategias de desarrollo regional para provincias específicas. Surge la teoría de los polos de desarrollo, esto es, de la creación de focos de crecimiento inducido en distintos puntos del país, despertando grandes expectativas, en el objetivo de lograr equidad territorial y una mayor descentralización. En 1967 fue creada ODEPLAN, cuya misión fue trabajar en el desarrollo del país

⁵⁹ AA.VV., *Enciclopedia...*, op. cit., p. 81.

⁶⁰ Eran: Arica, Iquique, Antofagasta, Coquimbo, Aconcagua, Valparaíso, Santiago, Rancagua, Colchagua, Curicó, Talca, Cauquenes, Linares, Ñuble, Concepción, Bío Bío, Arauco, Malleco, Cautín, Valdivia, Osorno, Llanquihue, Chiloé, Aysén y Magallanes.

desde la base de una subdivisión regional. Fijó criterios de descentralización que consideraban factores geográficos, climáticos y culturales, los que constituían formas implícitas de regionalismo, basadas en patrones ecológicos, de colonización y legislación local⁶¹. Hacia fines de la década del sesenta, identificó diez regiones, más una zona metropolitana, con miras a regionalizar el plan nacional de desarrollo, descentralizar administrativamente el país y promover la elaboración y ejecución de planes regionales.

NACE LA REGIÓN DEL BIOBÍO

Entre las modernizaciones que buscó implementar el gobierno militar (1973-1990), se cuenta el rediseño del modelo de administración estatal de Chile. En éste se enmarca el proceso de regionalización iniciado en 1974, a cargo de la CONARA. Su objetivo fue reordenar el territorio, en sus aspectos económicos, sociales, geopolíticos y administrativos, con el propósito de promover un desarrollo regional sustentable. Estas unidades se convirtieron en las trece regiones originales, encabezadas por un intendente. Los antiguos departamentos, subdelegaciones y distritos fueron suprimidos. Las regiones fueron subdivididas en provincias, a cargo de gobernadores y éstas en comunas, buscando la integración, el desarrollo económico y la eficacia administrativa. Las regiones formadas debían tener una población suficiente y una ciudad central que actuara como eje impulsor de las actividades sociales y económicas, en un marco de autonomía moderada⁶².

Se concibe, de esta forma, la creación de la actual Región del Biobío, que integran las provincias de Arauco, Biobío, Concepción y Ñuble. Su existencia legal, con el numeral de Octava, comienza mediante el decreto ley N° 575, del 1 de agosto de 1974. Fue bautizada con el nombre de su principal río el 2 de octubre de 1978, mediante el decreto ley N° 2.339. La Constitución de 1980 consolidó la nueva división territorial.

⁶¹ AA.VV., *Enciclopedia...*, op. cit., p. 83.

⁶² Cfr. Alfredo Sánchez y Roberto Morales, *Las regiones de Chile, espacio físico, humano y económico*.

BIOBÍO, UN TERRITORIO ADMINISTRATIVO

La Región del Biobío, según dijimos, se encuentra organizada en cuatro provincias: Arauco, Biobío, Concepción y Ñuble⁶³. Nació con cuarenta y nueve comunas, que en 1996 aumentaron a cincuenta y dos, al agregarse Chiguayante, San Pedro de la Paz y Chillán Viejo. En 2003 se crearon las comunas de Alto Biobío, en la provincia de Biobío y Hualpén, en la provincia de Concepción. La capital regional es la ciudad de Concepción.

La Región limita al norte, con la Región del Maule; al sur, con la Región de la Araucanía; al este, con la República Argentina y al oeste, con el océano Pacífico. Su superficie es de 37.062,6 km², lo que corresponde al 4,2% del territorio nacional, excluida la Antártida Chilena.

La administración superior corresponde a un gobierno regional. En agosto de 1989, una reforma a la Constitución de 1980 otorgó a los futuros gobiernos regionales personalidad jurídica de Derecho Público y patrimonio propio⁶⁴. Una nueva reforma constitucional estableció que el objetivo de estos entes era la administración superior de la región (ley N° 19.027); lo que fue complementado con su fundación, a través de la Ley Orgánica Constitucional sobre Gobierno y Administración Regional, 19.175, de noviembre de 1992.

El gobierno regional (GORE) está integrado por el Ejecutivo Regional, representado por el Intendente y por el Consejo Regional de Go-

⁶³ La provincia de Ñuble, cuya capital es Chillán, tiene una población de 461.547 habitantes, según datos preliminares del Censo 2012 y una superficie de 13.178,5 km². Está integrada por las comunas de: Bulnes, Chillán, Chillán Viejo, Cobquecura, Coelemu, Coihueco, El Carmen, Ninhue, Ñiquén, Pemuco, Pinto Portezuelo, Quillón, Quirihue, Ránquil, San Carlos, San Fabián, San Ignacio, San Nicolás, Trehuaco y Yungay. La provincia de Biobío, cuya capital es Los Ángeles, tiene una población de 377.876 habitantes y su superficie es de 14.987,9 km². La integran las comunas de: Antuco, Alto Biobío, Cabrero, Laja, Los Ángeles, Mulchén, Nacimiento, Negrete, Quilaco, Quilleco, San Rosendo, Santa Bárbara, Tucapel y Yumbel. La provincia de Concepción, cuya capital es Concepción, tiene una población de 967.757 habitantes y su superficie es de 3.439 km². La integran las comunas de: Chiguayante, Concepción, Coronel, Florida, Hualpén, Hualqui, Lota, Penco, San Pedro de la Paz, Santa Juana, Talcahuano y Tomé. La provincia de Arauco, capital Lebu, tiene una población de 158.019 habitantes y una superficie de 5.457,2 km². La integran las comunas de: Arauco, Cañete, Contulmo, Curanilahue, Lebu, Los Alamos y Tirúa.

⁶⁴ Ley N° 18.825, artículo 47°.

bierno⁶⁵. Con miras a profundizar la regionalización, la Reforma Constitucional del año 2009, modificó el artículo 113 de la Constitución estableciendo que los consejeros regionales serían elegidos por sufragio universal en votación directa. Una reciente modificación legal, aprobada en 2013, ha puesto en operación la reforma, de manera que la primera elección directa de consejeros, en número de 28 para la Región del Biobío, tuvo lugar en noviembre del mismo año.

Aunque con esta institucionalidad se han logrado avances y hay proyectos de reforma en discusión, que pretenden profundizar la descentralización, todavía se estima insuficiente este diseño para alcanzar una distribución más equitativa del poder y los recursos entre el nivel central y las regiones. El centralismo chileno, como se sabe, ha sido criticado desde diversas perspectivas y se considera, en la actualidad, un factor de inequidad y un freno al crecimiento armónico del país⁶⁶. El problema se extiende en el ámbito intrarregional, pues sólo diez comunas, en torno al Gran Concepción, que corresponde al sector costero central, concentran el 60% de la población, generando problemas y resentimientos⁶⁷.

Para su propio progreso, el Biobío ha definido una Estrategia Regional de Desarrollo 2008-2015, la cual, basada en la participación y con un enfoque territorial, promueve el desarrollo social y la educación de calidad con sentido de identidad; profundiza en la gestión territorial, en la ciencia y la tecnología, en la vocación logístico portuaria y en el desarrollo ambiental sustentable⁶⁸. Entre sus objetivos estratégicos se halla la integración territorial, física y virtual con la región meridional de América y de la cuenca del Pacífico.

Se espera, con estos elementos, superar el rezago productivo de la Región, que se traduce en un menor crecimiento, con las consecuencias esperables en materia de calidad del empleo, crecimiento poblacional y desarrollo social. La idea es avanzar, aprovechando las enormes po-

⁶⁵ La ley establece que el Intendente es designado por el Presidente de la República y el Consejo Regional es elegido directamente por la ciudadanía. El Consejo Regional está constituido por un número variable de consejeros.

⁶⁶ Cfr. Diego Benavente Millán, *Descentralización, la revolución olvidada* y Sergio Boisier, *Territorio, Estado y Sociedad en Chile. La dialéctica de la descentralización: entre la geografía y la gobernabilidad*.

⁶⁷ Horst Salzwedel y Ana María Arzola, *Desarrollo costero en la región del Bío-Bío*.

⁶⁸ Gobierno Regional del Bío-Bío, *Estrategia regional de desarrollo Bío-Bío, 2008-2015*.

tencialidades de la Región del Biobío, entre ellas su diversidad étnica y cultural, hacia la superación de los desequilibrios regionales. La aspiración es, en definitiva, a promover el desarrollo y un acceso equitativo a sus frutos.

BALANCE HISTORIOGRÁFICO

Uno de los desafíos pendientes más fundamentales, en materia de descentralización cultural de Chile, es el avance de la historiografía regional. Su cultivo se relaciona con cuestiones como la identidad, el patrimonio histórico y cultural y la promoción del desarrollo endógeno. Para la confección de buenas historias locales es necesario una recopilación sistemática de la producción historiográfica y, en general, de las fuentes y materiales para la historia. Esta tarea se complica por el acceso a archivos y textos, que están concentrados normalmente en repositorios capitalinos, lo que incluye, por cierto, los materiales necesarios para las historias regionales. Otros datos, relativos a la producción de libros, que en más de un 85% se realiza en Santiago⁶⁹; o la concentración de más de la mitad de la oferta cultural del país en unas pocas comunas de la capital, contribuyen al desaliento de las regiones. Sólo en forma reciente la catalogación en línea y el acceso a fuentes digitales comienza a mitigar esta carencias.

Con archivos regionales y recopilaciones adecuadas es posible emprender con éxito, no sólo la tarea de la historia regional sino que, también, un desafío mayor: el de incorporar las perspectivas regionales a la historia de Chile. De ahí que resulte necesario acometer su preparación,

⁶⁹ Según datos de la Cámara Chilena del Libro, basados en los registros ISBN, en 2012 aumentó en 5,6 % la producción de libros en Chile, en relación con el año anterior, alcanzando los seis mil cuarenta y cinco títulos; por desgracia, un 86,8 % de ella tiene lugar en Santiago.

aun cuando el resultado nunca pueda ser completo y se desactualice rápidamente.

Para la zona centro sur del país, cuyo epicentro es la actual Región del Biobío, ha habido varios intentos, que resultan siempre de utilidad. Un esfuerzo señero, realizado al alero del Archivo Histórico Regional, establecido por el Instituto Central de Historia de la Universidad de Concepción, dirigido entonces por Augusto Vivaldi C., se debe al empeño del profesor Leonardo Mazzei de Grazia, quien se incorporó al proyecto del Archivo en 1967 y publicó, en 1973, su *Ensayo de un recuento bibliográfico relativo a la zona sur de Chile. Talca-Magallanes*, en el voluminoso libro homenaje que la Biblioteca del Congreso Nacional dedicó a Guillermo Feliú Cruz⁷⁰. El trabajo abarca los años 1812 a 1912 e incluye fuentes documentales impresas provenientes del extenso campo de las Ciencias Sociales, en afinidad con la ampliación que por entonces experimentaban los estudios históricos.

Un trabajo menos ambicioso, referido al territorio del antiguo obispado de Concepción, es obra de Bernardo Salazar Rojas⁷¹. Otra recopilación de mérito se halla en el volumen que recoge las V Jornadas Territoriales, referidas a “La Región del Biobío”, que organiza el Instituto de Investigaciones del Patrimonio Territorial de Chile, celebradas en 1989. Incluye una amplia recopilación de bibliografía y fuentes impresas, organizadas por materias y por comunas y territorios administrativos. Se debe a la pluma de Ximena Fliman Grinberg⁷². El mismo volumen contiene un interesante trabajo de Fernando Campos Harriet, titulado “La cultura y la educación en Concepción y la Región del Bío-Bío”⁷³. Aquel año, Sergio Carrasco Delgado, destacado jurista e investigador de Concepción, publica el trabajo “Estudios históricos de penquistas sobre Concepción en el último siglo”, en el *Boletín* de la Academia⁷⁴. Si bien el

⁷⁰ Leonardo Mazzei de Grazia, “Ensayo de un recuento bibliográfico relativo a la zona sur de Chile. Talca- Magallanes”, pp. 689-863.

⁷¹ Bernardo Salazar Rojas, “Recuento histórico bibliográfico relativo al territorio del antiguo Obispado de Concepción. (periodo colonial)”, pp. 47-59.

⁷² Ximena Fliman Grinberg, “Recopilación bibliográfica: VIII Región del Bío-Bío”, pp. 275-315.

⁷³ *Op. cit.*, pp. 29-50.

⁷⁴ Sergio Carrasco Delgado, “Estudios históricos de penquistas sobre Concepción en el último siglo”, pp. 455-479.

estudio se circunscribe a la época, la ciudad y el origen de los autores que el título indica, tiene el mérito de constituir un trabajo más crítico y descriptivo que las meras recopilaciones antes referidas. En el mismo *Boletín*, Fernando Campos publica, en el año 2000, uno de sus postreros trabajos, denominado “Notas para una historiografía regional chilena”⁷⁵, una recopilación más bien breve y referida al conjunto del país. Un texto más monográfico, sobre la producción bibliográfica regional, es el *Diccionario de autores de la Región del Bío-Bío*, del académico y escritor tomecino Matías Cardal⁷⁶. Aunque valioso como esfuerzo recopilatorio, se echa de menos en la obra una referencia bibliográfica más completa a los libros y una indexación por otros criterios que la autoría.

Más escasa todavía, al punto de declararse casi inexistente, es una historia regional escrita con criterio científico⁷⁷. Un esfuerzo modesto por su extensión, aunque obra de meritorios investigadores, es *La Región del Bío-Bío, un espacio, una historia*, de Tulio González y Fernando Torrejón⁷⁸. Entre otras obras generales sobre la zona, de carácter histórico, pueden mencionarse la *Enciclopedia Regional del Bío-Bío*⁷⁹, las *Crónicas del Bío-Bío*⁸⁰ y el voluminoso *Diccionario enciclopédico de la Región del Bío-Bío*, que en un programa de diez volúmenes, editados a partir de 2010 y a la fecha incompletos, ha abordado diversos aspectos de la naturaleza, la historia y la cultura regional⁸¹. En la línea de las historias regionales, la *Historia de Concepción*, de Fernando Campos Harriet, a que nos referiremos al tratar el Concepción urbano, participa del carácter de una historia regional, reflejando la gravitación secular de la ciudad para una

⁷⁵ Fernando Campos Harriet, “Notas para una historiografía regional chilena”, pp., 31-46.

⁷⁶ Matías Cardal, *Diccionario de autores de la Región del Bío-Bío*.

⁷⁷ Sobre el punto, cfr., Cartes M., “Identidad..., *op. cit.*”

⁷⁸ González y Torrejón, *op. cit.*

⁷⁹ AA.VV., *Enciclopedia...*, *op. cit.*

⁸⁰ Hernán Alvez Catalán, *Crónicas del Bío-Bío, manual de identidad y región*.

⁸¹ Cubren, sucesivamente, los tópicos siguientes: Lenguaje popular (I), Diccionario geográfico, toponimia mapuche-española de la Región del Biobío (II), Recursos naturales de la Región del Biobío, (III), Arte público (IV); Mitos, leyendas y tradiciones (V); Acontecimientos históricos de la Región del Biobío (VI); Diccionario biográfico de la Región del Biobío, (VII); Historia local, Diccionario biográfico de la Región del Biobío (VIII); Diccionario industria y producción (IX) y Diccionario creatividad regional (X). Su editor general es Omar Mella Fuentes.

vasta región. Amenas e informativas crónicas escribió el recordado profesor Augusto Vivaldi C., las que fueron reunidas por sus antiguos colegas y alumnos, bajo el epígrafe *Escritos para la construcción de una historia regional*⁸². Una mirada comprensiva a las comunas que integran el territorio, con carácter ensayístico, intentó Raúl Guerrero, en sus *52 puertas*⁸³.

Hay también obras antiguas, con información geográfica, administrativa y económica de mucho interés⁸⁴. Sin pretensión historiográfica, pero con alto valor gráfico y contenido informativo, en cambio, se han publicado numerosos libros promocionales, que dan cuenta del desarrollo industrial, los recursos naturales y el poblamiento del territorio⁸⁵.

Temas particulares como el arte⁸⁶ y los premios regionales⁸⁷, las leyendas⁸⁸, la filatelia⁸⁹, el transporte⁹⁰, los monumentos nacionales⁹¹ o la educación superior⁹², han sido también tratados en estudios de alcance regional.

Los debates sobre centralismo y regionalización de Chile se han promovido fuertemente en y desde la región, en especial desde la creación de la Corporación Privada de Desarrollo de la Región del Biobío, Corbio-bio. El organismo ha llevado adelante numerosas campañas, realizado encuentros y publicaciones, a fin de promover un trato más equitativo

⁸² Leonardo Mazzei de Grazia y otros (comps.), *Augusto Vivaldi Cichero, Escritos para la construcción de una historia regional*.

⁸³ Raúl Guerrero Verdugo, *Las 52 puertas de la Región del Bío-Bío*.

⁸⁴ Cfr. Roberto Espinoza, *Guía general de las provincias de Ñuble, Concepción, Bío-Bío, Arauco, Malleco y Cautín* y, aunque es una obra general, es valiosa la *Jeografía Descriptiva de la República de Chile*.

⁸⁵ V.gr., *Región del Bío-Bío Chile*, 1997; *The Bío-Bío Region Chile*, 2005; *Región del Bío-Bío Chile*, 2009; *Región del Bío-Bío Chile*. Sobre la provincia de Arauco en particular, *Naturalmente Territorio Arauco*.

⁸⁶ Sergio Ramón Fuentealba y Gilberto Morales Colipe, *Pinceladas sobre la tela regional*; sobre el arte mural en especial: Albino Echeverría Cancino, *Murales de la Octava Región*.

⁸⁷ *Premios Regionales de Arte y Cultura de la Región del Bío-Bío*.

⁸⁸ Oreste Plath, *Leyendas regionales*.

⁸⁹ Carlos Fredes Aliaga, *Filatelia y región*.

⁹⁰ John Harrah Whaley, *Transportation in Chile's Bío-Bío Region 1850-1915*.

⁹¹ Jaime Ríos Aravena, *Monumentos nacionales, Octava Región del Biobío*, archivo fotográfico.

⁹² OECD, *Informe de la OECD-Banco Mundial sobre la contribución de la Educación en el Desarrollo Regional. La región del Bío-Bío, Chile*.

a las regiones. La posterior creación de Corchile, en 1984, que reunió a actores de diversos lugares del país, potenció nacionalmente su agenda regionalizadora. Como centro de estudios, ha publicado actas de congresos, encuestas y otros documentos útiles para conocer la situación regional. En 2012, por ejemplo, Corbiobio publicó el libro *Todo Chile es Chile*⁹³. Los textos relativos al endémico mal del centralismo chileno son numerosísimos⁹⁴; la Biblioteca del Congreso Nacional se ha preocupado de recopilar una buena porción de ellos⁹⁵. Leonardo Mazzei⁹⁶, Sergio Carrasco⁹⁷, Hernán Alvez⁹⁸ y Matías Tagle⁹⁹, entre otros, han intentado una reflexión sobre sus causas históricas.

Los centros universitarios de enseñanza e investigación han contribuido a la producción historiográfica en temáticas regionales. Así, el departamento de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad de Concepción, creado en 1957, ha sido impulsor de la docencia, la catalogación y la recopilación de archivos de apoyo a la investigación. Ya en 1968 se completa la elaboración del Fichero Histórico Regional, que catalogó

“la casi totalidad de las colecciones coloniales del Archivo Nacional y otras particulares que contenían documentos de interés histórico regional”¹⁰⁰.

En 1972 se crea la *Revista de Historia*, de breve vida, pero que inicia una segunda serie en 1991, que se prolonga hasta el presente. Contiene decenas de trabajos útiles para la historia regional, que reseñaremos oportunamente. A partir de 1980 comienzan a desarrollarse dos líneas de investigación, una de las cuales es la regional y económico-social, que

⁹³ Pilar Espinoza, *Todo Chile es Chile*.

⁹⁴ V.gr., Humberto Nogueira, *El gobierno regional en Chile y la experiencia comparada*; Benavente, *op. cit.*; Boisier, *op. cit.*; SUBDERE, *España, Francia, Italia, Chile: experiencias de descentralización y desarrollo regional* y AA.VV., *Rompiendo las cadenas del centralismo en Chile*.

⁹⁵ Biblioteca Nacional de Chile, “Regionalización”.

⁹⁶ Leonardo Mazzei de Grazia, “Raíces coloniales del centralismo desde la perspectiva periférica de Concepción (siglos xvi y xvii)”, pp. 193-213.

⁹⁷ Sergio Carrasco D., “El centralismo político en Chile. La mentalidad centralista”.

⁹⁸ Hernán Alvez C., *Centralismo y desarrollo regional en Chile*.

⁹⁹ Matías Tagle D., “Notas históricas sobre el centralismo institucional chileno”.

¹⁰⁰ Jaime Etchepare J., “Cronograma de los 42 años del Departamento de Ciencias Históricas y Sociales de la Universidad de Concepción”, pp. 259-271.

cultivaron, entre otros, los profesores Leonardo Mazzei, Augusto Vivaldi y Arnoldo Pacheco. En la actualidad se publica en forma digital, bajo la eficiente dirección y edición, respectivamente, de Benjamín Toro y Fernando Venegas

En Chillán, el departamento de Ciencias Sociales de la Universidad del Biobío es también un importante centro académico, cuyos miembros, tales como: Marco Aurelio Reyes, Félix Briones, Cristián Leal, Marco Antonio León y Mauricio Rojas, entre varios otros, han contribuido a la historiografía regional, desde perspectivas renovadoras. La revista *Tiempo y Espacio*, que ya alcanza el volumen 28, recoge en forma alternada trabajos de Historia y de Geografía, entre los cuales lo regional tiene una presencia minoritaria, pero efectiva. La biblioteca de la misma sede universitaria alberga la Sala Pineda, la cual custodia un importante bibliografía antigua sobre historia de Chile; sólo superada en la región por la Sala Chile, situada en dependencias de la Biblioteca Central de la Universidad de Concepción.

La Universidad Católica de la Santísima Concepción ha dado lugar a dos publicaciones periódicas recientes: la *Revista Pencopolitana de Estudios Históricos y Sociales*, del Departamento de Historia y Geografía, cuyo N° 1 apareció en 2011 y ha editado dos volúmenes. Además, por iniciativa de los alumnos de la licenciatura en Historia *Identitas*, revista de Historia Regional y Local, publicación electrónica que en septiembre de 2014 editó su segundo número.

Para la ciudad de Concepción y toda la región, es importante destacar la labor de la Sociedad de Historia de Concepción. Fundada en 1974, ha funcionado en forma ininterrumpida hasta el presente, convocando a los interesados en la historia y el patrimonio regional de Concepción y la región. Sus miembros tienen la calidad de correspondientes con la Sociedad Chilena de Historia y Geografía, en virtud de un convenio de corresponsalía suscrito en 1984. Ha liderado campañas de conservación patrimonial, formación de archivos, conmemoración histórica y varios de sus miembros han integrado comisiones municipales para la nominación de calles y espacios públicos. La Sociedad de Historia ha publicado varios libros, por sí y muchos más a través de sus miembros. Editó la *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, que alcanzó diez números, entre 1987 y 1996. En 2007 publicó una memoria que daba cuenta

de treinta años de gestión, que incluye una relación de las publicaciones, las conferencias y las actividades de la Sociedad¹⁰¹.

En Concepción también opera el taller de Ciencias Sociales “Luis Vitale”, desde 2001. Se plantea como un espacio de reflexión plural. Cultiva una perspectiva crítica centrada en los sujetos y movimientos sociales populares. Lo reseñamos, pues sus miembros declaran instalarse “desde un territorio específico”, desde el cual miran al país y al continente latinoamericano. Se trata de “un nuevo concepto des-centralizador, regionalizado. No desde las lógicas de las elites locales”, sino como una fuerza liberadora, capaz de construir “una/otra epísteme”. En este espacio de frontera, asumen la inexistencia de una ‘historia regional’; sólo estudios monográficos, “carentes de una matriz teórico-metodológica e interpretativa”¹⁰². Realizan múltiples actividades; publicaron un interesante volumen colectivo denominado *Historia sociopolítica del Concepción contemporáneo*, sobre el que luego volveremos y la revista *Historia Viva*; cuyo primer número apareció en 2010, sin que a la fecha haya noticias del siguiente. El primero no contiene, en todo caso, artículos referidos al contexto regional. Algo similar puede decirse sobre la revista *Historia en Movimiento*, que edita el Centro de Estudiantes de pedagogía en Historia de la Universidad de Concepción, en cuanto a enfoques y temáticas. La publicación alcanzó un segundo volumen en septiembre de 2013.

En el plano general, en suma, aparece que la recopilación de materiales y la confección de historias locales son tareas siempre inacabadas y muy necesarias. El compromiso pendiente más importante, en todo caso, es la construcción de una historia regional menos fáctica y localista. Una que dialogue con la historia patria, significando mejor los eventos locales y aportando las perspectivas regionales. Ese ejercicio, no exento de connotaciones identitarias y contenido político, constituye un verdadero desafío. Emprenderlo es la misión de una historiografía regional renovada y renovadora.

¹⁰¹ Sociedad de Historia de Concepción, *Memoria Sociedad de Historia de Concepción, 1974-2004*.

¹⁰² www.historiaviva.cl/ (consultado en marzo 2013). Estas ideas se encuentran bien desarrolladas en la Introducción del libro AA.VV., *Historia social del Concepción contemporáneo*, pp. 7-16. Obra colectiva del grupo, integrado por Karen Alfaro M., José Luis Cifuentes, Alex Díaz V., Manuel Fernández G., Mario Valdés V., Ricardo Vargas M. y Alexis Meza S.

DE LA CONQUISTA A LA SOCIEDAD FRONTERIZA

El origen del reino de Chile se identifica, en buena medida, con la larga lucha sostenida por el pueblo mapuche contra la ocupación española, en torno a la llamada raya del Biobío. La presencia hispana, en efecto, tras algunas vicisitudes iniciales, se consolida en el Mapocho y la guerra se concentra en el sur. Lo anterior explica el protagonismo historiográfico de esta región en los tiempos coloniales y, sobre todo, en la temprana Conquista. Los más aguerridos héroes mapuches y capitanes españoles vivieron sus proezas o su martirio en la provincia penquista. Varios gobernadores llegaron directo a la guerra, sin pasar por Santiago, como García Hurtado de Mendoza, o están enterrados bajo las ruinas del antiguo Penco, como Francisco de Villagra o Alonso de Ribera.

Los gobernadores, en los primeros tiempos, estaban obligados a residir seis meses en la capital militar del país, que siempre fue Penco. La misma Real Audiencia, que reunía en sí la potestad ejecutiva, militar y judicial, fue establecida allí primero y por cortos años, durante los cuales fue la capital del reino¹⁰³.

En los dos siglos que siguieron a la ocupación y conquista, la provincia de Concepción que se extendía del Maule al sur y se sujetaba a la jurisdicción o términos del antiguo Penco, fue un territorio semiautónomo. Desarrolló una vocación productiva y una identidad colectiva propias, marcadas por la mezcla étnica, la actividad ganadera y la vocación militar de sus elites¹⁰⁴. Es la llamada sociedad fronteriza, que operaba

¹⁰³ Su instauración en Penco y su malograda existencia han sido bien estudiadas: Campos Harriet, "La Real...", *op. cit.*, pp. 151-156; Mazzei, "La Primera...", *op. cit.*; Alfonso Urrejola Arrau, "Concepción, sede de la primera Real Audiencia" y Javier Barrientos, "La Real Audiencia de Concepción (1565-1575)". Sus actas fueron publicadas por la Academia Chilena de la Historia, *Real Audiencia de Concepción 1565-1573*.

¹⁰⁴ Sobre la economía de Concepción, entre 1680 y 1820, de vocación triguera y agropecuaria, son indispensables los trabajos de Carmagnani *Les mécanismes...* *op. cit.* Los mercaderes de Concepción, en el siglo XVIII y principios del siglo XIX, han sido estudiados por Jay Kinsbrunner, "The political status of the Chilean merchants at the end of the Colonial Period: the Concepción example, 1790-1810" y Pacheco Silva, "Los comerciantes...", *op. cit.*, pp. 191-256. La ciudad lo fue por Guillermo Feliú, "Concepción a fines del siglo XVIII", pp. 420-462. Más generalmente, la sociedad provincial, en la misma época, en sus dimensiones cultural, económica, política y social, por Armando Cartes, *Concepción contra "Chile". Consensos y tensiones regionales en la Patria Vieja (1808-1811)*, pp. 33-98.

con prácticas e instituciones peculiares, cuando se producen los eventos de la independencia. Unos años antes, la creación de la Intendencia de Concepción había contribuido a dotar de una incipiente unidad política a un territorio singular, forjado en tres siglos de convivencia y mestizaje¹⁰⁵.

El épico dramatismo de estos eventos es la inspiración de una copiosa producción literaria y cronística. Es una literatura inspirada en eventos reales y que, con los debidos resguardos, puede constituir una fuente histórica; de la misma forma en que las crónicas de la época, aunque escritas con pretensión de verdad, adolecen del rigor de las fuentes y del método propio de un trabajo científico. En cuanto a las fuentes literarias, no puede omitirse mención a *La Araucana* de Alonso de Ercilla, que brilla con luz propia en la épica occidental, y que contó con múltiples imitadores¹⁰⁶. Junto con los trabajos de Pedro de Oña¹⁰⁷, Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán¹⁰⁸ y varios otros, forman un acervo que bien puede considerarse un patrimonio regional¹⁰⁹.

En cuanto a los cronistas, tampoco puede desconocerse que la mayoría de ellos escribe sobre sucesos ocurridos a ambos márgenes del río

¹⁰⁵ Un trabajo que recopila interesantes documentos para su historia se debe a Fernando Campos, *Funcionamiento de la Intendencia de Concepción 1786-1810*. Más generalmente, sobre la aplicación del régimen de intendencias en el reino de Chile, son útiles los trabajos de María Teresa Cobos, "El régimen...", *op. cit.*, pp. 85-106 y "Notas para el estudio de la Intendencia en el Chile Indiano".

¹⁰⁶ De sus múltiples ediciones mencionemos, a lo menos, la magnífica, en cinco volúmenes, que publicara en 1910, con más de quinientos documentos inéditos, el polígrafo José Toribio Medina.

¹⁰⁷ La obra más conocida del poeta angolino -y, en verdad, el primero "chileno"- es el *Arauco domado*, en alabanza de García Hurtado de Mendoza. También es autor de *El Vasauo* y del *Ignacio de Cantabria*, que editó la Universidad de Concepción en 1992.

¹⁰⁸ Autor de la crónica *Cautiverio feliz y razón individual de las guerras dilatadas del reino de Chile*, realista descripción de las costumbres del pueblo mapuche y una temprana defensa de sus derechos. Ha provocado una abundante bibliografía crítica, v.gr., José Anadón, *Pineda y Bascuñán, defensor del Araucano*; Sergio Correa Buló, *El cautiverio feliz en la vida política chilena del siglo xvii*.

¹⁰⁹ Aunque son obras antiguas y, por lo mismo, incompletas, mantienen vigencia los estudios sobre estos autores de José Toribio Medina, *Historia de la literatura colonial de Chile* y el *Diccionario biográfico colonial*. Cfr. Guillermo Feliú Cruz, *José Toribio Medina y los estudios de literatura colonial chilena y americana*. El aporte más relevante, sin duda, en esta materia, es la *Colección de Historiadores de Chile y de documentos relativos a la historia nacional*, compilada por Domingo Arteaga Alemparte, en 1861; que José Toribio Medina continuará con la *Colección de documentos inéditos de la Historia de Chile*, a partir de 1886.

Biobío, después de haber vivido en estos territorios. Algunos de ellos, como Felipe Gómez de Vidaurre¹¹⁰ o Pedro de Córdoba y Figueroa¹¹¹ nacieron en la antigua provincia meridional. De la misma forma, los testimonios de religiosos o misioneros, que operaron en tierras mapuches, enriquecen el acervo de fuentes de nuestra historiografía regional¹¹².

Los estudios sobre la etnia mapuche y otros pueblos del sur, unidos por una lengua común, el *mapudungún*, se inician a principios del siglo xx, sujetos a las limitaciones de una ciencia prejuiciosa y eurocéntrica. Con todo, se acumularon importantes testimonios que, con las perspectivas actuales, permiten avanzar en el conocimiento sobre esa etnia. Especialmente valiosos son los trabajos de lingüistas como Andrés Febrés¹¹³, Félix José de Augusta¹¹⁴, Ernesto de Moesbach¹¹⁵, Rodolfo Lenz¹¹⁶ y otros antiguos, como los padres Bernardo de Havestadt¹¹⁷ y Luis de Valdivia¹¹⁸. La ocupación de la Araucanía en el siglo xix, originó también importantes testimonios, desde la perspectiva de los ocupantes, como son los escritos de Leandro Navarro¹¹⁹,

¹¹⁰ Autor de la *Historia geográfica, natural y civil del reino de Chile*.

¹¹¹ Autor de la *Historia de Chile, 1492-1717*.

¹¹² Entre los coloniales, algunos notables aparecen en el libro de Jorge Pinto R., *Misioneros en la Araucanía 1600-1900*, además, la monumental *Historia general del reino de Chile. Flandes indiano*, de Diego de Rosales. En el período republicano, pueden confrontarse Capuchinos, *L'Araucanía*; Albert Noggler, *Cuatrocientos años de misión entre los araucanos* y las bellas obras de testimonio y síntesis histórica de Mariano Campos Menchaca, *Nahuelbuta*, op. cit. y *Por senderos araucanos*.

¹¹³ El jesuita catalán Andrés Febrés publicó en Lima su *Arte de la lengua general del reyno de Chile*, del que se publicó en Santiago de Chile una versión para el uso de las misiones, que tuvo gran demanda. Como curiosidad, consignemos que en Concepción se publicó una versión resumida (Imprenta de la Unión, 1864), prologada por Guillermo E. Cox.

¹¹⁴ El sacerdote capuchino es autor de obras como la *Gramática araucana* y el *Diccionario araucano-español, español-araucano*.

¹¹⁵ Ernesto de Moesbach, *Idioma mapuche*.

¹¹⁶ Rodolfo Lenz, *Diccionario de voces chilenas derivadas de lenguas indígenas*.

¹¹⁷ Bernardo de Havestadt, *Chilidúgú, sive tractatus linguae Chilensis* (1777); reeditada por Julius Platzmann en 1883.

¹¹⁸ El promotor de la guerra defensiva es autor del *Arte y gramática general de la lengua que corre en todo el reyno de Chile: con un vocabulario y confesionario* y del *Sermon en lengua de Chile: de los misterios de nuestra santa fe catholica, para predicarla a los indios infieles del reyno de Chile, dividido en nueve partes pequeñas, acomodadas a su capacidad*, entre otros trabajos de valor lingüístico y antropológico.

¹¹⁹ Leandro Navarro, *Crónica militar de la conquista y pacificación de la Araucanía*.

el ingeniero belga Gustave Verniory¹²⁰ o el mismo Cornelio Saavedra¹²¹. Una notable excepción, en cuanto se origina en el campo mapuche, es el testimonio del cacique Pascual Coña¹²² y los relatos de familias, recogidos por Tomás Guevara¹²³.

Durante las últimas décadas han avanzado los estudios etnográficos, de la mano de autores como: Luis Carlos Parentini¹²⁴, Grete Motsny¹²⁵ y Dillman Bullock¹²⁶, entre muchos otros. La *Revista de Historia Indígena*, que publicó la Universidad de Chile (1996-2006), hizo importantes contribuciones a la renovación de los estudios etnográficos¹²⁷, la que ha sido continuada con autores como: José Bengoa¹²⁸, Jorge Pavez¹²⁹ y Rolf Foerster¹³⁰, entre otros.

Los estudios fronterizos, que corresponden a una corriente historiográfica relevante en países como México o Estados Unidos y que se refle-

¹²⁰ Gustave Verniory, *Diez años en la Araucanía 1889-1899*.

¹²¹ Cornelio Saavedra, *Documentos relativos a la pacificación de Arauco*.

¹²² Lonco Pascual Coña ñi Tuculpatugun, *Testimonio de un cacique mapuche*; publicado, en forma bilingüe, por Ernesto de Moesbach, bajo el título *Vida y costumbres de los indígenas araucanos en la segunda mitad del siglo XIX*.

¹²³ Fueron publicados originalmente por Tomás Guevara, en 1913, bajo el título de *Las últimas familias y costumbres araucanas*, y reeditados en 2002, como *Historias de familias*, recuperando la voz de Mañkelef, quien participó en las entrevistas originales y las tradujo.

¹²⁴ Luis Carlos Parentini, *Introducción a la etnohistoria mapuche*.

¹²⁵ Grete Motsny, *Prehistoria de Chile*.

¹²⁶ El misionero y naturalista estadounidense realizó una labor de estudio de la cultura mapuche que se prolongó por sesenta años, desde el fundo El Vergel de Angol. Publicó diecisiete trabajos, relacionados con su obra principal, Dillman Bullock, *La cultura Kofkeche*. Cfr., Patricio Álvarez Navarro y Pablo Espinoza Concha, *Dillman S. Bullock, El naturalista de la Araucanía*; completa obra que contiene el catálogo temático de los trabajos de Dillman Bullock en Ornitología, Entomología, Antropología y Arqueología, más otros misceláneos.

¹²⁷ El N° 1 apareció en junio de 1996. Fue publicación del área de Historia Indígena del departamento de Ciencias Históricas de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile. Declaraba reconocer “al nativo americano como sujeto histórico”, cuyos códigos están presentes en “nuestra cultura mestiza”, inserta en una historia patria que “vanamente” intenta desconocer la heterogeneidad étnica de sus actores, pero sin pretender “con ello abrir antagonismos entre lo indígena y lo chileno”, que han sido parte de una única saga.

¹²⁸ José Bengoa, *Los antiguos mapuches del sur e Historia del pueblo mapuche*.

¹²⁹ André Menard y Jorge Pavez, *Mapuche y anglicanos*; Jorge Pavez (comp.), *Cartas Mapuche: siglo XIX*.

¹³⁰ Rolf Foerster G., *Jesuitas y mapuches* y con Sonia Montecino, *Organizaciones, líderes y contiendas mapuches (1900-1970)*.

ren a la mezcla de pueblos y culturas en una zona de intercambio¹³¹, han tenido en Chile importantes exponentes. Se inician con la obra de Sergio Villalobos *Vida fronteriza en la Araucanía*¹³², seguida de varios otros trabajos y obras colectivas¹³³. En esta línea, hay útiles textos de Leonardo León¹³⁴, Patricia Cerda-Hegerl¹³⁵ y Holdenis Casanova¹³⁶. En cuanto a la economía de la frontera, los trabajos de Jorge Pinto han sido señeros para la identificación de circuitos comerciales regionales, pero que se proyectan mucho más allá, hasta Buenos Aires y Paraguay¹³⁷.

Esta profusión de materiales, trabajos y perspectivas plantea la cuestión de acotar lo propiamente regional en una temática que no suele abordarse con criterios geográficos estrictos. Por lo demás, los antiguos *levos* se extendían hasta el Reloncaví por el sur; cruzaban el Maule hacia el norte y abarcaban una buena porción de las pampas transcordilleranas. Esto nos reconduce a la dificultad implícita en la acotación geográfica de procesos dinámicos, que no respetan límites regionales. Cualquiera sea la solución que se adopte, en todo caso, jamás puede desconocerse que la conquista, la formación de la sociedad fronteriza y la ocupación de la Araucanía, a lo menos hasta el Malleco, son materias de la historia de la Región del Biobío.

¹³¹ Es clásico el trabajo de Frederick Jackson Turner, *The Significance of the Frontier in American History*. Sobre este autor y los estudios fronterizos, véase de Lawrence Douglas Taylor, “El desarrollo histórico del concepto de frontera” y Richard Hofstadter, *Los historiadores progresistas*.

¹³² Sergio Villalobos, *Vida fronteriza en la Araucanía*.

¹³³ Sobre los estudios fronterizos en Chile véase Sergio Villalobos, *Los pehuenches en la vida fronteriza*; Viviana Gallardo, “Héroes indómitos, bárbaros y ciudadanos chilenos; el discurso sobre el indio en la construcción de la identidad nacional”; Holdenis Casanova, “Entre la ideología y la realidad: la inclusión de los mapuches en la nación chilena (1810-1830)”; Rolf Foerster G. y Jorge Iván Vergara, “¿Relaciones interétnicas o relaciones fronterizas?”; Sergio Villalobos R., “El avance de la historia fronteriza”.

¹³⁴ Cfr. Leonardo León, *Los señores de la cordillera y las pampas: los pehuenches de Malalhue 1770-1800; Araucanía: La frontera mestiza, siglo XIX* (con Patricio Herrera, Luis Carlos Parentini y Sergio Villalobos R.) y *Maloqueros y conchavadores en Araucanía y las Pampas 1700-1800*.

¹³⁵ Patricia Cerda-Hegerl, *Fronteras del Sur. La Región del Bío-Bío y la Araucanía chilena 1604-1883*.

¹³⁶ Holdenis Casanova Guarda, *Las rebeliones araucanas del siglo XVIII*.

¹³⁷ Entre otras obras de Jorge Pinto, Premio Nacional de Historia 2012, pueden mencionarse *Modernización..., op. cit.*; *Del discurso colonial al proindigenismo. Ensayos de historia latinoamericana*; *La formación del Estado y la nación, y el pueblo mapuche*; *La población de la Araucanía en el siglo, crecimiento y distribución espacial*.

CONCEPCIÓN METROPOLITANO

La definición del marco geográfico y referencial de una historia de ciudad, entendida como historia local, plantea el problema de fijar los límites que lo separan de una historia regional o aun nacional. Esto es especialmente evidente en el caso de Concepción, que es o ha sido cabeza de provincia, de región, punta de lanza de la ocupación fronteriza e, incluso, en un punto de su historia, capital de un reino. El estudio de la ciudad en el período indiano, época en que la urbe cumplía solo de forma parcial funciones urbanas, ya que los vecinos residían en el campo o participaban en largas campañas, grafica este fenómeno¹³⁸. La obra de los cronistas evidencia también el punto, pues se concentra, más que en aspectos urbanos, en las funciones militares, políticas o simbólicas de la ciudad. Incluso, obras modernas, como la *Historia de Concepción* de Fernando Campos Harriet, por una opción propia de su autor, identifica la historia de la ciudad con la de la región entera, de la cual era cabeza¹³⁹.

No existe, en consecuencia, una historia urbana de Concepción, tanto en su emplazamiento de Penco como en el actual del valle de la Mocha. El desafío de escribirla, a la manera de obras como la *Historia urbana de Santiago* de Armando de Ramón o las múltiples que se han producido sobre Valparaíso, está pendiente y sería importante acometerlo. Para la porción pencona de la historia penquista las fuentes plantean un problema, debido a la destrucción causada por los terremotos; sobre el Concepción en el valle de la Mocha, en especial en los años siguientes a la independencia en adelante, es una tarea posible y necesaria, para la cual hay tesis y monografías que han adelantado la tarea.

¹³⁸ Cfr. Iván Inostroza Córdova, *Historia de Concepción. Organización colonial y economía agraria 1600-1650*.

¹³⁹ La obra más clásica del historiador penquista, Premio Nacional de Historia 1988, se originó en su trabajo inaugural como miembro de la Academia Chilena de Historia. Fue publicado como separata de la revista de la Academia, en 1971, bajo el epígrafe de *Concepción y su Historia, Discurso de incorporación a la Academia (Historia de Concepción 1550-1970)*. Fue editado luego como libro, con el título de *Historia de Concepción 1550-1970* y luego reeditado en tres ocasiones (1979, 1982 y 1989), siempre por la Editorial Universitaria. La última fue actualizada hasta 1989, por Sergio Carrasco D., Daniel Campos M. y Eduardo Andrades R., de la Sociedad de Historia de Concepción.

Un intento de definición del ámbito geográfico de la historia penquista no podría extenderse, desde luego, a alguna de las divisiones provinciales del siglo xx, ni a la actual división administrativa, que comprende la región costera desde Tomé hasta Lota. En este espacio hay varias localidades, como las recién mencionadas, que tienen particularismos y desarrollos separados que ameritan una historiografía propia. En el caso de Talcahuano, aunque formalmente nacido en 1764 como puerto de la Concepción, luego del traslado, su condición marítima y la actividad propia del puerto y de la Armada de Chile, justifican un estudio separado. Por lo demás, la actual conurbación entre Concepción y su puerto es un fenómeno propio de la segunda mitad del siglo xx.

Otras localidades, en cambio, como San Pedro o Chiguayante, pueden estudiarse junto con el Gran Concepción, ya que han cumplido funciones urbanas complementarias. La actual división administrativa, que les ha dado el carácter de comuna a partir de 1996, no basta para justificar un tratamiento separado. Sin perjuicio de lo anterior, en razón del creciente sentimiento de identidad local, que ha provocado una demanda historiográfica, han surgido estudios de barrios y crónicas locales, como lo realizado en torno a la costanera del Biobío, con fuentes orales¹⁴⁰, la plaza Cruz¹⁴¹, Lomas Coloradas¹⁴², sector Tres Pascualas¹⁴³, Chiguayante¹⁴⁴ y el mismo San Pedro de la Paz¹⁴⁵.

Sobre el Concepción de Penco, hasta ahora la única obra comprensiva era el *Todo Penco* de Marcos Valdés, basada en cronistas, viajeros y datos recolectados por el autor, en su residencia en la ciudad¹⁴⁶. En 2011, Víctor Hugo Figueroa, concejal de la comuna, publicó un texto titulado

¹⁴⁰ Adrián Lasalle C. y César Cabrera A., *Memorias a orillas del Bío-Bío*.

¹⁴¹ AA.VV., *Historia del barrio Plaza Cruz, Concepción*.

¹⁴² Nelson Álvarez (El Canela), *Actas de Lomas Coloradas*.

¹⁴³ Armando Cartes Montory, *Las Tres Pascualas, patrimonio natural y cultural de Concepción*.

¹⁴⁴ Sobre esta antigua localidad y joven comuna hay algunas tesis, como la de Roberto E. La Rivera Vicuña, *Chiguayante: de calle camino a localidad urbana* y una estupenda historia, elaborada por Arnoldo Pacheco Silva, *Historia de Chiguayante*.

¹⁴⁵ Cfr. Carlos Muñoz Labraña y Gladys Arcas Morales, *San Pedro de la Paz, del fuerte a la comuna (1604-2001)* y Mario Alarcón Berney, *San Pedro de la Paz: Notas para una historia 1544-2000*.

¹⁴⁶ Marcos Valdés L., *Todo Penco*, 1990 y 2001.

Crónicas de Penco, profusamente ilustrado, que recuerda la importancia de la ciudad en la vida del reino durante el período indiano y su desarrollo industrial y social en el siglo xx¹⁴⁷. El mismo autor, actual alcalde de la comuna, publicó en 2012 *Libro de oro de la historia de Penco*, en el que profundiza los temas señalados¹⁴⁸.

Las obras que tocan el territorio de la antigua ciudad no apuntan, sin embargo, a describir su historia urbana, de ahí que no las consideremos en esta sección. Es el caso de trabajos sobre la economía de Concepción, la Real Audiencia instalada en la ciudad, o sobre temas indígenas, a que nos hemos referido. Desde la perspectiva de la historia de ciudades, sí, hay que mencionar los trabajos de Luis Thayer Ojeda¹⁴⁹, Gabriel Guarda¹⁵⁰ y el estudio de Fernando Campos sobre la fundación de Concepción del Nuevo Extremo¹⁵¹.

Un trabajo de gran calidad historiográfica sobre el traslado de la ciudad a su actual emplazamiento, se debe a Leonardo Mazzei y Arnoldo Pacheco¹⁵². Sobre el último siglo colonial versa la *Historia de Concepción* del infortunado joven intelectual penquista Guillermo Cox Méndez, aparecida en 1892¹⁵³. Aunque escrita con elegante pluma, como es común a los trabajos de su época, adolece de problemas metodológicos y de carencia de fuentes, que en general se reducen a la obra de los cronistas, que por entonces se publicaban.

Sobre el siglo xix en Concepción, hay que recordar los trabajos relacionados con la independencia, a que oportunamente nos referiremos. Los libros de Reinaldo Muñoz, aunque más bien de historia eclesiástica, dan muchas luces sobre el período de transición de la Colonia a la República. Asimismo, estudios familiares, como biografías y obras genea-

¹⁴⁷ Víctor Hugo Figueroa Rebolledo, *Crónicas de Penco*.

¹⁴⁸ Víctor Hugo Figueroa Rebolledo, *Libro de oro de la historia de Penco*.

¹⁴⁹ Tomás Thayer Ojeda, "Las antiguas ciudades de Chile. Apuntes históricos sobre su desarrollo y listas de funcionarios que actuaron en ellas hasta el año 1565. Concepción", pp. 81-118.

¹⁵⁰ Gabriel Guarda G., *Historia urbana del reino de Chile*.

¹⁵¹ Fernando Campos H., "Fundaciones, refundaciones y traslado de Concepción del Nuevo Extremo en el Reino de Chile", pp. 257-275.

¹⁵² Leonardo Mazzei de Grazia y Arnoldo Pacheco, *El traslado de la ciudad de Concepción*.

¹⁵³ Guillermo Cox Méndez, *Historia de Concepción*; hay una muy modesta segunda edición realizada en Santiago por la Editorial Andujar en 1998.

lógicas, ayudan a formar un cuadro de la sociedad de la época, al menos desde la perspectiva de las familias patricias.

En materias de fuentes para este siglo, son importantes las actas del Cabildo¹⁵⁴ y los fondos de la intendencia de Concepción que custodia el Archivo Nacional; la prensa también es abundante y se han realizado buenos trabajos recopilatorios y obras de síntesis¹⁵⁵.

La historia institucional, relativa a asociaciones o establecimientos surgidos durante el siglo antepasado, ha originado interesantes monografías. Es el caso del Instituto Literario, después liceo de Concepción¹⁵⁶, el cementerio de Concepción¹⁵⁷, el Club Concepción¹⁵⁸, diario *El Sur*¹⁵⁹ y el Banco de Concepción¹⁶⁰, entre otros.

Para el siglo xx las monografías se hacen más abundantes. Se refieren a historias de colegios, biografías, historias institucionales. Los terremotos, en particular, han originado una nutrida bibliografía, en especial el reciente de 2010¹⁶¹. Indudablemente, la gran productora de monografías sobre

¹⁵⁴ Domingo Amunátegui Solar, *El Cabildo de Concepción 1782-1818*; la década siguiente fue trabajada por Zenón Urrutia Infante, "Un decenio del cabildo penquista (1818-1828)".

¹⁵⁵ Fernando Casanueva Herrera, *Prensa y periodismo en Concepción 1833-2000*.

¹⁵⁶ Reinaldo Muñoz Olave, *El Instituto Literario de Concepción 1823-1853*; Carlos Soto Ayala, *El liceo de Concepción*.

¹⁵⁷ Margarita Fernández Sánchez, *Historia del cementerio de Concepción*.

¹⁵⁸ Carlos Muñoz Labraña, *Club Concepción 1867-1990* y del mismo autor y editor, *Club Concepción, 1867-2001: libro de oro*.

¹⁵⁹ Bien estudiado por Cristián Medina Valverde, en varios trabajos: "Periodismo penquista. *El Sur* de Concepción 1882-1899", pp. 113-138; "Trayectoria de un diario penquista. *El Sur* de Concepción", pp. 185-210; "Semblanza de un diario penquista: *El Sur* de Concepción", pp. 305-335; finalmente reunidos en el libro *El Sur, 130 años de historia*.

¹⁶⁰ Alvaro Góngora y otros, *La banca en Chile. Reseña histórica del Banco Concepción* y Alberto Sabugo, *El banco de Concepción 1871-1951*.

¹⁶¹ Los graves eventos de 1939, 1960 y 2010, en efecto, han dado origen a sendas publicaciones, en especial el más reciente. Sobre el terremoto del 24 de enero de 1939, que devastó Chillán y Concepción, sin perjuicio de obras más generales sobre la materia, pueden mencionarse: Juan de la Jara, *El terremoto de Chillán de 1939 y otros recuerdos*; Víctor Grossi G., *¿Por qué es necesario conocer la historia de un mensaje a García?*; e, incluso, una novela, Ramón Lira, *Extraño caso en el terremoto de Chillán*. Sobre el terremoto de 1960, hay un trabajo escrito con fines de prevención, de Oscar Cravero Silva, *En la ruta del gran terremoto. Reportaje histórico de los sismos de mayo de 1960*. Sobre estos sismos y otros anteriores, hay una breve obra, escrita con pluma de geógrafo, de Luis Gómez Quinteros, *Los terremotos en el paisaje urbano de Concepción*. El terremoto de 27 de febrero de 2010 ha originado una nutrida bibliografía y crónicas testimoniales, todavía en desarrollo. En efecto, mencionemos algunos textos: Nelson Riffó Marabolí

su propia historia y de sus facultades, instituciones y personajes, ha sido la Universidad de Concepción¹⁶². Algunos autores especialmente prolíficos han producido crónicas sobre la evolución de la sociabilidad de la ciudad. Las más notables se deben a la pluma de Fernando Campos¹⁶³, Sergio Ramón Fuentealba¹⁶⁴, René Louvel¹⁶⁵, Armando Cartes¹⁶⁶, Mario Alarcón¹⁶⁷ y Pacían Martínez¹⁶⁸.

y Víctor Toloza Jiménez, 27/F; Ivonne (seudónimo), *Terremoto, la pesadilla de los siete días*; Carlos Basso, *Crónicas del 27/F*; Joaquín García-Huidobro C., Hugo Herrera A. y Daniel Mansuy H., *8.8° escombros en el Bicentenario*; AA.VV., *Coronel 8.8, crónicas, relatos y cuentos*; Ruby Weitzel P., *Dichato, lo que dejó el mar*; más las crónicas de Rolando Saavedra V., *Secuelas 27 F 2010*. Varias empresas e instituciones han reunido sus experiencias en la catástrofe y la reconstrucción, a saber: *Nuestra catástrofe, nuestro renacer, testimonios USS-27 F*; 88 *propuestas para la reconstrucción de la Región del Bío-Bío*; Francisco Aravena y Alfredo Sepúlveda, *Nuestro terremoto, el camino de reconstrucción de una empresa y la comunidad después del 27/F* y CAP Acero, 27 F, 2010, *terremoto y reconstrucción*. Por último, mencionemos un libro que recoge una iniciativa respecto a los escombros del terremoto, en su función de lugar de memoria: Hilda Basoalto M. y Patricio Mora A., *Escombros simbólicos y espacio público. Una nueva belleza*; otro que se refiere a los efectos psicológicos del sismo, en la comunidad de Dichato: s/a, “Dichato post catástrofe” y una curiosidad: una novela sobre el “falso tsunami”, o la alarma errada de maremoto que conmocionó a la región de Concepción y Talcahuano el 17 de enero de 2005: Marcelo Castillo, *Ensayo de una catástrofe*.

¹⁶² Cfr., v.gr., Carlos Muñoz Labraña, 69 años. *Historia de la Facultad de Medicina* y del mismo autor: *Historia de la Facultad de Ingeniería*; *Historia Facultad de Odontología Universidad de Concepción*, 75 años 1919-1994. El mismo prolífico autor escribió la *Crónica de la Asociación del Personal Docente y Administrativo de la Universidad de Concepción*. También hay monografías sobre otras unidades, como Juan A. Costa Tramón (ed.), *Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, 1957-2007 Medio siglo de historia*; o la Escuela de Derecho: Jorge Fuenzalida Pereyra, *Un siglo de estudios jurídicos en Concepción*. Sobre el campus hay un interesante trabajo de Jaime García Molina, *El Campus de la Universidad de Concepción* y sobre los orígenes de la universidad, la obra de Miguel da Costa Leiva, *Crónica fundacional de la Universidad de Concepción*, recopila valiosos documentos. Por último, mencionemos la completa obra de Samuel Pérez y Sandra Rosas, *Historia de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad de Concepción*, inédita a la fecha.

¹⁶³ Fernando Campos Harriet, *Concepción en la primera mitad del siglo xx*.

¹⁶⁴ Entre otros trabajos: Sergio Ramón Fuentealba y Cecilia Zúñiga, *Concepción, de Ibáñez a Ibáñez (1927-1958)*; Sergio Ramón Fuentealba *Crónicas Penquistas*; Sergio Ramón Fuentealba y Cecilia Zúñiga, *Cuando los penquistas bailaban One-Step*; Sergio Ramón Fuentealba, *Publicado en El Sur* y Sergio Ramón Fuentealba, *Refrescando la memoria*.

¹⁶⁵ René Louvel B., *Crónicas y semblanzas de Concepción*; hay una segunda edición, con índice onomástico, de 1995.

¹⁶⁶ Armando Cartes Montory, *Crónicas del Bicentenario*.

¹⁶⁷ Mario Alarcón Berney, *Crónicas de ayer y de hoy*.

¹⁶⁸ Pacían Martínez E., *Un siglo de historia: preservación y cambios en la provincia penquista*.

En los últimos años, se ha revitalizado el estudio de calles y barrios como signo de una crecientemente valorada identidad¹⁶⁹. Desde el punto de vista urbanístico, se han publicado interesantes trabajos desde la profesión arquitectónica, que se apoyan en la historia para fundar sus juicios y diagnósticos¹⁷⁰. Dos revistas especializadas, publicadas por la Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño de la Universidad del Bío-Bío, acumulan informativas monografías en el enfoque referido. Nos referimos a *Arquitecturas del Sur*, fundada en 1984, que ya acumula cuarenta números y a *Urbano*, aparecida en 1997.

Pendientes se hallan, en todo caso, las historias institucionales de la mayoría de las escasas organizaciones centenarias del Gran Concepción, de las colonias extranjeras, de diversos aspectos de historia social, política y sindical, así como, con escasas excepciones, la biografía de muchos personajes que han contribuido a la conformación del Concepción actual.

TOMÉ

Se trata de una ciudad especialmente notable por su ubicación geográfica y su temprano desarrollo industrial. El semiaislamiento en que vivió durante largos años frente a la bahía de Concepción y su condición de puerto de salida de la producción triguera y vinícola del interior, marcaron su desarrollo inicial. El colapso del trigo, en particular, que se exportaba desde Tomé, puerto mayor hasta 1871, hacia los mercados de California y Australia, propició que los molinos de la zona buscaran un nuevo destino. El de Bellavista, propiedad del empresario de origen estadounidense Guillermo G. Délano, fue el origen de la fábrica textil homónima, nacida en 1865. Con el ejemplo y con los técnicos y capitales

¹⁶⁹ Cfr. Sociedad de Historia de Concepción, *Concepción, vivir su historia 1550-2000*; Armando Cartes Montory y Alejandro Mihovilovic Gratz, *Concepción de antaño, 1859-1939* y Bernardo Rebolledo Riquelme y Karem Sánchez Gómez, *Las plazas. Espacios urbanos vivos de Concepción*.

¹⁷⁰ Leonardo Espinoza Aliaga y Leonel Pérez Bustamante, *Planificación urbana y espacio público*. En esta línea, destaca en especial el texto de Leonel Pérez B. y Pablo Fuentes H., *Concepción, barrios que construyeron la ciudad moderna*.

formados en Bellavista, se crearon otras empresas del rubro en el mismo Tomé y también en Concepción.

Para la tercera década del siglo xx sus telas abastecían buena parte del mercado nacional y la economía de la ciudad giraba en torno a ellas. La febril actividad textil, que impulsó la migración del campo a la ciudad, generando una cultura de trabajo asalariado y la salida de los productos a los mercados del norte y centro del país por el mismo puerto, propició un temprano auge industrial. Fábricas de jabones, bebidas, tejas, entre muchas otras, se sumaron a los ya tradicionales telares. La actividad especializada de obreros y empleados y la red de apoyo construida por las empresas complejizó el tejido social de Tomé y generó un inédito capital cultural. Este explica hasta hoy la ingente actividad creativa, literaria y artística, así como los afanes cronísticos, de muchos tomecinos. La decadencia de las grandes industrias y ni aun su colapso en la década siguiente, pudo terminar con la vitalidad creadora que se observa en la ciudad.

Su historiografía se inicia en 1926 con una obra fundamental, la *Monografía geográfica e histórica de Tomé*, del profesor Rafael Miranda Yáñez¹⁷¹, que el autor luego completó con una versión ampliada, denominada *Geografía e historia del departamento de Coelemu*¹⁷², obra muy citada y que debe reeditarse. Trata de la actividad industrial y el desarrollo urbano de la ciudad con énfasis en las exploraciones carboníferas que entonces aparecían promisorias y las empresas textiles y de otros tipos, que daban animación al Tomé de los años veinte del siglo pasado.

El catálogo de los autores tomecinos es nutrido. Varios cultivan a la vez, una veta cronística y otra literaria. Suelen reunirse en agrupaciones, como el círculo de Bellas Artes de Tomé. Una obra señera, que surgió como una tesis de grado, es *Tomé, su historia y vida cotidiana*, de Luis Jorquera Venegas¹⁷³. Sergio Ramón Fuentealba avecindado en Tomé, produjo textos sobre las fábricas textiles, instituciones y personajes tomecinos¹⁷⁴. Entre los más prolíficos se encuentran el profesor Rolando

¹⁷¹ Rafael Miranda Y., *Monografía geográfica e histórica de Tomé*.

¹⁷² Rafael Miranda Y., *Geografía e historia del departamento de Coelemu*.

¹⁷³ Luis Jorquera Venegas, *Tomé, su historia y vida cotidiana*.

¹⁷⁴ *Tomé y su centenario Club Social 1902-2002* y con Gilberto Morales Colipe, *Tomé, mucho paño que cortar*.

Saavedra, que ha dado a las prensas múltiples trabajos, con su sello Perpelén¹⁷⁵. Sus escritos literarios, de ágil y entretenida pluma, se ocultan bajo el seudónimo *Román Villeg*. Múltiples trabajos, a su vez, se deben a Alejandro Sanhueza, que en la exhaustiva recopilación de datos denota, a la vez, su formación de contador y su cariño por su ciudad de residencia¹⁷⁶. Intelectuales de nivel, como Matías Cardal y Alfonso Alcalde, han dedicado a Tomé importantes páginas. El primero ha recopilado antecedentes sobre autores regionales y una antología poética de autores de la región¹⁷⁷; el segundo residió un tiempo en la localidad de los Morros de Coliumo, donde escribió su notable poemario *El panorama ante nosotros* (1969)¹⁷⁸. En la misma localidad, en el sector de Caleta del Medio, vive Francisco Cabrera, marino jubilado y autor de cinco libros, dos de los cuales tienen el valor de crónicas locales¹⁷⁹.

En la misma línea, ha escrito Reinaldo Gallardo su *Bellavista, un portal*¹⁸⁰ y un trabajo sobre el fuerte de Punta de Parra¹⁸¹. Sobre aquel sector, con una perspectiva antropológica de auténtico valor científico, mencionemos el texto *Bellavista, memoria oral de un pueblo industrial*¹⁸² y *Moradores de Bellavista*, de Matías Cardal¹⁸³. La industria textil ha motivado varios trabajos académicos como las tres tesis de Tomé recopiladas por Aníbal

¹⁷⁵ Cfr., Rolando Saavedra Villegas, *Navegantes en el litoral de Tomé; Panorama histórico de Tomé; Puerto de la Herradura del Tomé; Visión histórica y geográfica de Tomé -Chile*.

¹⁷⁶ Cfr., *Diccionario biográfico e histórico de Tomé*, tomo I y II; *Moradores de Tomé 1544-2006*; *Cronograma histórico de Tomé 1544-2010*; *Deportistas internacionales nacidos y avecindados en Tomé, atletismo, básquetbol, boxeo, ciclismo, esgrima, fútbol*; *Monografía del boxeo tomecino*.

¹⁷⁷ Son el *Diccionario...*, op. cit. y *Los lugares y las nubes. Poetas de la Región del Bío-Bío (antología)*. También es autor de un trabajo inédito, denominado *Tomé y la cultura*.

¹⁷⁸ El libro se editó aquel año, por la Universidad de Concepción; contenía doce mil versos y estaba destinado a ser el primero de cinco tomos que el autor proyectara, sin realizarlo, como un canto épico sobre la zona del Biobío. Se reeditó en Santiago el año 2007, por Ediciones Altazor, con un estudio preliminar de Cristián Geisse N.

¹⁷⁹ Francisco Cabrera, *Crónicas y Leyendas de Coliumo y Lugares y tradiciones de Coliumo*.

¹⁸⁰ Reinaldo Gallardo, *Bellavista, un portal*.

¹⁸¹ Reinaldo Gallardo, *Al rescate de una fortaleza*.

¹⁸² Sus autores son Sebastián Pérez Lizana, Eduardo Becker Molina, Maura Saavedra Bustamante y Eduardo Saldías Vergara.

¹⁸³ Matías Cardal, *Moradores de Bellavista*.

Navarrete¹⁸⁴ y, recientemente, el libro *Bellavista Oveja Tomé, una fábrica en el tiempo*, que trata sobre la industria y sus relaciones con la comunidad, con un enfoque multidisciplinario¹⁸⁵. Por último, mencionemos, entre otros cronistas, a Héctor Herrera¹⁸⁶ y a Darwin Rodríguez¹⁸⁷. El último, creador multifacético y autoproclamado “entomecinado”, lidera el interesante proyecto editorial Al Aire Libro, que ha dado a luz numerosos títulos.

LA PROVINCIA DE ARAUCO

La provincia está situada en el corazón de la Frontera y corresponde a la región norte de la Araucanía. Según la actual división administrativa, surgida en 1974, la provincia de Arauco es una de las cuatro que componen la Región del Biobío y se extiende, bordeando el mar, desde la comuna homónima hasta la de Tirúa: es el territorio *lafkenche* del antiguo butalmapu costero. Comprende también las comunas de Curanilahue, Contulmo, Cañete, Lebu y Los Álamos. Aunque la capital provincial es Lebu, es la ciudad y comuna de Cañete la que concentra la mayor actividad económica, por su ubicación estratégica, al centro del perímetro que conforman Lebu, Contulmo, Curanilahue y Tirúa.

¹⁸⁴ Aníbal Navarrete, *Tres tesis sobre Tomé*. Aunque nuestra recopilación no ha incluido las tesis universitarias, consignaremos, excepcionalmente, algunas sobre Tomé, por su importancia en la comprensión del desarrollo industrial de la ciudad: Nathalie González Andrades y Jonathan Vera Loyola, *Percepciones de los trabajadores sindicalizados de Bellavista Tomé y MACHASA Chiguayante ante el proceso de quiebras y nueva administración entre 1975-1990*; Gina Inostroza, *Realidad de los trabajadores textiles: condicionantes estructurales y desarrollo de procesos sociopolíticos al interior de la comuna de Concepción, Tomé y el poblado de Chiguayante (provincia de Concepción) 1930-1952*; Víctor López Moraga, *Población de Tomé, 1885-1895: Un ensayo de demografía histórica*; Aníbal Navarrete, *Economía neoliberal en Chile y su impacto en los trabajadores del Sindicato N° 1 de Paños Bellavista Oveja Tomé, 1976-1986* y Patricio Alexis Quinteros Flores, *Antecedentes para una historia de la industria textil de Tomé durante la primera mitad del siglo xx*.

¹⁸⁵ Los autores son: Armando Cartes, Rodrigo Luppi, Luis López, Siegfried Obrist, Magdalena Saldaña y Violeta Montero; los tres primeros son también editores de la obra, que combina la perspectiva histórica, periodística, sociológica y del diseño industrial, a lo que se añade un ensayo fotográfico.

¹⁸⁶ Héctor Herrera, *Historias de Altomé*.

¹⁸⁷ Darwin Rodríguez Saavedra, *Apuntes para una historia, Tomé 1835-1949*. Ha trabajado, también, temas sindicales, a los que nos referiremos en otra parte.

No forma parte de esta provincia, sino de la de Malleco, la ciudad de Angol, a pesar de hallarse al centro de la antigua Araucanía. Su exclusión, que implicó desmembrar un territorio que siempre estuvo unido, se explica por la necesidad de dotar a la provincia del Malleco y de la IX Región de La Araucanía, de una capital adecuada para un crecimiento equilibrado.

De las cuatro provincias que componen la actual región del Biobío, Arauco es la menos historiada. La violencia de otrora, la pobreza material y la emigración de sus élites explican, pero no justifican este vacío historiográfico. Numerosos procesos que tuvieron a esta zona por epicentro –el carbón, la colonización europea, el bandidaje o la actividad ballenera– requieren de estudios abordados con perspectivas más modernas.

No existe una historia de la provincia de Arauco como tal. Es difícil separar, además, los temas propios de su historia, de espacios o procesos más amplios que la desbordan. Lo más notable, en todo caso, es la acumulación en los años recientes de historia de ciudades. Aunque tienen un carácter fragmentario y cronístico en general, permiten sentar las bases de una futura historia provincial que dé identidad y sentido a todo el territorio.

De norte a sur, el antiguo fuerte de Arauco es tema frecuente de los relatos de cronistas. Es importante también la descripción que de él hace Juan de Ojeda¹⁸⁸ y la de los viajeros Ignacio Domeyko¹⁸⁹ e Hipólito Ruiz¹⁹⁰. La imagen del fuerte, en todo caso, como lucía a mediados del siglo XIX, es muy conocida a partir del grabado de Claudio Gay, que

¹⁸⁸ Juan de Ojeda, “Descripción de la Frontera de Chile, 1793”. Estudio preliminar de Jorge de Allendesalazar Arrau.

¹⁸⁹ El insigne científico polaco dedica largas páginas del volumen segundo de sus memorias, denominadas *Mis viajes*, a describir el territorio de Arauco, que recorrió en 1845. Publicó, además, dos textos más breves, denominados *Araucanía y sus habitantes* y *Diario del viaje al país de los salvajes indios araucanos*, con buenos estudios preliminares. Sobre su vida, cfr. Paz Domeyko Lea Plaza, *Ignacio Domeyko. La vida de un inmigrante (1802-1889)* y Armando Cartes, “Literatura de viajes y proyecto civilizatorio: a propósito de Domeyko en la Araucanía”, que trata de su viaje a Araucanía y la bibliografía relacionada.

¹⁹⁰ Hipólito Ruiz, *Relación Histórica del Viage, que hizo a los Reynos del Perú y Chile el botánico Dr. Hipólito Ruiz en el año de 1777 hasta el de 1788, en cuya época regresó a Madrid*.”

aparece en el *Atlas* de su *Historia física y política*¹⁹¹. En años recientes, la labor de historiadores, como Luis Torres Aillón, profesor de Arauco y curador del modesto museo histórico de la ciudad, ha ayudado a conocer mejor la formación de la comuna, la toponimia del sector y vicisitudes específicas, como la celebración del centenario de la república¹⁹². El mismo museo editó varios números de un boletín denominado *Revista de Historia, Museo Histórico de Arauco*, cuyo primer número circuló el primer semestre de 2002.

Más al sur, Curanilahue, que fue cabeza de un gran asentamiento minero y punto de llegada del ferrocarril acumula dos monografías sobre su devenir¹⁹³. Lebu, que surge como asiento pesquero, se desarrolla con la actividad minera y vive luego años de auge y de decadencia, tiene la suerte, sin embargo, de contar con una de las monografías urbanas mejor logradas sobre ciudades del país. Nos referimos a *Lebu, de la Leufumapu a su centenario 1540-1962*, de Alejandro Pizarro, obra que lleva ya tres ediciones¹⁹⁴. María Teresa Varas, historiadora local, escribió un *Manual de historia y de identidad local* sobre Lebu¹⁹⁵. Una reciente mono-

¹⁹¹ Figura en el tomo primero del *Atlas* y data de 1839. Señalemos de paso que el *Atlas* contiene numerosas láminas vinculadas a la Región del Biobío y la Araucanía, tales como las siguientes: “Provincia de Concepción”; Isla de la Mocha, (levantado por José de Colmenares. 1804); “Plano de la Bahía de Talcahuano”, por los oficiales de la *Beagle*, 1836. “Entierro del Cacique Cathiji en Guanegüe”, mayo 1835, según croquis de Claudio Gay; “Un Malón, según dibujo de Juan Mauricio Rugendas; “Un Machitún, modo de curar a los enfermos”; “Parlamento del Presidente Ambrosio O’Higgins, Negrete 3 marzo 1793”; “Araucanos”; “Juego de chueca” (entre los araucanos). “Los pinares de Nahuelbuta (Nacimiento)”; “Vista de la laguna de la Laja, en el nacimiento del río”; “Salto de la Laja”; “Molino de Puchacay (provincia de Concepción)”; “Caza a los guanacos cerca del volcán de Antuco”; “Arauco 1839” y “Visita al volcán de Antuco al momento de una erupción de gas (1 de marzo de 1839)”. Cfr. sobre los viajes de Claudio Gay a la Región del Biobío, Armando Cartes, *Franceses en el país del Bío-Bío*, pp. 219-234.

¹⁹² Cfr., *Arauco es Historia; Diccionario histórico-geográfico de la comuna de Arauco y El centenario de 1910 en Arauco: fiesta provinciana*.

¹⁹³ Jaime Etchepare, Víctor García y Mario Valdés, *Historia de Curanilahue, La búsqueda de un destino* y Omar Mella, *Breve historia de Curanilahue*. También hay un breve trabajo de historia oral sobre el barrio Chillancito de esa ciudad: Juan Torres León y Mackellyne Gaete Lagos, *Chillancito, nuestra historia* y otro sobre el antiguo ferrocarril: Roman Espech, *El ferrocarril de Concepción a los ríos de Curanilahue*.

¹⁹⁴ Alejandro Pizarro, *Lebu, del Leufumapu a su centenario*.

¹⁹⁵ María Teresa Varas, *Manual de historia y de identidad local*.

grafía arquitectónica ayuda a poner en valor el patrimonio urbano legado por la industria carbonífera¹⁹⁶. Su patrimonio arquitectónico ya había sido recogido en un buen artículo de la revista *Arquitecturas del Sur*¹⁹⁷.

Cañete, el antiguo Tucapel Viejo ya cantado por Alonso de Ercilla y escenario de los hechos de García Hurtado de Mendoza, su fundador; Caupolicán, Luis de Valdivia y tantos otros, solo recientemente ha tenido trabajos específicos que hagan justicia a su historia épica y extensa¹⁹⁸. No se puede olvidar, sin embargo, que Cañete al igual que Angol o Villarrica es una de las ciudades “de arriba”, que fue destruida en la gran sublevación de 1598. Su historia interrumpida se reanuda recién en 1868, cuando la ciudad es refundada por Cornelio Saavedra, durante el proceso de Ocupación de la Araucanía. Ambos tiempos de su historia, Conquista y Ocupación, dieron lugar a la fundación de fuertes y a escaramuzas dignas de ser contadas.

En los últimos años, esta tarea ha sido emprendida con entusiasmo y dedicación por Clímaco Hermosilla, profesor de Francés jubilado del liceo de Cañete e historiador autodidacta, en diversos libros. En estos, con amena e informada pluma, trata de los fuertes de la frontera, la evolución social y urbana de Cañete y una serie de crónicas sobre la ciudad y sus actuales y antiguos habitantes¹⁹⁹. A través de la Corporación Artis, que preside, se celebran, en enero de cada año, las llamadas Garcíadas Cañetinas en homenaje a García Hurtado de Mendoza, fundador de la ciudad. Con los años, un nutrido y selecto grupo de historiadores y de grupos de música antigua se han reunido en la ciudad, animando su vida cultural y reivindicando su importancia histórica.

Ya antes, en la década de los sesenta, Alfonso Concha había dado a la luz sus *Estampas de Cañete*, que contiene minibiografías de vecinos de la

¹⁹⁶ Carla Valenzuela C. y Leonel Pérez B., *Lebu, evolución urbana y patrimonio arquitectónico*.

¹⁹⁷ María Dolores Muñoz, “El patrimonio urbano y arquitectónico de Lebu”, pp. 11-13.

¹⁹⁸ Con la excepción de *El Departamento de Cañete, su presente y su porvenir*, por J.V.G., comisionado de Cañete en la Exposición de 1884. Por su importancia en la Conquista, los autores clásicos, como Diego Barros Arana, Crescente Errázuriz o Benjamín Vicuña Mackenna, obviamente, dedican largas páginas a los hechos ocurridos en su entorno, en la perspectiva de la guerra de Arauco y la primera ocupación hispana.

¹⁹⁹ *Cañete de la Frontera y las fortificaciones coloniales y republicanas de su entorno; Crónicas; Cañete, crónica de cinco siglos; Diccionario biográfico e historia de la propiedad urbana de Cañete; Nuevas crónicas y El fuerte Tucapel, Cañete. Antecedentes históricos y geográficos*.

ciudad²⁰⁰. Entre estos se encuentra un importante grupo de inmigrantes vascos franceses, cuyo mejor historiador ha sido, sin duda, Patricio Legarraga. En su magnífica obra *Los vascos de Francia en Chile* aparecen filiados personajes de aquel origen y sus familias, que residieron en gran número en la provincia de Arauco²⁰¹. Sobre una de estas familias, los Montory, existe un ameno libro, editado en reducido tiraje, que se denomina *De los Pirineos a Nahuelbuta*²⁰². Sobre Cañete, por último, señalemos que el Museo Mapuche, actualmente denominado *Ruka Kimvn Taiñ Volil*, publicó, entre 1986 y 1991, seis números de un boletín, que incluyó interesantes trabajos.

Sobre Tirúa, la comuna más austral de la provincia, hay una pequeña obra ilustrada, editada por el Club de Amigos de la Biblioteca Pública de Tirúa, con el nombre de *Recopilación de datos históricos de la comuna y pueblo de Tirúa*²⁰³ y una breve *Historia de Tirúa*, cuya edición fue propiciada por la municipalidad local²⁰⁴.

Sobre Nacimiento²⁰⁵, Purén²⁰⁶ y Laraquete²⁰⁷ existen sendas monografías, de carácter cronístico. Contulmo, bello pueblo situado a orillas del lago Lanalhue, cuenta con una pequeña monografía que reproduce una conferencia de Alejandro Pizarro, ilustrada con óleos de Iván Contreras, aparecida en la colección Cuadernos de Bío-Bío²⁰⁸. Lo más valioso, en todo caso, es la *Geschichte der Colonie Contulmo*, de Albert Meyer (1910), reeditada en 1984, en español, como *Historia de la colonización de Contulmo*, para el centenario de la fundación²⁰⁹.

La colonización de la zona de Araucanía, con inmigrantes venidos de diversos países europeos, es una temática singular que ha dado lugar a

²⁰⁰ Alfonso Concha, *Estampas de Cañete*.

²⁰¹ Patricio Legarraga, *Los vascos de Francia en Chile*.

²⁰² Francisco Javier Montory Gajardo, *De los Pirineos a Nahuelbuta, biografía de Pedro Montory Athens*.

²⁰³ Club de Amigos de la Biblioteca Pública de Tirúa, *Recopilación de datos históricos de la comuna y pueblo de Tirúa*.

²⁰⁴ Municipalidad de Tirúa, *Historia de Tirúa*.

²⁰⁵ Ramón Navarrete Stagg y Claudio Carrasco Domínguez, *Historia de Nacimiento*.

²⁰⁶ Soledad Uribe Boisier, *Historia de Purén. Colipí, Reyes y Boisier*.

²⁰⁷ Juan Carlos Ibacache S., *Laraquete... Portal a la Historia de Arauco*.

²⁰⁸ Alejandro Pizarro Soto e Iván Contreras, *Breve historia de Contulmo*.

²⁰⁹ Albert Meyer, *Geschichte der Colonie Contulmo e Historia de la colonización de Contulmo*.

múltiples trabajos, que resulta necesario consultar para escribir la historia local. Así, la historia de la ciudad de Capitán Pastene²¹⁰, por ejemplo, está unida a la investigación sobre las familias fundadoras y a trabajos más amplios sobre la migración italiana a Chile, a que luego nos referiremos. Lo mismo puede decirse sobre la migración francesa, alemana, española, inglesa o suiza, que han dejado un legado en la arquitectura, la economía y la sociedad de los pueblos y ciudades de la Araucanía.

Las islas situadas frente a la provincia de Arauco, Mocha y Santa María, han motivado diversos trabajos, con enfoque arqueológico, antropológico e histórico. Destacan los trabajos antiguos de Alejandro Cañas²¹¹ y Carlos Reiche²¹² y los más modernos de Mauricio Massone²¹³, Marco Sánchez y Daniel Quiroz²¹⁴, entre varios otros.

Por último, sobre Angol, territorio desprendido a la Araucanía histórica, según decíamos, concluyamos mencionando la obra más clásica, *Angol, la ciudad de los confines*, de Víctor Sánchez (1953).

LA ZONA DEL CARBÓN DE LOTA Y CORONEL

El territorio que ocupan las actuales comunas corresponde al espacio histórico del antiguo *Lafkenmapu*, ruta de acceso a los fuertes más avanzados de la Frontera. Por Patagual, Colcura y Chivilingo, en efecto, pasaban las columnas de soldados en camino al fuerte de Arauco o a Tucapel Viejo. En la colina que sigue a Chivilingo tuvo lugar la gran batalla de Marigüeñu, en 1554, en que Lautaro venció a las huestes de Francisco

²¹⁰ Sobre la colonia de Pastene, situada en la actual Región de La Araucanía, hay una abundante bibliografía: Stefano Ferrari, *Capitán Pastene, una tierra de promesas*; Giorgio Ricci, *La colonia "Nueva Italia" 40 años después de su fundación*; Lily Tonioni Ghiselini, *Parole incantate* y de la misma autora, *Capitán Pastene, visión gráfica a los 100 años de su colonización convenida italo-chilena 1904-2004* y Antonio Parenti, *Capitan Pastene, Brevi cenni storici di un'emigrazione dimenticata*.

²¹¹ Alejandro Cañas Pinochet, *La Mocha, descripción de esta isla*.

²¹² Carlos Reiche, *La isla de la Mocha*.

²¹³ Mauricio Massone Mezzano, *Santa María. Una isla en el desván del tiempo*.

²¹⁴ Daniel Quiroz y Marco Sánchez, *La isla de las palabras rotas (isla Mocha)*. Sobre la presencia de navegantes en estas islas, en especial de loberos y balleneros, cfr. Armando Cartes Montory, *Los cazadores de Mocha Dick. Balleneros chilenos y norteamericanos al sur del océano de Chile*.

de Villagra. No existen trabajos específicos que aborden el territorio comunal antes del desarrollo minero de mediados de siglo XIX; de manera que la historia de la región se confunde con la guerra de Arauco y de la Frontera.

Lota, sitio de asentamiento indígena, emerge en forma espontánea como pueblo con el surgimiento de la industria del carbón. Luego de las primeras exploraciones y trabajos en Talcahuano, Andalién o Lirquén, los esfuerzos se concentran en las vetas más ricas y abundantes que florecen en Lota y se sumergen bajo el golfo de Arauco. El oro negro impulsa una fuerte inmigración de sectores campesinos del resto de la región, del norte y sur del país, atraídos por la promesa de una riqueza súbita.

Gracias a la audacia de notables pioneros, como John Mackay²¹⁵ y Matías Cousiño²¹⁶, pero también al trabajo sacrificado de miles de obreros, comienza a levantarse una ciudad, cruzada por piques y excavaciones por doquier. Avanzado el siglo XIX la actividad se industrializa fuertemente, llegan grandes capitales y se aplica tecnología moderna, operada por técnicos extranjeros. Lota se convierte en un significativo enclave industrial, puerto de recalada de los buques que venían de la ruta del estrecho y, sobre todo, una ciudad importante. Unos pocos kilómetros al norte, Coronel ha seguido un camino similar²¹⁷ y en los sectores de Puchoco y Boca Maule, con los trabajos de Federico Schwager²¹⁸ y de Jorge Rojas Miranda, se abren grandes complejos y comienza a urbanizarse la región. En la zona, además, se refina el cobre del norte y se desarrollan otras industrias asociadas, como los ladrillos refractarios o la loza de Lota.

Junto a la explotación minera y a la actividad industrial, comienza a formarse una cultura propia, característica de la zona del carbón y de

²¹⁵ Juan Mackay, *Recuerdos y apuntes 1820 a 1890*.

²¹⁶ Cfr. sobre Matías Cousiño: Leonardo Mazzei de Grazia, "Matías Cousiño antes de Lota: Formación y proyecciones de un empresario minero" y sobre su hijo Luis: Cristian Medina Valverde, *Luis Cousiño*.

²¹⁷ Sobre esta ciudad-puerto, cfr. Manuel Gutiérrez y Héctor Aburto, *Historia de Coronel*; Alejandro Lagos Vilchez, *Recopilación de antecedentes geográficos, históricos, económicos y culturales de la comuna de Coronel* y Rosa Ogalde, Marta García y Mario Gutiérrez, *Coronel de ayer y hoy*. Una monografía antigua es: Carlos Martínez Andreo, *Primer Centenario de Coronel, 1854-1954*.

²¹⁸ Carlos Inostroza, *Schwager, Imágenes sociales inéditas*.

los sufridos mineros. Surge una sociabilidad, un lenguaje, leyendas y tradiciones, y en general una identidad de ciudad minera, que ha sobrevivido al cierre de la industria. Así lo recogen la literatura, en particular la obra de Baldomero Lillo²¹⁹ y diversos trabajos por investigadores del folclor y la cultura tradicional²²⁰ y el lenguaje²²¹. Las mismas empresas se ocuparon, en su época de dejar un testimonio de su labor, resaltando especialmente las favorables condiciones de vida que procuraban a sus trabajadores, en el contexto del Chile de la época²²².

La singularidad de la industria carbonífera ha originado una nutrida historiografía, que comienza con el testimonio contemporáneo de Martín Palma, *Un paseo a Lota* (1857)²²³, e incluye testimonios gráficos de época, como los de Francisco Aracena y Guillermo Raby²²⁴; monografías empresariales, textos sobre gastronomía²²⁵, música²²⁶, cerámica²²⁷, aspectos técnicos o geológicos de la explotación²²⁸, memorias y testimonios de viajeros.

²¹⁹ Su libro clásico, *Subterra*, se publica en 1904 y se agotó rápidamente. Una nueva edición, con varios otros cuentos, apareció recién en 1917. Las obras completas de Baldomero Lillo fueron publicadas en 1968, por Raúl Silva Castro. Una nueva edición crítica de sus obras completas, a cargo de Ignacio Álvarez y Hugo Bello Maldonado, se publicó en 2008 por Ediciones Universidad Alberto Hurtado. Como curiosidad sobre Baldomero Lillo, mencionemos el largo poema en paya del creador local Nelson Álvarez R. (El Canela), *Los caminos de Baldomero*.

²²⁰ Oreste Plath, *Folclor del carbón en la zona de Lota* y Marta Ivonia García Vallejos, *Sucesos de probable ocurrencia en las tierras del coronel y sus alrededores*.

²²¹ Enrique Parada S., *El léxico de las minas de carbón: Lota*.

²²² *Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager*. La obra más notable, de este tipo es la de Octavio Astorquiza, *Lota. Antecedentes históricos*, ampliada y reeditada en 1942, como *Lota. Antecedentes históricos con una monografía de la Compañía Carbonífera e Industrial de Lota*. Le siguió, del mismo autor con Óscar Galleguillos, ya citada, que ha sido reimpresa en forma facsimilar.

²²³ La obra contiene varias fotografías. Hay una edición posterior (1864).

²²⁴ Hernán Venegas Valdebenito, *El carbón de Lota*.

²²⁵ Marcela Garrido Bustamante, *Breve reseña de la gastronomía de Lota*.

²²⁶ El investigador Héctor Uribe U. recopiló un volumen con textos y canciones de Lota, en formato de disco compacto.

²²⁷ Sobre la cada vez más valorada cerámica utilitaria y decorativa, que se fabricó en Lota entre las décadas de 1930 y de 1950, existe un libro reciente de Héctor Uribe Ulloa, *Cerámica de Lota: patrimonio cultural de un pueblo* y un útil, pero incompleto catálogo, elaborado por el Museo de Artes Decorativas, *Cerámica artística de Lota, historia, testimonios, objetos*.

²²⁸ V.gr., F. Blanckernhorn, *El carbón de Lota y su aplicación*.

La actividad minera en Lota ha sido tema de estudio para varios autores²²⁹, entre ellos Luis Ortega²³⁰. El cierre de la industria y las condiciones sociales de su operación, que dieron origen a huelgas y conflictos²³¹, así como su fallida reconversión²³², han sido objeto de publicaciones recientes²³³. En los últimos años, es evidente su creciente valorización como un patrimonio industrial y cultural²³⁴.

ÑUBLE, PUEBLOS Y CAMPIÑAS

Por razones que no resultan del todo obvias, la actual provincia de Ñuble, que en otra época proyectara su influencia desde el célebre mercado de Chillán hasta San Carlos y, hacia el oeste, más allá de la cordillera, ha dado origen a una nutrida bibliografía. Quizá se deba a la vida más apacible y estable de las haciendas o a la presencia de familias de antiguo linaje, el hecho es que exhibe –dicho en términos modernos– un notorio capital cultural, en Chillán y su *hinterland*, que resulta interesante reseñar:

²²⁹ Jorge Marambio, *Identidad cultural en la zona del carbón*; Elizabeth Ortiz-Alvarez y María Eliana Vega Soto, *Identidad y cultura minera* y Pedro Pablo Figueroa, *Historia de la fundación de la industria del carbón de piedra en Chile*.

²³⁰ Luis Ortega, “La frontera carbonífera 1840/1880” y “La industria del carbón en Chile entre 1840 y 1880”.

²³¹ Alain Touraine, *Huachipato et Lota, étude sur la conscience ouvrière dans deux entreprises chiliennes* y Miguel Elizalde González y Álvaro Muñoz Sánchez, *Pueblo de carbón. Crónicas huelga larga 1960. Relatos mineros*.

²³² Philippe Dinechin, *Identidad y reconversión en las ciudades carboníferas de Lota y Coronel-Chile*.

²³³ Cfr. María Elena Vega y Alonso Carrasco, *Cuando la luz se apaga. El día en que se cerró la mina de Lota*; Consuelo Figueroa Garavagno, *Revelación del Sub-sole, las mujeres en la sociedad minera del carbón 1900-1930*; Laura Benedetti, *La cuestión social en Concepción y los centros mineros de Coronel y Lota (1885-1910)*; Edison Grandón, *El adiós del minero, crónicas desde Lota* e Isabel Catril Monsalves, *Decadencia del carbón en Coronel y Lota: impacto del cierre de las minas*.

²³⁴ Véase Juan Torres León, *Lota. Bienes culturales* y María Esperanza Rock Núñez, *Voces de la historia, relatos del carbón*. Se han recopilado en Lota relatos de la tradición minera; en este sentido, es encomiable el proyecto *Me lo contaron mis viejos*, elaborado por la corporación cultural Pabellón 83 de Lota, la cual ya ha publicado tres volúmenes con los trabajos presentados al Concurso de narrativa, memoria natural e historias de la cuenca del carbón, el último en 2009.

La zona otrora estuvo dotada de una gran centralidad. Por Cauquenes, Quirihue y Coelemu, en efecto, pasaba el Camino Real y, en torno a las orillas del río Itata, habitaban los viejos capitanes de la guerra de Arauco, una vez retirados del servicio. Era comarca de gran productividad agrícola y vinícola, que dio origen a sólidas fortunas, en los años de auge del siglo xix. En los siglos previos cumplía Chillán –y toda la zona– la función de granero de Concepción, la capital militar de la frontera, a la vez que cerraba el paso hacia el norte a las huestes de Arauco que pudiesen amenazar al Chile central. De ahí que Ángel Peredo, refundador de la ciudad, la llamase “llave del reino”. Durante la Independencia fue dominio de grandes familias realistas y, al mismo tiempo, cuna del Libertador y de otros importantes patriotas. Como en pocos lugares, se hizo sentir en Ñuble el desgarró que representan las luchas civiles para un pueblo. En ambos períodos de la historia chilena, Colonia y temprana república, la historia de Ñuble se confunde con la del país en formación. Misioneros, soldados, “naturales”, conchavadores y bandoleros, como los Pincheira²³⁵, son parte de la rica historia de la zona. Andando el siglo xix y ya en el siglo xx, son los méritos artísticos e intelectuales de sus hijos, ya no el ardor de las guerras, lo que caracteriza en lo principal a esta región.

Según hemos anticipado, Chillán cuenta con diversas historias urbanas y trabajos más acotados. Muy citadas, a pesar del acotado tiraje, son la *Reseña histórica de Chillán* de Fernando Martínez Labatut²³⁶, gran promotor de los estudios históricos en la ciudad y la *Historia urbana de Chillán*, de Félix Leaman de la Hoz²³⁷. La obra más clásica es, sin duda, *La historia de Chillán, sus fundaciones y reconstrucciones*, de Reinaldo Muñoz Olave²³⁸, pobremente reeditada hace algunos años²³⁹. Sobre Chillán Viejo, es decir, la ciudad colonial y su continuadora en el sitio origi-

²³⁵ El chillanejo Adolfo Márquez Esparza, publicó *Los Pincheira*, en 2001; obra que reeditó en 2004, bajo el título *Los Pincheira, mito y realidad*; una buena investigación, con criterio moderno, es: Ana María Contador, *Los Pincheira, un caso de bandidaje social 1817-1832*. Hay también una novela histórica llamada *Los Pincheira*, de Magdalena Petit, tiene múltiples reediciones, la última en 2004.

²³⁶ Fernando Martínez Labatut, *Reseña histórica de Chillán*.

²³⁷ Félix Leaman de la Hoz, *Historia urbana de Chillán 1835-1900*.

²³⁸ Reinaldo Muñoz Olave, *Chillán, sus fundaciones y reconstrucciones*.

²³⁹ Apareció bajo el título reducido de *Historia de Chillán*.

nal después del traslado a su actual emplazamiento, ocurrido en virtud del terremoto de 1835, hay dos textos, debidos a Sergio Gana Lagos²⁴⁰ y a Marcial Pedrero²⁴¹. Sobre los años coloniales, son interesantes la visita de fray Pedro Ángel de Espiñera²⁴² y los trabajos genealógicos de Domingo Amunátegui²⁴³ y Gustavo Opazo Maturana²⁴⁴. Encomiables aportes a la historia de Ñuble han hecho también Marcos Aurelio Reyes,²⁴⁵ Lionel Yáñez²⁴⁶ y Otto Cid²⁴⁷. En el plano cultural hay buenos trabajos de Juan Gabriel Araya²⁴⁸ y Carlos René Ibacache²⁴⁹.

Se han elaborado monografías sobre personajes como: Claudio Arrau²⁵⁰, Francisco Contreras²⁵¹, Ramón Vinay²⁵², Walterio Millar²⁵³ o el senador Gonzalo Urrejola²⁵⁴. También sobre hitos, lugares o institucio-

²⁴⁰ Sergio Gana Lagos, *Historia de Chillán Viejo*.

²⁴¹ Marcial Pedrero Leal, *Chillán Viejo, llave del reino y cuna de la patria*.

²⁴² Joseph de la Sala, *Visita general de la Concepción y su obispado por fray Pedro Angel de Espiñeyra, Su meritísimo prelado (1765-1769)*.

²⁴³ Domingo Amunátegui Solar, *Hijos ilustres de Chillán*.

²⁴⁴ Gustavo Opazo Maturana, "Origen de las antiguas familias de Chillán, 1550-1800", pp. 341-381. Por sus conexiones con Itata y Ñuble, mencionemos la completa obra de Eduardo Urrejola Montenegro, *Los Urrejola de Concepción, vascos, realistas y emprendedores*.

²⁴⁵ De Marco Aurelio Reyes, decano por largos años de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad del Bío-Bío, con sede en Chillán, mencionemos los siguientes libros: *Breve Historia de Chillán 1835-1939*; con Sergio Hernández R., Norman Ahumada G., Luis Guzmán M., *Me persigue Chillán; Iconografía de Chillán 1835-1939 y Crónicas chillanejas*.

²⁴⁶ Lionel Yáñez Merino es autor de *Andenes de Ñuble Adentro*, obra reeditada en 2011 y además de *Alberto Hurtado en el Noviciado de Chillán; El prebendado don Vicente Armando Las Casas y Galván 1850-1920 y Minas del Prado, Tierra Creadora*.

²⁴⁷ Otto Cid H. es autor, entre otros libros, de *Paso de Leones; República de Yungay; Campo Lindo, relatos campesinos; Lecciones de cosas, crónicas del atardecer* y su reciente *Sinfonía del acontecer. Notas del pequeño mundo*. Sobre el autor y su obra, cfr. el artículo de Carlos René Ibacache, "Otto Cid, cronista de Yungay", pp. 110-112.

²⁴⁸ Juan Gabriel Araya, *Doña Isabel Riquelme* y del mismo autor *Nicanor en Chillán*.

²⁴⁹ Carlos René Ibacache, *Grupo literario Ñuble*.

²⁵⁰ Luis Merino Montero, *Claudio Arrau*; Antonio Landauro, *Arrau, el hombre y el artista* y Sonia Quintana, *Claudio Arrau, un prodigio apacible*.

²⁵¹ Luis Contreras Jara, *Órbita de Francisco Contreras*.

²⁵² Carlos Bastías Fuentes y Juan Dzazópulos Elgueta, *Juan Ramón Vinay, de Chillán a la gloria*.

²⁵³ Carlos René Ibacache, *Órbita de Walterio Millar*.

²⁵⁴ Raúl Silva Castro, *Don Gonzalo Urrejola. Cuarenta años de vida pública*.

nes, como: liceos²⁵⁵, el santuario Cuna de Prat de Ninhue²⁵⁶, los murales de la ciudad de Chillán²⁵⁷ o su tradicional mercado²⁵⁸. En los últimos años se han producido trabajos sobre comunas y localidades que carecían de un texto de esta clase, como: Ninhue²⁵⁹, Ñiquén²⁶⁰, Coihueco²⁶¹, Coelemu²⁶², Quinchamalí²⁶³, Cobquecura²⁶⁴, Quillón²⁶⁵, Trehuaco²⁶⁶, Quirihue²⁶⁷, San Fabián de Alico²⁶⁸ y la hacienda Zemita Virgüin²⁶⁹. Muchos de estos trabajos han visto la luz gracias al notable proyecto editorial, todavía en desarrollo, Cuadernos del Bío-Bío, dirigido por Alejandro Witter y que ha sido premiado por la Academia Chilena de la Lengua²⁷⁰. San Carlos, recientemente fotografiado²⁷¹, ha sido bien historiado gracias a Benicio Arzola²⁷² y, sobre todo, a los trabajos de Víctor Manríquez²⁷³ y

²⁵⁵ Sergio Gana Lagos, *Liceo Narciso Tondreau Chillán*.

²⁵⁶ Walter Grohmann Borchers, *Cómo nace un santuario*.

²⁵⁷ Fidel Torres P., Rodrigo Vera M. y Luis Arias E., *América es la casa. Arte mural y espacio público en Chillán*.

²⁵⁸ Cfr. Fidel Torres P., Paola Ruz del C. y Luis Arias E., *Mercado de Chillán. Iconografía de una historia*.

²⁵⁹ Carlos Roberto Contreras Contreras, *Ninhue, tus raíces*.

²⁶⁰ Marcial Pedrero, *Ñiquén, una perspectiva hacia el pasado y el presente*.

²⁶¹ Ziley Mora Penroz, *Coihueco: dos raíces de una cultura (1552-1996)*.

²⁶² Bernardo Paredes Fernández y Luis Villegas Solar, *Coelemu, la orilla verde del Itata*. Mencionemos, además, una obra antigua: Miranda Y., *Monografía...*, op. cit.

²⁶³ Sonia Montecino A., *Quinchamalí, reino de mujeres* y Silvia Alarcón y otros, *Quinchamalí, un pueblo donde la tierra habla*; Nury González et al., *Quinchamalí en el imaginario nacional*.

²⁶⁴ Verónica Salas M., *Cobquecura. Sus leyendas, sus vivencias y sus sueños*; su arquitectura: Cristián Valdés, Ramón Bastías y Miguel González, *Cobquecura: entre mar y tierra: valorización y difusión del patrimonio material de su zona típica* y una obra literaria: Andrés Gallardo, *Tríptico de Cobquecura*.

²⁶⁵ Marco Aurelio Reyes Coca, Mario Valdés Urrutia y José Videla, *Quillón: encuentro con la historia* y Pedro Merino Navarrete, *Quillón, un pueblito de cuento...*

²⁶⁶ Rosamel Concha Pedreros, *Trehuaco y su historia*.

²⁶⁷ Fabián Irribarra, *Breve historia de Quirihue*.

²⁶⁸ Marcial Pedrero Leal, *San Fabián de Alico, breve historia*.

²⁶⁹ Marcial Pedrero Leal, *Zemita Virgüin, hacienda de Ñuble*.

²⁷⁰ Cfr. Fidel Torres (ed.), *10 años. Cultura y región*.

²⁷¹ Solange Andrea Domínguez Pacheco (investigadora), *San Carlos, Lugares e historias*.

²⁷² Benicio Arzola, *San Carlos, Ñuble: su tierra, sus hombres, su historia*.

²⁷³ Víctor Manríquez Abarzúa, *Reminiscencias Sancarlinas. Historia e imágenes de San Carlos*. Es también autor de *Calles de San Carlos, testimonio de gratitud*; *San Carlos, un cálido homenaje a sus alcaldes* y *Resumen histórico de la policía uniformada sancarlina*.

Fernando Abu-Kalil Salvador²⁷⁴. Se echan de menos, en cambio, estudios sobre las industrias o la agricultura de la zona, con excepción de *Viñas del Itata, una historia de cinco siglos*²⁷⁵.

Trabajos relativamente antiguos como *Chillán, capital de provincia*, de Candelario Sepúlveda²⁷⁶, *Crónicas chillanejas*²⁷⁷, *Chillán, gesta de cuatro siglos*²⁷⁸ y *Chillán, siesta provinciana* de Henry Sandoval²⁷⁹, aportan interesantes datos. La obra más monumental, sin duda, que honra a su autor es *La silla del Sol*, debida a la pluma de Alejandro Witker, que en tres gruesos volúmenes aporta un gran caudal de información sobre el presente y pasado, la historia y las tradiciones de Ñuble²⁸⁰. La renovación historiográfica viene de la mano de autores como Marco Antonio León²⁸¹ y Cristián Leal²⁸².

Por último, reflejo también de la inquietud cultural de Ñuble, es la abundancia de revistas literarias, de arte y sociedad, como *Primerose*, *Sportsman Chillanejo*, por mencionar las antiguas, *Cauce*, la revista *Hatuey*, aparecida hasta hace pocos años y la actual *Quinchamalí*, dirigida por Alejandro Witker, de elegante diseño, que publica originales trabajos históricos.

²⁷⁴ El autor, comerciante de antiguas raíces sancarlinas, ha realizado una prolífica labor de cronista, que se empuja sobre los veinte títulos; de modesta factura y todos autoeditados en la misma ciudad, son el fruto, no obstante, de una labor tesonera y dedicada. Algunas de sus obras son las siguientes: *Memorias del tornado (18 de mayo de 1981)*; *Añoranzas del viejo San Carlos 1800-2005*; *Diccionario biográfico histórico 1800-1950*; *Estampas de San Carlos antiguo 1900-1939*; *Biografías de sancarlinos 1800-2000*; *Presencia de San Carlos en Chile 1875-2000*; *Memorias históricas de San Carlos (1985-2010)*; *Cronología histórica de San Carlos, 1800-2002* y *La ciudadela blanca*, sobre el cementerio de la ciudad.

²⁷⁵ Cartes Montory y Arriagada Cortés, *Viñas...*, *op. cit.*

²⁷⁶ Candelario Sepúlveda Lafuente, *Chillán, capital de provincia*.

²⁷⁷ Ernesto Vásquez Méndez, *Crónicas chillanejas*.

²⁷⁸ Rolando Fernández Parra, *Chillán, gesta de cuatro siglos 1580-1980*.

²⁷⁹ Henry Sandoval Gessler, *Chillán, siesta provinciana*.

²⁸⁰ Alejandro Witker, *La silla del Sol. Crónicas ilustradas de Ñuble*. A una primera edición la siguió una segunda en tres volúmenes.

²⁸¹ Marco Antonio León León, "Discurso modernizador y control social en la provincia de Ñuble (1848-1900)", pp. 55-75; "Imaginarlos urbanos en la provincia de Ñuble (1848-1900)", pp. 85-108 e "Infundiendo un saludable temor en el ánimo de los habitantes". Progreso, orden y control social en la Provincia de Ñuble (1848-1900)", pp. 381-412.

²⁸² Cristián Leal Pino y Rigoberto Iturriaga Carrasco, *Disposiciones Colegio Apostólico de Propaganda Fide de San Ildefonso de Chillán, Primera parte: 1764-1779*.

LOS ÁNGELES Y LA ALTA FRONTERA

La actual provincia de Biobío corresponde a la llamada Alta Frontera, situada al sur del Biobío y, por lo mismo, escenario de las guerras de Arauco²⁸³. Dentro de ella se sitúa la isla de la Laja y el “país pehuenche”. Sobre esta etnia existen numerosos trabajos. Mencionemos *Los pehuenches en la vida fronteriza*, de Sergio Villalobos²⁸⁴, entre los trabajos principales y los testimonios recogidos por Luis de la Cruz en su viaje de reconocimiento de Concepción a Buenos Aires, a través de Antuco y las pampas²⁸⁵. La existencia de varios pasos fronterizos, además, en especial del boquete de Antuco, le otorgaban importancia estratégica en el tráfico de ganado hacia las pampas trasandinas y en las rutas de comercio que los penquistas pretendían abrir hacia Buenos Aires y el Atlántico.

En los faldeos del Antuco se encontraba la gran estancia de Las Canteras, que fuera propiedad del gobernador Ambrosio O’Higgins y, luego, vasta heredad de su hijo Bernardo. Este residió allí durante la primera década del siglo XIX y ejerció los cargos de subdelegado del partido del Laja, regidor y luego diputado por Los Ángeles al primer Congreso Nacional²⁸⁶. Cuando amenazaba la guerra, el Libertador formó con sus inquilinos dos compañías de milicias, que se batieron en la Patria Vieja.

²⁸³ Sobre la zona, véase de Juan de Luigi, “Los Ángeles, La Alta Frontera”, pp. 29-50.

²⁸⁴ Villalobos R., *Los pehuenches...*, op. cit. Cfr. además, Raúl Molina y Martín Correa, *Territorios y comunidades pehuenches del alto Bío-Bío*; León Solís, *Los señores...* op. cit. y P. Meinrado Hux, *Caciques pehuenches*.

²⁸⁵ La primera edición lleva por extenso epígrafe “Viage a su costa del alcalde provincial del muy ilustre cabildo de la Concepción de Chile don Luis de la Cruz desde el fuerte de Ballenar, frontera de dicha Concepción, por tierras desconocidas y habitadas por indios bárbaros, hasta la ciudad de Buenos Aires, auxiliado por parte de S.M. de un agrimensor, del práctico D. Justo Molina, de dos asociados, teniente de milicias D. Angel y D. Joaquín Prieto, de dos dragones, un intérprete y siete peones para el servicio y conducción de víveres en 27 cargas”, Pedro de Angelis, *Colección de obras y documentos relativos a la historia antigua y moderna de la provincia del Mar del Plata*; una segunda edición se publicó en 1910, por la Librería Nacional de J. Lajouane & Cía. en Buenos Aires. Con una perspectiva etnográfica, fue reeditado hace unos años, en Concepción, el fragmento del texto referido a los pehuenches, Luis de la Cruz, *De los terrenos en los Andes poseídos por los pehuenches*. Véase, además, Luis de la Cruz, “Tratado importante para el conocimiento de los Indios Pehuenches según el orden de su vida”.

²⁸⁶ Fernando Arrau Corominas, *El diputado Bernardo O’Higgins en el Congreso de 1811*.

En Biobío la guerra continúa hasta mucho después de Maipú, debiendo los vecinos de Los Ángeles, en una época, asilarse en Concepción. Recién a partir de la tercera década de aquel siglo, el desarrollo del trigo trae cierto bienestar a la zona, la que conserva, sin embargo, los sobresaltos propios de la vida fronteriza hasta muy avanzado el siglo xix.

Los Ángeles y la Alta Frontera formaron parte de la provincia de Arauco, creada en 1852, con capital en Los Ángeles y, después, de la provincia del Biobío, establecida en 1875 y con la misma ciudad capital. Corresponde al tiempo de la ocupación de la Frontera, en que, junto con la expansión de la producción triguera hacia las tierras indígenas, el Estado comienza a instalarse. Se ponía, así, término a la discontinuidad territorial de Chile, consentida de hecho por las autoridades republicanas a partir de 1810.

La capital provincial, ha sido estudiada en la obra clásica de Domingo Contreras Gómez, *La ciudad de Santa María de los Ángeles*, de 1942, en dos volúmenes. Obra muy comprensiva, pero en la que se echa de menos una mayor referencia a las fuentes utilizadas²⁸⁷. Sobre la misma ciudad, existen también trabajos de Tulio González²⁸⁸, Ricardo Acuña²⁸⁹, Luis Opazo²⁹⁰ y María Teresa Varas²⁹¹. Hay trabajos microhistóricos sobre barrios y comunidades emigrantes, así como sobre aspectos urbanísticos de la ciudad²⁹².

De manera más amplia, en la comarca circundante pueden situarse los trabajos de Raúl Morris²⁹³, sobre la Alta Frontera; de Alberto Recart,

²⁸⁷ Domingo Contreras Gómez, *La ciudad de Santa María de Los Ángeles*.

²⁸⁸ Ricardo Acuña Casas y Tulio González Abuter, *Los Ángeles durante la Colonia*.

²⁸⁹ Siendo alcalde de Los Ángeles, promovió la obra *Municipalidad de Los Ángeles, 250 años, Santa María de Los Ángeles, 1739-1989*. Su muerte prematura privó a la región de un talentoso abogado y entusiasta investigador histórico.

²⁹⁰ Luis Opazo González, *Crónicas históricas de Los Ángeles*.

²⁹¹ María Teresa Varas Bordeu, *Villa de Nuestra Señora de los Ángeles, época fundacional*.

²⁹² Cfr. Carolina Andaur Fuentealba y Leonel Pérez Bustamante, *Evolución de la planificación urbana de Los Ángeles en el siglo xx*; Agnes Brachmann de Bornhardt, *La colectividad chileno-alemana en la zona de Los Ángeles y Raúl Garretón Arriagada, Los Ángeles. Recuerdos de la primera mitad del siglo xx*.

²⁹³ Raúl Morris von Bennewitz, *Notas sobre la Alta Frontera del Bío-Bío*; del mismo autor, especialista en platería mapuche, véase *Los plateros de la Frontera y la platería araucana*.

sobre el río Laja²⁹⁴ y de Mario Orellana, sobre la *Historia y Antropología de la isla de La Laja*²⁹⁵. Notable es el estudio de Ignacio Domeyko sobre el volcán Antuco y el testimonio del viajero alemán Eduard Pöppig sobre su travesía de Yumbel, a que nos referiremos, hasta las tierras pehuenches.

Existen monografías sobre pueblos o comunas de la provincia, tales como: Quilaco²⁹⁶, Mulchén²⁹⁷, Laja²⁹⁸, Nacimiento²⁹⁹, Cabrero³⁰⁰, Santa Bárbara³⁰¹ y Yumbel³⁰², así como recopilaciones sobre las tradiciones de la zona³⁰³. Muchas de ellas basadas, simplemente, en relatos y tradiciones recogidas de la memoria oral³⁰⁴. Por último, mencionemos que el hecho trágico de la muerte de cuarenta y cinco soldados, a orillas del lago Laja, en 2005, ha provocado ya dos textos³⁰⁵.

²⁹⁴ Alberto Recart Novión, *El Laja: un río creador*.

²⁹⁵ Mario Orellana, *Historia y Antropología de la Isla de la Laja*.

²⁹⁶ César Sepúlveda Ramírez, *Historia de Quilaco*.

²⁹⁷ Carlos Eduardo Elgueta Vallejos, *Molcheñ, el halcón guerrero*.

²⁹⁸ Existe inédita una primera historia de Laja, obra del vecino de esa localidad Kerman Abásolo; al igual que unas *Crónicas del ferrocarril corto del Laja: un viaje por las tradiciones*, de autoría de Luis Hernán Espinoza Olivares. La Agrupación Literaria de Laja publicó, *Cuentos y leyendas de la comuna de Laja*.

²⁹⁹ Navarrete Stagg y Carrasco Domínguez, *op. cit.*

³⁰⁰ Tito Figueroa Mora, *Cabrero. Aproximación histórica*.

³⁰¹ Instituto O'Higiniano Filial Santa Bárbara, *Santa Bárbara y sus inicios, 1756-1856* y Julio Retamal Ávila y Luis Carlos Parentini G., *Santa Bárbara, su tierra y su gente*.

³⁰² Sobre Yumbel, hay publicada una historia modesta, en relación con su extensa y rica historia, obra de Salvador Jaramillo, *Yumbel del Fuerte al Santuario*; un libro antiguo de Reinaldo Muñoz Olave, *El santuario de San Sebastián de Yumbel*; una memoria de Rodrigo Viveros Herrera, *Yumbel, una historia para no olvidar* y, del mismo autor, *Yumbel, entrevista con la historia y otros relatos*, ilustrada con óleos de la joven artista yumbelina Daniela Rozas Moya.

³⁰³ Carlos Muñoz Salas y Ximena Robles Ramírez, *Las Jugarretas del diablo entre el Laja y el Bío-Bío*.

³⁰⁴ V.gr., los siguientes textos, editados todos por Servicio País Cultura: *Nuestros recuerdos, nuestros tesoros: testimonios de vida de las personas mayores de Yumbel Estación 1920-2012*; *Reconstruyendo nuestra historia: Quilleco relata sus memorias*; *Quilaco: relatos e imágenes* y *De la tierra a la palabra. Recopilación de poesías y cuentos quillecanos*.

³⁰⁵ Cristina del Pilar Zapata Coloma, *Antuco 45 voces de una tragedia* y Abelino Tolosa Calderón, *Antuco, historia de un desastre*.

NAVEGANTES Y VIAJEROS

El territorio de la actual Región del Biobío fue uno de los más visitados por navegantes, corsarios, científicos y aventureros durante el período indiano y el siglo XIX. La ubicación de la ciudad de Concepción, frente a la bahía, hasta mediados del siglo XVIII e, incluso, en su ubicación posterior, la hacían un punto atractivo y necesario para las expediciones que venían del norte y del sur. Desde el norte, en una época en que los caminos interiores eran peligrosos, fatigosos o derechamente inexistentes, la vía marítima era la forma natural de comunicación y abastecimiento. Desde el sur, Concepción era el primer gran puerto de recalada para los buques que hacían la peligrosa ruta del Cabo o del Estrecho³⁰⁶.

Durante los años en que los españoles restringieron el paso del sur, fueron los corsarios ingleses y holandeses los primeros que osaron romper el monopolio imperial. Luego de la expedición de Francis Drake³⁰⁷, en 1578, quien estuvo en la isla Mocha, pero no en Concepción, le siguieron también ingleses como Bartholomew Sharp (1680), William Dampier (1704) o Woodes Rogers (1709). Entre las expediciones holandesas del siglo XVII y XVIII, la mayoría tocó en la isla Mocha y Santa María. Fue el caso de aquellas encabezadas por Simon de Cordes, Olivier van Noort, Joris Van Spilbergen y Jacob van Roggeveen. Francis Drake fue herido y Simon de Cordes halló la muerte en la Mocha³⁰⁸. A pesar del relativamen-

³⁰⁶ La bibliografía sobre viajes a Chile es abundantísima. Mencionemos un par de obras generales, para establecer un contexto: Guillermo Feliú Cruz, *Viajeros relativos a Chile*; Mariano Picón Salas y Guillermo Feliú Cruz, *Imágenes de Chile. Vida y costumbres chilenas de los siglos XVIII y XIX*, que incluye una bibliografía sobre viajeros; Rafael Sagredo B., “¿Sólo interés por las ciencia? Las expediciones científicas del siglo XVIII”, pp. 169-190; Susana Santos Gómez, *Bibliografía de viajeros a la Argentina*, la incluimos, pues muchos viajeros cruzaron la cordillera; de Armando Cartes M., “Viajeros ilustrados en tierra mapuche” y *Viajeros en tierras mapuches* y Marcelo Somarriva, “América Latina y el Cono Sur en la mirada de los viajeros a comienzos del siglo XIX”.

³⁰⁷ La crónica del viaje de 1577-1580, en la que recorrió las costas del Pacífico sur, lleva el nombre de *The world encompassed by Sir Francis Drake, being his next voyage to that to Nombre de Dios formerly imprinted* y fue redactada por su sobrino Francis Drake y el religioso Francis Fletcher.

³⁰⁸ Para una relación detallada de estas y otras expediciones, en el medio nacional, cfr. la magnífica obra de Isidoro Vázquez de Acuña García del Postigo, *Historia naval del reino de Chile 1520-1826*, en ocho volúmenes, cuya síntesis, efectuada por Ana Victoria Durruty C., se publicó en 2004. En relación particular a las expediciones ho-

te elevado número de expediciones, ninguno se atrevió a desembarcar en las costas penquistas, seguramente sobreestimando las capacidades de defensa de la bahía. Esta circunstancia afortunada para los habitantes de la época (recordemos que La Serena fue destruida por los corsarios en 1680) nos ha privado, sin embargo, de un testimonio interesante de la sociedad de la época. Solo el inglés George Shelvocke, quien visitó las bahías de Concepción y de Dichato, con mala fortuna, pues perdió una nave y unos hombres fueron capturados, dejó un testimonio interesante³⁰⁹. Uno de los relatos más conocidos sobre el Chile de la época, emanado de un autor inglés, son las memorias de John Byron, náufrago de la *Wager*, quien residió en Santiago varios años³¹⁰. De Concepción, no obstante, solo conoció el puerto de Talcahuano en una muy breve recalada³¹¹.

En los albores del siglo XVIII la situación cambia de forma drástica, para los navíos de bandera francesa. En 1700 es elevado al trono de España Felipe V, nieto del rey de Francia, abriendo con ello un ciclo de amistad entre ambas naciones. De esta forma, durante el primer cuarto de ese siglo, cientos de naves de bandera francesa transitan por el Pacífico sur, muchas de las cuales visitan la bahía y el antiguo Concepción de Penco³¹². El primer viajero, que era a la vez monje y científico, fue Louis

landesas, el catálogo de la expedición “Chile a la Vista” contiene una rica iconografía e interesantes datos de fuentes de aquel país: Pablo Álvarez y Mario Andrés Salazar (eds.), *Chile a la vista, Navegantes holandeses del siglo XVII*.

³⁰⁹ George Shelvocke, *A Voyage round the world by the way of the great south sea, performed in the years 1719, 20, 21, 22 in the speedwell of London*; reedición 1971; hay ediciones españolas, como George Shelvocke, *Un viaje alrededor del mundo por la ruta del Gran Mar del Sur*.

³¹⁰ El 14 de mayo de 1741, el buque inglés *Wager* naufragó en las costas patagónicas. Un grupo de sobrevivientes, entre los que se contaba John Byron, navegó hacia el norte. Sus peripecias y su estadía en Chile las contó en un libro muy popular en su época, *The Narrative of the Honourable John Byron*. Hay ediciones chilenas, como *El naufragio de la fragata “Wager”*, tomada de la edición de Dublín, 1817; un fragmento fue antologado por Manuel Rojas, en *Chile: 5 navegantes y un astrónomo*.

³¹¹ John Byron ingresó a la bahía de Concepción el 6 de enero de 1745, a bordo de la fragata francesa *Lys*, de Saint-Malo, en su ruta de regreso a Europa. Permaneció veinte días en la zona, mientras se cargaba agua y ganado. Calificó la bahía de “grande y hermosa” y los campos cercanos de pintorescos y abundantes.

³¹² Sobre el tópico, cfr. Fernando Campos Harriet, *Veleros franceses en el Mar del Sur* y Armando Cartes Montory, *Franceses en el país del Bío-Bío*. Una relación de las naves que visitaron el puerto de Concepción figura en Erik Wilhelm Dahlgren, *Voyages françaises destination de la mer du sud avant Bougainville*.

Feuillée, quien visitó Concepción, Penco y Tomé, dejando interesante observaciones no exentas de controversia³¹³. Unos años más tarde, en 1712, visita la región el ingeniero militar Amédée François Frézier, permaneciendo varios meses. El libro que recoge la relación de su viaje dedica largas páginas a describir la zona costera que pudo visitar³¹⁴. Contiene agudas observaciones sobre la sociedad hispano-criolla, los mapuches, la flora y la fauna. Por los mismos años, un comerciante de la misma nación, Guy La Barbinais Le Gentil, visita también Concepción; aunque el relato de su viaje es más bien anecdótico, resulta significativo para aproximarse a la mentalidad de las autoridades españolas de la época³¹⁵. Además, su obra proporciona, como ya lo habían hecho Louis Feuillée y Amédée Frézier, un plano imperfecto, pero estético e informativo de la bahía de Concepción. Entre los navegantes franceses, que honraron a su nación, debe siempre incluirse al conde La Pérouse (Jean François Galaup), quien encabezó una gran expedición científica³¹⁶. A bordo de las naves *Boussole* y *Astrolabe* y acompañado de más de doscientos científicos, llega a Concepción en febrero de 1785. Sus planos y observaciones, pero también las amistades y relaciones que hicieron en la sociedad penquista, y que incluyeron al mismo gobernador Ambrosio O'Higgins, agregan valor a su experiencia. La trágica pérdida de la expedición, en

³¹³ Louis Feuillée, *Journal des observations physiques, mathématiques et botaniques faites sur les cotes orientales de l'Amérique méridionale et dans les Indes occidentales depuis l'année 1707 jusques en 1712*. Lo siguió una nueva obra titulada *Journal des Observations faites sur les cotes orientales de l'Amérique méridionale et dans un autre voyage fait a la Nouvelle Espagne et aux îles d'Amérique*.

³¹⁴ Amédée Frézier, *Relation du voyage de la mer du sud aux côtes du Chili et du Pérou*; obra que tuvo múltiples reediciones y de la cual existe una edición facsimilar moderna con presentación de Gastón Arduz Eguía y Hubert Michéa. Cfr. Luisa Vila Vilar, *El Viaje de Amédée Frézier por la América Meridional y Cartes M., Franceses..., op. cit.*, pp. 99-114. Existe una versión española de la *Relation...* de Amédée Frézier, debida a M. A. Guerin, Caracas, 1982. De la parte referente a Chile, existe una traducción de 1902, de Nicolás Peña, *Relación del Viaje de la Mar del Sur a la costa de Chile y Perú durante los años 1712, 1713, 1714*.

³¹⁵ Guy La Barbinais Le Gentil, *Nouveau voyage autour du monde, enrichi de plusieurs plans, vues et perspectives, avec une description de la Chine*.

³¹⁶ Cfr. Jean-François de Galaup, John Dunmore, Maurice de Brossard, *Le Voyage de LaPérouse, 1785-1788. Récit et documents originaux présentés par John Dunmore et Maurice de Brossard*; Madame Blanco, "Le Comte de la Pérouse a Conception et à l'Île de Pâques", pp. 401-405.

un naufragio ocurrido en Oceanía, no nos privó, por suerte, de la parte de su relato referida a Chile, la que pudo salvarse y ha sido publicada en varios idiomas³¹⁷.

Durante el siglo XVIII, no pueden omitirse los interesantes testimonios de viajeros españoles, que pasaron por la región y observaron, con la mirada crítica de los ilustrados, la situación del gobierno y la sociedad criolla, las actividades económicas y, en general, las condiciones de la vida en la frontera. Nos referimos a Jorge Juan y Antonio Ulloa³¹⁸, a José Manuel de Moraleda³¹⁹, a la importantísima expedición de Alejandro Malaspina (1789-1794)³²⁰ y la del botánico Hipólito Ruiz (en Talcahuano en 1782)³²¹. Todas ellas contribuyeron al avance del conocimiento geográfico y del medio natural, tanto como a la crítica de la sociedad colonial, según los cánones modernos que empezaban a imponerse en Europa.

Durante los años de la Independencia, visitan Concepción expediciones rusas, como las de el capitán Otto von Kotzebue³²², trayendo a bordo

³¹⁷ Uno de los integrantes de la expedición, el barón de Lesseps (Juan Bautista Bartolomé Lesseps), abandona la expedición en Rusia y se dirige a Francia, lo que permite la feliz salvación de las notas. La Asamblea Nacional, por decreto de 22 de abril de 1791, ordena su publicación. El general de ingenieros Louis Marie Antoine Millet-Mureau es el encargado de dar forma a la obra, la que aparece por fin en 1797. La integran cuatro volúmenes, acompañados de un atlas, de mapas y de láminas.

³¹⁸ Son autores de dos obras muy conocidas: *Viaje a la América Meridional*, reeditada varias veces, v.gr., en el año 2002 y *Noticias secretas de América*, publicada recién en 1826 y luego en 1918.

³¹⁹ Vino a América en 1772, como piloto en la urca *Santa Ana*, con un cargamento para Concepción. Escribió luego un trabajo denominado *Viaje al puerto del Callao o de Lima, en la urca afragatada del rey, del porte de 40 cañones, nombrada Nuestra Señora de Monserrate, años de 1772*, con importantes datos para la navegación. Se destacó especialmente en la exploración de Chiloé.

³²⁰ A su regreso, Alejandro Malaspina presentó un informe, denominado *Viaje político-científico alrededor del mundo*, pero que el gobierno español consideró inoportuno publicar, en razón de consideraciones políticas. Los documentos más interesantes relativos a Concepción y la región fueron publicados en la completa obra de Rafael Sagredo Baeza y José Ignacio González Leiva, *La Expedición Malaspina en la frontera austral del Imperio Español*.

³²¹ Cfr. *Relación del viaje hecho a los reynos del Perú y Chile por los botánicos y dibuxantes enviados para aquella expedición, extractado de los diarios por el orden que llevó en éstos su autor DON HIPOLITO RUIZ y Viage, que hizo a los reynos del Perú y Chile el botánico Dr. Hipólito Ruiz en el año de 1777 hasta el de 1788, en cuya época regresó a Madrid*.

³²² Otto von Kotzebue, *Voyage of discovery into the South Sea and Beering' Straits*. Cfr. sobre estas expediciones, Leonid Avel'evich Shur, *Viajeros rusos en Chile en el siglo*

a científicos y dibujantes como Louis Choris³²³ o el botánico Adelbert von Chamisso³²⁴. Sus relatos de viaje proporcionan interesantes estampas de la sociedad local, en una época de transformaciones. Por los mismos años, permanece detenido en diversos puntos de la zona el joven estadounidense John Francis Coffin, de manera que se transforma en testigo forzado de relevantes sucesos de la independencia, como la captura de la fragata *María Isabel* en Talcahuano o las campañas del sur posteriores a la batalla de Maipú. Sus memorias, aparecidas en Estados Unidos en 1823, fueron traducidas por José Toribio Medina y publicadas más tarde múltiples veces³²⁵.

Durante los turbulentos años de la llamada Guerra a Muerte, la región fue visitada por viajeros de diversas nacionalidades, especialmente ingleses, en busca de las oportunidades comerciales que ofrecía la reciente independencia. Entre los ingleses, cabe mencionar a Basil Hall³²⁶, Alexander Caldcleugh³²⁷ o el capitán Frederick William Beechey³²⁸, quienes recorrieron la zona y entraron en contacto con el pueblo mapuche. En la misma época, es importante el testimonio del sueco Carlos Bladh,

xix y Olga Ulianova y Carmen Norambuena, *Viajeros rusos al sur del Mundo*, y de la primera, “Viajeros rusos en Chile decimonónico”, pp. 81-104.

³²³ Las obras de Louis Choris, que refieren estos viajes, son: *Voyage Pittoresque autour du monde* y *Vues et paysages des régions équinoxiales*. Cfr. Edward Mornin, *Through Alien Eyes. The visit of the Russian Ship Rurik to San Francisco in 1816 and the Men behind the visit*.

³²⁴ La parte de Chile del relato de Adelbert von Chamisso fue publicado en “Mi visita a Chile en 1816”, con un estudio de Walterio Looser, titulado “Notas sobre la vida y obra de Chamisso”. Cfr., además, sobre Adelbert von Chamisso, Jorge Mendoza Enríquez, “Concepción en la Reconquista (descripción de un romántico europeo)”.

³²⁵ La edición de José Toribio Medina se titula *Diario de un joven norte-americano detenido en Chile durante el período revolucionario de 1817 a 1819*. La última edición fue realizada en Santiago por Septiembre Ediciones en el año 2011.

³²⁶ Basil Hall, *Extracts from a Journal written on the coasts of Chili, Peru and Mexico, in the years 1820, 1821, 1822*.

³²⁷ Alexander Caldcleugh, *Travels in South America, during the years 1819-20-21, containing an account of the present state of Brazil, Buenos Ayres, and Chile*; en español, hay publicado un fragmento en la obra *Viajeros en Chile, 1817-1847*.

³²⁸ Captain Frederick William Beechey, *Narrative of a voyage to the Pacific and Beechey's Strait to cooperate with the Polar Expeditions, performed in His Majesty Ship Blossom, under the command of Captain F.W. Beechey, R.N., in the years 1825, 1826, 1827, 1828*. Sobre estos y otros viajeros ingleses, véase de Sergio Villalobos R., “Contacto de británicos y araucanos en las décadas de 1820-1830” pp. 191-222.

quien residió en la zona de Tomé y Concepción³²⁹. Un testimonio fundamental, por lo acucioso y agudo y que, además, se refiere a una zona menos explorada por extranjeros, es el del alemán Eduard Pöeppig, quien recorrió la zona de Antuco y la cordillera, entrando en contacto con los pehuenches³³⁰.

En la década siguiente, junto a varios otros, son relevantes los testimonios del naturalista Charles Darwin³³¹ y del comandante del *Beagle* que lo transportaba Robert Fitz-Roy³³². Sus observaciones incluyen planos de la bahía, exploraciones arqueológicas y una relación casi presencial del gran terremoto de 1835, pues llegaron al puerto a pocos días de su ocurrencia. Un par de años después, el navegante francés Dumont d'Urville, experimentado marino, visita la zona³³³. Junto a un interesante relato, la expedición produjo hermosas y detalladas láminas de Talcahuano, el río Biobío y las ruinas del antiguo Penco.

Para mediados del siglo, el número de viajeros se multiplica, de manera que excede al propósito de estas líneas el intentar una relación circunstancial de todos ellos. Podemos, sí, indicar que la mayoría son ingleses y estadounidenses que visitan la zona con afanes comerciales, misioneros o de simple curiosidad de viajeros³³⁴. Sus relatos hablan ex-

³²⁹ Carlos Eduardo Bladh, *La República de Chile 1821-1828*; el libro original se titula *Republiken Chile Aren 1821-1828*, traducción de Elisabeth de Vylder de Lundberg L. L.

³³⁰ Eduardo Poeppig, *Un testigo en la alborada de Chile*. El libro original se titula *Reise in Chile, Peru und auf dem Amazonenstrome während der Jahre 1827-1832*.

³³¹ Charles Darwin, *A naturalist's voyage round the world*. El capítulo xvi del volumen III, rotulado "Journal and remarks", se refiere a su paso por Concepción.

³³² Robert Fitz-Roy, *Narrative of the surveying voyages of his majesty's ships Adventure and Beagle between the years 1826 and 1836*. Una edición española es: Robert Fitzroy, *Viajes de levantamiento de los buques de S. M. "Adventure" y "Beagle" en los años 1826 a 1836*. El tomo IV contiene las páginas relativas a su paso por Chile, en especial la relación del terremoto y maremoto de 1835.

³³³ Dumont d'Urville, *Voyage au Pole sud et dans l'Océanie sur les corvette l'Astrolabe et la Zelee*. Mencionemos, además, la visita, por estos mismos años, del marino francés Abel du Petit-Thouars, relatada en su obra *Voyage autour du monde sur la frégate La Venus pendant les années 1836-1839*. Sobre la presencia francesa en nuestras costas, cfr. Jean-Pierre Blancpain, "Sous le regard de l'autre. Voyageurs et marins français au Chili à l'époque des Lumières" y la obra de Alejandro Korn, *De Saint Malo a Valparaíso. Influencia de Francia en los intereses marítimos chilenos*.

³³⁴ Entre estos viajeros pueden mencionarse a los siguientes: Edmund Reuel Smith, *Los araucanos o notas sobre una gira efectuada entre las tribus indígenas de Chile Meridional*; Antonia Echeñique y María Victoria Legassa, *La flora chilena en la mirada de Marianne*

tensamente del pueblo mapuche y sus costumbres, dando cuenta del cambio que experimentaba la sociedad fronteriza; la incipiente minería del carbón y, en general, de las peculiaridades de la navegación a Concepción y la bahía. A estos viajeros deben sumarse los testimonios más profundos, de quienes pasaron épocas más largas en la región, vinculados a la explotación del trigo, la minería y otros negocios³³⁵.

La modesta relación recién anotada deja entrever que los relatos de navegantes y viajeros constituyen un importante cuerpo de materiales, que no puede soslayarse en el estudio de temáticas diversas sobre la región. Hay que advertir, sin embargo, que sus textos deben ser aproximados con reserva, en razón de las dificultades metodológicas que plantean. Los viajeros, en efecto, están marcados por su formación y su origen, por sus propios prejuicios y sus intereses. La mayoría carece de formación científica y su paso por la zona es demasiado breve como para elaborar observaciones válidas y completas. No obstante estas aprensiones, sus relatos, que tienen el valor de la candidez y la “objetividad” propias de un observador externo, proporcionan antecedentes útiles para la construcción de una historiografía regional.

LA REGIÓN Y LA INDEPENDENCIA

La historia de la independencia patria tuvo como principal escenario al territorio de la actual Región del Biobío, en especial durante el período de la llamada Patria Vieja³³⁶. Asimismo, muchos actores principales, del bando patriota como del realista, surgieron u operaron en la Región³³⁷.

North 1884; Henry W. Rouse, Patricio Estellé Méndez, “Informe sobre la situación de Chile en 1829 del cónsul británico Henry William Rouse”; junto a muchos otros.

³³⁵ Cfr., Silas B. Smith, *Diario de viaje desde Brandywine Mill, Delaware (U.S.A.) a Talcahuano (Chile), vía estrecho de Magallanes y Diario de notas, Lirquén, Chile, 1844-1846*) y Mackay, *op. cit.*

³³⁶ Mencionemos dos trabajos que así lo acreditan: Santiago Araneda Espinoza, *La Patria Vieja en el Bío-Bío, hechos militares* y Armando Cartes Montory y Patrick Puigmal, *De la Alsacia al Bío-Bío. El oficial napoleónico Federico de Brandsen en las campañas de la Independencia de Chile*, obra que contiene un capítulo denominado “El Bío-Bío, escenario de las guerras de emancipación”.

³³⁷ Entre los numerosos personajes de la antigua provincia del sur, que cumplieron papeles protagónicos en el proceso de independencia, mencionemos a los hermanos

Lo anterior plantea la dificultad metodológica de definir lo propiamente regional en los estudios sobre la Independencia.

Los inicios de la historiografía nacional, como disciplina científica en formación, se remontan a las crónicas cuasi testimoniales de los eventos de la independencia y a las memorias históricas producidas en la Universidad de Chile, a partir de 1844³³⁸. Hay que tener presente que, sin perjuicio de la pretensión científica y de simple creación de conocimiento que las animaba, estas memorias perseguían contribuir al proceso de construcción de Estado y nación que se impulsaban desde el gobierno central. De ahí que las primeras se hayan centrado en la Independencia, tiempo fundacional de la joven república y hayan exaltado el papel de la Primera Junta y la aristocracia santiaguina, reunida en torno al cabildo.

Entre estos trabajos, hay que mencionar el texto de Diego José Benavente sobre las primeras campañas de la independencia³³⁹ y, aunque es algo posterior, la *Historia general de la independencia de Chile* de Diego Barros Arana, aparecida en 1854³⁴⁰, así como su obra sobre Vicente Benavides³⁴¹. Sobre este mismo y la “Guerra a Muerte” ha sobrevivido

chillanejos Clemente y Ramón Lantaño: Alvaro de Trasmiera, *Clemente y Ramón Lantaño ante el bando de O'Higgins*; a José Antonio Rodríguez Aldea: José A. Rodríguez Aldea, *Escritos y documentos del ministro de O'Higgins don José A. Rodríguez Aldea 1830-1841*; Diego José Benavente: Mario Benavente Boizard, *Diego José Benavente, prócer de la independencia, escritor y estadista de la patria nueva*; Cristián Bulnes Ripamonti, *Los auxiliares de Penco y su capitán Manuel de Bulnes Quevedo* y a Miguel Zañartu, cuya biografía, escrita por Raúl Silva Castro, ya referimos. Aunque llegó a Concepción a temprana edad, se considera también penquista a Ramón Freire: Julio Alemparte, *Carrera y Freire, forjadores de la República*; Manuel Reyno, *Freire*; lo mismo que a los realistas Tomás de Figueroa: Benjamín Vicuña Mackenna, *El coronel don Tomas de Figueroa* y Antonio Quintanilla, *Mariscal de campo Antonio de Quintanilla, autobiografía*, que operaron en esta zona y Chiloé. La obra *Defensores del Rey*, de Fernando Campos Harriet contiene biografías breves de personajes del bando monárquico, usualmente menos estudiado por la bibliografía; entre ellos: José Ordóñez, Antonio Pareja, Antonio Quintanilla, José Olate, Vicente Benavides, el cura Juan Antonio Ferrebú, entre varios otros.

³³⁸ Cfr. Alamiro de Ávila Martel, *Los estudios históricos en los primeros años de Chile Independiente*. La primera de ellas se debe a José Victorino Lastarria y se denominó *Investigaciones sobre la influencia social de la Conquista y del sistema colonial de los españoles en Chile*.

³³⁹ Diego José Benavente, *Primeras campañas de la guerra de Independencia de Chile*.

³⁴⁰ Diego Barros Arana, *Historia general de la Independencia de Chile*.

³⁴¹ Diego Barros Arana, *Estudios históricos sobre Vicente Benavides y las campañas del sur 1818-1822*.

la prueba del tiempo la obra homónima de Benjamín Vicuña Mackenna, (1868)³⁴². Los cronistas de la independencia como Manuel Antonio Talavera y Melchor Martínez³⁴³ recopilaron documentos que son importantes para conocer y valorar la participación regional en los sucesos de 1810. Valen como testimonios de actores y testigos y en ciertos casos como fuentes.

En relación con este punto, la independencia de Chile, como pocas en América puede estudiarse aprovechando el cúmulo de fuentes impresas y que incluyen el *Archivo de don Bernardo O'Higgins* y el *Archivo del General José Miguel Carrera*, las *Sesiones de los Cuerpos Legislativos*, la *Colección de Antiguos Periódicos chilenos* y la *Colección de historiadores y de documentos relativos a la independencia de Chile*³⁴⁴. A lo anterior, se suman documentos y epistolarios publicados en años recientes³⁴⁵. Las fuentes y materiales que actualmente pueden consultarse en internet y en bases de datos, por lo demás, crecen cada día, incrementando, así, la disponibilidad de elementos para estudiar y escribir la historia.

La primera historia que aborda, con método científico, la Independencia, es la *Historia física y política de Chile*, escrita por Claudio Gay. El volumen v, referido a la Independencia, es uno de los mejores logrados y para su redacción su autor recorrió archivos y entrevistó de manera personal a algunos personajes que actuaron en la emancipación³⁴⁶. Esta

³⁴² Benjamín Vicuña Mackenna, *La guerra a muerte*.

³⁴³ La obra de Melchor Martínez, sacerdote realista, redactada durante la restauración monárquica, aunque quedó incompleta, es importante por el acopio de documentos sobre la Junta de Concepción y los sucesos del sur que efectuó. Publicada en Valparaíso, en 1848, la segunda edición, completada y corregida por Guillermo Feliú Cruz, es utilísima para la historia del período. Véase fray Melchor Martínez, *Memoria histórica sobre la revolución de Chile desde el cautiverio de Fernando VII hasta 1814* y fray Melchor Martínez, *Memoria histórica de la revolución de Chile*.

³⁴⁴ No nos referimos a ellos, por ser materiales ampliamente conocidos. En todo caso, puede consultarse referencias a los respectivos proyectos editoriales que les dieron origen en la página de *Memoria Chilena* (www.memoriachilena.cl/)

³⁴⁵ En este sentido, son valiosos los aportes del historiador Cristián Guerrero Lira, en textos como los siguientes: *El primer Congreso Nacional de Chile (1811) y sus documentos fundamentales*; con Nancy Miño Thomas, *Cartas de Bernardo O'Higgins y Repertorio de fuentes documentales para el estudio de la Independencia de Chile 1808-1823*.

³⁴⁶ Claudio Gay, *Historia física y política de Chile*. Luego, fueron publicadas algunas de las entrevistas y comunicaciones reunidas por Claudio Gay, para la confección de su

Historia..., en razón de la cercanía a los hechos con que fue redactada, la abundancia de fuentes, la formación científica del autor y su condición de extranjero, asigna, a nuestro entender, una justa relevancia a la participación de los líderes y el pueblo ilustrado de la antigua provincia de Concepción, en los inicios de la independencia y el gobierno republicano.

Los estudios sobre la Independencia constituyen, quizá, la temática que da origen a la mayor porción de la historiografía chilena³⁴⁷. En diversas épocas de nuestro desarrollo republicano, se han sucedido momentos historiográficos en que se retoma la discusión sobre la Independencia, como eco, en ocasiones, de las discusiones de cada generación. Ninguna de estas etapas o enfoques, sin embargo, ha abordado una perspectiva regional sobre el proceso, sin perjuicio de las múltiples obras referidas a eventos³⁴⁸ o personajes regionales. La abundantísima bibliografía sobre el libertador Bernardo O'Higgins³⁴⁹ y sobre el tribuno Juan Martínez de Rozas³⁵⁰ solo parcialmente abordan esta perspectiva. En los últimos

obra. Feliú Cruz, Guillermo, *Conversaciones históricas de Claudio Gay con algunos de los testigos y actores de la Independencia de Chile 1808-1826*.

³⁴⁷ Como balances historiográficos generales del proceso de independencia de Chile, pueden citarse los trabajos de Gonzalo Vial C., "Historiografía de la Independencia de Chile", pp. 165-190 y "Nueva bibliografía sobre las causas de la Independencia Nacional", pp. 288-300 y de Alejandro San Francisco, "La Independencia de Chile", pp. 119-141.

³⁴⁸ Leonardo León, "La otra Guerra de la Independencia: el éxodo patriota de Penco, 1817-1818", pp. 207-280.

³⁴⁹ A la vida del prócer han dedicado trabajos historiadores nacionales, como: Jaime Eyzaguirre, Fernando Campos Harriet, Julio Heise, Sergio Fernández L., Luis Valencia Avaria, Alejandro Witker, Eugenio Orrego Vicuña o Benjamín Vicuña Mackenna, entre decenas de otros, consignados en las bibliografías recién referidas. Su epistolario fue publicado por Ernesto de la Cruz, en 1920, *Epistolario de don Bernardo O'Higgins 1819-1823* y nuevamente, de manera más completa, en la obra ya consignada de Cristián Guerrero L. Un antiguo catálogo de fuentes es el de José Zamudio, *Fuentes bibliográficas para el estudio de la vida y la época de Bernardo O'Higgins*. El Archivo O'Higgins, que ya se empina al volumen xxxviii, es, sin duda, la colección más importante. La *Revista Libertador O'Higgins*, que publica desde 1953 el Instituto O'Higiniano de Chile, contiene notables aportes. Sobre la relación del prócer con la región, hay trabajos sobre su familia e infancia; sus relaciones con Concepción, Chillán y Los Ángeles; su actuación como diputado por este partido y sus acciones militares que, por consideraciones de espacio, omitimos consignar.

³⁵⁰ La bibliografía sobre Juan Martínez de Rozas es, en general, antigua, reflejando la importancia que otrora se asignó al personaje: Gonzalo Bulnes, *Don Juan Martínez de Rozas, 1759-1813*; Zorobabel Rodríguez, *Biografía de don Juan Martínez de Rozas*; Manuel Martínez Lavín, *Biografía de Juan Martínez de Rozas*; Domingo Amunátegui

años, se observa una tendencia renovadora, para la Región de Coquimbo y también para Concepción³⁵¹.

En conclusión, la aparente paradoja de una región protagonista de la historia nacional, en el período en análisis, pero no de la historiografía a que ha dado lugar, nos obliga a una relectura de las fuentes y de la abundante bibliografía, ahora en clave regional. La emergencia de los estudios regionales, en combinación con los problemas que plantean la organización del Estado y la nación en Chile, son un campo abierto para la renovación historiográfica desde una perspectiva descentralizada.

LA IGLESIA EN LA REGIÓN

La presencia católica en la región se inicia con la misma conquista. Ya en el siglo XVI están presentes los mercedarios, que son luego seguidos por jesuitas, dominicos y franciscanos. Su labor misionera se extiende por toda la frontera, como consigna la obra antigua de Diego de Rosales y la más moderna de Jorge Pinto, *Misioneros en la Araucanía 1600-1900*. La vida y obra del padre Luis de Valdivia, también debe señalarse por su vinculación al espacio regional. Este escribió una valiosa gramática de la lengua mapuche y diversas cartas y documentos que son fuentes importantes para el período. Recordemos que, como él, en ocasiones los religiosos no solo fueron cronistas sino, también, dolorosos protagonistas de los eventos, como ocurrió con los mártires de Elicura³⁵². Varios de los

Solar, *Noticias inéditas sobre don Juan Martínez de Rozas*; Diego Barros Arana, "El doctor Juan Martínez de Rozas"; Arnoldo Pacheco Silva, "El aporte de la élite intelectual al proceso de 1810: la figura de Juan Martínez de Rozas", pp. 43-63. Hay documentos sobre Juan Martínez de Rozas en: Vicuña Mackenna, *El coronel...*, *op. cit.*; Eduardo Moore M., "Vida del Dr. D. Juan Martínez de Rozas"; Domingo Amunátegui, "Don Juan Martínez de Rozas"; Juan Mackenna, *Memoria sobre los principales sucesos de la Revolución de Chile desde 1810 hasta 1814*; Juan Faustino Lorente, *Un mendocino abanderado de la emancipación chilena*; Andrés Medina A., "Luces y sombras en la vida de un precursor de la independencia nacional: el drama de Martínez de Rozas".

³⁵¹ Cfr. Cartes Montory, *Concepción...*, *op. cit.*; Mendoza Enríquez, *op. cit.*, pp. 81-87 y la obra póstuma de Bulnes Ripamonti, *op. cit.*

³⁵² Sobre el episodio véase José María Blanco S. J., *Historia documentada de los mártires de Elicura en la Araucanía (Chile)* y de Diego Mundaca, *Evangelización, padre Luis de Valdivia: los mártires de Elicura*.

cronistas coloniales fueron también religiosos, como los jesuitas Felipe Gómez de Vidaurre, Juan Ignacio Molina y el mismo Miguel de Olivares, a los que deben sumarse también Diego Rosales y Alonso de Ovalle.

Sobre los jesuitas existen muchísimos trabajos, partiendo por la *Historia de la Compañía de Jesús en Chile*, atribuida de manera errada a Miguel de Olivares³⁵³. Los buenos estudios de Walter Hanisch³⁵⁴, Gustavo Valdés³⁵⁵ y Rolf Foerster³⁵⁶ han sido tremendamente favorecidos por la ordenación del archivo y la publicación del *Catálogo de jesuitas en Chile*, por Eduardo Tampe³⁵⁷. Trabajos modernos relativos al mundo mapuche son los del sacerdote jesuita Mariano Campos Menchaca, dignos de encomio por haberse escrito desde las misiones mismas en Arauco y con gran cariño por aquel pueblo. Todos los cuales ya hemos reseñado, a propósito de la Araucanía.

Sobre los franciscanos pueden citarse, además de los textos de Marciano Barrios³⁵⁸ y fray Hugo Araya³⁵⁹, las obras que se refieren en especial a la relación con los indígenas³⁶⁰ y el valiosísimo material aparecido en la publicaciones del archivo Franciscano³⁶¹. De especial interés regional son los múltiples trabajos relativos a la presencia franciscana en Chillán³⁶²,

³⁵³ Miguel de Olivares (Juan Bell), *Historia de la Compañía de Jesús en Chile (1593-1736)* y también “Historia militar, civil y sagrada de Chile”; cfr., además, de Reinaldo Muñoz Olave, “Los jesuitas en Chillán en el siglo XVIII”, pp. 195-211.

³⁵⁴ Walter Hanisch Espíndola, *Historia de la Compañía de Jesús de en Chile*; con Charles Ronan, *Epistolario de Juan Ignacio Molina S. J. e Itinerario y pensamiento de los jesuitas expulsos de Chile (1767-1815)*.

³⁵⁵ Gustavo Valdés Bunster, *El poder económico de los jesuitas en Chile 1593-1767*.

³⁵⁶ Foerster G., *Jesuitas...*, op. cit.

³⁵⁷ Eduardo Tampe S.J., *Catálogo de Jesuitas de Chile (1593-1767)*.

³⁵⁸ Marciano Barrios Valdés, *Presencia franciscana en Chile. Sinopsis histórica 1553-2003*.

³⁵⁹ Hugo Araya R., *Notas biográficas de religiosos franciscanos de Chile*.

³⁶⁰ Luis Olivares Molina, *La provincia franciscana de Chile de 1553 a 1700 y la defensa que hizo de los Indios*.

³⁶¹ Del Archivo Franciscano se encuentran digitalizados el Fondo de la Provincia de la Santísima Trinidad (quince volúmenes); y el Fondo del Colegio de Misioneros de Chillán (setenta y siete volúmenes). Este se encuentra separado temáticamente en: Asuntos Varios, Capítulos, Protocolos, Comisarías, Prefecturas, Actas Definitoriales, Ingresos y Profesiones, Cartas al P. Ortega, Capítulos Provinciales, Circulares y Misceláneos. En 2011, se contaba con índices para los primeros diecinueve volúmenes.

³⁶² Cfr. de Jaime Valenzuela Márquez, “Los franciscanos de Chillán y la Independencia”; de Fernando Arriagada Cortés, *Franciscanos de Chillán ante el proceso emancipador y Reorganización de las Misiones Franciscanas en Araucanía y Chiloé*. Hay también varios trabajos debidos a Cristián Leal.

su labor misionera en la Araucanía, su actuación en la independencia y el Colegio de Naturales que regentaron, luego de la expulsión de los jesuitas³⁶³. La actividad, en general, de los religiosos del Biobío, durante la emancipación, fue estudiada por Reinaldo Muñoz, el gran historiador de la diócesis³⁶⁴. Modernamente, esta cuestión ha sido analizada, desde una perspectiva bibliográfica, en un buen trabajo de Lucrecia Enríquez³⁶⁵.

Los mercedarios cuentan con la obra general del padre Alfonso Morales y un trabajo monográfico sobre su papel en la Independencia del mismo autor³⁶⁶, entre muchos otros textos. Unida de modo indisoluble a la historia de Penco, a su vez, se halla la orden de la Monjas Trinitarias. Aunque hubo muchas gestiones previas, fue el 26 de septiembre de 1736 cuando se concedió la clausura y el título de monasterio, en esa ciudad, bajo el nombre de Monasterio de Trinitarias Descalzas de Nuestra Señora de la Natividad y Señor San José. Se trasladaron al valle de la Mocha en diciembre de 1764, en número de diecisiete. Allí residieron hasta 1995, en el convento situado en el centro de la ciudad y luego en el barrio de Pedro de Valdivia, año en que regresaron a Penco, con la construcción de un nuevo convento en una colina al sur de la ciudad. Su antigua presencia es el tema de una bella obra antigua de Reinaldo Muñoz Olave, publicada en 1918 y reeditada en 1926³⁶⁷; su regreso a Penco, a su vez, es celebrado en un pequeño libro de Ángel Palomera³⁶⁸. No queremos omitir, como curiosidad, la publicación de sor Juana María de San José,

³⁶³ Una obra clásica y que contiene un buen mapa, es: Lagos, *op. cit.*; véase también, Pereira Contardo, *op. cit.*

³⁶⁴ Muñoz Olave, *El Seminario...*, *op. cit.*; Reinaldo Muñoz Olave, *Rasgos biográficos de eclesiásticos de Concepción 1552-1818*, Sin ser exhaustivos, recordemos otros trabajos suyos, relacionados con la Región: *El santuario...*, *op. cit.*; *La secular imagen de Nuestra Señora de Las Nieves, de la capilla del sagrario de Concepción y su culto en las diócesis y la Historia de la diócesis...*, *op. cit.*; la obra se identifica como tomo I, pero nunca apareció el tomo segundo.

³⁶⁵ Lucrecia Enríquez, "El clero secular de Concepción durante la revolución e independencia chilena: propuesta de una revisión historiográfica del clero en la independencia de Chile".

³⁶⁶ Fray Alfonso Morales Ramírez, *Historia general de la Orden de la Merced en Chile (1535-1831)* y *Los mercedarios en la Independencia de Chile*.

³⁶⁷ Reinaldo Muñoz Olave, *Las Monjas Trinitarias de Concepción 1570-1822*, 1ª edición y 2ª edición.

³⁶⁸ Ángel Palomera Navarro, *Las Monjas Trinitarias*.

sobre la azarosa fuga de la trinitarias hacia Arauco y sus años de residencia con los araucanos, en los años difíciles de la independencia³⁶⁹.

La ocupación de la Araucanía, en el siglo XIX, se hizo de la mano de los misioneros que tenían una antigua presencia en el territorio mapuche y lo conocían bien. Fray Melchor Martínez escribió sobre las costumbres araucanas³⁷⁰ y, avanzando el siglo, varias órdenes religiosas tuvieron presencia en la zona. Mencionemos a los capuchinos, muy bien estudiados por Albert Noggler, a lo que debe sumarse *L'Araucanía*, valiosa memoria editada en Roma en 1890. Los protestantes realizaron su propia obra misionera, en esta misma época, aunque no fue siempre exitosa, como fue el caso de Allen Gardiner³⁷¹. Muy notable, en cambio, es la labor, ya reseñada, de los anglicanos, en la misión araucana de Kepe y del naturalista estadounidense Dillman Bullock, en Angol. Hay trabajos sobre el siglo XX, menos conocidos, pero igualmente interesantes³⁷².

Sobre la diócesis, mencionábamos la obra de Reinaldo Muñoz Olave, quien trabajó también otros temas del ámbito religioso³⁷³. Tiene un interesante texto sobre la gran catedral penquista inaugurada en 1867, publicado en 1910, en previsión de que un terremoto la destruyera, lo que en efecto ocurrió en 1939, no sin ayuda humana³⁷⁴. Sobre las catedrales penquistas, las siete que la ciudad ha tenido en su historia, existe un texto más reciente de fray Ramón Ángel Jara³⁷⁵.

La historia eclesiástica, por cierto, tiene múltiples cultores. Se está actualmente publicando una nueva *Historia de la Iglesia en Chile*, con criterio moderno y nuevas fuentes, de la cual ya han aparecido cuatro volúmenes³⁷⁶. Los testimonios más locales son escasos; destaquemos el

³⁶⁹ Sor Juana María de San José, "Emigración de las monjas trinitarias de Concepción desde el 24 de septiembre de 1818 hasta el 22 de diciembre de 1822", pp. 142-178.

³⁷⁰ Fray Melchor Martínez, *La iglesia y las creencias y costumbres de los araucanos en Chile*.

³⁷¹ Cfr. Allen Francis Gardiner, *A visit to the indians of the frontiers of Chili* y Jesse Page, *Captain Allen Gardiner, Sailor and Saint*.

³⁷² Manuel Ossa, *Espiritualidad popular y acción política. El Pastor Víctor Mora y la Misión Wesleyana Nacional, 40 años de historia religiosa y social (1928-1969)*.

³⁷³ Sobre el religioso e historiador cfr. Jorge Valladares Campos, "Antecedentes familiares de monseñor Reinaldo Muñoz Olave, obispo titular de Pogle (1864-1942)".

³⁷⁴ Reinaldo Muñoz Olave, *La iglesia catedral de Concepción de Chile*.

³⁷⁵ Fray Ramón Ángel Jara Hernández, *Algo sobre las catedrales de la Santísima Concepción*.

³⁷⁶ Sánchez Gaete, Marcial (dir.), *Historia de la Iglesia en Chile*, Santiago, Editorial Universitaria, 2009, tomo I: En los caminos de la conquista espiritual; tomo II: La Iglesia

texto antiguo de J.M. Spangler³⁷⁷ y el muy reciente de Helmut Frenz³⁷⁸, quienes, desde perspectivas muy diferentes, realizaron actividades educativas o pastorales en Concepción. Existen, finalmente, numerosos libros importantes con datos sobre la religiosidad en la ciudad, como los de Carlos Silva, Fidel Araneda o Carlos Oviedo, pero cuya relación omitimos, por tratarse de obras generales.

BIOGRAFÍAS Y MEMORIAS

Este género, que suele situarse en los lindes de lo literario, ha producido buenos trabajos. Hay demasiados personajes que esperan todavía un estudio que haga honor a su memoria. En Concepción, el filósofo y educador Enrique Molina G., rector vitalicio de la Universidad de Concepción, dedicó varias de sus obras a contar sus viajes y experiencias³⁷⁹, sin perjuicio de sus propias memorias, *Lo que ha sido el vivir*, publicadas recién en el año 1974 y que circularon tres décadas después³⁸⁰. También han escrito recuerdos autobiográficos el pastelero Hugo Roggendorf³⁸¹, el ingeniero Gustavo Chiang³⁸², el médico Carlos Martínez G.³⁸³, el sacerdote Guillermo Jünemann³⁸⁴, el ar-

en tiempos de la Independencia, tomo III: Los nuevos caminos: La Iglesia y el Estado y tomo IV: La Iglesia en tiempos de cambio.

³⁷⁷ J.M. Spangler, *Civilization in Chile. Past and present*.

³⁷⁸ Helmut Frenz, *Mi vida chilena, solidaridad con los oprimidos*.

³⁷⁹ Algunos de sus trabajos, de índole autobiográfica, son: *Discursos universitarios; De California a Harvard; Páginas de un diario, viaje a los Estados Unidos de Norte América abril-julio de 1940; Peregrinaje de un universitario, notas y reflexiones; Alejandro Venegas. Estudios y recuerdos*. Sus *Obras completas*, en cuatro volúmenes, preparadas por Miguel da Costa S., contienen en el tomo I una completa bibliografía del insigne educador. Iván Jaksic publicó en Estados Unidos un interesante texto que contiene una monografía sobre Enrique Molina, recientemente aparecido también en Chile: *Academic Rebels in Chile. The role of philosophy in higher education and politics y Rebeldes académicos. La filosofía chilena desde la independencia hasta 1989*.

³⁸⁰ Enrique Molina Garmendia, *Lo que ha sido el vivir*; reeditada en 2012.

³⁸¹ Hugo Roggendorf, *Mi historia* Hay una edición posterior, denominada *La receta de mi vida*, que incluye recetas y chocolates.

³⁸² Gustavo Chiang Acosta, *Mi vida, mi historia*.

³⁸³ Dr. Carlos Martínez Gaensly, *Autobiografía*.

³⁸⁴ Guillermo Jünemann, *Mi camino*, obra en que narra su labor de crítica literaria. Fue un destacado académico (Welwer, Alemania, 1855-Tomé, 1938), filólogo espe-

tista Eduardo Meissner³⁸⁵, el agricultor Carlos Crovetto³⁸⁶, el científico Carlos Oliver³⁸⁷, el dirigente político Carlos Fuchloser³⁸⁸, el senador Mariano Ruiz-Esquide³⁸⁹ y el historiador Alejandro Witker³⁹⁰, entre varios otros.

Para el siglo XIX, hay varios trabajos sobre el obispo José Hipólito Salas³⁹¹; falta, sin embargo, una biografía moderna y completa del gran prelado. También su sucesor, monseñor Gilberto Fuenzalida G.³⁹² y el filántropo Pedro del Río Zañartu³⁹³, cuentan con trabajos de esta clase, al igual que Miguel de Zañartu y Santa María³⁹⁴ y el senador Gonzalo Urrejola³⁹⁵. A propósito de esta familia, existen dos buenos textos actuales, por Leonardo Mazzei³⁹⁶ y Eduardo Urrejola M.³⁹⁷. Personajes como el historiador Fernando Campos, el aviador David Fuentes, el pianista Claudio Arrau, el

cialista en griego helenístico. Escribió una docena de libros de literatura española y alemana. Su obra mayor es *La Sagrada Biblia. Versión de la septuaginta al español*, la que se publicó en Concepción en 1928, pero sólo la parte referida al Nuevo Testamento; una versión completa, incluyendo el Antiguo Testamento, apareció recién en 1992, editada por el Centro de ex alumnos del Seminario Conciliar de Concepción, con el título ya señalado. Cfr. Pablo Uribe Ulloa, "Pasado y presente de los estudios bíblicos en Chile", en *Anales de Teología*, pp. 335-372.

³⁸⁵ Eduardo Meissner Grebe, *De mi vida y obra*. Hay también un texto sobre el artista, escrito por varias plumas amigas, llamado *Múltiples miradas*, así como otros sobre su pintura y un número de la revista *Quinchamalí*, N° 4, Chillán, abril 2011, que lo destaca. Él mismo es autor de numerosos textos, que no consignamos por su sentido más bien artístico y literario, que biográfico o cronístico.

³⁸⁶ Carlos Crovetto Lamarca, *Mi suelo, una lección de amor*.

³⁸⁷ Boris Márquez, "Carlos Oliver, penquista mayor".

³⁸⁸ Carlos Fuchslöcher C., *Luchar en Concepción (algunos apuntes sobre la trayectoria de los comunistas de Concepción)* y del mismo autor, *Nacer en Puerto Aysén*.

³⁸⁹ Mariano Ruiz-Esquide, *1938-1973 Historia, vida y pasiones*.

³⁹⁰ Alejandro Witker, *La vida como faena, escala técnica*. 75.

³⁹¹ Cfr. Domingo B. Cruz Quintanilla, *El ilustrísimo señor don José Hipólito Salas*; Fidel Araneda Bravo, *El obispo José Hipólito Salas* y Andrés Medina Aravena, *Monseñor José Hipólito Salas*.

³⁹² Joaquín Fuenzalida Morandé, *El obispo de Concepción monseñor Gilberto Fuenzalida Guzmán*.

³⁹³ Armando Cartes Montory, *Pedro del Río Zañartu. Patriota, filántropo y viajero universal*, 1ª y 2ª edición.

³⁹⁴ Domingo Amunátegui Solar, *Don Miguel José de Zañartu y Santa María*.

³⁹⁵ Silva Castro, *op. cit.*

³⁹⁶ Leonardo Mazzei de Grazia, *La red familiar de los Urrejola de Concepción en el siglo XIX*.

³⁹⁷ Urrejola Montenegro, *Los Urrejola...*, *op. cit.*

pintor Eugenio Brito y el presidente Juan Antonio Ríos, entre otros, son biografiados en el libro *Hijos del Bío Bío*³⁹⁸. La modalidad de publicar textos con reseñas biográficas de personajes regionales es, por demás, recurrente. Mencionemos, de manera ilustrativa, los libros *Mujeres en el tiempo*³⁹⁹, *La nave del olvido*⁴⁰⁰, *Personajes penquistas que no debemos olvidar*⁴⁰¹ y *Registro de personajes históricos de Concepción*⁴⁰², que siguen esta línea.

Sobre familias de la región, en general, la obra más notable, aunque con numerosas erratas, es *Familias del Antiguo Obispado de Concepción* de Gustavo Opazo Maturana⁴⁰³. Junto a trabajos sobre la familia Castellón⁴⁰⁴, los Vial⁴⁰⁵, los Dublé⁴⁰⁶ o los Carrasco⁴⁰⁷, deben mencionarse diversos apellidos penquistas que se tratan en la *Revista de Estudios*

³⁹⁸ Margarita Rodríguez S. y María del Carmen Lavín I. (eds.), *Hijos del Bío Bío. Perfiles humanos*. Incluye reseñas biográficas, escritas con pluma literaria, de: Víctor Ríos Ruiz, Baldomero Lillo Figueroa, Enrique Soro Barriga, David Fuentes Sosa, Juan Antonio Ríos Morales, Pedro Luna Pérez, Marta Brunet Cárcaves, Claudio Arrau León, Arturo Pacheco Altamirano, Marta Colvin Andrade, Fernando Campos Harriet, Ramón Vinay Sepúlveda, René Ríos Boettiger-Pepo, Inés Enríquez Frödden, Violeta Parra Sandoval y Gonzalo Rojas Pizarro.

³⁹⁹ Loreto Sepúlveda Bustos, *Mujeres en el tiempo*. Incluye reseñas biográficas de funcionarias de la Universidad de Concepción, de distintas épocas, a saber: María Inés Solar R., Irma Lagos H., Ana Parra H., Ruby Cid A., Rita Riquelme R., Isolda Manquilef Q., María Elena Figueroa F., Juana Teresa Segure M., Obdulia Jiménez T., Felicitas Valenzuela B., Aura Pinto M., Morelia Sepúlveda de la T., Corina Vargas V. y Gladys Peake G.

⁴⁰⁰ Juan Schilling Quezada y Gabriel Rojas Jara, *La nave del olvido*. Incluye reseñas de la vida y textos escogidos de: Simón Rodríguez, Úrsula Binimelis y Rosario Ortíz, Pedro Ruiz, Horacio Lara, Osvaldo López y Lorenzo Arenas.

⁴⁰¹ Luis Osses Guíñez, *Personajes penquistas que no debemos olvidar*. Se reseñan penquistas de actividades y épocas diversas, más un “prepersonaje”, Petronila Neira, cuyo asesinato originó la conocida animita penquista. Figuran: Pedro del Río Zañartu, Esteban Iturra Pacheco, Ramón Freire, Carlos Oliver Schneider, Gastón Bianchi Oyarzún, Manlio Caffarena Facco, Enrique van Rysselberghe Martínez, Enrique Obregón Rodríguez, Jorge Rivera de la Barra, Alejandro, Anatole Figueras y Jorge Matute.

⁴⁰² Graciela Abrigo Domínguez, *Registro de personajes históricos de Concepción*.

⁴⁰³ Gustavo Opazo Maturana, *Familias del antiguo Obispado de Concepción*. Recordemos, en esta parte, las obras ya reseñadas, *Familias del antiguo Obispado de Chillán...*, *op. cit.*, del mismo autor; e *Hijos...*, *op. cit.*, de Domingo Amunátegui.

⁴⁰⁴ Álvaro Castellón Covarrubias, *Historia de la familia Castellón*.

⁴⁰⁵ Raúl Díaz Vial, *Un linaje Vial en Concepción*.

⁴⁰⁶ Diego Dublé Urrutia, *Memoria genealógica de la familia Dublé*.

⁴⁰⁷ María Fernanda Arrau Lorca (ed.), *Una voz de todos, los Carrasco y compañía*.

Históricos, que mantiene el Instituto Chileno de Investigaciones Genealógicas⁴⁰⁸.

Artistas y creadores han motivado muchas monografías, que pronto revisaremos. En el ámbito político y social, que luego bosquejaremos, hay trabajos sobre personajes como el presidente Juan Antonio Ríos⁴⁰⁹, cañetino, y Lorenzo Arenas⁴¹⁰, padre del mutualismo; asimismo, en virtud de la labor de Ediciones Escaparate de Concepción, hay varios textos publicados sobre los dirigentes históricos del Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR), que oportunamente citaremos. Mujeres penquis-tas se estudian en las obras de María Angélica Blanco⁴¹¹, Carlos Muñoz⁴¹² y Loreto Sepúlveda, ya reseñada, a las que debe sumarse una buena bio-grafía de Leonor Mascayano y su obra social⁴¹³.

ARTE Y LITERATURA

La intensa vida artística y literaria de la región ha dado lugar a diversos trabajos de corte biográfico, que ilustran el contexto social y cultural en que aquella se ha desarrollado. Una visión panorámica de artistas y su labor en Concepción entregan obras relativas a los premios regionales de cultura⁴¹⁴ y a los premios municipales de Concepción⁴¹⁵. El medio siglo de quehacer artístico que va de 1950 a 2000 está registrado de manera acuciosa en las crónicas del periodista Luis Osses Guñez, afortunada-

⁴⁰⁸ V.gr., Rivera, Fernández, Riquelme, Reyes, Rocuant, entre otros.

⁴⁰⁹ Luis Palma Zúñiga y Julio Iglesias Meléndez, *Presencia de Juan Antonio Ríos*.

⁴¹⁰ Sergio Ramón Fuentealba, *Lorenzo Arenas, su tiempo y su obra*.

⁴¹¹ María Angélica Blanco R., *Mujeres en el acontecer de Concepción*.

⁴¹² Carlos Muñoz Labraña y otros, *Aporte de la mujer a la Universidad de Concepción*. Es también autor de *Rodolfo Paz Ossorio, una vida construyendo futuro*.

⁴¹³ Carlos Ibarra, Priscilla Rocha, Soledad González, Cinthya Muñoz, *Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción. La figura de Leonor Mascayano Polanco*.

⁴¹⁴ *Premios Regionales...*, op. cit.; además, véase Anamaría Maack M., *Rostros de nuestra cultura regional*, con pinturas de Queti Medina; Fuentealba y Morales Colipe, op. cit.

⁴¹⁵ Mauricio Ostria, Roberto Contreras y Margarita Gatica, *Premios Municipales de Arte de Concepción 1953-2004*. Los mismos autores Mauricio Ostria y Margarita Gatica produjeron también un volumen sobre Premios Municipales de Ciencias: *Premios Municipales de Ciencias de Concepción 1981-2004*.

mente reunidas por él mismo en un volumen⁴¹⁶. Para Ñuble, el libro *Silla del Sol*, de Alejandro Witker, en sus tres tomos, reseña a decenas de pintores, intelectuales y representantes de la cultura tradicional⁴¹⁷. El mismo Alejandro Witker es responsable de una iniciativa editorial notable, denominada Cuadernos de Bío-Bío, consistente en monografías breves de diversos autores. En veinte años, su catálogo, que incluye biografías de personajes vinculados a la cultura, historias locales e historias institucionales, supera ya los cuarenta títulos⁴¹⁸. Para la provincia de Biobío, puede mencionarse un antiguo texto llamado *Libro de arte histórico del 2º centenario de la comuna de Los Ángeles*, el cual, a pesar de su nombre y de contener algunos trabajos literarios, es más bien un compendio de los personajes más “caracterizados” de las comunas de aquella provincia⁴¹⁹.

Hay textos sobre artistas plásticos⁴²⁰ y pintores penquistas contemporáneos⁴²¹ y sobre la colección de la llamada Generación del 13⁴²², que alberga la pinacoteca de la Universidad de Concepción. El prolífico mundo artístico y literario de Tomé es reseñado en el libro *Artistas de fin de siglo* de Mario Zapata V⁴²³. La escultura urbana de la ciudad de Concepción fue catastrada en 2006 por Alejandro Sánchez⁴²⁴, trabajo que puede complementarse con el importante catálogo de la 1ª Bienal de Arte en Escultura Urbana 1994-1996, desarrollada en Concepción y organizada por la Universidad del Bío-Bío.

⁴¹⁶ Luis Osses Guíñez, *Tachito columnista. Medio siglo de quehacer artístico penquista, 1950-2000*.

⁴¹⁷ Witker, *La silla...*, op. cit., 2ª edición.

⁴¹⁸ Con ocasión de la entrega del Premio Alonso de Ercilla, por la Academia Chilena de la Lengua, Alejandro Witker definió los Cuadernos en estos términos: “Se trata de una colección de breviarios destinados al gran público. Se incluyen textos sobre historia, literatura, arte, economía, sociedad, política, geografía, medio ambiente y turismo; de utilidad para el sistema escolar, periodistas, actores sociales y viajeros interesados en conocer a la región de grandes tradiciones y centro de una interesante vida productiva y cultural”. Cfr. Torres, *10 años...*, op. cit., p. 14.

⁴¹⁹ Luis Susarte, Álvaro Bustamante (eds.), *El libro de arte histórico del 2º centenario de la ciudad de Los Ángeles*.

⁴²⁰ Ricardo Hepp y Rafael López (eds.), *El color de Concepción*.

⁴²¹ Vicente Rojas R. (ed.), *Pintores contemporáneos de Concepción*.

⁴²² Ricardo Bindis, *Generación del Trece, obras y autores*.

⁴²³ Mario Zapata Vásquez, *Artistas de fin de siglo. Registro de pintores, grabadores, escritores, escultores, cantautores, artesanos de Al Tomé*.

⁴²⁴ Alejandro Sánchez Fuentes, *Catastro de esculturas urbanas de Concepción*.

En fotografía, mencionemos los textos *Rastros del Bío Bío*⁴²⁵ y *Bitácora de la Luz*⁴²⁶, de autores regionales. En el género de la historia ilustrada y la novela gráfica, destaquemos las *Historias de Penco y la Mocha*, con texto y dibujos de Carlos Freire⁴²⁷, y *Las no tan “penquitas” crónicas penquistas*⁴²⁸ y *Viñetas del siglo xx*⁴²⁹, ambas del dibujante Omar Campos, “Oniri”, quien fuera talentoso dibujante del diario *El Sur*. Recientemente, además, Sobako, seudónimo del joven artista Eladio Lagos, publicó la novela gráfica breve “*La Monche*” Ortiz, versión libre y novelada de la mítica guerrillera de la Revolución de 1851, por encargo de tres organizaciones regionalistas⁴³⁰.

Los artistas que han merecido un trabajo monográfico son numerosos y muchos más los pendientes. Entre los primeros, junto a los ya reseñados Francisco Contreras, Eduardo Meissner, Claudio Arrau y Ramón Vinay, mencionemos a Marta Colvin⁴³¹, Armando Lira⁴³², Santos Chávez⁴³³, Luis Tejada⁴³⁴, Arturo Pacheco Altamirano⁴³⁵ y Eugenio Brito⁴³⁶. El arte mural, ya sea como modesto *grafitti*⁴³⁷ o en su modalidad artística tradicional, con sus connotaciones políticas e históricas, ha sido bien cultivado en el entorno regional. A la obra general de Albino Echeverría⁴³⁸ se suman trabajos monográficos sobre los murales de Chillán⁴³⁹

⁴²⁵ Gonzalo Urrea C., *Rastros del Bío Bío*.

⁴²⁶ Armando Cartes M., *Bitácora de la Luz. Fotografías*.

⁴²⁷ Carlos Freire, *Historias de Penco y la Mocha*.

⁴²⁸ Omar Campos (Oniri), *Viñetas del siglo xx*.

⁴²⁹ Omar Campos (Oniri), *Las (no tan penquitas) crónicas penquistas*.

⁴³⁰ Editores del proyecto fueron Rodrigo Díaz Salazar y Mario González Figueroa, por encargo de las agrupaciones Regionalistas Unidos del Bío-Bío, Centro Cultural Andalién y Nuevo Sun.

⁴³¹ Humberto Soto, *Órbita de Marta Colvin*; Margarita Schultz, *La obra escultórica de Marta Colvin. La Rosa de los Vientos*.

⁴³² Edgar Perramón, *Armando Lira*.

⁴³³ Myriam Parra Vásquez (ed.), *Santos Chávez. Grabados. Grito geográfico*. Sobre el artista, nacido en Canihual, Arauco, véase, además, Virginia Vidal, “Santos Chávez: el Arte desde la Tierra”, pp. 89-101.

⁴³⁴ Ricardo Hepp y Rafael López (eds.), *Tejada*.

⁴³⁵ Jacobo Nazare, *Arturo Pacheco Altamirano, Vida y obra*.

⁴³⁶ Paula Brito Figueroa, *Eugenio Brito, una mirada personal*.

⁴³⁷ Concegraff, *Encuentro de Graffiti Concepción-Penco 2012*.

⁴³⁸ Echeverría Cancino, *op. cit.*.

⁴³⁹ Torres P., Vera M. y Arias E., *op. cit.* y Juan Manuel Santin (ed.), *Chile-México. Restauración murales escuela México Chillán y Ernesto Eslava, Pintura mural, escuela México de Chillán*.

y sobre “Presencia de América Latina”, obra magnífica que alberga la pinacoteca de la Universidad de Concepción⁴⁴⁰.

En materia literaria, son iluminadores los trabajos de Matías Cardal sobre autores⁴⁴¹ y poetas⁴⁴² regionales; lo mismo que la antología poética *Las plumas del colibrí*, que reúne textos de poesía de veintiocho autores de Concepción entre 1973 y 1988⁴⁴³. Un buen estudio es *Concepción de la bruma. Apuntes sobre la literatura de una ciudad*, tesis doctoral de Marcelo Sánchez Rojel, desarrollada en la Universidad de Concepción; él mismo es editor de un libro que reúne treinta reflexiones sobre la ciudad, desde la literatura y otras disciplinas⁴⁴⁴. Hay monografías sobre el grupo Arúspice⁴⁴⁵ y los escritores Daniel Belmar⁴⁴⁶, Tomás Harris⁴⁴⁷, Fernando González-Úrizar⁴⁴⁸, Nicanor Parra⁴⁴⁹ y Gonzalo Rojas⁴⁵⁰, entre otros.

⁴⁴⁰ Universidad de Concepción, Facultad de Educación, Humanidades y Arte, *Presencia de América Latina, Mural Casa del Arte Universidad de Concepción, Chile*. Junto a este libro definitivo, hay varios previos en que intervinieron los propios autores del mural: Albino Echerrría, *Presencia de América Latina*, *Apuntes para la historia del mural*; Jorge González Camarena, *Presencia de América Latina*, de Jorge González Camarena. Consignemos, finalmente, que la misma universidad editó, en 1966, el libro *Cómo se pinta un mural*, de David Alfaro Siqueiros, el que fue reimpresso en 1996.

⁴⁴¹ Cardal, *Diccionario...*, *op. cit.*

⁴⁴² Cardal, *Los lugares...*, *op. cit.* Es autor también de un trabajo inédito, denominado *Tomé y la cultura*.

⁴⁴³ María Nieves Alonso, Juan Carlos Mestre, Mario Rodríguez y Gilberto Triviños, *Las plumas del colibrí: quince años de poesía en Concepción (1973-1988)*. Cfr., además, Jaime Giordano y Luis Antonio Faúndez, “Treinta años de poesía en Concepción”, pp. 169-182 y Jaime Giordano, *Poetas penquista. Poesía en Concepción y la Región del Bío-Bío*.

⁴⁴⁴ Marcelo Sánchez R. (ed.), *Tráfico doméstico. Arte y pensamiento*.

⁴⁴⁵ Soledad Bianchi, “Grupo Literario Arúspice”, pp. 129-159.

⁴⁴⁶ Pacían Martínez Elissetche, *Daniel Belmar: rescate y memoria*.

⁴⁴⁷ Javier Campos, “Tomás Harris y la cultura de la imagen. Algunas reflexiones sobre la poesía chilena de los 80”, pp. 27-32.

⁴⁴⁸ Tulio Mendoza Belio, *Fernando González-Úrizar, un clásico contemporáneo*.

⁴⁴⁹ De la amplísima bibliografía sobre Nicanor Parra anotemos apenas, por su vinculación regional, los textos de Araya, *Nicanor...*, *op. cit.* y Mario Rodríguez, *Órbita de Parra*. También la bella “edición especial” dedicada al poeta de la revista cultural *Quinchamalí*, de Chillán, en 2012.

⁴⁵⁰ Sobre la labor poética de Gonzalo Rojas, cfr. Nelson Rojas, *Estudios sobre la poesía de Gonzalo Rojas*; Marcelo Coddou, *Nuevos estudios sobre la poesía de Gonzalo Rojas*; Enrique Giordano (ed. general), *Poesía y poética de Gonzalo Rojas*; Hilda R. May, *La poesía de Gonzalo Rojas* y Jacobo Sefamí, *El espejo trizado: la poesía de Gonzalo Rojas*.

Si bien excede a los propósitos de este ensayo, para la literatura regional no puede dejar de mencionarse, aunque someramente, las numerosas revistas literarias y de actualidad que han animado la vida cultural de la región. En Concepción, apuntemos los nombres de algunas de la primera mitad del siglo xx: *Chantecler*⁴⁵¹, *Ideales*, *Dínamo*, *Andalién*, *Primavera*, *Run- Run*, *Siluetas*, *Electra*, *Mundo Social*, *Universitarios del Sur*, *Concepción Magazine* y *Vida Artística*, entre varias otras. En Chillán, recordemos a: *Primerose*, *Ratos ilustrados*, *Revuelos*, *Rumbos*, *Cumbres* y la curiosa *El Sportsman chillanejo*. En Los Ángeles, recordemos a *El Estudiante*, establecida en 1916. Demás está decir que la mayoría no alcanzó larga vida. La excepción más notable es *Atenea*, la revista de crítica literaria de la Universidad de Concepción, establecida en 1924 y que se mantiene hasta el presente. Revistas posteriores importantes son *Arúspice*, *Acta Literaria*, *Posdata* y *Trilce*, fundada en 1964 y que, ya en su tercera época, continúa hasta hoy. En Chillán, son valorables las revistas: *Hatuey*, *Cauce Cultural*, iniciativa de Carlos René Ibacache y *Quinchamalí*. En Concepción, más efímeras han sido *Envés*, *Rehue* o *Estudios de Periodismo*; hay otras actuales como: *Mocha*, *Un Pelo Perdido*, *Bufé*, *Ticket* o *Animita*; y aun valiosas iniciativas de revistas literarias digitales, surgidas de profesores de la Universidad de Concepción, como *Litterae*, *Arkanus* y *Níbula*⁴⁵². Insistimos de que se trata de una enumeración meramente ejemplar y que se requiere un estudio mayor⁴⁵³.

El teatro, a pesar de la gran cantidad de grupos que lo cultivan en la región, carece de un estudio comprensivo. Antecedentes sobre sus orígenes hay en la antigua bibliografía dramática de Nicolás Anrique⁴⁵⁴. El mítico Teatro Universitario de Concepción, TUC, fue objeto de una

⁴⁵¹ Sobre *Chantecler*, celebrada revista humorística y literaria, que circuló entre 1910 y 1913, cfr. de Fernando Campos Harriet, "La Generación de Chantecler en Concepción, pp. 135-142 y María del Rosario Castillo Vial, "*Chantecler*" de Concepción, jóvenes intelectuales penquista y su visión del Centenario.

⁴⁵² Véase el artículo "Concepción: literatura en línea", de Juan Carlos Pantoja, editor de *Litterae*.

⁴⁵³ Sobre revistas chilenas hay varios textos: Julio Retamal Ávila y Sergio Villalobos R., *Bibliografía histórica chilena. Revistas chilenas 1843-1978*; Justo Alarcón Reyes, José Apablaza Guerra y Mireia Guzmán Morales, *Revistas culturales chilenas del siglo xx. Índice general* y Cecilia García-Huidobro y Paula Escobar, *Una historia de las revistas chilenas*.

⁴⁵⁴ Nicolás Anrique, *Ensayo de una bibliografía dramática chilena*.

completa reseña, que incluyó sus temporadas y montajes⁴⁵⁵. Una de sus integrantes, Brisolia Herrera, ha sido biografiada⁴⁵⁶. También han sido estudiados los espacios para el teatro y las artes escénicas, como el desaparecido teatro Concepción⁴⁵⁷, inaugurado en 1890 y el ruinoso salón de eventos del liceo de hombres⁴⁵⁸, sobreviviente de tres terremotos, cuya recuperación la ciudad espera con ansia. La Corporación Teatro Pencopolitano, establecida en 1994, para promover la construcción de un recinto de esta clase en la capital regional, publicó un libro con sus actividades⁴⁵⁹. El teatro Municipal de Chillán, por su parte, inconcluso por setenta años, ahora será finalmente terminado; un dossier especial de la revista *Quinchamalí* así lo comenta y lo celebra⁴⁶⁰. Incluso, las antiguas salas de cine de Concepción, que fueron importantes espacios de sociabilidad en el segundo tercio del siglo pasado se encuentran en su mayoría demolidas o reconvertidas, han sido objeto de un buen estudio arquitectónico⁴⁶¹.

La música, antes como ahora, pero quizá de formas distintas, fue un componente importante de la vida social. En los últimos años se están produciendo rescates interesantes de la música y la cultura tradicional, desde lugares como Artistas del Acero, en Concepción y los trabajos de Patricia Chavarría y Héctor Uribe, a que luego nos referiremos. Unas notas sobre evolución de la música docta y coral en Concepción se hallan en el texto de 1957, *Análisis de medio siglo de vida musical penquista*⁴⁶²;

⁴⁵⁵ Marta Contreras, Patricia Henríquez, Adolfo Albornoz, *Historias del teatro de la Universidad de Concepción*. Véase también la tesis de Gastón Ramos Acuña, *El teatro de la Universidad de Concepción y 10 años de las salas de cine de Concepción, 1950-1960* y de Patricia Henríquez P., “Historia de una relación teatral: teatro independiente Caracol-Teatro de la Universidad de Concepción, TUC (1960-1970)”.

⁴⁵⁶ Adolfo Albornoz, *Brisolia Herrera, una vida dedicada al teatro*.

⁴⁵⁷ Jorge Ríos Gallardo, *Historia del teatro Concepción*.

⁴⁵⁸ Patricia Vergara Romero, *Memorias del teatro penquista*.

⁴⁵⁹ Corporación Teatro Pencopolitano, *Teatro Pencopolitano*.

⁴⁶⁰ Revista *Quinchamalí*, N° 7, Chillán, agosto 2012.

⁴⁶¹ Rodríguez Domínguez, Cristián y Cristián Enríquez Hernández, *Cines de Concepción*.

⁴⁶² J.B. Carrasco Jorquera, *Análisis de medio siglo de vida musical penquista*. Puede complementarse con: Oscar Alfaro Ríos, *El teatro Concepción y la tradición musical* y Nicolás Masquiarán Díaz, *La construcción de la institucionalidad musical en Concepción*.

mucho más completo y reciente es la *Historia de la Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción*⁴⁶³. Hay también trabajos biográficos sobre Wilfried Junge⁴⁶⁴, director de la orquesta universitaria y muchos sobre Enrique Soro⁴⁶⁵. Un bello libro para la enseñanza de la música a los niños, es el *Silabario musical ilustrado*⁴⁶⁶, de Laurencia Contreras Lema, fundadora y directora por largos años del Conservatorio de Música que lleva su nombre, con varias reediciones.

TALCAHUANO, LA ARMADA Y EL MAR

Resulta curioso que, a pesar de que la bahía de Concepción es una de las más importantes del país, del punto de vista geográfico, marítimo e histórico, está muy subrepresentada en la historiografía. Si bien hay trabajos de orden biológico o geológico, e incluso arqueológico, no ocurre lo mismo con la relación de los sucesos ocurridos en sus orillas o en el gran espacio interior que alberga la bahía, entre Tumbes y Tomé. A diferencia de lo que ocurre, por ejemplo, con Valparaíso, cuyo puerto y ciudad han convocado a una pléyade de cronistas, Talcahuano, en cambio, exhibe una relación más exigua de estudios y cronistas ocasionales. Con todo, hay una serie de lugares y actividades que han tenido representación. Como es natural, en primer término, las localidades costeras han originado sendas monografías, según hemos visto. De norte a sur, es el caso de Coliumo y Dichato, situadas en la bahía homónima; de Tomé, Lirquén y Penco, el cual corresponde al antiguo Concepción.

Talcahuano es una ciudad que surge tardíamente, a pesar de poseer el mejor puerto de la bahía. En los dos primeros siglos coloniales, los buques, de menor calado que los actuales, fondeaban frente a Penco, lo que se dificultó al elevarse el fondo marino en sucesivos terremotos. Al

⁴⁶³ Corporación Cultural Universidad de Concepción, *Historia de la Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción (1952-2007)*.

⁴⁶⁴ Carlos Zamora, "Wilfried Junge (1928-2001)".

⁴⁶⁵ Ignacio Aliaga Ibar, *Órbita de Enrique Soro*; Roberto Doniez Soro, *Palabra de Soro*; Raquel Bustos Valderrama, "Enrique Soro", 1976, pp. 39-99 y de la misma autora: "Enrique Soro", 1985, pp. 63-64.

⁴⁶⁶ Laurencia Contreras Lema, *Silabario musical ilustrado*.

trasladarse la ciudad a su nuevo emplazamiento al interior, en el valle de la Mocha, proceso que comienza en 1751 y solo se consolida a mediados de la década siguiente, fue necesario asignarle un puerto a la ciudad reubicada. Así surge la designación de Talcahuano como puerto de la Concepción, por real cédula del 5 de noviembre de 1764, que se considera el acta de fundación de la ciudad. Ya antes, a principios del mismo siglo, el breve plano original de la villa fue ocupado por cientos de franceses, que venían en pos del comercio a las indias y que, en razón de la lenta salida de sus productos que provocaba la sobreoferta, se veían obligados a permanecer largos años en aquel lugar. Plantaron huertas, construyeron casas e, incluso, una iglesia, según cuenta el cronista penquista Gómez de Vidaurre, por lo que debe estimárseles como los verdaderos fundadores del puerto⁴⁶⁷.

Aun antes de la llegada de los españoles, el sector cercano a la bahía poseía una abundante población indígena, que vivía de la recolección y de los productos del mar. Así lo prueban diversas excavaciones⁴⁶⁸. La numerosa población indujo al conquistador Pedro de Valdivia a asignarse a sí mismo los *levos* de Hualpén y de la costa⁴⁶⁹. Alonso de Ercilla, quien llega a la bahía, acompañando al joven gobernador García Hurtado de Mendoza, en julio de 1557, en medio de una terrible tormenta, desembarca en la isla Quiriquina. Así, el Canto xvi de la segunda parte de *La Araucana* se refiere a “la entrada de los españoles en el puerto de la Concepción e isla de Talcahuano”.

Durante el periodo indiano se construyen los fuertes de San Agustín y de Gálvez (1780) y la bahía es visitada por varios corsarios. El temido ataque y la ocupación del territorio, por fortuna, nunca se producen. Solo la llegada pacífica de viajeros y navegantes como Amedée Frezier (1712) y el conde Lapérouse (1785). El último ancla frente a Talcahuano,

⁴⁶⁷ “... ellos en Talcahuano fabricaron casas, aunque de leño, pero bellas y bien entendidas; formaron sus jardines y hermosas huertas, en que cultivaban toda especie de legumbres y frutas, de modo que no sólo tenían en que divertirse sino en que cultivar. Hicieron aun una capilla que hacía para con ellos los oficios de parroquia”. Gómez de Vidaurre, *op. cit.*, pp. 256-257.

⁴⁶⁸ Jimena Torres, Claudia Silva y Marcelo Lucero, “El rol de la pesca en la intensificación de las ocupaciones costeras durante el holoceno medio-tardío (Bahía de Concepción, Región del Bío-Bío, Chile)”, pp. 71-93.

⁴⁶⁹ Mario Valdés Urrutia, “El patrimonio de Pedro de Valdivia en Chile”.

al igual que navegantes posteriores, como la expedición rusa de Otto Kotzebue, que llega en 1816, a bordo del *Rurik*.

Durante la independencia, Talcahuano, situado entre dos bahías, con la península de Tumbes de por medio y el territorio circundante, es el escenario de importantes episodios de la larga guerra que se inicia en 1813. En la bahía San Vicente, el 27 de marzo de aquel año, desembarcan las tropas del brigadier Antonio Pareja y se disparan los primeros tiros de la independencia. Al día siguiente se combate en los cerros de Talcahuano y se rinde Concepción, dándose inicio a sucesivas tomas y retomas de ambas ciudades, por patriotas y realistas, que provocan un inevitable resultado de despojo y destrucción.

Sucesos claves para las armas patriotas, como el sitio y la fallida toma de El Morro de Talcahuano, en diciembre de 1817, la captura de la fragata *María Isabel*, en octubre de 1818 y la declaración de la Independencia de Chile, en los Morrillos de Perales, sobre el cuero de un tambor, según cuenta la tradición, tuvieron a Talcahuano por epicentro. En el mismo campamento se acordó la eliminación de los títulos de nobleza y la creación de la Orden al Mérito de Chile. Se explica, así, que el Libertador, en su testamento, haya dispuesto que se fundara una ciudad en el lugar, con el nombre de “Independencia”⁴⁷⁰. Muy cerca de allí, el 25 de noviembre de 1820, en la batalla de las Vegas de Talcahuano, Ramón Freire venció al jefe realista Vicente Benavides.

Aun cuando, como hemos señalado, hubo numerosos hechos de armas en esta región costera, que continuaron durante la Guerra a Muerte, debe considerarse que quizá ninguno, salvo la captura de la fragata *María Isabel*, tuvo importancia decisiva, o siquiera estratégica, para el desenlace final de la Independencia. Para la historiografía tradicional, la victoria de Maipú consolidó el proceso y lo que siguió fueron meros estertores, a pesar de que la mitad del país, incluido Chiloé, seguía regido por las armas españolas. Por esta percepción es que existen pocos trabajos que se centren en los eventos del sur, tanto de una perspectiva bélica como política. Las historias locales carecen de enfoques o fuentes

⁴⁷⁰ En su testamento político, documento fechado en Lima en octubre de 1842, recomienda: “...la fundación de una ciudad en el sitio de mi campamento cerca de Talcahuano, donde he firmado la declaración de la Independencia y que debe llamarse en memoria de tal hecho, la ciudad de Independencia”.

originales y suelen resumir obras clásicas, como la *Historia general de Chile* de Diego Barros Arana.

Sobre Talcahuano mismo, es interesante la obra de un “chorero”, quien, sin ser historiador de oficio, dedicó varios libros al puerto. Nos referimos a Guillermo Silva Silva y su *Boceto de Talcahuano*⁴⁷¹, su texto sobre *Higueras, la villa del puerto*⁴⁷², más otros trabajos sobre la empresa ASMAR⁴⁷³, el *Huáscar*⁴⁷⁴ y algunos escritos de índole literaria. Para el bicentenario del puerto se publicó *El libro de oro de Talcahuano* de Eduardo Moreno Espíldora, libro escaso que contiene amenas crónicas sobre temas diversos, en las cuales se extrañan las fuentes⁴⁷⁵. Diversas empresas e instituciones de la zona han dado lugar a sendas monografías como el Club Naval, tema de dos libros del periodista Luis Osses Guíñez,⁴⁷⁶ quien publicó más recientemente una historia del fútbol “chorero”⁴⁷⁷. La gran obra que fue el dique seco de Talcahuano, dio lugar, en su época, a diversas publicaciones, que debemos considerar fuentes⁴⁷⁸ y a un estudio monográfico del capitán de navío Carlos Martín Fritz⁴⁷⁹. ASMAR, los astilleros de la Armada surgidos en torno al dique, han sido también historiados⁴⁸⁰,

⁴⁷¹ Guillermo Silva Silva, *Boceto de Talcahuano. Primer puerto militar, industrial y pesquero*.

⁴⁷² Guillermo Silva Silva, *Higueras, la villa del puerto*.

⁴⁷³ Guillermo Silva Silva, *Asmar (Los viejos arsenales de Marina)*, Concepción, Impresos Andalién, 1991.

⁴⁷⁴ Guillermo Silva Silva, *La cubierta inmortal del Huáscar*. Sobre el monitor, orgulloosamente anclado frente a la Comandancia de la II Zona Naval, existen varios otros libros: Armada de Chile, *RH Huáscar*; Loreto Pérez Vial y otros, *Monitor Huáscar*; almirante Pedro Espina Ritchie, *El monitor “Huáscar” y Rodrigo Corvalán Constantino*, (comp.), *Huáscar: Las cartas perdidas, 1879-1884*.

⁴⁷⁵ Eduardo Moreno Espíldora (ed.), *Libro de oro de Talcahuano 1764-1964*.

⁴⁷⁶ Luis Osses Guíñez, *Naval, un nombre que fue Chile y Memorias de un navalino*.

⁴⁷⁷ Luis Osses Guíñez, *100 años. Fútbol chorero*. El autor, por largos años encargado de turismo del municipio y gran amante del puerto, escribió, también, tres poemarios denominados: *Entre Tumbes y Quiriquinas*, *Entre Tumbes y Lengas* y entre *Tumbes y las Santas Marías*, que luego refundió en *Tumbes, entre Quiriquinas y Lengas*. *Antología Poética*.

⁴⁷⁸ Don J. Dirks, *Informe sobre la construcción de un dique seco en Talcahuano*; Alfredo Lévêque, *Proyecto de dársena de carena i de establecimiento marítimo en la bahía de Talcahuano* y Jacob Kraus, *Proyecto de un puerto militar y comercial en Talcahuano*.

⁴⁷⁹ Carlos Martín Fritz, *El dique seco N° 1 de Talcahuano. Génesis de su construcción*.

⁴⁸⁰ Carlos Martín Fritz, *Asmar, su contribución a la industria naval en Chile y Asmar (Los viejos arsenales de Marina)*, la obra ya citada de Guillermo Silva S., *Boceto de Talcahuano*.

al igual que actividades como la pesca⁴⁸¹ y empresas de la zona, como Cementos Bío-Bío⁴⁸² y la acerería Huachipato⁴⁸³, la más importante de todas. Una actividad que fue muy intensa en la bahía, pero que hoy se encuentra abandonada es la ballenería, sobre la cual hay un par de textos⁴⁸⁴. Obras más generales contienen interesantes datos sobre el puerto⁴⁸⁵, la marina mercante⁴⁸⁶ o los naufragios ocurridos en la zona⁴⁸⁷.

La Armada de Chile, presente en la bahía hace ciento veinte años, a través del Apostadero Naval ha visto su historia contada por el mismo Carlos Martín, entre otros trabajos⁴⁸⁸. Una bien escrita monografía existe, además, sobre la isla Quiriquina y la Escuela de Grumetes⁴⁸⁹, así como sobre lugares o eventos específicos, tales como los fuertes⁴⁹⁰; la presencia de marinos alemanes del crucero *Bismarck*, durante la Primera Guerra Mundial, internados por cuatro años en la isla⁴⁹¹, o el uso del

⁴⁸¹ Luis Salvo González, *Historia de la industria pesquera en la Región del Bío-Bío*. Más generalmente, véase Albert, Federico y Pedro Golusda, *El problema pesquero en Chile*.

⁴⁸² Marta Infante Barros (ed.), *Cementos Bío-Bío, un gran desafío*.

⁴⁸³ Echeñique y Rodríguez, *Historia...*, tomo I y tomo II; Enrique Errázuriz, Rodolfo Fortunatti y Cristián Bustamante, *Huachipato, 1947-1988, de empresa pública a empresa privada* y Touraine, *op. cit.* Hay también un curioso poemario ilustrado de Fernando Ortiz Lagos, titulado *Siderurgia del hombre. El inicio de un canto*.

⁴⁸⁴ Juan Hernández Aguayo, *Donde viven las ballenas. Actividades balleneras en isla Santa María y Chome del pionero Juan Macaya Aravena* y Cartes Montory, *Los cazadores...*, *op. cit.*

⁴⁸⁵ Juan Benavides, Marcela Pizzi, María Paz Valenzuela, *Ciudades y arquitectura portuaria. Los puertos mayores del litoral chileno*; Camilo, J. Cordemoy, *Estudio relativo a los puertos de Iquique, Pichilemu, Talcahuano e Imperial* y Alberto Fagalde, *El puerto de Talcahuano y sus obras de mejoramiento*.

⁴⁸⁶ Claudio Véliz, *Historia de la Marina Mercante en Chile*; Eugenia Garrido A., Piero Castagneto G., Vicente Mesina H. y Eduardo Rivera S., *Historia de la Marina Mercante Chilena, 1541-2006*.

⁴⁸⁷ Carlos Bascuñán, Magdalena Eichholz y Fernando Hartwig, *Naufragios en el océano Pacífico Sur*, pp. 19-288.

⁴⁸⁸ Carlos Martín Fritz, *La Armada en Talcahuano 1895-2000* y Alfred Westermeyer Benz, *El paso del tiempo, en el puerto militar de Talcahuano 1903-2003*.

⁴⁸⁹ Luis Echeverría Cabezas, *Vieja escuela de altivos marinos. Reseña histórica de la Escuela de Grumetes "Alejandro Navarrete Cisterna"*.

⁴⁹⁰ Samy Hawa Arellano y Andrés Tavorari Goycoolea, "Historia y situación actual de los fuertes de la infantería de marina en la bahía de Concepción".

⁴⁹¹ María Teresa Parker de Bassi, *Tras la estela del Dresden*; Christen P. Christensen, *Letzte Kaperfahrt nach Quiriquina*.

lugar como centro de detención, durante los años siguientes al golpe de Estado de septiembre de 1973⁴⁹².

En los últimos años, la creación de la comuna de Hualpén, en 2004, ha despertado un interés urbanístico y literario por ese territorio, pero no todavía una monografía en forma⁴⁹³. Asimismo, se han acumulado numerosas tesis sobre el patrimonio arquitectónico de la ciudad y el puerto⁴⁹⁴ –por desgracia, no publicadas– en virtud del auge de los estudios históricos universitarios y de la disciplina urbanística.

LOS INMIGRANTES

Durante los años coloniales la inmigración europea no española fue muy escasa. Solo Francia y por un breve período hace excepción a esta sequía de extranjeros. Durante las dos primeras décadas del siglo XVIII, en efecto, las coronas de Francia y España permitieron el comercio y, a partir de él, la radicación en el reino de Chile de numerosos individuos de esa nacionalidad⁴⁹⁵. Hacia fines del periodo colonial, visitaron las costas de Concepción y Arauco cientos de naves balleneras de origen inglés y estadounidense. Los últimos, muy bien estudiados por Eugenio Pereira S., tuvieron influencia ideológica en el despertar republicano y la Independencia⁴⁹⁶. Son los “bostonienses” que denuncia el cronista realista fray Melchor Martínez⁴⁹⁷.

⁴⁹² Octavio Ehijo M. y Gunter Seelmann E., *Te recordamos, Quiriquina*; María Eliana Vega Soto (redactora y editora periodística), *Viaje a la memoria. Ex presos políticos se reencuentran con la isla Quiriquina*; Alejandro Witker, *Prisión en Chile*.

⁴⁹³ Alberto Vallette Isla; Ximena Reyes Mendoza Federico Santa María; Carlos Martínez Catalán y Braulio Badilla Grandón, *Hualpén, Arquitectura, urbanismo y paisaje*; Vítalia Sagrista S., *Con el corazón en Hualpén*; Jaime Valdés, *Concepción-Talcahuano, Francia y Concepción-Talcahuano*.

⁴⁹⁴ Mencionemos, a modo ejemplar, las tesis de arquitectura de la Universidad del Bío-Bío de Cristóbal Serey R., *Patrimonio arquitectónico de Talcahuano: análisis de 6 edificios* y de Anamaría Narváez Gómez, *Antiguo balneario San Vicente, Talcahuano* y de la Universidad de Concepción de Nora Godoy Álvarez, *Influencias del movimiento moderno en la arquitectura de Talcahuano*.

⁴⁹⁵ Campos Harriet, *Veleros...*, *op. cit.*; Cartes Montory, *Franceses...*, *op. cit.*

⁴⁹⁶ Eugenio Pereira Salas, *Los primeros contactos entre Chile y Estados Unidos 1778-1809*.

⁴⁹⁷ Martínez, *Memoria histórica...*, *op. cit.*. Hay una primera edición, muy incompleta, pero de valor bibliográfico: Martínez, *Memoria histórica... hasta 1814...*, *op. cit.*

En Concepción y su cercano puerto Talcahuano actuaron personajes como el cónsul Joel R. Poinsett⁴⁹⁸, Procopio Pollock, autor de *Las Gacetas de Procopio*, periódico manuscrito que promovió la independencia; John Coffin, marino estadounidense que estuvo tres años detenido en la región, durante la Patria Nueva, ya reseñado, entre otros personajes. Nombremos uno más: Paul Délano, venido con Lord Thomas Cochrane, cabeza de una larga familia, fue cónsul estadounidense en el puerto por largos años⁴⁹⁹; su hijo Guillermo fue un prominente industrial y molinero penquista, fundador de la fábrica textil de Bellavista en Tomé⁵⁰⁰. Su lejano pariente, el navegante Amasa Délano, publicó unas interesantes memorias⁵⁰¹ que contienen el relato de su paso por las costas de Chile; en especial el curioso episodio de la nave esclavista *Trial*, cuya sublevación motivó la novela *Benito Cereno* (1856), de Herman Melville⁵⁰². Los estadounidenses seguirán llegando durante la primera mitad del siglo XIX, al punto que para 1830 Talcahuano era considerado la principal estación ballenera estadounidense del Pacífico Sur.

Los ingleses llegan en gran número a partir de la década del veinte del mismo siglo⁵⁰³. Recorren el país, se internan en la Araucanía e instalan casas comerciales en Santiago y Valparaíso. En Concepción, abren filiales de menor capital e importancia, pero que igualmente impulsan la

⁴⁹⁸ Hay muchos trabajos sobre este interesante personaje. Mencionemos uno basado en documentos originales y reeditado hace pocos años. William Miller Collier y Guillermo Feliú Cruz, *La primera misión de los Estados Unidos de América en Chile*; Guillermo Feliú Cruz, *Obras escogidas*.

⁴⁹⁹ Jorge Andrés Délano, *Captain Paul Delano, the founder of the Delano family in Chile* y Adela Davies Correa, *Una familia norteamericana en Chile: Los Délanos*.

⁵⁰⁰ Leonardo Mazzei de Grazia, "Gestiones empresariales de un norteamericano en Concepción en el siglo XIX: Guillermo Gibson Délano", pp. 175-194.

⁵⁰¹ Amasa Délano, *Delano's Voyages of commerce and discovery*.

⁵⁰² Buscando provocar su regreso a Senegal, los esclavos se sublevaron, asesinando a una parte de la tripulación. Los amotinados fueron dominados por Amasa Délano y sus hombres y luego juzgados y colgados los cabecillas en Concepción. Sobre el episodio, cfr. Jorge Pinto Rodríguez, "Una rebelión de esclavos y el desarraigo en la historia. El caso de la fragata *Trial*, 1804", pp. 29-39 y del mismo autor: "Una rebelión de negros en las costas del Pacífico Sur. El caso de la fragata *Trial* en 1805", pp. 139-155.

⁵⁰³ Cfr. Eduardo Cavieres Figueroa, *Comercio chileno y comerciantes ingleses: 1820-1880* y Juan Ricardo Couyoumdjian, "El alto comercio de Valparaíso y las grandes casas extranjeras 1880-1930. Una aproximación".

economía local⁵⁰⁴. Su presencia es importante en la minería de carbón y los ferrocarriles, actividades en las cuales figuran apellidos ingleses, tanto entre los pioneros como entre los grandes capitalistas⁵⁰⁵.

En el tercer tercio del siglo XIX se produce un fuerte movimiento de migración europea hacia América. Esta es impulsada por las crisis políticas y económicas del Viejo Continente, como por el auge minero y la política de migración propiciada por el Estado chileno. Muchos se dirigen a la zona costera de la provincia de Concepción y a la Araucanía. Los primeros, movidos por el creciente desarrollo industrial; los segundos, por la promesa de tierras para la colonización.

Existen numerosos trabajos que dan cuenta de este proceso. Respecto a los alemanes, una obra notable es la tesis doctoral de Jean Pierre Blancpain, *Les Allemands au Chili*⁵⁰⁶, publicada luego en nuestro país en forma muy abreviada⁵⁰⁷. *La colonia alemana en Chile*, obra editada en 1920, dedica extensas páginas a los inmigrantes de esa nacionalidad en la región⁵⁰⁸. Un trabajo poco conocido sobre la inmigración alemana a la provincia de Concepción, editado en Berlín, se debe a Katharina Tietze y debería traducirse al español⁵⁰⁹. Sobre los franceses, el mismo Jean P. Blancpain publicó un libro breve, pero con muchos datos y observaciones⁵¹⁰. Como obras de interés general, sobre inmigrantes franceses y vascos, hay que revisar los anuarios de la colonia francesa en Chile⁵¹¹, así como los traba-

⁵⁰⁴ Entre los diversos trabajos sobre el tema, mencionemos el libro de Williams Edmundson, *A History of the British Presence in Chile: From Bloody Mary to Charles Darwin and the Decline of British Influence*. Su autor residió varios años en Concepción, como director del Instituto Chileno-Británico de Cultura, durante la década de 1980. Publicó también trabajos breves: “Los británicos en la zona carbonífera” y “La batalla de Coronel”, en la Primera Guerra Mundial.

⁵⁰⁵ Cfr. Leonardo Mazzei de Grazia, “Los británicos y el carbón de Chile”, pp. 137-167, y, del mismo autor, “Origen del establecimiento...”, *op. cit.*, pp. 217-239.

⁵⁰⁶ Jean Pierre Blancpain, *Les Allemands au Chili (1816-1945)*.

⁵⁰⁷ Jean-Pierre Blancpain, *Los alemanes en Chile (1816-1945)*.

⁵⁰⁸ Diego Aranda, José María Llarena y Rafael Tenajo, *La colonia alemana en Chile*.

⁵⁰⁹ Katharina Tietze de Soto, *Deutsche Einwanderung in die chilenische Provinz Concepción 1870-1930*.

⁵¹⁰ Jean-Pierre Blancpain, *Francia y los franceses en Chile*.

⁵¹¹ Aníbal Escobar V., *Francia. La colonia francesa en Chile* y del mismo autor, *Anuario de la colonia francesa-1926 en Chile*.

jos sobre los vascos en Chile⁵¹². No nos extendemos, por tratarse de obras no propiamente regionales.

Los italianos han sido bien estudiados por Leonardo Mazzei en su tesis doctoral y luego en diversos trabajos⁵¹³. Ya hemos reseñado varios textos sobre la colonia italiana de Capitán Pastene. Una buena tesis ilustra el aporte extranjero en Chillán⁵¹⁴ y algunos libros la presencia suiza⁵¹⁵, en especial en la zona de la Araucanía. Sobre la colonia española en Concepción, existe un buen trabajo de Leonardo Mazzei y Jimena Larreta⁵¹⁶, así como pequeñas monografías sobre instituciones españolas⁵¹⁷.

LEYENDAS Y CULTURA TRADICIONAL

Cada vez con mayor fuerza y con un renovado reconocimiento académico, la cultura tradicional es materia de estudios y trabajos. Se recuerdan obras clásicas, como las *Costumbres y creencias araucanas*, de Eulogio Robles⁵¹⁸ y los *Juegos y alegrías coloniales en Chile* de Eugenio Pereira⁵¹⁹. Desde la región, son notables los textos de Pedro Ruiz Aldea, reunidos en su libro *Tipos y costumbres de Chile*⁵²⁰. El investigador Oreste Plath estudió el folclor

⁵¹² V.gr., Miguel Laborde Duronea, *Los vascos en Chile*; Julene Salazar González, y Roberto Hernández Ponce, *Cuatrocientos años de presencia vasca en Chile*; Pellegrini, *Los vascos en Chile y Argentina*; Legarraga, *op. cit.* y Pedro Xavier Fernández Pradel, *Linajes vascos y montañeses en Chile*.

⁵¹³ Leonardo Mazzei de Grazia, *La inmigración italiana en la provincia de Concepción 1890-1930* y del mismo autor, "La integración económica de los inmigrantes italianos en una área de recepción no masiva. El caso de la provincia de Concepción, Chile (1890-1930)".

⁵¹⁴ Víctor Hermosilla, Luis Antías, David Muñoz y Jaime Varela, *El aporte extranjero en Chillán 1900-1930*; sobre los árabes en particular véase Figueroa, Viana, Patricia Hermosilla y Rosa Ester Yáñez *Los árabes en Chillán. Su aporte económico en el siglo xx*".

⁵¹⁵ V.gr., Cristián Rodríguez Domínguez y Nelson Muñoz Mera, *El legado suizo en la Araucanía*; Francisco Grin, *Las colonias suizas en la Araucanía*.

⁵¹⁶ Leonardo Mazzei de Grazia y Jimena Larreta, "La colectividad española en la provincia de Concepción".

⁵¹⁷ Existe, además, una notable obra antigua, editada en Concepción: José V. Soulodre (coord.), *Juegos Florales organizados por la Colonia Española de Concepción (Chile): fiesta de la raza, 1492-1916*.

⁵¹⁸ Eulogio Robles Rodríguez, *Costumbres y creencias araucanas*; sobre lo mismo véase Pedro Ruiz Aldea, *Los araucanos y sus costumbres*.

⁵¹⁹ Eugenio Pereira Salas, *Alegrías y juegos coloniales*.

⁵²⁰ Pedro Ruiz Aldea, *Tipos y costumbres de Chile*.

en la zona de Lota⁵²¹, como también las tradiciones de Ñuble⁵²²; sus investigaciones sobre el Biobío fueron recopiladas en un pequeño volumen, editado en 1995⁵²³. Ciertas localidades han dado origen a una cultura propia que ha sido rescatada y puesta en valor. Es el caso de las bordadoras y artesanas de Copiulemu⁵²⁴ y de Ninhue⁵²⁵ y de las loceras de la quebrada de las Ulloa⁵²⁶. La cerámica de Quinchamalí⁵²⁷ y la ya desaparecida de Lota⁵²⁸ han sido estudiadas; está pendiente, en cambio, el estudio o la catalogación de aquella producida en Angol, Concepción y Arauco, la producida en Penco ha sido bien estudiada por Boris Márquez.

Sobre leyendas y tradiciones, mencionemos los trabajos de Caupolicán Montaldo en Itata⁵²⁹, Pedro Matus en Concepción⁵³⁰ y Marta García en Coronel⁵³¹. Como ellos, en numerosas localidades se ha hecho un esfuerzo de rescate de tradiciones locales; así ha ocurrido, por ejemplo, en Hualqui⁵³², Yumbel⁵³³, Cobquecura⁵³⁴ y Talcahuano⁵³⁵. Hay también recopilaciones de leyendas y de folclor en las provincias de Biobío⁵³⁶ y de

⁵²¹ Plath, *Folclor...*, op. cit.

⁵²² Oreste Plath, *Tradición de Ñuble. Espacio y tiempo*.

⁵²³ Plath, *Leyendas...*, op. cit.

⁵²⁴ Cfr. Fernando Brousse, *Las bordadoras de Copiulemu*, Santiago, Cuadernos del Bío-Bío, 1997; Eduardo Meissner y Rosmarie Prim, *Las bordadoras de Copiulemu y el tapiz papal*.

⁵²⁵ Cfr., Contreras Contreras, *Ninhue...*, op. cit. y del mismo autor, *Tejedores de Ninhue, El arte de la cuelcha*. Un bello libro es: Carmen Benavente, *Embroiderers of Ninhue. Stitching Chilean Rural Life*.

⁵²⁶ Adolfo Albornoz y Robin Stockseth, *Loceras y bordadoras de quebrada Las Ulloa y Copiulemu* y Margarita Zaldívar, *Quebrada de las Ulloa, Alfarería tradicional de Florida*.

⁵²⁷ Alarcón y otros, op. cit.; Lagos, Tomás, *Cerámica de Quinchamalí*, Santiago, Editorial Universitaria, 1958; Montecinos, op. cit. Mencionemos todavía una tesis de magíster: *Mujeres alfareras de Quinchamalí, oficio, autonomía y familia, mundos en transición*, de Amanda Contreras Andrade.

⁵²⁸ En el libro de Uribe Ulloa, *Cerámica...*, op. cit. y en Museo de Artes Decorativas, op. cit.

⁵²⁹ Caupolicán Montaldo, *Del Diablo y otros personajes (crónica folklórica de la cuenca del Itata)*.

⁵³⁰ Pedro Senén Matus Campos, *Leyendas de Concepción, Chile*.

⁵³¹ García Vallejos, op. cit.

⁵³² Espinoza Olivares, Luis, *Leyendas y tradiciones de Hualqui*.

⁵³³ Rodrigo Viveros Herrera, *Yumbel, historias y tradiciones*.

⁵³⁴ Salas M., op. cit.

⁵³⁵ Lucía Hernández Reyes, *16 crónicas ilustradas de la tradición oral de Talcahuano*.

⁵³⁶ Muñoz Salas y Robles Ramírez, op. cit. y Agrupación Literaria de Laja, op. cit.

Arauco⁵³⁷. La tradicional leyenda penquista de las Tres Pascualas, en sus múltiples versiones, fue recogida por Armando Cartes⁵³⁸.

Desde la corporación Artistas del Acero, en Concepción, trabaja Patricia Echeverría, al frente del Archivo de Cultura Tradicional, apoyada por Héctor Uribe; mencionemos los textos de una⁵³⁹ y otro⁵⁴⁰. Las animistas, objeto de un buen estudio por Oreste Plath recientemente reeditado⁵⁴¹, tienen su versión local en la Petronila Neira, una mujer del pueblo asesinada en el sector penquista de la Laguna Redonda, hacia 1910, cuya tumba hoy se venera en el cementerio municipal de Concepción⁵⁴². Fernando Campos, por su parte, en sus *Leyendas y tradiciones penquistas*, hizo un aporte interesante, que ha sido por fortuna reeditado⁵⁴³. En el ámbito regional, existe ahora también una buena recopilación de leyendas y tradiciones⁵⁴⁴.

INDUSTRIA Y ECONOMÍA REGIONAL

A pesar de la importancia de la dimensión económica en la caracterización de una sociedad regional, el número de trabajos enfocados de manera específica en esta área es escaso. Una de las mejores investigaciones, sin duda, producidas en el medio nacional es *Los mecanismos de la vida eco-*

⁵³⁷ Cárdenas, Gloria y Gonzalo Cores, *Rescate de leyendas de la provincia de Arauco*.

⁵³⁸ Cartes Montory, *Las Tres...*, op. cit., 2005 y 2014.

⁵³⁹ Patricia Chavarría Z., “De los cogollos del viento”. *Los saberes de los antiguos* e Isabel Araya O., Patricia Chavarría Z. y Paula Mariángel Ch., *Canto palabra y memoria campesina*.

⁵⁴⁰ Héctor Uribe Ulloa, *Folklore y tradición del minero del carbón* y con Fernando Escobar Arévalo, *Guitarra tradicional chilena, estudio y repertorio para guitarra sola*.

⁵⁴¹ Oreste Plath, *L'Animista, hagiografía folclórica*.

⁵⁴² Mauro Gutiérrez Ibáñez, Marlene Fuentealba Domínguez y Alejandro Mihovilovic Gratz, *Petronila Neira, la historia detrás del mito* y Eduardo Solís Álvarez, “Del crimen pasional al femicidio: el caso de Petronila Neira”.

⁵⁴³ Fernando Campos Harriet, *Leyendas y tradiciones penquistas*, 1ª ed. de 1974, de la cual se hicieron ciento cincuenta ejemplares numerados, hay una 2ª ed. de 2003. Estos trabajos, en todo caso, ya habían sido publicados por su autor en el libro Neville Blanc Renard (ed.), *Homenaje al profesor Guillermo Feliú Cruz*, pp. 107-136.

⁵⁴⁴ Corporación Cultural Ngehuin, *Diccionario enciclopédico de la Región del Biobío*, vol. v: Mitos, leyendas y tradiciones.

nómica en una sociedad colonial de Marcello Carmagnani, publicada originalmente en francés, en 1973 y reeditada en Chile, en español, en 2001⁵⁴⁵. Cubre los años coloniales y la temprana república y se divide en tres partes, que corresponden a las tres regiones naturales en que se estructuran la economía y la sociedad chilena originales. La obra confirma la vocación agropecuaria de la región sur, que contribuyó a formar su identidad.

En el siglo xvi se explotan varios lavaderos de oro, de corta vida. Se han estudiado los de Quilacoya y otros, en la obra de Benjamín Vicuña Mackenna⁵⁴⁶ y de autores regionales⁵⁴⁷. La economía agraria que surge en el siglo xvii la estudia Iván Inostroza, en una obra breve y bien documentada⁵⁴⁸. Es la sociedad fronteriza, que surge al amparo de la guerra de Arauco y la vida militar lo que en gran medida define la vocación productiva y comercial de la Frontera. El tráfico de ganado a través de la cordillera, la actividad de mercaderes y conchavadores en la Araucanía movilizan la economía local. Los estudios de Leonardo León, Patricia Cerda y, sobre todo, de Jorge Pinto y Sergio Villalobos, ya citados a propósito de la historiografía de la Frontera, así lo han mostrado. El financiamiento de la fuerza militar a través del situado aporta el numérico necesario para la construcción de una economía monetaria y de intercambio, según lo estudia Juan Eduardo Vargas C.⁵⁴⁹ Ya lo habían anunciado en su tiempo, por lo demás, José Perfecto de Salas⁵⁵⁰ y Juan de Ojeda⁵⁵¹, en sus respectivos informes sobre la Frontera.

El auge del trigo transforma la producción regional y la conecta con los mercados externos. Para el país como conjunto lo ha estudiado Sergio Sepúlveda⁵⁵²; respecto a la región se ha estudiado en el ámbito monográfico, desde la perspectiva de los comerciantes y productores, en diversos

⁵⁴⁵ Carmagnani, *Les mécanismes...*, op. cit. y *Los mecanismos...*, op. cit.

⁵⁴⁶ Benjamín Vicuña Mackenna, *La edad del oro en Chile*.

⁵⁴⁷ Cfr. Luis H. Espinoza Olivares, *La ruta del oro en la frontera del Bío-Bío* y José Arturo Díaz Matamala, *Lavaderos de oro en Quilacoya*.

⁵⁴⁸ Inostroza Córdova, op. cit.

⁵⁴⁹ Juan Eduardo Vargas, "Financiamiento del Ejército de Chile en el siglo xvii".

⁵⁵⁰ Ricardo Donoso, *Un letrado del siglo xviii, el doctor José Perfecto de Salas*.

⁵⁵¹ Ojeda, op. cit.

⁵⁵² Sergio Sepúlveda G., *El trigo chileno en el mercado mundial*, Santiago, Editorial Universitaria S.A., 1959. Hay también útiles datos en la obra citada de Marcello Carmagnani y la de Claudio Gay, *Agricultura chilena*.

trabajos de Leonardo Mazzei⁵⁵³. Antes que eso, sobre los mismos agricultores y mercaderes en tiempo de la Independencia, Arnoldo Pacheco hizo una interesante contribución basado en los libros del Consulado⁵⁵⁴.

Para mediados del siglo XIX surge con fuerza la minería del carbón en toda la región costera, desplazándose hacia el sur, hasta centrarse en Coronel, Lota y Lebu. Ya nos hemos referido a su historiografía, pero hagamos presente que también deben revisarse las historias locales de los pueblos mencionados y aspectos como la criminalidad o el transporte⁵⁵⁵ para dimensionar los efectos sobre la economía de la sociedad regional del desarrollo minero.

En el último tercio del siglo XIX ocurre un incipiente desarrollo industrial, que puede seguirse en los trabajos de Carmen Cariola y Osvaldo Sunkel⁵⁵⁶ y de Luis Ortega⁵⁵⁷. En la región, que sufrió una temprana crisis por el colapso del trigo, el desarrollo industrial se anticipa y da lugar al surgimiento de múltiples fábricas en rubros, como: la maestranza, los textiles, lozas, bebidas⁵⁵⁸, curtiembres y otros. La demanda creciente del norte minero estimula este proceso. Aunque hay monografías sobre estas industrias, existen grandes vacíos, que serán difíciles de subsanar por falta de fuentes. Los estudios de Leonardo Mazzei han contribuido a caracterizar al empresariado que surge en esta época⁵⁵⁹.

⁵⁵³ Cfr. Leonardo Mazzei de Grazia, "Trayectorias empresariales en la región de Concepción en el siglo XIX. El caso de José Ignacio Palma Barriga"; "Origen...", *op. cit.*, pp. 217-239; "Olof Liljevalch: una trayectoria empresarial en la región de Concepción (1825-1853)", pp. 182-202 y "Terratenientes...", *op. cit.*, pp. 179-215.

⁵⁵⁴ Cfr. Pacheco S. "Los comerciantes...", *op. cit.*, pp. 191-256 y Kinsbrunner, *op. cit.*

⁵⁵⁵ Whaley, *op. cit.*

⁵⁵⁶ Carmen Cariola y Osvaldo Sunkel, *Un siglo de historia económica de Chile, 1830-1930*. Véase, además, Marcello Carmagnani, *Desarrollo y subdesarrollo económico. El caso chileno (1860-1920)*.

⁵⁵⁷ Luis Ortega Martínez, *Chile en ruta al capitalismo. Cambio, euforia y depresión 1850-1880*.

⁵⁵⁸ Óscar Aedo Inostroza, *Las marcas de la Historia II. Bebidas, gaseosas y aguas minerales, 1850-1950*.

⁵⁵⁹ Cfr. sus trabajos "Antiguos y nuevos empresarios en la Región de Concepción en el siglo XIX", pp. 177-188; "Conformación de sectores empresariales en la economía de Concepción, siglo XIX y comienzos del siglo XX", pp. 45-62; "Terratenientes...", *op. cit.*; "El crédito en el tránsito de una sociedad tradicional a una sociedad moderna. Concepción hacia 1880", pp. 133-143; "Acerca de la historia del comercio y de la industria en Concepción", pp. 19-22; Leonardo Mazzei de Grazia, "Empresarios

En el siglo xx, que comienza con un fuerte debate y crítica social, hay visiones panorámicas, que poco espacio dedican al desarrollo de la industria en la región. La subordinación de la industria local a los capitales de Valparaíso y Santiago e, indirectamente, de Alemania, Inglaterra y Estados Unidos, han privado al tema de un interés general. Una notable excepción, sin embargo, que abre interesantes líneas de investigación, es el libro de Leonardo Mazzei, *Sociedades industriales y comerciales y economía de Concepción 1920-1939*⁵⁶⁰.

A pesar de esta aparente falta de estudios, existen por fortuna diversas monografías sobre industrias regionales, como la compañía siderúrgica de Huachipato, los astilleros de la Armada, el Banco de Concepción o la pesca en la región, a todo lo cual ya nos hemos referido. Hay buenas tesis, además, sobre la actividad textil y un libro reciente sobre Bellavista y las empresas textiles de Tomé⁵⁶¹. También se ha estudiado el vino, la ballenería, la actividad constructiva y el carbón, según dijimos. Sin embargo, subsisten graves vacíos respecto a industrias claves que necesitan un trabajo monográfico y con perspectiva regional. Es el caso del trigo o la loza, aunque en el primero se ha avanzado mucho, merced a los estudios monográficos que ha emprendido Leonardo Mazzei sobre empresarios del rubro.

A mediados del siglo xx la provincia de Concepción, que corresponde al sector costero que va de Tomé a Lota, se concebía a sí misma como industrial. A pesar de que sufre un fuerte golpe, con la apertura económica iniciada en la década de 1970 y que se prolonga hasta el presente, mantiene todavía ese carácter. Con la apertura al comercio exterior, otras industrias han vivido ciclos de auge, como la misma pesca y la actividad forestal, lo que ha dado lugar a trabajos e investigaciones con una perspectiva mas bien crítica⁵⁶².

manufactureros y desarrollo industrial de Concepción (1880-1920) y “El empresariado mercantil de Concepción a fines del siglo xix”, pp. 97-125.

⁵⁶⁰ Leonardo Mazzei de Grazia, *Sociedades industriales y comerciales en Concepción 1920-1939*.

⁵⁶¹ Cfr. Cartes, Luppi, López, Obrist, Saldaña y Montero, *op. cit.*

⁵⁶² Cfr., para la región, Rafael Galdames F. (ed.), *Gran empresa y territorio. El sector forestal maderero chileno del Maule a Los Ríos*. En el ámbito general, sobre la historia de la actividad forestal, tan importante en el Biobío, pueden mencionarse las siguientes obras: Pablo Camus Gayán, *Ambiente, bosques y gestión forestal en Chile. 1541-2005*;

Finalmente, hay que consignar que muchos estudios económicos sobre la región o espacios más locales, se han abordado desde la perspectiva de la geografía económica⁵⁶³ o del urbanismo.

TEMAS DE HISTORIA SOCIAL

Se trata de una perspectiva surgida hace varias décadas y que experimenta un interesante auge⁵⁶⁴. En el medio nacional son destacables los trabajos de autores como: Igor Goicovic, Sergio Grez, Julio Pinto, María Angélica Illanes o Gabriel Salazar. La opción por la historia social suele determinar la elección de los sujetos de estudio, con implicancias metodológicas. Al añadirle, de modo adicional, un corte territorial hay que cuidar de mantener un equilibrio con el estudio nacional o global de los fenómenos, de manera de evitar caer en la anécdota o el simple localismo. En cuanto a los sujetos, los procesos que conformaron nuestra región nos proveen de una multiplicidad temática. En perspectiva económica, su pasado agrícola y el temprano desarrollo industrial costero, sumado a la actividad minera del carbón y los puertos, abren el campo a los estudios ligados al temprano asociativismo –v.gr. sindicatos, mutuales, socorros mutuos– y la cuestión social. En esta misma óptica, son importantes los estudios fronterizos, que ya hemos reseñado; son cada vez más recurrentes, además, los estudios sobre bandolerismo y criminalidad, ahora realizados con mayor desarrollo teórico; los trabajos con perspectiva de género y los estudios urbanos, sobre poblaciones y barrios. En clave política, los violentos procesos de la independencia y las revoluciones del siglo XIX, en particular las de 1851 y de 1859, pero también la de 1891, la más sangrienta de todas, tuvieron impacto regional; en el siglo XX, la revolución de la marinería en 1931, los movimientos sociales surgidos en la zona y el

Rodolfo Contreras M., *La explotación forestal en Chile* y Luis Otero, *La huella del fuego. Historia de los bosques nativos. Poblamiento y cambios en el paisaje del sur de Chile*.

⁵⁶³ V.gr., el trabajo clásico de Hilario Hernández, “El gran Concepción: desarrollo histórico y estructura urbana. Primera Parte. Génesis y evolución: de las fundaciones a la conurbación industrial”, pp. 47-70. Véase, además, Elena Zunino Muratori y Benjamín Toro, *Estudio económico de la industria fabril de la provincia de Concepción*.

⁵⁶⁴ Raúl Rodríguez Freire (comp.), *La (re)vuelta de los estudios subalternos. Una cartografía a (des)tiempo*.

golpe de Estado de 1973, con sus dramáticas secuelas, han sido materia de la historia social.

La mayor dificultad de las temáticas sociales suele radicar en las fuentes. En general, los sujetos de estos estudios –campesinos, indígenas, obreros, pobladores– no se caracterizan por su capacidad de producción y conservación de fuentes y materiales para su propio estudio; todo lo cual obliga a ejecutar estudios indirectos, desde la prensa o los archivos judiciales o notariales, cuya producción es controlada por *los de arriba*. En una zona de frecuentes terremotos, migraciones y movimientos sociales, la destrucción o pérdida de materiales agrava esta carencia. Para las temáticas más recientes, lo anterior puede compensarse con el recurso a la memoria oral, la iconografía y otros elementos, pero la dificultad permanece.

Hechas estas salvedades, pasemos revista a algunos trabajos. Anticipemos desde ya una conclusión: sería esperable una mayor producción regional, atendida la diversidad de temáticas posibles y de especialistas que favorecen esta perspectiva.

Sobre los sujetos populares, en cuanto trabajadores, hay tesis desarrolladas para el caso de los sindicatos textiles de Tomé⁵⁶⁵ y un buen trabajo sobre la cuestión social en Lota y Concepción⁵⁶⁶. La vida del mutualista Lorenzo Arenas fue objeto de una breve biografía, por Sergio Ramón Fuentealba⁵⁶⁷; difícil de encontrar, como todos sus libros, prácticamente autoeditados y de tirajes pequeños. Pendiente se halla de historiar la nutrida historia del mutualismo penquista y de los sindicatos obreros de la primera mitad del siglo xx.

Sin ánimo de desconocer las importantes temáticas sociales que se acumulan en el período indiano, nos concentraremos en aquellas que emergen con la Independencia. A los trabajos seminales de Mario Val-

⁵⁶⁵ Rodríguez Saavedra, *op. cit.*; Fuentealba y Morales Colipe, *op. cit.*; Navarrete, *op. cit.*, que incluye su propia tesis de licenciatura, realizada junto con Evelyn Arriagada y Luis Vargas, publicada como capítulo II, bajo el epígrafe “Consecuencias de la instauración del sistema neoliberal en los trabajadores del Sindicato N° 1 de Textil Bellavista Oveja Tomé, 1976-1986” y, como capítulo III, el texto de Gina Inostroza R. titulado “El proceso de industrialización en Chile y su impacto en la Provincia de Concepción”, especialmente referido al sector textil de Concepción, Chiguayante y Tomé, entre 1930 y 1952.

⁵⁶⁶ Benedetti, *op. cit.*

⁵⁶⁷ Fuentealba, *Lorenzo..., op. cit.*

dés⁵⁶⁸ y Leonardo León⁵⁶⁹, sobre los desertores en los ejércitos patrios, el segundo acaba de añadir un texto monumental sobre el bajo pueblo durante la emancipación⁵⁷⁰. Cuando la guerra de emancipación cambia de escenario, tras la batalla de Maipú y se traslada al sur, la dislocación de los mecanismos de control social y la resistencia fronteriza abren un ciclo de gran violencia, que se prolonga hasta la tercera década de aquel siglo.

En toda la región opera el guerrillero Vicente Benavides, antiguo arriero, devenido oficial en el ejército español y que es considerado un bandido por los patriotas y un pirata por ingleses y estadounidenses. Fue estudiado en una breve y temprana obra de Diego Barros Arana⁵⁷¹, además de la ya clásica *Guerra a muerte* de Benjamín Vicuña Mackenna, que ya hemos reseñado⁵⁷². Sobre este conflicto hubo un texto literario por entregas de Antonio Acevedo Hernández⁵⁷³, y otro de Alejandro Méndez⁵⁷⁴, a los que se suman trabajos recientes del joven historiador Manuel Ramírez Espíndola⁵⁷⁵. En los llanos se destacó una guerrilla comandada por el cura de Rere Juan Antonio Ferrebú y en la Alta Frontera otra por Juan Manuel Picó. Hay un texto raro que relata su muerte, editado en Mulchén⁵⁷⁶. En la cordillera de Chillán, pero en verdad a ambos lados de los Andes, operó la banda de los Pincheira, que llegó a movilizar dos mil

⁵⁶⁸ Mario Valdés Urrutia, “La deserción en el ejército patriota durante la Guerra de Independencia en Chile, 1813-1818. Notas para su comprensión”.

⁵⁶⁹ Leonardo León, “Reclutas forzados y desertores de la patria: el bajo pueblo chileno en la Guerra de la Independencia, 1810-1814”.

⁵⁷⁰ Leonardo León, *Ni patriotas ni realistas, el bajo pueblo durante la Independencia de Chile, 1810-1822*.

⁵⁷¹ Barros Arana, *Estudios...*, *op. cit.*

⁵⁷² A la que debe añadirse: Benjamín Vicuña Mackenna, “La provincia de Concepción en los comienzos de la Guerra a Muerte”.

⁵⁷³ Antonio Acevedo Hernández, *La guerra a muerte*, novela por entregas; también publicados en la revista *Vida Chilena*.

⁵⁷⁴ Alejandro Méndez García de la Huerta, *La guerra a muerte*.

⁵⁷⁵ Manuel Ramírez Espíndola y Eduardo Téllez Lugaro, “Vicente Benavides: Reacción y devoción en el seno de la post-independencia americana”, pp. 31-42. Manuel Ramírez también es autor del artículo “Huasos, frailes y soldados. El último bastión monarquista en la frontera hispano-mapuche, 1818-1823, pp. 101-115. Cfr., además, el trabajo moderno de Patricio A. Valenzuela Bascuñán y Sandrino A. Vergara Paredes, “La guerra a muerte”.

⁵⁷⁶ Ramón Isla Sepúlveda, *Los últimos días de Picó. Un episodio de la independencia de Chile en las Vegas de Coronado el año 1824*.

personas, incluyendo a mujeres, niños y cautivos. Como indicamos al estudiar Chillán, ha generado varios textos, de entre los cuales destacamos el de Ana María Contador, por su perspectiva social⁵⁷⁷.

Señalemos, en general, que el bandidaje social ha sido estudiado desde una perspectiva más moderna, a partir del trabajo seminal de Eric Hobsbawn⁵⁷⁸ y, en Chile, de Mario Góngora⁵⁷⁹; en los últimos años se destaca el texto de Alejandra Araya⁵⁸⁰ y, para la Región del Biobío, la tesis de Mario Valdés Vera, de la cual se publicó un capítulo titulado “Delincuencia y bandidaje en la provincia de Concepción, 1835-1860”⁵⁸¹. Para el antiguo departamento de Lautaro, que corresponde, en términos generales, a las comunas de Coronel y Santa Juana actuales, hay una buena tesis de Carlos Ibarra Rebolledo sobre criminalidad popular, que ha dado lugar a un artículo académico⁵⁸². Un texto sobresaliente, por su profundidad teórica y el manejo de fuentes, es *Las voces de la justicia*, de Mauricio Rojas, que corresponde a su tesis doctoral⁵⁸³.

Los estudios de género han tenido un desarrollo relativamente escaso; aunque ha habido trabajos interesantes, la mayoría asume perspectivas tradicionales. Recordemos, *v.gr.*, los textos ya referidos de María Angélica Blanco, Carlos Muñoz y Loreto Sepúlveda. A ellos deben sumarse reseñas biográficas de mujeres, como Leonor Mascayano y Marta Colvin, ya reseñadas, así como de la actriz Brisolia Herrera⁵⁸⁴ y de la

⁵⁷⁷ Contador, *op. cit.*. Una relación mayor de textos sobre los Pincheira consignamos en el párrafo concerniente a Ñuble de este libro.

⁵⁷⁸ Eric J. Hobsbawn, *Primitive Rebels: Studies in Archaic Forms of Social Movement in the 19th and 20th Centuries* y, del mismo autor, *Bandits*.

⁵⁷⁹ Mario Góngora, “Vagabundaje y sociedad fronteriza en Chile (siglos xvii a xix)”, pp. 341-390. Corresponde a una versión mejorada de su artículo homónimo, publicado en los *Cuadernos del Centro de Estudios Socioeconómicos* de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Chile, 1966.

⁵⁸⁰ Alejandra Araya Espinoza, *Ociosos, vagabundos y malentretenidos en Chile colonial*.

⁵⁸¹ Mario Valdés Vera, “Delincuencia y bandidaje en la provincia de Concepción, 1835-1860”, pp. 93-130.

⁵⁸² Carlos Ibarra Rebolledo, *Criminalidad popular en el Departamento de Lautaro, 1849-1879* y el artículo, del mismo autor, “Diez años de criminalidad en el antiguo departamento de Lautaro (1849-1859). Algunas características”, pp. 49-56.

⁵⁸³ Mauricio F. Rojas Gómez, *Las voces de la justicia. Delito y sociedad en Concepción (1820-1875)*. Él mismo es autor del capítulo “Respuestas sociales a los mecanismos de control oligárquico, Concepción, 1850-1900”.

⁵⁸⁴ Alboronoz, *Brisolia Herrera...*, *op. cit.*

filántropa Carmen Urrejola Unzueta de Del Río⁵⁸⁵. Una perspectiva más moderna se aprecia en un artículo de Leonardo Mazzei sobre testamentos de mujeres en el siglo XIX⁵⁸⁶ y, en especial, en los trabajos de Alejandra Brito⁵⁸⁷ y María Angélica Illanes⁵⁸⁸.

La Revolución de 1851, de tan funestas consecuencias para el predominio político penquista en el concierto nacional, no ha sido objeto de un estudio moderno, como tampoco se ha biografiado a su líder, el general José María de la Cruz. Lamentables omisiones que han permitido que el conflicto sea visto, desde un enfoque tradicional, como una aventura liberal contra el gobierno conservador; sin que se le signifique regionalmente. La excepción a esta lectura es el interesante ensayo de Guillermo Fernández S., *El extravío histórico chileno*⁵⁸⁹, en el cual concluye que en Loncomilla se perdió la posibilidad de un Chile tricéntrico, con tres polos de influencia y crecimiento, que venía desarrollándose desde la Independencia.

La relación más completa de los sucesos se debe a la pluma de Benjamín Vicuña Mackenna, quien, a pesar de haber militado en el bando liberal y sufrir por ello el exilio, escribió un texto relativamente objetivo e informado, con las virtudes y defectos de una redacción muy cercana en el tiempo a los hechos que relata. Es la *Historia de los diez de la administración de don Manuel Montt*, en cinco volúmenes, en la que –como ocurre en otros trabajos suyos– no trata el tema del epígrafe, sino sólo de la revolución⁵⁹⁰. Los primeros dos tomos se refieren a los eventos de La Serena y los siguientes a la revolución en el sur.

El papel de la prensa en la contienda es interesante, pues, como usualmente acontece en conflictos de esta clase, provocó una ebullición de impre-

⁵⁸⁵ Daniel Campos Menchaca, “Carmen Urrejola (de) del Río (1848-1932). Una vida dedicada a la filantropía”, pp. 311-334.

⁵⁸⁶ Leonardo Mazzei de Grazia, “Salvación del alma y poder terrenal. Testamentos de mujeres de la elite de Concepción, siglo XIX”, pp. 291-306.

⁵⁸⁷ Alejandra Brito Peña, “La inserción de las mujeres en las actividades productivas locales. Concepción 1840-1900”, pp. 19-33. También es autora del libro *De mujer independiente a madre de peón a padre proveedor. La construcción de identidades de género en la sociedad popular chilena 1880-1930*.

⁵⁸⁸ María Angélica Illanes, “Ella en Lota-Coronel: Poder y domesticación el primer servicio social industrial de América Latina”.

⁵⁸⁹ Guillermo Fernández Stevenson, *El extravío histórico chileno*.

⁵⁹⁰ Benjamín Vicuña Mackenna, *Historia de los diez años de la administración de don Manuel Montt*.

sos, proclamas y publicaciones periódicas. Los primeros fueron publicados, en buen formato y a color, por Felipe Vicencio⁵⁹¹. Sobre la prensa, en especial el *Boletín del Sur*, el órgano revolucionario, existe una tesis de grado⁵⁹²; como también otra sobre la participación de Concepción en el conflicto⁵⁹³.

Sobre las revoluciones de 1851 y 1859 hay un trabajo breve, pero muy interesante, de Luis Vitale⁵⁹⁴. Es valorable que se haya centrado en los eventos del sur, aunque repite muchos conceptos ya contenidos en las páginas pertinentes de su historia de Chile⁵⁹⁵. El sesgo político del trabajo aparece un tanto forzado y puede explicarse por la época, lugar y contexto de la publicación.

La revolución de 1859 halló a la provincia de Concepción controlada políticamente y con su territorio reducido por la creación de las provincias de Ñuble (1848) y Arauco (1852). De ahí la participación menor que tuvo en esta contingencia, lo que explica que solo haya obras generales, con la excepción del trabajo referido de Luis Vitale⁵⁹⁶. Con todo, si bien la revolución se peleó sobre todo en el norte, favoreció el levantamiento de grupos mapuches en la Frontera, con episodios de violencia que solo se apaciguarían hacia 1862. Fue una de las justificaciones de la decisión del gobierno central de ocupar la Araucanía⁵⁹⁷.

Durante las décadas siguientes arrecian los conflictos “doctrinarios”, que enfrentan a grupos conservadores y clericales, encabezados en Concepción por el obispo José Hipólito Salas Toro, con sectores radicales y liberales, en especial durante el gobierno del presidente Domingo Santa María. Existen varias biografías de José H. Salas, que ya hemos reseñado y él mismo es autor de numerosos escritos y polémicas publicaciones de

⁵⁹¹ Felipe Vicencio Eyzaguirre, “Cuando el orden de la República tambaleó: las guerras civiles de 1851 y 1859 y los impresos de su época”, vol. 1, pp. 57-251.

⁵⁹² Pilar Araya y Gloria Fuentealba, *Caracterización del rol de la prensa de Concepción durante la Revolución de 1851*.

⁵⁹³ Jorge Ríos Gallardo, *Rol de Concepción en la Revolución de 1851*.

⁵⁹⁴ Luis Vitale, *Las guerras civiles de 1851 y 1859 en Chile*.

⁵⁹⁵ Cfr. Luis Vitale, *Interpretación marxista de la historia de Chile. La Colonia y la revolución de 1810*, pp. 89-133.

⁵⁹⁶ Cfr. Pedro Pablo Figueroa, *La historia de la revolución constituyente de 1858-1859*; Arturo Volantines, *Revolución constituyente 1859-2009. Tributo a Pedro Pablo Muñoz Godoy, Comandante de los Igualitarios* y también, la tesis reciente de Joaquín Fernández A., *Regionalismo, liberalismo y rebelión: Copiapó en la Guerra Civil de 1859*.

⁵⁹⁷ Cfr. Arturo Leiva, *El primer avance a la Araucanía, Angol 1862*.

prensa. Estaba pendiente un estudio de las controversias que derivaron en las llamadas “leyes laicas”, desde la perspectiva de Concepción, hasta la reciente tesis de Rubén Elgueta, que contribuye sólidamente al estudio de la secularización en el ámbito local⁵⁹⁸.

La Revolución del 91, con la que concluye de forma dramática el gobierno del presidente José Manuel Balmaceda ha sido objeto de una abundantísima bibliografía. Esta se renovó con ocasión del centenario del conflicto y, más recientemente, con los trabajos de Alejandro San Francisco⁵⁹⁹. Se han reimpresso, además, testimonios de época, como las memorias del ministro balmacedista Julio Bañados E., entre muchas otras obras, que no listamos por exceder los alcances de este recuento. Sólo consignemos un par de artículos breves, que se refieren a la revolución en Concepción, debidos a las plumas de Guillermo Fernández S.⁶⁰⁰ y Andrés Medina A.⁶⁰¹; más una tesis referida a la revolución en esta ciudad, vista por la prensa⁶⁰². Por último, mencionemos un texto curioso y su origen: el intendente balmacedista para la revolución fue Salvador Sanfuentes, quien despertó grandes odios; huyó a Mendoza y allí fue asesinado. Algunos miembros de la sociedad penquista ofrecieron pagar la defensa judicial de los acusados del crimen. La obra, que cuenta el fin del malogrado intendente, fue editada en aquella ciudad, en 1892⁶⁰³. Es forzoso concluir que la historia de esta terrible contienda, en el espacio regional, está pendiente de escribirse. Para ello hay muchas fuentes disponibles, a las que acaba de añadirse el Archivo Histórico de Talcahuano, que contiene interesantes documentos sobre estos sucesos.

La rebelión de la Escuadra, ocurrida en 1931, tuvo importantes episodios en Concepción y Talcahuano⁶⁰⁴. Han sido relatados de manera general

⁵⁹⁸ Rubén Elgueta Reyes, *Entre lo tradicional y lo moderno: El proceso de secularización en Concepción (1866-1910)*.

⁵⁹⁹ Alejandro San Francisco, *La Guerra Civil de 1891*.

⁶⁰⁰ Guillermo Fernández S., “Don Herbert C. Stevenson, precursor de la luz eléctrica en Concepción”, pp. 32-36.

⁶⁰¹ Andrés Medina Aravena, “El Balmacedismo y Concepción en la Guerra Civil de 1891”, pp. 23-32.

⁶⁰² Jonathan Muñoz H. y Benjamín Torres L., *Posición política de los diarios El Sur y Correo del Sur de Concepción en la guerra civil de 1891*.

⁶⁰³ Manuel Zúñiga Medina, *Antecedentes relativos al asesinato de Salvador Sanfuentes, ex-intendente de Concepción*.

⁶⁰⁴ José M. Cerda, *Relación histórica de la revolución de la Armada de Chile*.

en la obra homónima de Patricio Manns⁶⁰⁵ y en otra más reciente de Germán Bravo, investigador de temas marítimos⁶⁰⁶. Existe, además, una buena tesis, investigada, incluso, en el cementerio de Talcahuano⁶⁰⁷. Episodios específicos de este levantamiento, como el combate en el fuerte de Punta de Parra, han sido tratados en textos monográficos, como *Al rescate de una fortaleza*, de Reinaldo Gallardo, que ya hemos citado, a propósito de Tomé.

En relación con los últimos días de la dictadura de Carlos Ibáñez, recordemos el curioso “complot del avión rojo”, tragicómico episodio protagonizado por Marmaduke Grove y el general Enrique Bravo. Un avión trayendo a varios conspiradores, debía aterrizar en los terrenos del Club Hípico, situados en la actual comuna de Hualpén, el 19 de septiembre de 1931. Para mal de los complotados, el avión llegó tarde, frustrándose el golpe de mano. El episodio es referido en varios textos, de los cuales destacamos los del teniente Carlos Charlín⁶⁰⁸ y de Carlos Vicuña⁶⁰⁹, ambos protagonistas de los eventos.

A partir de la década de los sesenta del siglo xx, Concepción y la provincia circundante fueron cuna de movimientos sociales de tipo radical, de los cuales el de mayor connotación fue el Movimiento de Izquierda Revolucionario, MIR⁶¹⁰. Ha sido materia de una abundante bibliografía. Sobre los dirigentes históricos del Movimiento, hay textos sobre: Nelson Gutiérrez⁶¹¹, Bautista van Schouwen⁶¹² y, sobre todo, Miguel Enríquez⁶¹³.

⁶⁰⁵ Patricio Manns, *Revolución de la Escuadra*. También la revista *Punto Final* publicó el texto “La sublevación de la Escuadra”, de Liborio Justo.

⁶⁰⁶ Germán Bravo V., *La sublevación de la Escuadra y el período revolucionario 1924-1932*.

⁶⁰⁷ Sandrino Vergara Paredes, *Génesis de la sublevación de la marinería del año 1931 y el combate de Talcahuano del 5 de septiembre*. Él mismo es autor de un completo artículo, denominado, “La sublevación de la escuadra del año 1931 y el combate de Talcahuano”, pp. 58-162.

⁶⁰⁸ Cfr. Carlos Charlín Ojeda, *Del avión rojo a la república socialista*.

⁶⁰⁹ Carlos Vicuña, *En las prisiones políticas de Chile y Ante la Corte Marcial*.

⁶¹⁰ Cfr. Carlos Sandoval Ambiado, *Movimiento de Izquierda Revolucionaria. Coyunturas y vivencias, 1973-1980* y Cristián Pérez, “Historia del Mir”.

⁶¹¹ Nelson Gutiérrez Yáñez, *El joven Nelson, Discursos*.

⁶¹² Martín Hernández Vásquez, *El pensamiento revolucionario de Bautista van Schouwen*.

⁶¹³ Una breve biografía del fundador del MIR, en Pedro Naranjo, Mauricio Ahumada, Mario Garcés y Julio Pinto, *Miguel Enríquez y el proyecto revolucionario en Chile, Discursos y documentos del Movimiento de Izquierda Revolucionaria*. Una amplia recopilación de documentos del MIR, emanados de la Dirección del Movimiento, entre 1970 y 1974, que encabezaba Miguel Enríquez como secretario general, en Cecilia Radrigán y Miriam Ortega (eds.), *Miguel Enríquez. Con vista a la esperanza*.

Un testimonio interesante, aunque disparejo, de un luchador social de Concepción, es el libro *Luchar en Concepción*, de Carlos Fuchsloser⁶¹⁴.

El golpe de Estado de 1973 motivó, en los años inmediatamente siguientes, una nutrida bibliografía, en la que figuran pocos textos regionales en específico⁶¹⁵. Mencionemos algunos escritos en tono testimonial, como *Te recordamos, Quiriquina*, de Ooctavio Ehijo y Gunter Seelmann y *Prisión en Chile*, de Alejandro Witker, ambos ya citados; al que se suma un texto reciente de Rubén Roca, tomecino radicado en Francia⁶¹⁶.

Un episodio bastante estudiado, aunque con interpretaciones y conclusiones contradictorias, es la infiltración de la Armada, por elementos de izquierda, durante el gobierno de Salvador Allende. A estos sucesos se refieren sendos trabajos de Germán Bravo⁶¹⁷ y Danny Monsálvez⁶¹⁸, si bien el último concentrado en los eventos ocurridos en la empresa ASMAR, de Talcahuano. Los mismos hechos, en una perspectiva nacional, los ha estudiado el historiador chileno Jorge Magasich, radicado en Bélgica, en un documentado trabajo denominado *Los que dijeron "No"*⁶¹⁹.

En los últimos años se han producido varias monografías sobre episodios ocurridos durante el régimen militar (1973-1990), tales como la ocupación de la Universidad de Concepción⁶²⁰ o el surgimiento de la agrupación de familiares de detenidos desaparecidos⁶²¹, entre otros. También son interesantes los múltiples trabajos sobre historia de barrios y vivienda popular, que se han producido. A los que ya reseñamos, a pro-

⁶¹⁴ Carlos Fuchslocher C., *Luchar en Concepción (algunos apuntes sobre la trayectoria de los comunistas de Concepción)*.

⁶¹⁵ En tiempos recientes, han aparecido dos trabajos de profesores de la Universidad de Concepción: Mario Valdés Urrutia, "El golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973 en Concepción (Chile). Las voces de los testigos", pp. 159-191 y Danny Monsálvez A., "Violencia y represión en un dispositivo local: Concepción, 11 de septiembre de 1973", pp. 57-80.

⁶¹⁶ Rubén Roca Zapata, *En las garras del Topilzin Tehconip*.

⁶¹⁷ Germán Bravo Valdivieso, *La infiltración en la Armada, 1973. La historia de un motín abortado*.

⁶¹⁸ Danny Monsálvez Araneda, *Agosto 1973. Proa al golpe en la Armada: el caso Asmar-Talcahuano*.

⁶¹⁹ Jorge Magasich A., *Los que dijeron "No". Historia del movimiento de los marinos antigolpistas de 1973*.

⁶²⁰ Mario Valdés Urrutia, "La Universidad de Concepción el 11 de septiembre de 1973", pp. 103-117.

⁶²¹ Karen Alfaro M., "De la memoria a la política. Génesis de la agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos de Concepción (1978-1983)", pp. 165-197.

pósito de la historia urbana de Concepción y otras ciudades, añadamos los de Marcela Tapia⁶²² y de Rogelio Alegría y Manuel Fernández⁶²³.

Varios trabajos que hemos citado son parte del volumen *Historia sociopolítica del Concepción contemporáneo*, que reúne buenos trabajos del colectivo Taller de Ciencias Sociales Luis Vitale, que ha contribuido a la historiografía, desde una perspectiva crítica⁶²⁴. Editan la revista *Historia Viva*, cuyo auspicioso N° 1 apareció en 2010. Es un esfuerzo valorable, aunque, por desgracia, desde la perspectiva de este recuento, el volumen no incluye trabajos de interés regional ni aparece todavía el número 2. Esta revista y varios títulos que hemos mencionado en este párrafo, corresponden a Ediciones Escaparate, loable iniciativa editorial de carácter regional, encabezada por Miguel Soto.

En fecha reciente, se publicó un volumen de crónicas del destacado periodista Quintín Oyarzo, aparecidas en el diario *El Sur* y otros medios de prensa, entre 1983 y 2008; aunque no se trata de trabajos históricos en lo particular, su calidad periodística y los temas que aborda, referidos a derechos humanos, política y sociedad, justifican su inclusión⁶²⁵. En elaboración, digamos, por último, se encuentran numerosas tesis y trabajos, desde perspectivas críticas y de historia subalterna. Esperemos que su nivel historiográfico y su difusión sean tales que contribuyan a incrementar, desde la historia social, el acervo de la historiografía regional.

UNA HISTORIOGRAFÍA PENDIENTE

En este punto, más que una enumeración de cuestiones por estudiar o libros por escribir, quisiéramos hacer un par de observaciones de fondo. Ya hemos insinuado la dificultad propia de la historia regional, consistente en

⁶²² Marcela Tapia L., “El crecimiento urbano de la ciudad de Concepción. La vivienda y la ocupación del espacio citadino: problemas, tensiones y soluciones. 1968”, pp. 147-165.

⁶²³ Rogelio Alegría H. y Manuel Fernández G., *La larga marcha a la ciudad. Los sectores populares y el problema de la vivienda. Concepción, 1950-1985*. Manuel Fernández publicó luego el capítulo de libro “Una ‘Larga Marcha’: pobladores, política y ciudad. Concepción, 1950 y algo más”, pp. 131-163.

⁶²⁴ Taller de ciencias Sociales “Luis Vitale”, *Historia sociopolítica del Concepción contemporáneo*.

⁶²⁵ Quintín Oyarzo, *Crónicas y minicuentos*.

plantear cortes territoriales sobre procesos que superan los marcos regionales. A lo anterior, se añade la complejidad de acotar la región en el espacio, atendida la debilidad del criterio meramente administrativo, esto es, circunscrito a la mera división regional o provincial actual. Con todo, nos parece una tarea necesaria que implica proponer algunas definiciones.

Es sabido, en efecto, el poderoso papel de la historia en la construcción intencionada de identidades políticas. El proceso de creación de naciones, en que la historia representó un papel constitutivo, así lo demuestra. Chile en el siglo XIX es un buen ejemplo, a través de las memorias históricas universitarias y la obra de los autores clásicos, que aportaron a la fijación de un relato común de la formación de la república. En el presente siglo, en que se reivindicán las identidades regionales y se revalorizan los espacios locales, la historia también está llamada a cumplir un papel. Evitando caer en los “mitos fundacionales” y el chauvinismo propio de la era de construcción de las naciones, que han denunciado Eric Hobsbawm y otros autores, es necesario escribir una historia regional más científica, una historia local menos cronística y una historia nacional “descentrada”. Surge, así, en consecuencia, el primer gran vacío de la historiografía regional: la elaboración de una historia de la Región del Biobío que, considerando los procesos culturales, económicos y políticos, dé cuenta de la constitución de una sociedad regional con caracteres propios y distinguibles. Una historia con estas características sería la base de una identidad fortalecida que estimule un desarrollo regional, a la vez, singular e integrado a la historia nacional. Aunque existen algunos trabajos con este pretendido carácter, creemos que el objetivo no está cubierto. Ésta es, insistimos, la gran tarea pendiente.

Una historia regional debe alimentarse, naturalmente, de un cúmulo de fuentes y trabajos monográficos que cubran una amplia gama de tópicos: historias locales, de instituciones y sectores económicos, biografías y memorias, en fin, la misma literatura regional, con su indudable capacidad evocadora y explicativa. Celebramos, por lo mismo, la labor que se realiza en las diversas universidades de la región, a través de tesis y seminarios. Se echan de menos, sin embargo, cátedras universitarias y programas de estudio del sistema escolar con mayor énfasis en los temas regionales. No puede desconocerse, por otra parte, como una tendencia creciente, que resulta muy positiva, la ingente producción de crónicas

regionales, historias de barrios y proyectos editoriales con orientación regional. En conjunto, todos estos elementos contribuyen a la acumulación de un cuerpo importante de materiales para la historia del Biobío.

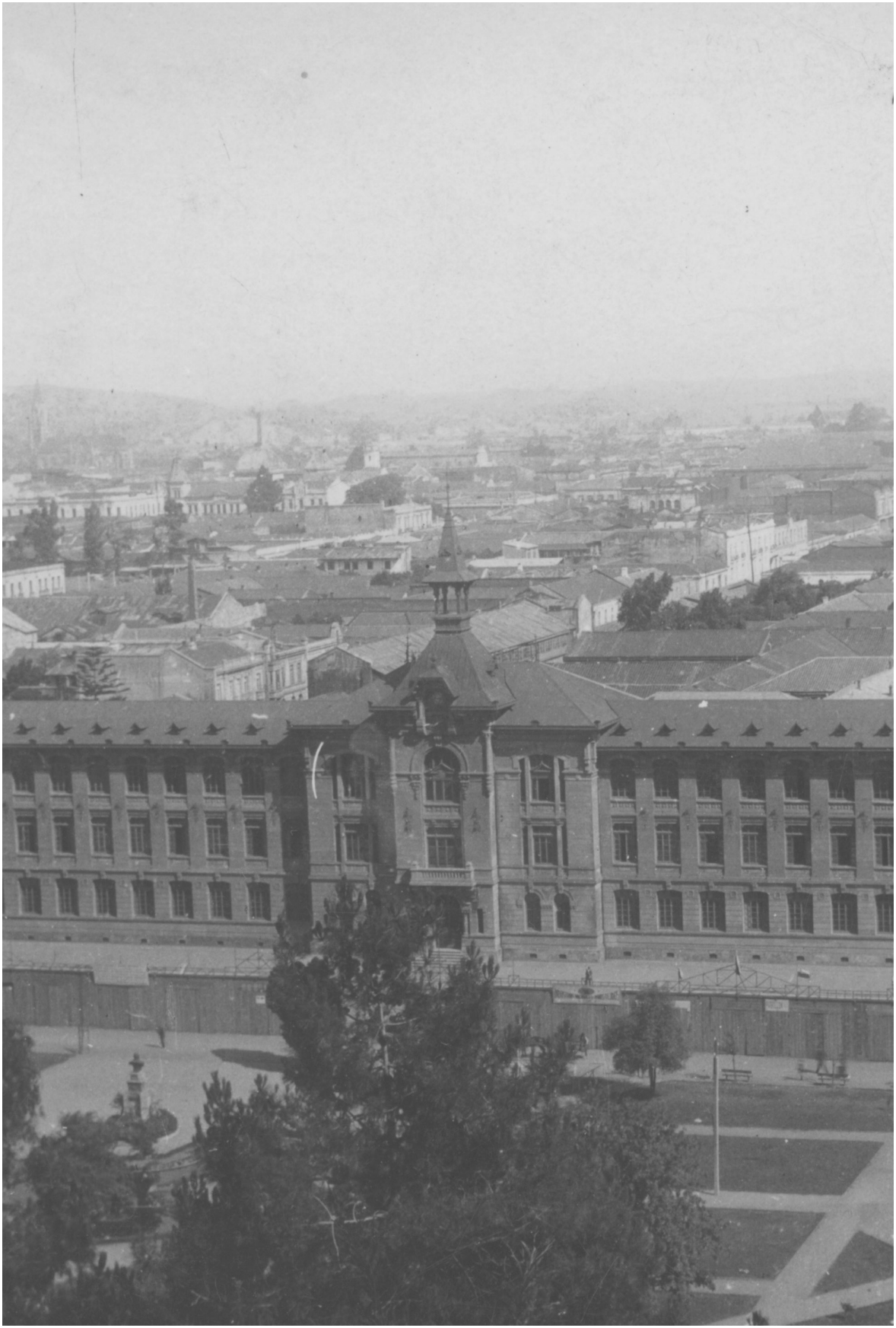
Aun cuando una enumeración de trabajos pendientes pueda parecer inofensiva, por inevitablemente fragmentaria, bien pueden consignarse algunos criterios. Deben trabajarse, en primer lugar, las industrias regionales, pero no restringidas a los establecimientos locales, sino en su conexión con la industria nacional o internacional. Lo mismo puede decirse de los procesos políticos y culturales, en cuanto es necesario situarlos en los contextos nacionales, a fin de darles adecuada valoración y sentido.

En materia de fuentes, más que alguna en particular, es necesario propiciar su acopio o su regreso masivo a la región. A lo menos, en todo caso, su disponibilidad electrónica. Aunque se han desarrollado iniciativas valiosas, como el rescate de históricos archivos municipales de Talcahuano, apenas salvados del terremoto y maremoto de 2010⁶²⁶, la tarea se halla en gran medida pendiente. Es necesario establecer, de una vez por todas, un archivo regional del Biobío. En este sentido, la creación del Archivo Histórico de Concepción, en dependencias de la Biblioteca Municipal de Concepción, que administra la Corporación Semco, constituye un paso significativo en la dirección correcta⁶²⁷. Una disponibilidad más cercana y menos onerosa de los materiales, sin duda redundará en nuevos y mejores trabajos sobre los temas que interesan a la historia y el patrimonio cultural de la región.

Concluamos reconociendo que existe un ingente volumen de trabajos centrados en diversos aspectos que interesan a nuestra región. La mirada panorámica e –ineludiblemente– incompleta que hemos intentado así lo demuestra. Esperamos que facilite y estimule el recorrido por esta amplia historiografía; pero que, por sobre todo, invite a escribir sobre aquello que está pendiente y que necesita ser conocido con la permanencia propia de los libros.

⁶²⁶ El relato de la extracción de los documentos de un edificio en ruinas y su posterior digitalización, puede leerse en el texto *Archivos históricos de Talcahuano. Crónica de un rescate*, de Armando Cartes y Rodrigo Luppi. Los documentos, a texto completo, pueden leerse y bajarse del portal web del Archivo Histórico de Concepción. Los volúmenes físicos se encuentran depositados en la Biblioteca Municipal de Talcahuano.

⁶²⁷ Puede visitarse su portal web, en la dirección www.archivohistoricoconcepcion.cl



RECOPILACIÓN BIBLIOGRÁFICA

ARTE Y CULTURA

- AA.VV., *Hualpén, Arquitectura, urbanismo y paisaje*.
- AA.VV., *Vicente Gajardo*.
- AA.VV., *Presencia de América Latina. Mural Casa del Arte Universidad de Concepción, Chile*.
- Águila Garrido, Camilo y Mario Barría Brulé, *Gestión del patrimonio arquitectónico. Diagnóstico y lineamientos de modernización a partir del caso de la zona típica de Cobquecura*.
- Agrupación Literaria de la Laja, *Cuentos y leyendas de la comuna de Laja*.
- Aguilera, padre Honorio, "Cobquecura, pueblo de encantadoras leyendas".
- Ahumada Gallardo, Norman, *Rafael Ampuero, Grabado*.
- Albornoz, Adolfo, *Brisolia Herrera, memorias de una actriz chilena del siglo XX*.
- Albornoz, Adolfo y Robin Stockseth, *Loceras y bordadoras de quebrada Las Ulloa y Copiulemu*.
- Aldebarán, Julio, *Tiempo de arena*.
- Alfaro Ríos, Óscar, *El teatro Concepción y la tradición musical*.
- Alfaro Siqueiros, David, *Cómo se pinta un mural*.
- Aliaga Ibar, Ignacio, *Órbita de Enrique Soro*.
- Alonso, María Nieves, Juan Carlos Mestre, Mario Rodríguez y Gilberto Triviños, *Las plumas del colibrí: quince años de poesía en Concepción (1973-1988)*.
- Álvarez Riquelme, Nelson, "El Canela", *Violeta... de los caminos*.
- Araya, Juan Gabriel, "Aspectos desconocidos del folklore y verso popular de Ñuble".
- Araya, Juan Gabriel, *Nicanor en Chillán*.
- Araya O., Isabel, Patricia Chavarría Z. y Paula Mariángel Ch., *Canto, palabra y memoria campesina*.
- Arias E., Luis, Fidel Torres P. y Rodrigo Vera M., *América es la casa. Arte mural y espacio público en Chillán*.
- Armada de Chile, *Santuario Cuna de Prat*.

- “Arrau y el carbón”, en *Zig-Zag*, tomo III, Santiago, 1943.
- Arrau Corominas, Fernando, *Claudio Arrau*, Santiago, Biblioteca del Congreso Nacional, 2009.
- Ayala, Ernesto, *Noche ciega. El crimen de Elenita Yáñez*.
- Barrio Moya, José Luis, “La librería del agustino fray Luis de Lemus, obispo electo de Concepción en Chile (1772)”.
- Benavente, Carmen, *Embroiderers of Ninhue. Stitching Chilean Rural Life*.
- Bianchi, Soledad, “Grupo Literario Arúspice”.
- Bianchi, Soledad, *La memoria: modelo para armar*.
- Bindis, Ricardo, *Generación del Trece. Obras y autores*.
- Brito Figueroa, Paula, *Eugenio Brito, una mirada personal*.
- Brousse Soto, Fernando, “Copiulemu, su pequeña historia y gran artesanía”.
- Brousse Soto, Fernando, *Las bordadoras de Copiulemu*.
- Bustos Valderrama, Raquel, “Enrique Soro”.
- Bustos Valderrama, Raquel, “Enrique Soro”.
- Cabrera Bastías, Francisco, *Crónicas y leyendas de Coliumo*.
- Campos Harriet, Fernando, *Galería de la Historia*.
- Campos Harriet, Fernando, “La cultura y la educación en Concepción y la Región del Bio-Bío”.
- Campos Harriet, Fernando, *Leyendas y tradiciones penquistas*.
- Campos, Javier, “Tomás Harris y la cultura de la imagen. Algunas reflexiones sobre la poesía chilena de los 80”.
- Campos, Omar (Oniri). *Concepción. Viñetas del siglo xx*.
- Campos, Omar (Oniri), *Las no tan “penquitas” crónicas penquistas*.
- Cardal, Matías, *Los lugares y las nubes. Poetas de la Región del Bío-Bío (antología)*.
- Cárdenas, Gloria y Gonzalo Cores, *Rescate de leyendas de la provincia de Arauco*.
- Carrasco Delgado, Sergio, “Las universidades de Concepción”.
- Carrasco Delgado, Sergio, “Sobre la historia de la enseñanza del Derecho en Concepción, también sobre proyecciones y consideraciones más generales”.
- Carrasco Jorquera, J.B., *Análisis de medio siglo de vida musical penquista*.
- Cartes Montory, Armando, “Arauco, matriz retórica de Chile: símbolos, etnia y nación”.
- Cartes Montory, Armando, *Bitácora de la Luz, Fotografías*.
- Casanova, Holdenis, *Diablos, brujos y espíritus maléficos*.
- Concegraff, *Encuentro de Graffiti Concepción-Penco 2012*.
- Consejo de Monumentos Nacionales, *Rehabilitación murales David Alfaro Siqueiros, Xavier Guerrero y Jorge González Camarena, Chillán, Concepción, Chile, Noviembre 2011 marzo 2013*.
- Contreras Andrade, Amanda, *Mujeres alfareras de Quinchamalí, oficio, autonomía y familia, mundos en transición*.
- Contreras Contreras, Carlos Roberto, *Tejedores de Ninhue, El arte de la cueicha*.
- Contreras Lema, Laurencia, *Silabario musical ilustrado*.
- Contreras, Marta, Patricia Henríquez y Adolfo Albornoz, *Historias del teatro de la Universidad de Concepción, TUC*.

- Corporación Cultural Universidad de Concepción, *Historia de la Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción (1952-2007)*.
- Corporación Teatro Pencopolitano, *Teatro Pencopolitano*.
- Chavarría Z., Patricia, “*De los cogollos del viento*”. *Los saberes de los antiguos*.
- Chavarría Paula Mariángel y María Eliana Vega Soto, *Entre gredas y adobes. Una aproximación a los oficios tradicionales y su valor patrimonial en Coelemu y Quillón*.
- Chillán a través del libro*.
- Díaz, Carolina, “Nelson Villagray y el Chal de Nahueltoro”.
- Doniez Soro, Roberto, *Palabra de Soro*.
- Eade, Carolina, *Los colores de la niebla. El arte de Carolina Eade*.
- Echeverría Cancino, Albino, *Murales de la Octava Región*.
- Echeverría Cancino, Albino, “*Presencia de América Latina*”. *Apuntes para la historia del mural*.
- Eslava, Ernesto, *Pintura mural, escuela México de Chillán*.
- Espinoza Olivares, Luis, *Leyendas y tradiciones de Hualqui*.
- Fernández Vilches, Antonio, “La pinacoteca y la Casa del Arte”.
- Fernández Vilches, Antonio, *Las labras heráldicas del Museo de Concepción*.
- Figuroa, Ana, “Gonzalo Rojas y los encuentros de escritores de la Universidad de Concepción. Un ventilar y un decirse el mundo de América”.
- Filippi, Emilio, “Concepción, Pedro Siena retorna al teatro”.
- Filippi, Emilio, “Hernán San Martín, un médico al servicio del arte”.
- Flores M., Eugenio, “Documentos de la Sala Chile”.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Cuando los penquistas bailaban One-Step*.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Jorge Larca, atrapando la ola*.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Letras provincianas*.
- Gajardo Pavez, Gustavo, “Wilfried Junge: el legado cultural de un hijo del Bío-Bío”.
- Garrido Bustamante, Marcela, *Breve reseña de la gastronomía en Lota*.
- Giordano, Jaime y Luis Antonio Faúndez, “Treinta años de poesía en Concepción”.
- Giordano, Jaime, *Poetas penquistas. Poesía en Concepción y la Región del Bío-Bío*.
- Godoy Álvarez, Nora, *Influencias del movimiento moderno en la arquitectura de Talcahuano*.
- González Camarena, Jorge, *Presencia de América Latina, Casa del Arte*.
- González Echenique, Javier, “Documentos de Concepción en el Archivo Nacional”.
- Gruebler, Carlos, “Museo San José en Ránquil”.
- Guzmán Molina, Luis, *Visión fotográfica de las artes populares y artesanales de Ñuble*.
- Guzmán, F., “Art Nouveau, art déco e iconografía vernácula en la cerámica vidriada de Lota, provincia del Bío-Bío, Chile”.
- Henríquez, Patricia, “Historia de una relación teatral: teatro independiente Caracol-Teatro de la Universidad de Concepción, TUC (1960-1970)”.
- Hepp, Ricardo y Rafael López (eds.), *Tejada*.
- Hernández, Baltazar, “Las artes populares de Ñuble”.
- Hernández Reyes, Lucía, *16 crónicas ilustradas de la tradición oral de Talcahuano*.

- Ibacache I., Carlos René, *Grupo literario Nuble*.
- Ibacache I., Carlos René, "Narciso Tondreau, educador y poeta".
- Ibarra Guajardo, Pedro Eugenio, *Origen y desarrollo histórico del santuario Cuna de Prat*.
- Jaksic, Iván, *Academic Rebels in Chile. The role of philosophy in higher education and politics*.
- Jaksic, Ivan, *Rebeldes académicos. La filosofía chilena desde la independencia hasta 1989*. El texto incluye un trabajo sobre Enrique Molina G.
- Lagos, Tomás, *Cerámica de Quinchamalí*.
- Lagos, Tomás, "Otto Schaeffer, la ciudad de Chillán y el amor a la música".
- Landauro, Antonio, *Arrau, el hombre y el artista*.
- Leal Pino, Cristián, "El museo franciscano. Propuesta y experiencia pedagógica".
- Leal Pino, Cristián, "El patrimonio cultural al servicio de la educación. El museo franciscano de Chillán: una propuesta pedagógica".
- Louvel Bert, René, "Verdugo Cavada, poeta de los Copihues".
- Martínez Elissetche, Pacían, *Daniel Belmar: rescate y memoria*.
- Masquiarán, Nicolás, "Concepción en su música. Musicología histórica para una reflexión excéntrica".
- Masquiarán, Nicolás, "Largo ma con fuoco. De cómo Concepción se construyó una orquesta".
- Masquiarán, Nicolás, "¡Otra, otra! Luchas y tensiones en la oficialización de las músicas locales: el caso de Concepción".
- Masquiarán Díaz, Nicolás, *La construcción de la institucionalidad musical en Concepción*.
- Matus Campos, Pedro Senén, *Leyendas de Concepción, Chile*.
- Medina Valverde, Cristián, *El Sur, 130 años de historia*.
- Medina Valverde, Cristián, "Periodismo penquista. El Sur de Concepción 1882-1899".
- Medina Valverde, Cristián, "Semblanza de un diario penquista: El Sur de Concepción".
- Medina Valverde, Cristián, "Trayectoria de un diario penquista. El Sur de Concepción".
- Meissner, Eduardo y Rosmarie Prim, *Las bordadoras de Copiulemu y el Tapiz papal*.
- Mendoza Belio, Tulio, *Fernando González-Urizar, un clásico contemporáneo*.
- Merino Montero, Luis, *Claudio Arrau*.
- Merino Montero, Luis, *Claudio Arrau 100 años*.
- Monckeberg, Andrés y Carlos Reyes, "Arte virreinal en el monasterio Trinitario de Concepción".
- Montaldo, Caupolicán, *Del Diablo y otros personajes (crónica folklórica de la cuenca del Itata)*.
- Montecinos, Yolanda, "Un estreno en Concepción".
- Museo de Artes Decorativas, *Cerámica artística de Lota. Historia, testimonios, objetos (1854-1937-1951)*.
- Neira Sanhueza, Bernardo, *El teatro en Chillán: visión histórica*.
- Nicolaides, Georgios, *Cementerio en color*.
- Osses Guíñez, Luis, *Entre Tumbes y las Santas Marías*.
- Osses Guíñez, Luis, *Entre Tumbes y Lengas*.
- Osses Guíñez, Luis, *Entre Tumbes y Quiriquinas*.
- Osses Guíñez, Luis, *Tachito columnista. ½ siglo de quehacer artístico penquista 1950-2000*.

- Osses Guíñez, Luis, *Tumbes, entre Quiriquinas y Lengua. Antología poética*.
- Ostria, Mauricio y Margarita Gatica, *Premios municipales de Arte de Concepción 1953-2004*.
- Oyarzo, Gumercindo, *50 años de la Sociedad Musical Santa Cecilia. 1918-1968*.
- Oyarzo, Quintín, *Crónicas y minicuentos*.
- Pantoja, Juan Carlos (ed.), "Concepción: literatura en línea".
- Parada, Carolina, "Ñuble en la pinacoteca de la Universidad de Concepción".
- Parque "Pedro del Río Zañartu" (Museo Hualpén).
- Parra Vásquez, Myriam (ed.), *Santos Chávez, grabados. Grito geográfico*.
- Pérez Berrocal, Juan, *Mi vida y el teatro. 1912-1981*.
- Perramón, Edgar, *Armando Lira. Pintores contemporáneos de Concepción*.
- Plath, Oreste, *Folclor del carbón en la zona de Lota*.
- Plath, Oreste, *Leyendas regionales*.
- Plath, Oreste, *Tradiciones de Ñuble: espacio y tiempo. Visión histórica literaria*.
- Premios regionales de Arte y Cultura de la Región del Bío-Bío*.
- Ramos Acuña, Gastón, *El teatro de la Universidad de Concepción y 10 años de las salas de cine de Concepción, 1950-1960*.
- Reed, Carlos S., *Apuntes para la historia del Museo de Concepción*.
- Reyes C., Marco Aurelio, *Iconografía de Chillán 1835-1939*.
- Ríos Aravena, Jaime, *Monumentos nacionales, Octava Región del Biobío*.
- Ríos Gallardo, Jorge, *Historia del teatro Concepción*.
- Rioseco Medina, Virginia Andrea, "Los archivos 'Cartes de Visite' del Museo de Historia de Concepción. (Un aporte a la historia social de Chile a través de la imagen fotográfica. 1860-1885)".
- Rodríguez, Mario, *Órbita de Parra*.
- Rodríguez Domínguez, Cristián y Cristián Enríquez Hernández, *Cines de Concepción*.
- Sánchez Fuentes, Alejandro, *Catastro de esculturas urbanas de Concepción*.
- Sánchez R., Marcelo (ed.), *Tráfico doméstico. Arte y pensamiento*.
- Santin, Juan Manuel (ed.), *Chile-México. Restauración murales escuela México, Chillán*.
- Serey R., Cristián, *Patrimonio arquitectónico de Talcahuano: análisis de 6 edificios*.
- Servicio País Cultura, *De la tierra a la palabra. Recopilación de poesías y cuentos quillecanos*.
- Stom Arévalo, Tomás, "Cómo se formó el Museo de Chiguayante".
- Torres, Fidel (ed.), *10 años. Cultura y región*.
- Uribe Ulloa, Héctor "La Cruz de Mayo, herencia cultural hispana. Breve estudio sobre su desarrollo en Lota, Región del Bío Bio Chile".
- Uribe Ulloa, Héctor, *Cancionero popular minero*.
- Uribe Ulloa, Héctor, *Cerámica de Lota: patrimonio cultural de un pueblo*.
- Urrea C., Gonzalo, *Rastros del Bío Bío*.
- Vergara Aravena, José, "El Museo de Concepción: reseña de noventa años", primera parte.
- Vergara Aravena, José, "El Museo de Concepción: Reseña de noventa años", segunda parte.
- Vergara Romero, Patricia, *Memorias del teatro Penquista*.

- Vidal, Virginia, "Santos Chávez: el Arte desde la Tierra".
- Villablanca, Celestina, "Estudio de Folklore de Chillán".
- Villega, Román, *Viento de nostalgia; leyendas y miradas de Tomé*.
- Witker, Alejandro, "Cultura y turismo en Ñuble".
- Witker, Alejandro, *Nuestra voluntad de ser. La cultura como tarea regional*.
- Yáñez Merino, Lionel, "Centro histórico cultural en Coihueco".
- Yáñez Merino, Lionel, *Minas del Prado, Tierra creadora*, Chillán, Impresora La Discusión S.A.
- Zaldívar, Margarita, *Quebrada de las Ulloa, Alfarería tradicional de Florida*.
- Zamora, Carlos, "Wilfried Junge (1928-2001)".
- Zapata Vásquez, Mario, *Artistas de fin de siglo. Registro de pintores, grabadores, escritores, escultores, cantautores, artesanos de Al Tomé*.
- Acevedo Hernández, Antonio, *La guerra a muerte*.
- Alarcón Venegas, Ramón, *Historia del ferrocarril Chillán-Las Termas*.
- Albert, Federico y Pedro Golusda, *El problema pesquero en Chile*.
- "Alessandri en Concepción".
- Alfaro Monsalve, Karen, "De la memoria a la política. Génesis de la agrupación de familiares de detenidos desaparecidos de Concepción (1978-1983)".
- Alonso, María Nieves y Carmen Alemany (eds.), *Diálogos para el bicentenario: Concepción-Alicante*.
- Álvarez Navarro, Patricio y Pablo Espinoza Concha, *Dillman S. Bullock, El naturalista de la Araucanía*.
- Álvarez R., Nelson (El Canela), *Agüita de la perdiz, vidas combativas*.
- Álvez, Hernán, *Lotería de Concepción 70 años. 1921-1991*.
- Amunátegui Solar, Domingo, *El Cabildo de Concepción 1782-1818*.
- Araneda, Gustavo, "La feria de Chillán".
- Aravena N., Héctor, *Compañía Carbonera Lota Schwager*.
- Aravena, Francisco y Alfredo Sepúlveda, *Nuestro terremoto, el camino de reconstrucción de una empresa y la comunidad después del 27/F*.
- Araya, Pilar y Gloria Fuentealba, *Caracterización del rol de la prensa de Concepción durante la Revolución de 1851*.
- Arriagada Cortés, Fernando y Armand Cartes Montory, *Viñas del Itata. Una historia de cinco siglos*.
- Arriagada Seguel, Próspero y Carlos Muñoz Labraña, *50 años de Sociedad de Pediatría de Concepción*.
- Astorquiza, Octavio, *Lota: antecedentes históricos con una monografía de la Compañía Minera e Industrial de Chile*.

ECONOMÍA Y SOCIEDAD

- AA.VV., *Coronel 8.8, crónicas, relatos y cuentos*.
- AA.VV., *Mercado Central de Concepción, testimonio de ciudad*.
- AA.VV., *Rompiendo las cadenas del centralismo en Chile*.
- Abadie, Berta R. de, "El servicio social en el establecimiento de la Compañía Minera e Industrial de Chile (Lota)".
- Academia Chilena de la Historia, *Real Audiencia de Concepción 1565-1573*.
- Acevedo Hernández, Antonio, "El rodeo, la epopeya del campo chileno".
- Acevedo Hernández, Antonio, "El terremoto de Chillán".

- Astorquiza, Octavio y Oscar Galleguillos, *Cien años del carbón de Lota (1852-1952)*.
- Azócar, Gerardo, Cristián Henríquez, Claudia Valenzuela y Hugo Romero, "Tendencias sociodemográficas y segregación socioespacial en Los Ángeles, Chile".
- Bader, Thomas M., "Un naufragio australiano de 1828 en la costa de Arauco".
- Banco de Concepción, "107 años impulsando el progreso de la VIII región y de Chile".
- Barrientos, Javier, "La Real Audiencia de Concepción (1565-1575)".
- Barros Arana, Diego, "Un bando de buen gobierno para la ciudad de Concepción en 1798".
- Bascuñán, Carlos, Magdalena Eichholz y Fernando Hartwig, *Naufragios en el Océano Pacífico Sur*.
- Basoalto M., Hilda y Patricio Mora A., *Escombros simbólicos y espacio público. Una nueva belleza*.
- Basso, Carlos, *Crónicas del 27/F*.
- Basterrica Sandoval, Juan I., *El ferrocarril a General de la Cruz y la hacienda Palpal*.
- Basterrica Sandoval, Juan I., "El tren a Pemuco 1908-1943".
- Benavente Millán, Diego, *Descentralización, la revolución olvidada*.
- Benavides, Juan, Marcela Pizzi y María Paz Valenzuela, *Ciudades y arquitectura portuaria. Los puertos mayores del litoral chileno*.
- Benedetti, Laura, *La cuestión social en Concepción y los centros mineros de Coronel y Lota (1885-1910)*.
- Bengoa, José, *Historia del pueblo mapuche*.
- Bengoa, José, *Los antiguos mapuches del sur*.
- Bianchi N., Marta y Claudette Bordagorry V., "Los franceses en la VIII Región y la gran guerra".
- Biblioteca Nacional de Chile, "Regionalización".
- Bilbao, Francisco, "Cuadro de la América meridional. Los araucanos, su territorio, sus costumbres y su historia".
- Blankerhorn, F., *El carbón de Lota y su aplicación*.
- Blest Gana, Alberto, *Mariluán. Un drama en el campo*.
- Bocacara, Guillaume, "Notas acerca de los dispositivos de poder en la sociedad colonial-fronteriza, la resistencia y la transculturación de los reche-mapuche del centro-sur de Chile (xvi-xviii)".
- Boisier, Sergio, *Territorio, Estado y sociedad en Chile. La dialéctica de la descentralización: entre la geografía y la gobernabilidad*.
- Brachmann de Bornhardt, Agnes, *La colectividad chileno-alemana en la zona de Los Ángeles*.
- Bravo Hayley, Julio P., "La convención de Concepción (12 de enero de 1812)".
- Bravo Valdivieso, Germán, *La infiltración en la Armada, 1973. La historia de un motín abortado*.
- Briones, Félix, "Una aproximación a la viticultura en los valles de los ríos Itata y Bío-Bío, siglos xix y xx".
- Brito Peña, Alejandra, "La inserción de las mujeres en las actividades productivas locales. Concepción 1840-1900".
- Cáceres, Osvaldo, "Casa de O'Higgins en Las Canteras".
- Campos Harriet, Fernando, "Fundaciones, refundaciones y traslado de Concepción del Nuevo Extremo en el Reino de Chile".

- Campos Harriet, Fernando, *Funcionamiento de la Intendencia de Concepción 1786-1810*.
- Campos Harriet, Fernando "La Real Audiencia en Concepción".
- Campos Harriet, Fernando, *Los defensores del rey*.
- Campos Harriet, Fernando, *Veleros franceses en el mar del sur: (1700-1800)*.
- CAP Acero, 27 F, 2010. *Terremoto y reconstrucción*.
- "Cap: trece años de contribución al progreso de Chile".
- Capellà Miternique, Hugo, "En busca de la identidad y el desarrollo regional".
- Capuchinos, *L'Araucanía*.
- Carbonífera Lota Schwager, S.A., *Antecedentes sobre la industria carbonífera, Carbonífera Lota Schwager, S.A.*
- Cardal, Matías, *Moradores de Bellavista*.
- Carrasco Delgado, Sergio, "La justicia en Concepción".
- Carrasco, Alonso y María Eliana Vega, *Cuando la luz se apaga. El día en que se cerró la mina de Lota*.
- Cartes Montory, Armando, "Balleneros en la bahía de Concepción y el golfo de Arauco".
- Cartes Montory, Armando, *Concepción contra "Chile". Consensos y tensiones regionales en la Patria Vieja (1808-1811)*.
- Cartes Montory, Armando, *Crónicas del Bicentenario*.
- Cartes Montory, Armando, *Franceses en el país del Bío-Bío*.
- Cartes Montory, Armando, "Franceses en la frontera militar del reino de Chile".
- Cartes Montory, Armando, "Identidad y región en el bicentenario".
- Cartes Montory, Armando, "La sangre y las luces de Francia en la emancipación chilena".
- Cartes Montory, Armando, *Los cazadores de Mocha Dick. Balleneros chilenos y norteamericanos al sur del océano de Chile*.
- Cartes Montory, Armando, "Pioneros de la Aviación".
- Cartes Montory, Armando, "Viajeros ilustrados en tierra mapuche", en *Actas V Jornadas de Historia Naval y Marítima*.
- Cartes Montory, Armando y Rodrigo Luppi, *Archivos históricos de Talcahuano. Crónica de un rescate*.
- Cartes Montory, Armando, Rodrigo Luppi, Luis López, (eds.), *Tomé, una fábrica en el tiempo*.
- Casanueva Herrera, Fernando, *Prensa y periodismo en Concepción 1833-2000*.
- Casanueva Werlinger, José Miguel, *El cáliz de la amargura*.
- Castillo, Marcelo, *Ensayo de una catástrofe*.
- Catrill Monsalves, Isabel, *Decadencia del carbón en Coronel y Lota: impacto del cierre de las minas*.
- Cerda, José M., *Relación histórica de la revolución de la Armada de Chile*.
- Cerda Medina, Mario, "Descubrimiento de Concepción por Pedro de Valdivia".
- Cid H., Otto, *Lecciones de cosas, crónicas del atardecer*.
- Cobos, María Teresa, "El régimen de Intendencias en el reino de Chile, fase de implantación 1786-1787".
- "Compañía de Acero del Pacífico, La".
- Compañía de Bomberos de Tomé, 1ª, *Un siglo al servicio de la comunidad: Primera Cía. de Bomberos Tomé*.
- "Concepción será el centro de grandes industrias madereras".

- Concha Ramírez, Víctor y Guillermo Henríquez Aste, "Memoria histórica vivida y transmitida en torno a los terremotos de 1939-1960 en los habitantes del Gran Concepción". "Conflictos universitarios; Concepción".
- Contador, Ana María, *Los Pincheira, un caso de bandidaje rural*.
- Contreras Yáñez, Oscar, *Informe sobre la fábrica de loza de Penco*.
- Cordemoy, Camilo J. de, *Estudio relativo a los puertos de Iquique, Pichilemu, Talcahuano e Imperial*.
- Cravero Silva, Oscar, *En la ruta del gran terremoto. Reportaje histórico de los sismos de mayo de 1960*.
- Crorkan, Peter, *La participación británica en la industria carbonífera chilena*.
- Cunill, Pedro, "Chile meridional criollo: su geografía humana en 1700".
- Chandía C., Guillermo (Rodrigo Pincheira, ed.), *Tiempo vespertino. Escritos periodísticos*.
- Charlín Ojeda, Carlos, *Del avión rojo a la república socialista*.
- Chávez B., Francisco, *Minas de carbón de Dichato-Coliumo cerca de Tomé, provincia de Concepción, Chile, propiedad del Sr. Francisco Chávez B.*
- Chouteau, E., "Dique seco de Talcahuano".
- Christensen, Chr., *Letzte Kaperfahrt nach Quiriquina*.
- Díaz, Alejandro, *Los campesinos del Bío-Bío maulino. El don de los primeros labradores mestizos*.
- Díaz Matamala, José Arturo, *Lavaderos de oro en Quilacoya*.
- "Dichato post catástrofe".
- Dinechin, Philippe, *Identidad y reconversión en las ciudades carboníferas de Lota y Coronel-Chile*.
- Universidad San Sebastián, Dirección de Comunicaciones, *Nuestra catástrofe, nuestro renacer, testimonios USS-27 F*.
- Domeyko, Ignacio, *Araucanía y sus habitantes*.
- Durand, Luis, "Concepción embellecida de sus ruinas y escombros".
- Durand, Luis, "Notas de viaje, Concepción".
- Echeñique, Antonia y Concepción Rodríguez, *Historia de la Compañía de Acero del Pacífico S.A. Huachipato: consolidación del proceso siderúrgico chileno, 1905-1950*, tomo I.
- Echeñique, Antonia y Concepción Rodríguez, *Historia de la Compañía de Acero del Pacífico S.A., cincuenta años de desarrollo siderúrgico en Chile, 1946-1996*, tomo II.
- Echeverría Cabezas, Luis, *Vieja escuela de altivos marinos. Reseña histórica de la Escuela de Grumetes "Alejandro Navarrete Cisterna"*.
- Edmundson, William, "La batalla de Coronel. 1° de noviembre, 1914".
- Edmundson, William, "Los británicos en la zona carbonífera".
- Ehijo M., Octavio y Gunter Seelmann E., *Te recordamos, Quiriquina. El puerto comercial de Talcahuano*.
- Elgueta Reyes, Rubén, "¡Temblad oligarcas chilenos! El proceso de secularización y los sectores obreros en Concepción (1860-1890)".
- Elgueta Reyes, Rubén, *Entre lo "tradicional" y lo "moderno": El proceso de secularización en Concepción (1860-1910)*.
- Elizalde González, Miguel y Álvaro Muñoz Sánchez, *Pueblo de carbón. Crónicas huelga larga 1960. Relatos mineros*.
- "En manos del Estado va a quedar el ferrocarril de Concepción a Curanilahue".

- Errázuriz, Enrique, Rodolfo Fortunatti y Cristián Bustamante, *Huachipato, 1947-1988, de empresa pública a empresa privada*.
- Ervin, Roger E., "Industria en el área de Concepción de Chile".
- Espech, Roman, "El ferrocarril de Concepción a los Ríos de Curanilahue".
- Espinoza Olivares, Luis H., *La ruta del oro en la frontera del Bío-Bío*.
- Etchepare Jensen, Jaime Antonio, "Cronograma de los 42 años del Departamento de Ciencias Históricas y Sociales de la Universidad de Concepción".
- Etchepare Jensen, Jaime Antonio, "Rasgos de la evolución de los partidos políticos en Concepción y su área regional, 1891-2001".
- "Fábrica de paños de Tomé".
- Fagalde, Alberto, *El puerto de Talcahuano y sus obras de mejoramiento*.
- Feliú Cruz, Guillermo, *Viajeros relativos a Chile*.
- Fernández, Enrique, *Carbón y sociedad 1910-1920. Antecedentes para un estudio de la huelga larga del '20 en los yacimientos de Lota y Coronel*.
- Fernández Gaete, Manuel, "Una larga marcha: pobladores, política y ciudad. Concepción, 1950 y algo más".
- Fernández Sánchez, Margarita, *Historia del cementerio de Concepción*.
- "Ferrocarril a las Termas de Chillán".
- "Ferrocarril de General Cruz a la cordillera".
- "Ferrocarril de Los Ángeles a Antuco".
- "Ferrocarril del Sur, El".
- "Ferrocarril eléctrico de Concepción a Talcahuano".
- "Ferrocarril trasandino por Antuco, El".
- Figueroa, Consuelo, "Revelación del subsole. La presencia de las mujeres en la zona carbonífera 1900-1930".
- Figueroa Ortiz, Enrique y Carlos Sandoval Ambiado, *Carbón, 100 años de Historia (1848-1960)*.
- Figueroa, Pedro Pablo, *Historia de la fundación de la industria del Carbón de piedra en Chile*.
- Figueroa, Viana, Patricia Hermosilla y Rosa Ester Yáñez, *Los árabes en Chillán. Su aporte económico en el siglo xx*.
- Filippi, Emilio, "Chile industrial crece junto a romántica laguna".
- Filippi, Emilio, "El negro porvenir del carbón".
- Flores Chávez, Jaime, "Territorio y economía al sur del río Bío-Bío durante la primera mitad del siglo xx".
- Foerster, Rolf y Sonia Montecino, *Organizaciones, líderes y contiendas mapuches (1900-1970)*.
- Fox, Duncan, *Ferrocarril Concepción-Penco-Tomé*.
- Fuchslocher C., Carlos, *Luchar en Concepción*.
- Fuentealba, Ramón, *Crónicas penquis-tas*.
- Fuentealba, Ramón, *Refrescando la memoria*.
- Fuentealba, Ramón, *Publicado en El Sur*.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Pinceladas sobre la tela regional*.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Tomé, mucho paño que cortar*.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Tomé y su centenario Club Social 1902-2002*.
- Fuenzalida Bade, Rodrigo, "Los diques secos de Talcahuano. Historia de su construcción".
- Fuenzalida Pereyra, Jorge, *Un siglo de estudios jurídicos en Concepción*.
- "Fundadores de la vitivinicultura chilena. (Iconografía)".
- Gaete Feres, Héctor, *Mercado del suelo urbano en Chile. El caso del gran Concepción*.

- Galdames F., Rafael, (ed.), *Gran empresa y territorio. El sector forestal maderero chileno del Maule a Los Ríos*.
- Garayar Copelli, Miguel, "El sistema urbano de la VIII Región del Bío-Bío".
- García-Huidobro C., Joaquín, Hugo Herrera A. y Daniel Mansuy H., *8.º escombros en el bicentenario*.
- Goicovich, Francis, "Pilares de identidad en un medio insular: el caso de Isla Mocha".
- Goicovic Donoso, Igor, *Movimiento de Izquierda Revolucionaria*.
- Góngora E., Álvaro, *La banca en Chile. Reseña histórica del Banco de Concepción*.
- Góngora, Mario, "Vagabundaje y sociedad fronteriza en Chile (siglos XVII a XIX)".
- González, José Manuel, "La cueca larga de los Pincheira. Un protocarlismo criollo".
- González, Nury et al., *Quinchamalé en el imaginario nacional*.
- González, Marcial y Juan Mackay, *Bases de la Compañía Carbonífera de Talcahuano*.
- González Abuter, Tulio y Dinka Loayza M., "Los 150 años de la Corte de Apelaciones de Concepción".
- Grandón, Edison, *El adiós del minero. Crónicas desde Lota*.
- Grin, Francisco, *Las colonias suizas en la Araucanía*.
- Grossi G., Víctor, *¿Por qué es necesario conocer la historia de un mensaje a García?*
- Guarda G., Gabriel, *Historia urbana del reino de Chile*.
- Guevara, Tomás, *Las últimas familias y costumbres araucanas*.
- Guichard, Eduardo y Guillermo Henríquez, "Memoria histórica en Chile: Una perspectiva intergeneracional desde Concepción".
- Gutiérrez Ibáñez, Mauro, Marlene Fuentalba Domínguez y Alejandro Mihovilovic Gratz, *Petronila Neira, la historia detrás del mito*.
- Harriet, Ramón Segundo, *La verdad de hoy: folleto político dedicado a la clase obrera de la provincia de Concepción*.
- Harris E., Thomas, "El ¿poder? de la palabra versus el poder de la memoria (en la provincia de la Concepción de Chile)".
- Hawa Arellano, Samy y Andrés Tavolari Goycolea, "Historia y situación actual de los fuertes de la infantería de marina en la bahía de Concepción".
- Hermosilla Barrientos, Víctor H. et al., *El aporte extranjero en Chillán 1900-1930*.
- Hernández Aguayo, Juan, *Donde viven las ballenas. Actividades balleneras en isla Santa María y Chome del pionero Juan Macaya Aravena*.
- Hernández Vásquez, Martín, *El pensamiento revolucionario de Bautista van Schouwen*.
- Historia de la Casa de la Providencia de Concepción*.
- Hurtado, Ricardo, "Huachipato".
- Hux, P. Meinrado, *Caciques pehuenches*.
- Ibarra Rebolledo, Carlos, *Criminalidad popular en el departamento de Lautaro, 1849-1879*.
- Ibarra Rebolledo, Carlos, "Diez años de criminalidad en el antiguo departamento de Lautaro (1849-1859). Algunas características".
- Ibarra, Carlos, Priscilla Rocha, Soledad González y Cinthya Muñoz, *Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción, La figura de Leonor Mascayano Polanco*.

- Illanes, María Angélica, "Ella en Lota-Coronel: poder y domesticación el primer servicio social industrial de América Latina".
- Infante Barros, Marta (ed.), *Cementos Bío-Bío, un gran desafío*.
- Inostroza R., Gina, "El proceso de industrialización en Chile y su impacto en la provincia de Concepción".
- Inostroza R., Gina y Marcela Tapia, "La mujer penquista popular en el trabajo independiente, Concepción 1895-1905".
- Inostroza, Carlos, *Schwager, Imágenes sociales inéditas*.
- Isla Sepúlveda, Ramón, *Los últimos días de Picó. Un episodio de la independencia de Chile en las Vegas de Coronado el año 1824*.
- Ivonne (seudónimo), *Terremoto, la pesadilla de los siete días*.
- Jara, Juan de la, *El terremoto de Chillán de 1939 otros recuerdos*.
- Johnson, John J., "Talcahuano and Concepción as seen by the fortyniners".
- Keller, Carlos, "La contraofensiva araucana".
- Kim Díaz, Han, "La identidad popular de los comerciantes del Mercado Central de Concepción entre los años 2003-2009".
- Kinsbruner, Jay, "The political status of the Chilean merchants at the end of the Colonial Period: the Concepción example, 1790-1810".
- Kraus, Jacob, *Proyecto de un puerto militar y comercial en Talcahuano. La Casa Gleisner cuenta su historia*.
- Lagos Vílchez, Alejandro, *Recopilación de antecedentes geográficos, históricos, económicos y culturales de la comuna de Coronel*.
- Leiva, Arturo, *El primer avance a la Araucanía, Angol 1862*.
- León, Leonardo, "Evolución de la Frontera Pehuenche en la Laja y Bío-Bío (Chile). Territorios, comercio y misiones, 1730-1760".
- León, Leonardo, "La otra Guerra de la Independencia: el éxodo patriota de Penco, 1817-1818".
- León, Leonardo, *Los señores de la cordillera y las pampas: los pehuenches de Malalhue 1770-1800*.
- León, Leonardo, *Maloqueros y conchavadores en Araucanía y las Pampas 1700-1800*.
- León, Leonardo, "Montoneras populares durante la gestación de la República, Chile: 1810-1820".
- León, Leonardo, Patricio Herrera, Luis Carlos Parentini y Sergio Villalobos, *Araucanía: La frontera mestiza, siglo XIX*.
- León León, Marco Antonio, "Discurso modernizador y control social en la provincia de Ñuble (1848-1900)".
- León León, Marco Antonio, "Imaginarios urbanos en la provincia de Ñuble (1848-1900)".
- León León, Marco Antonio, "Infundiendo un saludable temor en el ánimo de los habitantes, Progreso, orden y control social en la provincia de Ñuble (1848-1900)".
- León León, Marco Antonio, "Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)" (primera parte).
- León León, Marco Antonio, "Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)" (segunda parte).
- Lévêque, Alfredo, *Proyecto de dársena de carena i de establecimiento marítimo en la bahía de Talcahuano*.

- Lira, Ramón, *Extraño caso en el terremoto de Chillán*.
- “Lonquimay se unirá al riel de la red central”.
- Lonco Pascual Coña, *Testimonio de un cacique mapuche*.
- Louvel Bert, René, “Algo sobre la influencia francesa de Concepción y la región”.
- Marambio, Jorge, *Identidad cultural en la zona del carbón*.
- Márquez Esparza, Adolfo, “Los Pincheira... Epulafquén, 180 años después”.
- Márquez Ochoa, Boris, *Cerámica en Penco, industria y sociedad, 1888-1962*.
- Martin Fritz, Carlos, *Asmar, su contribución a la industria naval en Chile*.
- Martin Fritz, Carlos, *El dique seco N° 1 de Talcahuano. Génesis de su construcción*.
- Martin Fritz, Carlos, *La Armada en Talcahuano*.
- Martiné, Eduardo, “La Audiencia de Concepción en Chile (1565-1573), un caso de Audiencia con expresas funciones de gobierno”.
- Martínez Gaensly, Carlos, *Remembranzas de la iniciación de la cardiología en Concepción: o entrevista con un periodista imaginario*.
- Matthei Jensen, Enrique, “Navegabilidad del Bío-Bío, pasado, presente y futuro”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Acerca de la historia del comercio y de la industria en Concepción”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Antecedentes para un análisis comparativo de la inserción de británicos e italianos en la región de Concepción”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Antiguos y nuevos empresarios en la Región de Concepción en el siglo XIX”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Características demográficas, procedencia regional y pautas matrimoniales de los inmigrantes italianos en la provincia de Concepción, 1890-1930”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Conformación de sectores empresariales en la economía de Concepción, siglo XIX y comienzos del siglo XX”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Documentos relativos a la historia regional, el contrabando francés”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Economías y empresarios de Concepción”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “El crédito en el tránsito de una sociedad tradicional a una sociedad moderna. Concepción hacia 1880”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “El empresariado mercantil de Concepción a fines del siglo XIX”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Empresarios manufactureros y desarrollo industrial de Concepción (1880-1920)”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “En torno a la identidad histórica de Concepción”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Expansión de gestiones empresariales desde la minería del norte a la del carbón, Chile, siglo XIX”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Formas de integración de los inmigrantes italianos: el caso de Concepción”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Fundación y supresión de la primera Audiencia de Chile: Concepción (1567-1575)”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Gestiones empresariales de un norteamericano en Concepción en el siglo XIX: Guillermo Gibson Délano”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Gestiones empresariales de tempranos in-

- migrantes italianos radicados en Concepción”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Inmigración y mutualismo: La Sociedad Italiana Mutuo Soccorso Concordia de Concepción”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “La agricultura de la región de Concepción en el siglo XIX”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “La economía de Concepción en el cambio de siglo (XIX-XX). Avance y (des)proyección”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “La inmigración europea en el proceso de construcción nacional de Chile, siglo XIX”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, *La inmigración italiana en la provincia de Concepción 1890-1930*.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “La integración económica de los inmigrantes italianos en un área de recepción no masiva. El caso de la provincia de Concepción, Chile (1890-1930)”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “La Primera Audiencia de Chile: Concepción (1567-1575)”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “La sociedad de conquista en Concepción”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “L'integrazione degli immigrati italiani nell'economia della provincia di Concepción, 1890-1930”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Los británicos y el carbón de Chile”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Origen del establecimiento británico en la región de Concepción y su inserción en la molinería del trigo, en la minería del carbón”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Orígenes del empresariado moderno en la región de Concepción (1820-1860)”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Participación de inmigrantes italianos en procesos iniciales de industrialización: el caso de la provincia de Concepción, Chile, (1890-1930)”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Participación femenina en el crédito en una sociedad en transcurso a la modernización. Concepción a fines del siglo XIX”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Raíces coloniales del centralismo desde la perspectiva periférica de Concepción (siglos XVI y XVII)”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Salvación del alma y poder terrenal. Testamentos de mujeres de la elite de Concepción, siglo XIX”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, *Sociedades comerciales e industriales y economía de Concepción 1920-1939*.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Terratenientes de Concepción en el proceso de la modernización de la economía regional en el siglo XIX”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, “Trayectorias empresariales en la región de Concepción en el siglo XIX. El caso de José Ignacio Palma Barriga”.
- Mazzei de Grazia, Leonardo y Jimena Larreta, “La colectividad española en la provincia de Concepción”.
- Medina Aravena, Andrés, “El balmacedismo y Concepción en la Guerra Civil de 1891”.
- Medina Valverde, Cristián, “Periodismo penquista. *El Sur* de Concepción 1882-1899”.
- Medina Valverde, Cristián, *El Sur, 130 años de historia*.
- Medina Valverde, Cristián, “Semblanza de un diario penquista: *El Sur* de Concepción”.
- Medina Valverde, Cristián, “Trayectoria de un diario penquista. *El Sur* de Concepción”.

- Medina Valverde, Cristián y Armando Cartes, "Apuntes bibliográficos para el Centenario".
- Melo F., Adam J., *Historia de la 2ª Compañía de Bomberos de Talcahuano. 1888-1905*.
- Menard, André y Jorge Pavez, *Cartas Mapuche: siglo XIX*.
- Menard, André y Jorge Pavez, *Mapuches y anglicanos*.
- Mendoza Enríquez, Jorge, "Concepción en la Reconquista (descripción de un romántico europeo)".
- Meyer, Albert, *Geschichte der Colonie Contulmo*.
- Meyer, Albert, *Historia de la colonización de Contulmo*.
- Meza Sánchez, Alexis, "Un tropezón no es caída. Historia del movimiento estudiantil en la Universidad de Concepción (1990-2000)".
- Micco Aguayo, Sergio. "Terremoto del bicentenario, virtudes republicanas e instituciones públicas. Una reflexión desde la historia de la ciudad de Concepción".
- Mihovilovic Gratz, Alejandro, *Historia plaza de la Independencia, valle de la Mocha*.
- Mihovilovic Gratz, Alejandro, *Relación histórica respetable Logia "Concepción" N° 115 1963-2003*.
- Mihovilovic Gratz, Alejandro, *Relación histórica respetable Logia "Concepción" N° 115 1963-2003*, 2ª ed.
- "Moderna fábrica "Inchalam" en Huachipato, La".
- Molina, Raúl y Martín Correa, *Territorios y comunidades pehuenches del alto Bío-Bío*.
- Monsálvez Araneda, Danny, *Los bandos militares en Concepción y Talcahuano. Disciplina militar y disciplinamiento social*.
- Monsálvez Araneda, Danny, "Violencia y represión en un dispositivo local: Concepción, 11 de septiembre de 1973".
- Montero, Luis, "La industria siderúrgica de Huachipato".
- Muñoz H., Jonathan y Benjamín Torres L., *Posición política de los diarios El Sur y Correo del Sur de Concepción en la guerra civil de 1891*.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Club Concepción 1867-1990*.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Libro de oro Club Concepción*.
- Muñoz Larenas, Samuel, *Informe sobre la Sociedad Nacional de Paños Tomé*.
- Navarrete, Aníbal, Evelyn Arriagada y Luis Vargas, "Consecuencias de la instauración del sistema neoliberal en los trabajadores del Sindicato N° 1 de Textil Bellavista Oveja Tomé, 1976-1986".
- Navarro, Leandro, *Crónica militar de la conquista y pacificación de la Araucanía*.
- Noggler, Albert, *Cuatrocientos años de misión entre los araucanos*.
- Nogueira, Humberto, *El gobierno regional en Chile y la experiencia comparada*.
- 88 propuestas para la reconstrucción de la Región del Bío-Bío.
- Oliver Schneider, Carlos, *La masonería en el valle de Concepción*.
- Ortega, Luis, "La frontera carbonífera 1840/1880".
- Ortega, Luis, *La industria del carbón en Chile entre 1840 y 1880*.
- Ortiz, Manuel J., *Cartas de la aldea*.
- Ortiz Álvarez, Elizabeth, *Identidad y Cultura minera*.
- Ortiz Lagos, Fernando, *Siderurgia del hombre. El inicio de un canto*.

- Osses Guíñez, Luis, *100 años. Fútbol chorero*.
- Osses Guíñez, Luis, *Memorias de un navalino*.
- Osses Guíñez, Luis, *Naval, un nombre que fue Chile*.
- Pacheco Silva, Arnoldo, *Economía y sociedad de Concepción*.
- Pacheco, Arnoldo, "Los comerciantes de Concepción, 1800-1820".
- Pacheco Silva, Arnoldo, "Una economía de conquista, Concepción siglo XVII".
- Palacios Roa, Alfredo, "Dominio y catástrofe. Los terremotos en Concepción, Chile: 1550-1751".
- Parentini, Luis Carlos, *Introducción a la etnohistoria mapuche*.
- Parker de Bassi, María Teresa, *Tras la estela del Dresden*.
- Parra Avello, Pedro, "La batalla de Loncomilla en la historia de Concepción: 8 de diciembre de 1851".
- Pedrerros, Guillermo, *Chile: la huelga grande del carbón 1920*.
- Pereira Salas, Eugenio, *Alegrías y juegos coloniales*.
- Pérez, Cristián, "Historia del Mir".
- Pérez Lizana, Sebastián *et al.*, *Bellavista: memoria oral de un pueblo industrial*.
- Picón Salas, Mariano y Guillermo Feliú Cruz, *Imágenes de Chile. Vida y costumbres chilenas de los siglos XVIII y XIX*.
- Pinto Rodríguez, Jorge, "Una rebelión de esclavos y el desarraigo en la historia. El caso de la fragata *Trial*, 1804".
- Pinto Rodríguez, Jorge, "Una rebelión de negros en las costas del Pacífico Sur. El caso de la fragata *Trial* en 1805".
- Plath, Oreste, *L'Animita, hagiografía folclórica*.
- Ramírez Espíndola, Manuel, "Ejército regular y élites locales en la Intendencia de Concepción a fines del periodo colonial. Una aproximación desde la prosopografía y el análisis de redes sociales".
- Ramírez Espíndola, Manuel, "Huasos, frailes y soldados. El último bastión monarquista en la frontera hispano-mapuche".
- Ramírez Espíndola, Manuel y Eduardo Téllez Lugaro, "Vicente Benavides: reacción y devoción en el seno de la post-independencia americana".
- Retamal Ávila, Julio, "La producción de la viña de Quilacoya entre 1676 y 1682".
- Reuel Smith, Edmund, *Los araucanos o notas sobre una gira efectuada entre las tribus indígenas de Chile Meridional*.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, "Colonias extranjeras en Chillán".
- Reyes Coca, Marco Aurelio, "Los umbrales del crecimiento de Chillán en cuatro siglos".
- Riffo Marabolí, Nelson y Víctor Toloza Jiménez, 27/F.
- Ríos Gallardo, Jorge, *Rol de Concepción en la Revolución de 1851*.
- Robles Rodríguez, Eulogio, *Costumbres y creencias araucanas*.
- Rock Núñez, María Esperanza, *Voces de la historia. Relatos del carbón*.
- Rocha Caamaño, Priscilla, Carlos Vivallos Espinoza y Leonardo Mazzei de Grazia, "De mujer golpeada a mujer engañada. Cuatro juicios de divorcio eclesiástico en el Obispado de Concepción, 1844-1880".
- Rodríguez Domínguez, Cristián y Nelson Muñoz Mera, *El legado suizo en la Araucanía*.
- Rodríguez Torrent, Juan Carlos y Patricio Medina Hernández, "Recon-

- versión, daño y abandono en la ciudad de Lota”.
- Rojas Gómez, Mauricio, “La ciudad como agente moralizador: la policía y la ciudad de Concepción (Chile), 1850-1880”.
- Rojas Gómez, Mauricio, “Aspectos económicos relacionados con el delito de abigeato en la provincia de Concepción, 1820-1850”.
- Rojas Gómez, Mauricio, “Discursos catastrofistas y ‘Pánico moral’ en torno a delitos de bigamia en Concepción a mediados del siglo XIX”.
- Rojas Gómez, Mauricio, “El delito que trae daño público: las injurias en la sociedad penquista del siglo XIX”.
- Rojas Gómez, Mauricio, “Entre la legitimidad y la criminalidad: el caso del ‘aparaguayamiento’ en Concepción, 1800-1850”.
- Rojas Gómez, Mauricio, “Entre la legitimidad y la criminalidad: el caso del ‘aparaguayamiento’ en la provincia de Concepción (Chile) durante la primera mitad del siglo XIX”.
- Rojas Gómez, Mauricio, “Estrategias y legitimidad en las rupturas matrimoniales y bigamia de la provincia de Concepción, 1820-1875”.
- Rojas Gómez, Mauricio, “La creación de la policía rural como medio de control social en las provincias de Concepción y Ñuble en la segunda mitad del siglo XIX”.
- Rojas Gómez, Mauricio, “Las pendenencias en la provincia de Concepción (Chile) durante la primera mitad del siglo XIX”.
- Rojas Gómez, Mauricio, *Las voces de la justicia. Delito y sociedad en Concepción (1820-1875)*.
- Rojas Gómez, Mauricio, “Pánico moral y control social en la provincia de Concepción durante la primera mitad del siglo XIX”.
- Rojas Gómez, Mauricio, “Respuestas sociales a los mecanismos de control oligárquico, Concepción, 1850-1900”.
- Rosenblitt B., Jaime, “Entre el mar y Nahuelbuta: historia del asentamiento humano en Arauco”.
- Rosenblitt B., Jaime, “La ingeniería militar en el Chile hispano”.
- Rosenblitt B., Jaime y Simón Castillo, “Evolución del sistema de asentamientos urbanos en la Región del Bío-Bío 1550-1992”.
- “Rostro optimista del acero, Huachipato, El”.
- Ruiz Aldea, Pedro, *Los araucanos y sus costumbres*.
- Ruiz Aldea, Pedro, *Tipos y costumbres de Chile*.
- Saavedra, Cornelio, *Documentos relativos a la pacificación de Arauco*.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Navegantes en el litoral de Tomé*.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Secuelas 27 F 2010*.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Plaza y fontana de Tomé*.
- Sabugo V., Alberto, *Banco de Concepción: 1871-1951*.
- Sagredo B., Rafael, “¿Sólo interés por las ciencias? Las expediciones científicas del siglo XVIII”.
- Salvo González, Luis, *Historia de la industria pesquera en la región del Bío-Bío*.
- Sánchez Andaur, Raúl, “La empresa económica jesuita en el obispado de Concepción: el caso de los colegios San Bartolomé de Chillán y Buena Esperanza”.
- Sánchez Andaur, Raúl, “Viticultores jesuitas en el Obispado de Concepción (Chile)”.

- Sandoval Ambiado, Carlos, *Movimiento de Izquierda Revolucionaria. Coyunturas y vivencias, 1973-1980*.
- Schilling Quezada, Juan y Gabriel Rojas Jara, *Historia de las radios comunitarias de la Región del Bío-Bío*.
- Sepúlveda Bustos, Loreto, *Mujeres en el tiempo*.
- Sievers Thennet, Alexander, "Beneficencia, asilos para enajenados y su relación con la transformación del Estado en Concepción, durante las primeras décadas del siglo xx".
- Silva Silva, Guillermo, *Asmar (Los viejos arsenales de Marina)*.
- Silva Silva, Guillermo, *La cubierta inmortal del Huáscar*.
- Sociedad de Historia de Concepción, *Concepción, vivir su historia 1550-2000*.
- Sociedad de Historia de Concepción, *Memoria Sociedad de Historia de Concepción, 1974-2004*.
- Solís Álvarez, Eduardo, "Del crimen pasional al femicidio: el caso de Petronila Neira".
- Soulodre, José V. (coord.), *Juegos florales organizados por la colonia española de Concepción*.
- SUBDERE, *España, Francia, Italia, Chile: experiencias de descentralización y desarrollo regional*.
- Taller de Ciencias Sociales "Luis Vitale", *Historia sociopolítica del Concepción Contemporáneo*.
- Tapia L., Marcela, "El crecimiento urbano de la ciudad de Concepción. La vivienda y la ocupación del espacio ciudadano: problemas, tensiones y soluciones. 1968".
- Tietze de Soto, Katharina, *Deutsche Einwanderung in die chilenische Provinz Concepción 1870-1930*.
- TimmermannLópez, Freddy, "Legitimación, violencia y miedo en la provincia de Ñuble. Régimen cívico-militar. 1973".
- Tomic, Patricia y Ricardo Trumper, "Las contradicciones del neoliberalismo en Chile, 1973-1989. El caso de la región de Concepción".
- Torrejón, Fernando, Patricia Martínez y Fabiola Herrera, "Propuesta de relocalización de los fuertes hispano-coloniales de Lota y Colcura, mediante un análisis histórico-geográfico".
- Torres P., Fidel, Paola Ruz del C. y Luis Arias E., *Mercado de Chillán. Iconografía de una historia*.
- Torres, Jimena, Claudia Silva y Marcelo Lucero, "El rol de la pesca en la intensificación de las ocupaciones costeras durante el holoceno medio-tardío (bahía de Concepción, Región del Bío-Bío, Chile)".
- Touraine, Alain, *Huachipato et Lota, étude sur la conscience ouvrière dans deux entreprises chiliennes*.
- "Un siglo de progreso cumple la industria del carbón de Lota".
- Uribe Ulloa, Héctor, *Folklore y tradición del minero del carbón*.
- Urrejola Arrau, Alfonso, "Concepción, sede de la primera Real Audiencia".
- Urrutia Infante, Zenón, "Un decenio del cabildo penquista (1818- 1828)".
- Urrutia Infante, Zenón, "Un intento criminal y sacrilego en Concepción".
- Valdebenito, Hernán, *El carbón de Lota*.
- Valdés Vera, Mario, "Delincuencia y bandidaje en la provincia de Concepción 1835-1860".
- Valenzuela Bascuñán, Patricio A. y Sandrino A. Vergara Paredes, "La guerra a muerte".
- Vega Soto, María Eliana (redactora y editora periodística), *Viaje a la me-*

- moria. *Ex presos políticos se reencontran con la isla Quiriquina.*
- Vega Soto, María Eliana, *Jorge Matute. Una historia de compromiso sindical.*
- Vega Soto, María Eliana, *No hay dolor inútil, La Iglesia de Concepción y su defensa de los derechos humanos en la región del Bío-Bío entre 1973 y 1991.*
- Vega Soto, María Eliana, *Nunca me imaginé. Testimonios de personas viviendo con el VIH/SIDA.*
- Vega Soto, María Eliana, *Padre Carlos Puentes Figueroa: pastor de los trabajadores y defensor de la sagrada dignidad de la persona humana.*
- Vega Soto, María Eliana, *Por la Sagrada Dignidad del Hombre, 15 años en la defensa y promoción de los derechos humanos*, en memoria de la labor realizada por el departamento de Pastoral de Derechos Humanos del Arzobispado de la Sma. Concepción entre 1973 y 1988.
- Vega Soto, María Eliana y Jimena Catriao Salazar, *Mujeres de mar, Historias y saberes de pescadoras artesanales de la región del Bío Bío.*
- Véliz, Claudio, *Historia de la Marina Mercante en Chile.*
- Venegas, Hernán, "Crisis económica y conflictos sociales y políticos en la zona carbonífera, 1918-1931".
- Venegas Valdebenito, Hernán, *El carbón de Lota.*
- Verniory, Gustave, *Diez años en la Araucanía 1889-1899.*
- Vicuña, Carlos, *Ante la Corte Marcial.*
- Vicuña, Carlos, *En las prisiones políticas de Chile.*
- Vigness, Daniel M., "Huachipato: The Story of Iron and Steel in Chile".
- Villalobos R., Sergio, "Contacto de británicos y araucanos en las décadas de 1820-1830".
- Villalobos R., Sergio, *Los pehuenches en la vida fronteriza.*
- Villalobos R., Sergio, *Vida fronteriza en la Araucanía.*
- Villalobos R. Sergio, Horacio Zapater, Carlos Aldunate, Luz María Méndez, Carlos Bascuñán, *Relaciones fronterizas en la Araucanía.*
- Vitale, Luis, *Las guerras civiles de 1851 y 1859 en Chile.*
- Vivallos, Carlos, *Trabajo, envejecimiento y exclusión. Trayectorias laborales de ex mineros del carbón de Lota.*
- Vivallos Espinoza, Carlos y Alejandra Brito Peña, "Inmigración y sectores populares en las minas de carbón de Lota y Coronel (Chile 1850-1900)".
- Vivallos Espinoza, Carlos y Alejandra Brito Peña, "Matrimonio, transgresión y conflicto en la región de Concepción. Chile en el siglo XIX".
- Wagemann, Günther, *Breve historia del desarrollo económico de las provincias de Concepción, Biobío, Ñuble y Arauco.*
- Weitzel P. Ruby, *Dichato, lo que dejó el mar.*
- Witker, Alejandro, *Prisión en Chile.*
- Zapatta Silva, Francisco, *Bomberos de Concepción.*

EDUCACIÓN

- Aliaga Ibar, Ignacio, *Órbita de Enrique Soro.*
- Baquedano Venegas, Carlos, Juan A. Costa Tramón, José R. Parada, *Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, 1957-2007 Medio siglo de historia.*
- Biel Cascante, Fructuoso, "La Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción, su contribución al desarrollo de la medicina en Chile".

- Bornhardt, Martin (ed.), *Deutsche Schule Concepción 1888-1988*.
- Bórquez Lago, Fernando, *Historia de la Escuela de Agronomía*.
- Campos Harriet, Fernando, "La cultura y la educación en Concepción y la Región del BioBío".
- Campos Harriet, Fernando, *El Dr. Virginio Gómez, precursor de la Medicina moderna en Concepción. Notas sobre orígenes de la medicina en Concepción. 60 años de la Facultad de Medicina de Concepción*.
- Casanueva Herrera, Fernando, *Breve Historia del Liceo de Concepción*.
- Casanueva Herrera, Fernando, "El Instituto Literario, primera época del Liceo de Hombres de Concepción".
- Casanueva Herrera, Fernando, "Los colegios más antiguos de Concepción".
- "Colegio Salesiano de Concepción, El".
- Conmemoración 80 años Facultad de Medicina Universidad de Concepción*.
- Contreras, Marta, Patricia Henríquez, y Adolfo Alborno, *Historias del teatro de la Universidad de Concepción, TUC*.
- Corporación Cultural Universidad de Concepción, *Historia de la Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción (1952-2007)*.
- Costa Leiva, Miguel da, "Dos documentos inéditos para la historia de la Universidad de Concepción (en el cincuentenario de la Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción)".
- Costa Leiva, Miguel da, *Crónica fundacional de la Universidad de Concepción*.
- "Desenvolvimiento científico del país y la Universidad penquista, El".
- Domínguez Águila, Ramón, "Los setenta y cinco años de la Revista de Derecho Universidad de Concepción".
- Donoso Romo, Andrés, *Educación y nación al sur de la frontera*.
- "En honor del nuevo rector de la Universidad de Concepción".
- Enríquez Frödden, Edgardo, "Proyección del pensamiento y personalidad de don Enrique Molina en la Universidad de Concepción".
- "Escuela Agrícola de Concepción, La" (vistas).
- "Escuela de Agricultores de Concepción, La".
- "Escuela de Grumetes de Talcahuano, La".
- "Escuela Normal de Angol; la mujer se forma para trabajar en los campos, La".
- "Escuela Normal de Preceptores de Chillán, La".
- Eslava, Ernesto, *Pintura mural. Escuela México de Chillán*.
- Etcheverry, María, "Los índices del Boletín de la Sociedad de Biología de Concepción".
- Ferrada Ortiz, Ena, *Liceo Marta Brunet Chillán*.
- Figueroa, Ana, "Gonzalo Rojas y los encuentros de escritores de la Universidad de Concepción. Un ventilar y un decirse el mundo de América".
- Filippi, Emilio, "Crean la especialidad de Ingeniería Metalúrgica".
- Filippi, Emilio, "Las futuras damas de la lámpara; la Escuela de Enfermería de Concepción".
- Fuenzalida Pereyra, Jorge, "La educación en América española, en Chile y Concepción: siglos XVI y XIX (breve introducción histórica)".
- Fuenzalida Pereyra, Jorge, "La génesis de la Universidad de Concepción".

- Gana Lagos, Sergio, *Liceo Narciso Tondreau de Chillán*.
- García Molina, Jaime, *El campus de la Universidad de Concepción*.
- Gondar de Santa Bárbara, Joseph, *Misiones del Colegio de Chillán*.
- Grau y Badiella, Baldomero, *Fundo "Escuela Práctica de Agricultura de Chillán": monografía*.
- "Grave amenaza para la Universidad de Concepción".
- Guerrero Verdugo, Raúl, *Elocaso de una sociedad campesina. La cordillera de la Costa en la región de Concepción*.
- Herrera Lobos, Víctor Renato, *Los cazadores de microbios en la Universidad de Concepción. Historia del departamento de Microbiología (1920-1975)*.
- Ibacache I., Carlos, "Narciso Tondreau, educador y poeta".
- "Instrucción pública en Concepción, La".
- Leal Pino, Cristián, "Cultura popular e historia local en el aula: la maleta didáctica una alternativa educativa. En cultura popular en el mundo contemporáneo Portezuelo: una historia hecha canción".
- Leal Pino, Cristián, "El museo franciscano. Propuesta y experiencia pedagógica".
- Leal Pino, Cristián, "El patrimonio cultural al servicio de la educación. El museo franciscano de Chillán: una propuesta pedagógica".
- Leal Pino, Cristián y otros, *Iglesia y educación en Chillán*.
- "Liceo de Los Ángeles celebra bodas de diamante".
- "Lo que es y lo que hace la Universidad de Concepción".
- Martínez Gaensly, Carlos, *La educación en Concepción desde el siglo XVI hasta la creación de la Universidad de Concepción*.
- Molina Garmendia, Enrique, *Discursos universitarios*.
- Molina Garmendia, Enrique, *Quince años de la Universidad de Concepción*.
- Muñoz Agüero, Washington, *Desarrollo de la obstetricia y de la ginecología en Concepción hasta 1970*.
- Muñoz Labraña, Carlos y Augusto Valdivia C., *Para una historia de la universidad*.
- Muñoz Labraña, Carlos, *69 años. Historia de la Facultad de Medicina*.
- Muñoz Labraña, Carlos, *75 años. Facultad de Farmacia 1919-1994*.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Crónica de la Asociación del Personal Docente y Administrativo de la Universidad de Concepción. 1943-2003*.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Historia de la Facultad de Ingeniería*.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Historia Facultad de Odontología Universidad de Concepción, 75 años 1919-1994*.
- Muñoz Labraña, Carlos y otros, *Aporte de la mujer a la Universidad de Concepción*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *El Instituto Literario de Concepción 1823-1853*.
- Núñez, Félix Armando, "La ciudad de Concepción y su universidad".
- OECD, *Informe de la OECD-Banco Mundial sobre la contribución de la Educación en el Desarrollo Regional. La región del Bío-Bío, Chile*.
- Peake, Gladys, "La escuela universitaria de Enfermería en Concepción".
- Pérez Arrau, Carlos, *Hospital clínico de Concepción "Guillermo Grant Benavente", reseña histórica*.
- Pereira Contardo, Karin, *El Real Colegio de Naturales*.

- Pizarro, G., V. Vergara y Arturo Searle, "La Escuela de Ingeniería de la Universidad de Concepción y la investigación tecnológica".
- Ramos Acuña, Gastón, *El teatro de la Universidad de Concepción y 10 años de las salas de cine de Concepción, 1950-1960*.
- Ramos Pazos, René, "Setenta y cinco años de la Universidad de Concepción".
- Reed, Carlos S., *Apuntes para la historia del Museo de Concepción*.
- Rioseco Medina, Virginia Andrea, "Los archivos "Cartes de Visite" del Museo de Historia de Concepción. (Un aporte a la historia social de Chile a través de la imagen fotográfica. 1860-1885)".
- Riquelme M., René, "Historia del Servicio de Cirugía del hospital clínico regional Guillermo Grant Benavente".
- Sánchez Andaur, Raúl, "Entre la cruz y la razón: el Colegio Jesuita de San Francisco Javier de la Limpia Concepción (Chile 1610-1767)".
- Sánchez Andaur, Raúl, "La empresa económica jesuita en el obispado de Concepción: el caso de los colegios San Bartolomé de Chillán y Buena Esperanza".
- Sanhueza V., Miguel Ángel, *Chillán 400 años de educación 1589-1980*.
- "Santa Juana verá la primera escuela primaria de agricultura".
- Santin, Juan Manuel (ed.), *Chile-México. Restauración murales Escuela México, Chillán*.
- Sepúlveda Lafuente, Candelario, *Semblanza agrícola y educacional de Chillán y Ñuble*.
- Soto Ayala, Carlos, "El liceo de Concepción", tomo CXXXVI.
- Soto Ayala, Carlos, "El liceo de Concepción", *Anales de la Universidad de Chile*, tomo CXXXVII.
- Soto Ayala, Carlos, *El liceo de Concepción*.
- Stom Arévalo, Tomás, "Cómo se formó el Museo de Chiguayante".
- Tondreau, Narciso, "Reseña histórica del liceo de Chillán, 1853-1897", tomo CXLI.
- Tondreau, Narciso, "Reseña histórica del liceo de Chillán, 1853-1897", tomo CXLII.
- Torres, Nadia, "La francmasonería y su influencia en la educación en Concepción".
- Torres Hidalgo, Nadia, *La francmasonería y su influencia en la educación en Concepción*.
- Universidad de Concepción, *55 años de la Universidad de Concepción 1919-1974*.
- Universidad de Concepción, *Homenaje a los fundadores de la Universidad de Concepción: 17 de marzo de 2009*.
- Valdés Urrutia, Mario, "La Universidad de Concepción el 11 de septiembre de 1973".
- Vergara Aravena, José, "El Museo de Concepción: reseña de noventa años", primera parte.
- Vergara Aravena, José, "El Museo de Concepción: reseña de noventa años", segunda parte.
- Videla Torres, Alfredo, "La Escuela Salesiana Industrial de Concepción".
- Vivaldi C., Augusto, "De la universidad, la ciudad y los rectores".
- Wilhelm, Ottmar, *El XXI aniversario de la Universidad de Concepción*.
- Wilhelm, Ottmar, "Historia de la fundación de la Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción".
- Wilhelm, Ottmar, *Historia de la medicina penquista*.
- Wilhelm Grob, Ottmar, "Historia de la Sociedad de Biología de Concepción".

Yáñez Contreras, Nelson E., *Breve resumen histórico de los colegios profesionales y secundarios de Chillán*.

MEMORIAS Y BIOGRAFÍAS

Abrigo Domínguez, Graciela, *Registro de personajes históricos de Concepción*.

Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Biografías de Sancarlinos 1800-2000*.

Albornoz, Adolfo, *Brisolia Herrera, memorias de una actriz chilena del siglo XX*.

Aliaga Ibar, Ignacio, *Órbita de Enrique Soro*.

Álvarez Navarro, Patricio y Pablo Espinoza Concha, *Dillman S. Bullock. El naturalista de la Araucanía*.

Amunátegui Solar, Domingo, *Don Miguel José de Zañartu y Santa María*.

Amunátegui Solar, Domingo, *Hijos ilustres de Chillán*.

Amunátegui Solar, Domingo, *Noticias inéditas sobre don Juan Martínez de Rozas*.

Araneda Bravo, Fidel, "José Hipólito Salas, el Obispo vehemente".

Araneda Bravo, Fidel, *El obispo José Hipólito Salas*.

Araya, Juan Gabriel, *Doña Isabel Riquelme*.

Araya, Juan Gabriel, *Nicanor en Chillán*.

Araya O., Isabel, Patricia Chavarría Z. y Paula Mariángel Ch., *Canto, palabra y memoria campesina*.

Arrau Corominas, Fernando, *El diputado Bernardo O'Higgins en el Congreso de 1811*.

Arrau Lorca, María Fernanda (ed.), *Una voz de todos, los Carrasco y compañía*.

"Asunción al mando del presidente Bulnes, La".

Barros Arana, Diego, *Estudios históricos sobre Vicente Benavides y las campañas del sur 1818-1822*.

Barros Pasos, José, *Biografía del señor general don Juan de Dios Rivera*.

Bastías Fuentes, Carlos y Juan Dzazópulos Elgueta, *Ramón Vinay, de Chillán a la Gloria*.

Benavente Boizard, Mario, "Larenas".

Benavente Boizard, Mario, *Diego José Benavente, prócer de la independencia, escritor y estadista de la patria nueva*.

Blanco R., María Angélica, *Mujeres en el acontecer de Concepción*.

Blanco R., María Angélica, "Mujeres notables de Concepción".

Blanco S.J., José María, *Historia documentada de los mártires de Elicura en la Araucanía (Chile)*.

Brandt Montaner, Guillermo, "Dionicio Rocuant Casabaut y sus descendientes".

Bravo Valdivieso, Germán, "Un héroe chillanejo".

Brito Figueroa, Paula, *Eugenio Brito, una mirada personal*.

Bulnes, Gonzalo, *Don Juan Martínez de Rozas, 1759-1813*.

Bulnes Ripamonti, Cristián, *Los auxiliares de Penco y su capitán Manuel de Bulnes Quevedo*.

Bustos Valderrama, Raquel, "Enrique Soro", N° 135-136.

Bustos V., Raquel, "Enrique Soro".

Calderón, Teresa y Mario Cárdenas, *Órbita de Juvenal Hernández*.

Campos, Javier, "Tomás Harris y la cultura de la imagen. Algunas reflexiones sobre la poesía chilena de los 80".

Campos Harriet, Fernando, *Alonso de Ribera: gobernador de Chile*.

Campos Harriet, Fernando, "La generación del "Chantecler" en Concepción".

- Campos Harriet, Fernando, "Los Aguilera y los Bastidas en la conquista".
- Campos Harriet, Fernando, "Los Harriet de la baja Navarra y Chile".
- Campos Harriet, Fernando, "Zenón Urrutia Infante".
- Campos Menchaca, Daniel, "Cuatro cartas de Alcazar a Freire durante la Guerra a Muerte".
- Campos Menchaca, Daniel, "Doña Carmen Urrejola (de) del Río (1848-1932). Una vida dedicada a la filantropía".
- Campos Menchaca, Daniel y Carlos Reyes, "Don Tomás K. Sanders".
- Carrasco Delgado, Sergio, "Estudios históricos de penquistas sobre Concepción en el último siglo".
- Carrasco Delgado, Sergio, "Fernando Campos Harriet, el historiador de Concepción ('Sin historia, la vida pierde sentido'). (Necrología)".
- Carrasco Delgado, Sergio, "Los aportes de don 'Mandantonio'".
- Cartes, Armando, "Literatura de viajes y proyecto civilizatorio: a propósito de Domeyko en la Araucanía".
- Cartes Montory, Armando, *Pedro del Río Zañartu. Patriota, filántropo y viajero universal*.
- Cartes Montory, Armando, *Viajeros en tierras mapuches*.
- Cartes Montory, Armando y Patrick Puigmal, *De la alsacia al Bío-Bío. El oficial napoleónico Frédéric de Brandsen en las campañas de la Independencia de Chile (1815-1819)*.
- Casanueva Herrera, Fernando, "Dr. Fernando Allende Navarro, Historiador Penquista".
- Casanueva Herrera, Fernando, "Víctor Solar Manzano".
- Castellón Covarrubias, Álvaro, *Historia de la Familia Castellón*.
- Cerda Medina, Mario, "Descubrimiento de Concepción por Pedro de Valdivia".
- Cerda Merino, José Miguel de la, "Nuevos datos sobre la familia Alcázar".
- Coffin, John F., *Diario de un joven norteamericano detenido en Chile*.
- Contador, Ana María, *Los Pincheira, un caso de bandidaje rural*.
- Contreras Jara, Luis, *Órbita de Francisca Contreras*.
- Corporación Cultural Rector Juvenal Hernández, *Estudios en honor de Juvenal Hernández*.
- Crisóstomo Merino, Juan Pablo, "Cuento y Riquelme".
- Crisóstomo Merino, Juan Pablo, "De la Cruz (Della Croce), apuntes genealógicos".
- Crisóstomo Merino, Juan Pablo, "Una línea de Molina en Itata".
- Crovetto Lamarca, Carlos, *Mi suelo, una lección de amor*.
- Cruz, Ernesto de la, *Epistolario de don Bernardo O'Higgins 1819-1823*.
- Cruz, Luis de la, *Viage a su costa del alcalde provincial del muy ilustre cabildo de la Concepción de Chile don Luis de la Cruz*.
- Cruz Muñoz, Luciano, "Estudio sobre diversas familias Cruz o de la Cruz llegadas a Chile".
- Cruz Quintanilla, Domingo B., *El ilustrísimo señor don José Hipólito Salas*.
- Charlín Correa, Raimundo, "Casa Prieto".
- Chiang Acosta, Gustavo, *Mi vida, mi historia*.
- Dartnell E., Pedro Pablo, *Algunos próceres de la Independencia i las fortalezas de Talcahuano*.
- Díaz Vial, Raúl, *Un linaje Vial en Concepción*.

- Domeyko, Ignacio, *Diario del viaje al país de los salvajes indios araucanos*.
- Domeyko, Ignacio, *Mis viajes*.
- Domeyko, Ignacio, "Viaje a las cordilleras de Talca i de Chillán".
- "Don Enrique Molina" (dibujo de Alfredo Bustos).
- "Don Enrique Molina", 1943.
- "Don Enrique Molina", 1947.
- "Don Plácido Labarca. Obispo de Concepción".
- Doniez Soro, Roberto, *Palabra de Soro*.
- Donoso, Ricardo, *Un letrado del siglo XVIII, el doctor José Perfecto de Salas*.
- "Duque de San Carlos don Fermín de Carvajal y Vargas, El".
- Enríquez Frödden, Edgardo, *En el nombre de una vida*.
- Enríquez Frödden, Edgardo, "Proyección del pensamiento y personalidad de don Enrique Molina en la Universidad de Concepción".
- "Escolar de Cañete (Juan A. Ríos), El".
- Fernández Larraín, Sergio, "La familia Fernández de Concepción. Rama de Talca".
- Fernández Larraín, Sergio, "O'Higgins y Concepción".
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Carrera en Concepción".
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Don Herbert C. Stevenson: precursor de la luz eléctrica de Concepción".
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Don Juan Martínez de Rozas".
- Fernández Stevenson, Guillermo, "El sacerdote Julián Uriví".
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Notas para unas biografías de los próceres penquistas José Antonio y Santiago Fernández Barriga".
- Figuroa, Tito, "Peñuelas. Casona con historia. La hacienda del general José María de la Cruz y del presidente Aníbal Pinto".
- Filippi, Emilio, "Concepción, Pedro Siena retorna al teatro".
- Filippi, Emilio, "Hernán San Martín, un médico al servicio del arte".
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Lorenzo Arenas, su tiempo y su obra*.
- Fuenzalida Morandé, Joaquín, *El obispo de Concepción monseñor Gilberto Fuenzalida Guzmán*.
- Gaete Briseño, Alfredo, *Lota. La sorprendente historia de la familia Cousiño*.
- Gajardo Pavez, Gustavo, "Wilfried Junge: el legado cultural de un hijo del Bío-Bío".
- "General Juan Gregorio Las Heras, El".
- Gilbert, Jorge, *Edgardo Enríquez Frödden: testimonio de un destierro*.
- González del Solar, Alfredo, "Breves aco-taciones a familias del antiguo obispado de Concepción".
- González del Solar, Alfredo, "Semblanzas de penquistas de antaño".
- González del Solar, Alfredo, "Semblanzas de penquistas de antaño (continuación)".
- González del Solar, Alfredo, "Un meritorio ciudadano de la antigua Pen-co. Alonso de Córdoba y Figueroa".
- Guevara, Tomás, *Las últimas familias y costumbres araucanas*.
- Gunther, Bruno, "Darwin en Concepción".
- Gutiérrez Ibáñez, Mauro, Marlene Fuentealba Domínguez y Alejandro Mihovilovic Gratz, *Petronila Neira, la historia detrás del mito*.
- Gutiérrez Yáñez, Nelson, *El joven Nelson, Discursos*.
- Hernández Vásquez, Martín, *El pensamiento revolucionario de Bautista van Schouwen*.

- Horcas Gálvez, Manuel, *Joaquín del Pinto. Un gobernante español en América*.
- Ibacache, Carlos René, *Órbita de Walterio Millar*.
- Ibacache I., Carlos, "Enrique Gajardo Velásquez".
- Ibacache I., Carlos, "Narciso Tondreau, educador y poeta".
- Ibarra, Carlos, Priscilla Rocha, Soledad González y Cinthya Muñoz, *Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción. La figura de Leonor Mascayano Polanco*.
- Iglesia de Concepción, *Bodas de oro pastorales. Presbítero Daniel A. Venegas Pérez. 1914-1964*.
- Jerez, Alberto, *Esos años*.
- "Juan Antonio Ríos, Presidente".
- "Juan Antonio Ríos, su muerte".
- Jünemann, Guillermo, *Mi camino*.
- Junge Koch, Carlos, *Chercán: la historia del jardín zoológico de Concepción y autobiografía*.
- Krumm Saavedra, Guillermo, "Actuaciones de don Bernardo O'Higgins en la Isla de la Laja".
- Labarca Riquelme, Patricio, "O'Higgins y Riquelme, bajo el arroyo de una estirpe".
- Lago, Tomás, "Otto Schaeffer, la ciudad de Chillán y el amor a la música".
- Landauro, Antonio, *Arrau, el hombre y el artista*.
- Lavín I., María del Carmen y Margarita Rodríguez S., *Hijos del Bío-Bío*.
- Leal Pino, Cristián, "Fray Francisco Inalacán".
- Legarraga Raddatz, Patricio, "Los Duhart de Ustaritz".
- León León, Marco Antonio, "Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)" (primera parte).
- León León, Marco Antonio, "Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)" (segunda parte).
- Lira Montt, Luis, "Zenón Urrutia Infante".
- Lonco Pascual Coña, *Testimonio de un cacique mapuche*.
- Louvel Bert, René, "Verdugo Cavada, poeta de los Copihues".
- Luigi Lemus, Juan de, "El obispo de Concepción, don Diego Zambrano de Villalobos".
- Luigi Lemus, Juan de, "Fernando Campos Harriet, Premio Nacional de Historia".
- Luigi Lemus, Juan de, "Trizano Pacificador de la Frontera".
- Mackay, Juan, *Recuerdos y apuntes 1820 a 1890*.
- Manríquez Abarzúa, Víctor, *San Carlos, un cálido homenaje a sus alcaldes*.
- Márquez Esparza, Adolfo, *Los Pincheira*.
- Márquez Esparza, Adolfo, *Los Pincheira, mito y realidad*.
- Márquez Ochoa, Boris, "Carlos Oliver, penquista mayor".
- Martínez, Carlos, *Dr. Carlos Martínez Gaensly, Autobiografía*, 1 parte.
- Martínez Elissetche, Pacían, *Daniel Belmar: rescate y memoria*.
- Martínez Lavín, Manuel, *Biografía de Juan Martínez de Rozas*.
- Mazzei de Grazia, Leonardo (ed.), *Augusto Vivaldi Chichero: Escritos para la construcción de una historia regional*.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Gestiones empresariales de un norteamericano en Concepción en el siglo XIX: Guillermo Gibson Délano".
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Juan Valente, encomendero de Concepción".

- Mazzei de Grazia, Leonardo, *La red familiar de los Urrejola de Concepción en el siglo XIX*.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Matías Cousiño antes de Lota: Formación y proyecciones de un empresario minero".
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Olof Liljevalch: una trayectoria empresarial en la región de Concepción (1825-1853)".
- Medina A., Andrés, "Luces y sombras en la vida de un precursor de la independencia nacional: el drama de Martínez de Rozas".
- Medina Aravena, Andrés, *Monseñor José Hipólito Salas*.
- Medina, Valverde, Cristián, *Luis Cousiño*.
- Meissner Grebe, Eduardo, *De mi vida y obra*.
- Méndez, Alejandro, "El mariscal Santa Cruz fue o no fue un prisionero en Chillán".
- Mendoza Belio, Tulio, *Fernando González-Urizar, un clásico contemporáneo*.
- Merino Montero, Luis, *Claudio Arrau 100 años*.
- Merino Montero, Luis, *Claudio Arrau*.
- Molina Garmendia, Enrique, *Alejandro Venegas. Estudios y recuerdos*.
- Molina Garmendia, Enrique, *Lo que ha sido el vivir*.
- Molina Garmendia, Enrique, *Páginas de un diario. Viaje a los Estados Unidos de Norte América abril-julio de 1940*.
- Molina Garmendia, Enrique, *Peregrinaje de un universitario, notas y reflexiones*.
- Montory Gajardo, Francisco Javier, *De los Pirineos a Nahuelbuta. Biografía de Pedro Montory Athens*.
- Muñoz Correa, Juan Guillermo, "Francisco Riquelme de la Barrera, algunos descendientes en Chillán y Maule".
- Muñoz Labraña, Carlos y Jorge Reyes Poblete, *Rodolfo Paz Ossorio, una vida construyendo futuro*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Rasgos biográficos de eclesiásticos de Concepción 1552-1818*.
- Muñoz Sandoval, Jaime, "La descendencia del primer duque de San Carlos".
- Naranjo, Pedro, Mauricio Ahumada, Mario Garcés y Julio Pinto, *Miguel Enríquez y el proyecto revolucionario en Chile. Discursos y documentos del Movimiento de Izquierda Revolucionaria*.
- Nazare, Jacobo, *Arturo Pacheco Altamirano, vida y obra*.
- Opazo Maturana, Gustavo, "Origen de las antiguas familias de Chillán, 1550-1800".
- Opazo Maturana, Gustavo, *Familias del antiguo obispado de Concepción*. Véase edición de 1941.
- Osses Guíñez, Luis, *Memorias de un navalino*.
- Osses Guíñez, Luis, *Personajes penquis-tas que no debemos olvidar*.
- Oviedo Silva, David, "Antonio Fernández Vilches (Iquique, Chile 1939-Concepción, Chile, 2003)" (Necrología).
- Pacheco Silva, Arnoldo, "El aporte de la elite intelectual al proceso de 1810: la figura de Juan Martínez de Rozas".
- Palavicino, Victorino, *Memoria sobre la Araucanía por un misionero del colegio de Chillán*.
- Palma Zúñiga, Luis y Julio Iglesias Meléndez, *Presencia de Juan Antonio Ríos*.

- Palomera Navarro, Ángel, "Monseñor Alfredo Silva Santiago".
- Parra Vásquez, Myriam (ed.), *Santos Chávez, Grabados. Grito geográfico*.
- Pedrero Leal, Marcial, "Los fundadores de Chillán".
- Pérez Berrocal, Juan, *Mi vida y el teatro. 1912-1981*.
- Pérez de Arce, Mario, *Josué Smith Solar. Ingeniero-arquitecto*.
- "Perón en Concepción".
- Perramón, Edgar, *Armando Lira*.
- Perramón, Edgar, *Armando Lira. 100 años. Grandes de Ñuble*.
- Petit, Magdalena, *Los Pincheira*.
- "Piloto Luis Acevedo, El".
- "Presidente en Concepción, El", N° 197.
- "Presidente en Concepción, El", N° 198.
- Prieto del Río, Luis Francisco, "Nómina de alcaldes y corregidores de Concepción".
- Prudencio, Roberto, "En defensa del mariscal Santa Cruz".
- Quintanilla, Antonio *Mariscal de campo Antonio de Quintanilla*.
- Radrigán, Cecilia y Miriam Ortega (eds.), *Miguel Enríquez, Con vista a la esperanza*.
- "Recuerdos del general Juan Las Heras".
- Reyes Ramírez, Rocío de los, "Fray Jerónimo de Ore, Obispo de Concepción en Chile".
- Reyes Reyes, José Rafael, "Cisternas de Concepción".
- Reyes Reyes, José Rafael, "General don Joaquín Prieto Vial, Presidente de la República".
- Reyes Reyes, José Rafael, "General don Manuel Bulnes Prieto, Presidente de la República".
- Reyes Reyes, José Rafael, "General don Ramón Freire Serrano, Director Supremo y Presidente de la República".
- Reyes Reyes, José Rafael, "Morandé, un linaje bretón en Chile".
- Rigoberto Iturriaga C., fray, *Tres misio-neros (fray Zenon Badia Alsina, fray Domingo Pasolini y fray Gregorio Acuña)*.
- Roca Zapata, Rubén, *En las garras del Topilzin Tehconip*.
- Rodríguez, Mario, *Órbita de Parra*.
- Rodríguez, Zorobabel, *Biografía de don Juan Martínez de Rozas*.
- Rodríguez Velasco, Francisco, *Biógrafos e historiadores del ministro de O'Higgins, doctor don José Antonio Rodríguez Aldea*.
- Roggendorf, Hugo, *Mi historia*.
- Rojas, Vicente, *Pintores contemporáneos de Concepción*.
- Ruiz-Esquide, Mariano, *1938-1973 historia, vida y pasiones*.
- Sánchez, Luis A., "Enrique Molina".
- Sanhueza, Alejandro, *Deportistas internacionales nacidos y avecindados en Tomé, atletismo, básquetbol, boxeo, ciclismo, esgrima, fútbol*.
- Sanhueza, Alejandro, *Diccionario biográfico e histórico de Tomé*.
- "Señora Delfina Cruz de Pinto, La".
- Sepúlveda Bustos, Loreto, *Mujeres en el tiempo*.
- Servicio País Cultura, *Nuestros recuerdos, nuestros tesoros: testimonios de vida de las personas mayores de Yumbel Estación 1920-2012*.
- Servicio País Cultura, *Quilaco: relatos e imágenes*.
- Servicio País Cultura, *Reconstruyendo nuestra historia: Quilleco relata sus memorias*.
- Silva Castro, Raúl, *Don Gonzalo Urrejola. Cuarenta años de vida pública*.

- Smith, Silas, *Diario de notas, Lirquén, Chile, 1844-1846*.
- Smith, Silas, *Diario de viaje desde Brandywine Mill, Delaware (U.S.A.) a Talcahuano (Chile), vía estrecho de Magallanes*.
- Soto, Humberto, *Órbita de Marta Colvin*.
- Spech, Román, *Excursión veraniega. El ferrocarril de Concepción a los ríos de Curanilahue*.
- Subercaseaux, Benjamín, "El rector Stitchkin".
- Transmiera, Álvaro de, *Clemente y Ramón Lantaño ante el bando de O'Higgins*.
- "Trasandino por Antuco".
- Universidad de Concepción, *Homenaje a los fundadores de la Universidad de Concepción: 17 de marzo de 2009*.
- Urrejola Montenegro, Eduardo, *Los Urrejola de Concepción. Vascos, realistas y emprendedores*.
- Urrutia Infante, Zenón, "Cox".
- Urrutia Infante, Zenón, "Datos genealógicos de familias de Concepción".
- Urrutia Infante, Zenón, "El espaldarazo de un penquista en Lima".
- Urrutia Infante, Zenón, "El linaje de los Fernández del Manzano".
- Urrutia Infante, Zenón, "El matrimonio del Dr. Rozas".
- Urrutia Infante, Zenón, "Martínez de Rozas y la ideología de la emancipación".
- Urrutia Infante, Zenón, "Vinieron con don García".
- Valdés Urrutia, Mario, *El patrimonio de Pedro de Valdivia en Chile*.
- Valladares Campos, Jorge, "Antecedentes familiares de monseñor Reinaldo Muñoz Olave, obispo titular de Pogle (1864-1942)".
- Vargas, Carmen Luz, *Recuerdos de una abuela chillaneja*.
- Vargas Morales, Ricardo, "El discurso histórico de Augusto Vivaldi Ciche-ro. Región y ciudadanía".
- Vásquez de Acuña García del Postigo, Isidoro, "Fernando Campos Harriet".
- Vega Soto, María Eliana (redactora y editora periodística), *Viaje a la memoria. Ex presos políticos se reencontran con la isla Quiriquina*.
- Vergara, Bárbara, *Familia, redes y élite: Los Smitmans. Angol-Los Sauces 1870-1920*.
- Vicencio Eyzaguirre, Felipe, "Cuando el orden de la república tambaleó: las guerras civiles de 1851 y 1859 y los impresos de su época".
- Vicuña Mackenna, Benjamín, *El coronel don Tomas de Figueroa*.
- Vicuña Mackenna, Benjamín, *Historia de los diez años de la administración de don Manuel Montt*.
- Vicuña, Pedro Félix, "La revolución de 1851. Mi viaje a Concepción en 1851".
- Vidal, Virginia, "Santos Chávez: el arte desde la tierra".
- Vivaldi C., Augusto, *Pedro de Valdivia el fundador*.
- Vivallos, Carlos, *Trabajo, envejecimiento y exclusión. Trayectorias laborales de ex mineros del carbón de Lota*.
- Witker, Alejandro, *La vida como faena, escala técnica*. 75.
- Witker, Alejandro, *Tomás Lago. 100 años*.
- Yáñez Merino, Lionel, *Alberto Hurtado en el noviciado de Chillán*.
- Yáñez Merino, Lionel, *El prebendado don Vicente Armando Las Casas y Galván 1850-1920*.
- Zamora, Carlos, "Wilfried Junge (1928-2001)".

- Zamudio, José, *Fuentes bibliográficas para el estudio de la vida y la época de Bernardo O'Higgins*.
- Zapata Vásquez, Mario, *Artistas de fin de siglo. Registro de pintores, grabadores, escritores, escultores, cantautores, artesanos de Al Tomé*.
- Zúñiga Medina, M., *Antecedentes relativos al asesinato de Salvador Sanfuentes, ex intendente de Concepción*.
- MONOGRAFÍAS LOCALES**
- AA.VV., *Historia del barrio Plaza Cruz, Concepción*.
- AA.VV., *Hualpén, Arquitectura, urbanismo y paisaje*.
- AA.VV., *San Carlos, lugares e historia*.
- Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Añoranzas del Viejo San Carlos 1800-2005*.
- Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Biografías de san carlinos. San Carlos (1800-2010)*.
- Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Cronología histórica de San Carlos, 1800-2002*.
- Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Estampas de San Carlos Antiguo 1900-1939*.
- Abu-Kalil Salvador, Fernando, *La ciudadela blanca*.
- Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Memorias del Tornado (18 de mayo de 1981)*.
- Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Memorias históricas de San Carlos (1985-2010)*.
- Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Memorias históricas de San Carlos en Chile (1976-2013)*.
- Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Presencia de San Carlos en Chile 1875-2000*.
- Aburto, Héctor y Manuel Gutiérrez, *Historia de Coronel*.
- Acevedo Hernández, Antonio, "El terremoto de Chillán".
- Acuña Casas, Ricardo y Tulio González Abuter, *Los Ángeles durante la colonia*.
- Agrupación Literaria de la Laja, *Cuentos y leyendas de la comuna de Laja*.
- Aguayo Lizana, Eduardo, *Historia de Concepción, desde que fue fundada hasta su primera destrucción por los Araucanos 1550-1554*, escrita para el certamen literario de 1886 por D.E. Aguayo.
- Aguilera, Honorio, "Cobquecura, pueblo de encantadoras leyendas".
- Alarcón Berney, Mario, *Crónicas de ayer y de hoy*.
- Alarcón Berney, Mario, *San Pedro de la Paz: Notas para una Historia 1544-2000*.
- Alarcón, Silvia y otros, *Quinchamalí, un pueblo donde la tierra habla*.
- Aliste Almuna, Enrique, Angie Almen- dras Varela y Miguel Contreras Alonso, "La dinámica del territorio en la conurbación Concepción-Talcahuano: huellas urbanas para una interpretación de las transformaciones ambientales durante la segunda mitad del siglo xx".
- Álvarez, Nelson (El Canela), *Actas de Lomas Coloradas*.
- Álvarez R., Nelson (El Canela), *Agüita de la perdiz, vidas combativas*.
- Andaur Fuentealba, Carolina y Leonel Pérez Bustamante, *Evolución de la planificación urbana de los Ángeles en el siglo xx*.
- Aninat, Flor María, *Coroney*.
- Araneda, Gustavo, "La feria de Chillán".
- Araneda Espinoza, Santiago, *La Patria Vieja en el Bío-Bío, hechos militares*.

- Araneda Zúñiga, Hada, "La ciudad de Cañete".
- Armada de Chile, *RH Huáscar*.
- Arzola, Benicio, *San Carlos, Ñuble: su tierra, sus hombres, su historia*.
- Astorquiza, Octavio, *Lota: antecedentes históricos con una monografía de la Compañía Minera e Industrial de Chile*.
- Barría Bonacic, José, *Análisis y proposición histórica urbana de San Juan Bautista de Hualqui*.
- Barrio Moya, José Luis, "La librería del agustino fray Luis de Lemus, obispo electo de Concepción en Chile (1772)".
- Barros Jarpa, Ernesto, "El mariscal Santa Cruz en Chillán".
- Basterrica Sandoval, Juan I., "El ferrocarril urbano de Chillán".
- Basterrica Sandoval, Juan I., "El tren a Pemuco 1908-1943".
- Bastías, Ramón, Miguel González y Cristián Valdés, *Cobquecura: entre mar y tierra: valorización y difusión del patrimonio material de su zona típica*.
- Belmar Agurto, Alonso, *Toponimia mapuche en la comuna de Concepción y algo más*.
- Benedetti, Laura, *La cuestión social en Concepción y los centros mineros de Coronel y Lota (1885-1910)*.
- Benedicto Díaz Vera, Fr., "Visita a las Misiones de la Araucanía (1895)".
- Brousse Soto, Fernando, "Copiulemu, su pequeña historia y gran artesanía".
- Bulnes, Alfonso, "Sobre el mariscal Santa Cruz en Chillán".
- Burgos, Luciano, *Caracterizar la estructura de los procesos constructivos y construir la historia del fuerte La Planchada, de Penco, Chile*.
- Bustos, Juan Bautista y Joaquín Salinas, *Concepción ante el Centenario 1810-1910*.
- Cabrera Bastías, Francisco, *Crónicas y leyendas de Coliumo*.
- Campos Harriet, Fernando y Enrique Boccaletti Godoy, *Amanecer de Concepción: Prehistoria y Conquista*, Concepción, Editorial Aníbal Pinto, 1989.
- Campos Harriet, Fernando, "Concepción: ayer, hoy y mañana".
- Campos Harriet, Fernando, "Concepción y su historia". Discurso de incorporación a la Academia (Historia de Concepción 1550-1970).
- Campos Harriet, Fernando, "El Concepción de Alonso de Ercilla".
- Campos Harriet, Fernando, "El corregimiento, después partido de Itata 1600-1786-1818".
- Campos Harriet, Fernando, *Concepción en la primera mitad del siglo xx*.
- Campos Harriet, Fernando, *Historia de Concepción, 1550-1970*.
- Campos Harriet, Fernando, *Leyendas y tradiciones penquistas*.
- Campos, Omar (Oniri), *Las no tan "penquistas". Crónicas penquistas*.
- Campos, Omar (Oniri), *Concepción. Viñetas del siglo xx*.
- Campos Menchaca, Mariano José, *Nahuelbuta*.
- Cañas Pinochet, Alejandro, *La Mocha, descripción de esta isla*.
- Cardal, Matías, *La cantina de la Calle de los Suspiros y otras historias*.
- Cardal, Matías, *Tomé: un patrimonio histórico y cultural: 1544-1984*.
- Carrasco, Alonso y María Eliana Vega, *Cuando la luz se apaga. El día en que se cerró la mina de Lota*.
- Carrasco Delgado, Sergio, "Concepción en la historia".

- Carstens Riveros, Carolina y Gabriela Huepe Ortega, *Rememorando Dichato. Un paseo por paisajes y relatos*.
- Cartes Montory, Armando, *Chillán, Las artes y los días*.
- Cartes Montory, Armando, *Las Tres Pascualas. Patrimonio natural y cultural de Concepción*.
- Cartes Montory, Armando, "Fábrica de Paños Bellavista. Espacio y tiempo".
- Cartes Montory, Armando y Alejandro Mihovilovic Gratz, Concepción, *Concepción de Antaño, 1859-1939*.
- Cartes, Armando, Rodrigo Luppi, Luis López, Siegfried Obrist, Magdalena Saldaña y Violeta Montero, *Tomé, una fábrica en el tiempo*.
- Cartes Siade, Iván, *Ciudades con patrimonio arquitectónico en la Octava Región*.
- Castillo Sandoval, Roberto, "Remedios para el embrollado laberinto de Arauco: Barros Arana y el lugar del Cautiverio Feliz, en la historiografía de Chile".
- Catril Monsalves, Isabel, *Decadencia del carbón en Coronel y Lota: impacto del cierre de las minas*.
- Cerda-Hegerl, Patricia, *Fronteras del Sur. La Región del Bío-Bío y la Araucanía chilena 1604-1883*.
- Cid H., Otto, *Campo lindo*.
- Cid H., Otto, *República de Yungay*.
- Club de Amigos de la Biblioteca Pública de Tirúa, *Breve historia de Tirúa*.
- Club de Amigos de la Biblioteca Pública de Tirúa, *Recopilación de datos históricos de la comuna y pueblo de Tirúa*.
- Comisión Eclesiástica, *Bosquejos de la obra de la Iglesia durante la primera centuria de la ciudad de Chillán 1835-1935*.
- Concha, Claudio y María Cabezas, *Quinchamalí. Cultura urdida entre grendas, arados y cerezos*.
- Concha A., Alfonso, *Estampas de Cañete*.
- Concha Pedreros, Rosamel, *Trehuaco y su historia*.
- Contreras Contreras, Carlos Roberto, *Ninhue. Bordando nuestras tradiciones*.
- Contreras Contreras, Carlos Roberto, *Ninhue, tus raíces*.
- Contreras Gómez, Domingo, *La ciudad de Santa María de Los Ángeles; estudio histórico*.
- Contreras, Iván y J. Alejandro Pizarro Soto, *Breve historia de Contulmo*.
- Corvalán, Stella, "Concepción, perla del sur".
- Corvalán Constantino, Rodrigo (comp.), *Huáscar: Las cartas perdidas, 1879-1884*.
- Cox y Méndez, Guillermo, *Historia de Concepción*.
- Cuadra Luque, Luis de la, *Ocupación i civilización de Arauco*.
- Chávez B., Francisco, *Minas de carbón de Dichato-Coliumo cerca de Tomé, provincia de Concepción, Chile, propiedad del Sr. Francisco Chávez B.*
- Chillán 395 años de Historia*, documento conmemorativo a la fundación de Chillán, 1580-1975.
- "Chillán una ciudad que hace historia".
- "Destrucción de la ciudad de Chillán".
- Díaz Hernández, Luis Edgardo, *De Curanilahue a Yumbel: (pro memorias de Chile, 1968)*.
- Díaz Villouta, Alex Giovanni, "Fiesta ritual de Penco. Un diálogo entre lo popular y lo religioso".
- "Dichato post catástrofe".
- Dirks, Don J., *Informe sobre la construcción de un dique seco en Talcahuano*.

- Domínguez Pacheco, Solange, *Historia del barrio Santa Elvira*.
- Echevarría H., Jaime y Francisco Zapatta Silva, *Municipios de Concepción: síntesis de los problemas, aspiraciones y recursos de la provincia de Concepción*.
- Edmundson, William, "La batalla de Coronel. 1° de noviembre, 1914".
- Edwards N., Alberto, *Máximo Puffe D. Hacienda "La Aguada" 1873-1935. El libro de la provincia de Concepción. 1550-1944*.
- Elgueta Reyes, Rubén, *Entre lo tradicional y lo moderno: el proceso de secularización en Concepción (1866-1910)*.
- Elgueta Vallejos, Carlos Eduardo, *Molcheñ. El halcón guerrero*.
- Elizalde González, Miguel, *Lota, voces del interior*.
- Emeth, Omer, "Los brujos de Chillán en 1749".
- Endlicher, Wilfried, "Lota: desarrollo histórico-genético y división funcional del centro carbonífero".
- Espejo V., Luis, *Memoria sobre la epidemia de cólera en Chillán*.
- Espina Ritchie, Pedro, *El monitor Huáscar*.
- Espinoza, Leonardo y Leonel Pérez, *Planificación urbana y espacio público en Concepción (1940-2004)*.
- Espinoza Olivares, Luís, *Rere, antigua grandeza*.
- Espinoza Olivares, Luis, *Leyendas y tradiciones de Hualqui*.
- Espinoza Olivares, Luis Hernán, *Crónicas del ferrocarril corto del Laja: un viaje por las tradiciones*.
- Espinoza Viveros, Héctor, "Rere: 407 años de historia".
- Esteban, Alejandro, *César el pirata, o episodios del sitio de Chillán en 1813*.
- Etchepare, Jaime, Víctor García y Mario Valdés, *Historia de Curanilahue, La búsqueda de un destino*.
- Fagalde, Alberto, *El puerto de Talcahuano y sus obras de mejoramiento*.
- Feliú, Guillermo, "Estudios históricos. Concepción a fines del siglo XVIII. Su aspecto social, económico, político, militar y municipal".
- Fernández, Antonio M., *Escenas araucanas. Saco, incendio y ruina de la ciudad de Concepción por Lautaro*.
- Fernández, Enrique, *Carbón y sociedad 1910-1920. Antecedentes para un estudio de la huelga larga del '20 en los yacimientos de Lota y Coronel*.
- Fernández Gaete, Manuel, "Una larga marcha: pobladores, política y ciudad. Concepción, 1950 y algo más".
- Fernández Parra, Rolando, *Chillán. Gestas de cuatro siglos 1580-1980*.
- Fernández Sánchez, Margarita, *Historia del Cementerio de Concepción*.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Carrera en Concepción".
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Combate del cerro Gavilán".
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Concepción en la historia de Chile".
- Ferrari, Stefano, *Capitán Pastene, una tierra de promesas*.
- "Ferrocarril a las termas de Chillán".
- "Ferrocarril de Los Ángeles a Antuco".
- "Ferrocarril eléctrico de Concepción a Talcahuano".
- "Ferrocarril trasandino por Antuco, El".
- Figueroa Rebolledo, Víctor Hugo, *Crónicas de Penco*.
- Figueroa Rebolledo, Víctor Hugo, *Libro de oro de la historia de Penco*.
- Figueroa, Tito, *Cabrero: aproximación histórica*.

- Freire, Carlos, *Historias de Penco y la Mocha*.
- Fuchslocher C., Carlos, *Luchar en Concepción*.
- Fuente-Alba Torres, María Elisa, *Arauco*.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Concepción de Ibáñez a Ibáñez (1927-1958)*.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Crónicas penquistas*.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Tomé, mucho paño que cortar*.
- Fuentes, Pablo y Leonel Pérez, "Formación de Concepción a través de los grandes conjuntos residenciales: aportaciones del urbanismo moderno".
- Fuenzalida Bade, Rodrigo, "Los diques secos de Talcahuano. Historia de su construcción".
- Gallardo, Andrés, *Tríptico de Cobquecura*.
- Gallardo, Reinaldo, *Al rescate de una fortaleza*.
- Gallardo, Reinaldo, *Bellavista, un portal*.
- Gana Lagos, Sergio, *Historia de Chillán Viejo*.
- García Vallejos, Marta Ivonia, *Sucesos de probable ocurrencia en las tierras del coronel y sus aledaños*.
- Garretón Arriagada, Raúl, *Los Ángeles. Recuerdos de la primera mitad del siglo xx*.
- Gómez Quinteros, Luís, *El sitio de Concepción y la gran expansión urbana*.
- Gómez Quinteros, Luís, *Los terremotos en el paisaje urbano de Concepción*.
- Gómez, J.V., *El departamento de Cañete. Su presente i su porvenir*.
- González, Marcial y Juan Mackay, *Bases de la Compañía Carbonífera de Talcahuano*.
- González G., Ignacio, "Concepción de penco, sus hospitales y cirujanos".
- González Ginouvés, Ignacio, "Concepción de Penco: sus hospitales y cirujanos".
- Guerrero Verdugo, Raúl, *Las cincuenta y dos puertas de la Octava Región. Las comunas del Perquillauquén al Renaico*.
- Gunckel Luer, Hugo, *Algunos datos médico-históricos relacionados con la ciudad de La Concepción a fines del siglo xviii*.
- Hepp, Ricardo y Rafael López (eds.), *El color de Concepción*.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Cañete. Crónica de cinco siglos*.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Cañete de la Frontera y las fortificaciones coloniales y republicanas de su entorno*.
- Hermosilla Silva, Clímaco, "Cañete: patrimonio y turismo".
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Crónicas*.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Diccionario biográfico e historia de la propiedad urbana de Cañete*.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Nuevas crónicas*.
- Hernández Gurruchaga, Hilario, "El gran Concepción: desarrollo histórico y estructura urbana. Primera parte. Génesis y evolución de las fundaciones militares a la conurbación industrial".
- Hernández Gurruchaga, Hilario, *La Región del Biobío. Datos fundamentales*.
- Herrera, Héctor, *Historias de Altomé*.
- Huayquiñir Rain, C., *Arauco de ayer y hoy*.
- Ibacache S., Juan Carlos, *Laraquete... portal a la historia de Arauco*.
- Ibáñez Mellado, Francisco L., "Pinceladas de Cañete".
- Ibarra Guajardo, Pedro Eugenio, *Origen y desarrollo histórico del santuario Cuna de Prat*.

- Ibarra Rebolledo, Carlos, "Diez años de criminalidad en el antiguo departamento de Lautaro (1849-1859). Algunas características".
- Ibarra Rebolledo, Carlos, *Criminalidad popular en el departamento de Lautaro, 1849-1879*.
- Illanes O., María Angélica, "Ella en Lota-Coronel: poder y domesticación. El primer servicio social industrial de América Latina".
- Inostroza Córdova, Iván, *Historia de Concepción. Organización colonial y economía agraria 1600-1650*.
- Inostroza S., Miguel, *Crónicas históricas de Pemuco*.
- Instituto O'Higginiano filial Santa Bárbara, *Santa Bárbara y sus inicios 1756-1856*.
- Irarrázabal Osses, Zoilo, *Junto al fogón. Mitos, historias y leyendas de Yungay*.
- Irribarra, Fabián, *Breve historia de Quirihue*.
- Jaramillo, Salvador, *Florida, instituciones y sociedad*.
- Jaramillo, Salvador, *Orígenes de Florida*.
- Jaramillo, Salvador, *Yumbel del fuerte al santuario*.
- Klapp de Puffe, Edith, *Recuerdos de mi vida 1908...*
- La Rivera Vicuña, Roberto E., *Chiguayante: de calle camino a localidad urbana*.
- Lamas y Cía. (ed.), *Concepción-Talcahuano*.
- Lara, Horacio, *Concepción en el primer período de la revolución de la independencia 1810-1812*.
- Lassalle C., Adrián y César Cabrera A., *Memorias a orillas del Bío-Bío*.
- Leal Pino, Cristián, "La muerte en una sociedad tradicional: los sectores populares de San Carlos".
- Leal Pino, Cristián y otros, *La cultura popular en el mundo contemporáneo. Portezuelo: una historia hecha canción*.
- Leaman de la Hoz, Félix, *Historia urbana de Chillán (1835-1900)*.
- Lloveras Cuevas, Alfonso, *Santa Bárbara, una historia que el tiempo forjó*.
- López Toledo, Luis, "Las maquinarias textiles y el proceso productivo".
- Louvel Bert, René, *Crónicas y semblanzas de Concepción*.
- Luppi San Martín, Rodrigo, "Con el alma en un hilo".
- Manríquez Abarzúa, Víctor, "Imágenes de San Carlos".
- Manríquez Abarzúa, Víctor, *Calles de San Carlos, testimonio de gratitud*.
- Manríquez Abarzúa, Víctor, *Reminiscencias sancarlinas. Historia e imágenes de San Carlos*.
- Manríquez Abarzúa, Víctor, *Resumen histórico de la policía uniformada sancarlina*.
- Márquez Esparza, Adolfo, *Aspectos históricos de Chillán*.
- Martínez Andreo, Carlos, *Primer centenario de Coronel 1854-1954*.
- Martínez Elissetche, Pacían, "Coronel, auge y caída".
- Martínez Elissetche, Pacían, *Un siglo de historia: preservación y cambios en la provincia penquista*.
- Martínez Labatut, Fernando, *Reseña histórica de Chillán*, Universidad de Chile, sede Ñuble, 1980.
- Massone Mezzano, Mauricio, *Santa María. Una isla en el desván del tiempo*.
- Matus Campos, Pedro Senén, *Leyendas de Concepción, Chile*.
- Mazzei de Grazia, Leonardo (ed.), *Augusto Vivaldi Cichero: Escritos para la construcción de una historia regional*.

- Mazzei de Grazia, Leonardo, "En torno a la identidad histórica de Concepción".
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Fundación y supresión de la primera Audiencia de Chile: Concepción (1567-1575)".
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La economía de Concepción en el cambio de siglo (xix-xx). Avance y (des)proyección".
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La Primera Audiencia de Chile: Concepción (1567-1575)".
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La sociedad de conquista en Concepción".
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Participación femenina en el crédito en una sociedad en transcurso a la modernización. Concepción a fines del siglo xix".
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Raíces coloniales del centralismo desde la perspectiva periférica de Concepción (siglos xvi y xvii)".
- Mazzei de Grazia, Leonardo, *Sociedades industriales y comerciales en Concepción 1920-1939*.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Terratenientes de Concepción en el proceso de modernización de la economía regional en el siglo xix".
- Mazzei de Grazia, Leonardo y Arnoldo Pacheco Silva, *Historia del traslado de la ciudad de Concepción*.
- Mazzei de Grazia, Leonardo y Arnoldo Pacheco Silva, "Historia regional: Concepción en el valle de La Mocha. 1750-1800".
- Medrano Campelo, Carlos, "Cañete, la tierra que vio caer al ilustre capitán".
- Medrano Campelo, Carlos, "De Cañete a Contulmo".
- Meissner, Eduardo y Rosmarie Prim, *Las bordadoras de Copiulemu y el Tapiz papal*.
- Mella, Omar, *Breve historia de Curanilahue*.
- Mendoza Enríquez, Jorge, "Concepción durante la reconquista".
- Mendoza Enríquez, Jorge, "Concepción en la Reconquista (descripción de un romántico europeo)".
- Merino Navarrete, Pedro, *Quillón, un pueblito de cuento...*
- Meyer, Albert, *Geschichte der Colonie Contulmo*.
- Meyer, Albert, *Historia de la colonización de Contulmo*.
- Meza Sánchez, Alexis R.M., "Un tropiezo no es caída. Historia del movimiento estudiantil en la Universidad de Concepción (1990-2000)".
- Miranda Yáñez, Rafael, *Geografía e historia del departamento de Coelemu*.
- Miranda Yáñez, Rafael, *Monografía histórica y geográfica de la comuna de Tomé*.
- Molina, Raúl y Martín Correa, *Territorios y comunidades pehuenches del alto Bío-Bío*.
- Mondaca Arroyo, Luis Felipe, "Antecedentes Históricos de Rere".
- Monsálvez Araneda, Danny, *Agosto 1973. Proa al golpe en la Armada: el caso Asmar-Talcahuano*.
- Monsálvez Araneda, Danny, "Violencia y represión en un dispositivo local: Concepción, 11 de septiembre de 1973".
- Monsanto, Gírlus H., "El mundo dramático de Antonio Acevedo Hernández".
- Montalba, Ernesto, Sergio Carrasco y Armando Cartes (eds.), *Bicentenario*.
- Montecino A., Sonia, *Quinchamalí. Reino de mujeres*.
- Montero Barriga, Violeta, "El tejido social de Tomé. Historias de la fábrica".

- Montero de Tortora, Elsa, "Lo que fue Catirai y es Santa Juana de Guadalcázar".
- Montero de Tortora, Elsa, *Lo que fue Catirai y es Santa Juana de Guadalcázar*.
- Mora Penroz, Ziley, *Coihueco: dos raíces de una cultura (1552-1996)*.
- Morales González, Francisco Javier, *Pilpilco, la tierra prometida del carbón*.
- Moreno Espíldora, Eduardo (ed.), *Libro de oro de Talcahuano 1764-1964*.
- Morris von Bennewitz, Raúl, *Notas sobre la alta frontera del Bío-Bío*.
- Municipalidad de Los Ángeles, *250 años, Santa María de Los Ángeles, 1739-1989*.
- Muñoz Labraña, Carlos y Gladys Arcas Morales, *San Pedro de la Paz, del fuerte a la comuna (1604-2001)*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Chillán, sus fundaciones y reconstrucciones*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *El santuario de San Sebastián de Yumbel*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, "Los jesuitas en Chillán en el siglo XVIII".
- Muñoz Olave, Reinaldo, "Traslación de la ciudad de Concepción desde su sede en Penco al sitio que actualmente ocupa en los años 1751-1765".
- Muñoz Salas, Carlos y Ximena Robles Ramírez, *Las Jugarretas del diablo entre el Laja y el Bío-Bío*.
- Museo de Artes Decorativas, *Cerámica artística de Lota. Historia, testimonios, objetos (1854-1937-1951)*.
- Narváez Gómez, Anamaría, *Antiguo balneario San Vicente, Talcahuano*.
- Navarrete, Aníbal, *Tres tesis sobre Tomé*.
- Navarrete Stagg, Ramón y Claudio Carrasco Domínguez, *Historia de Nacimiento*.
- Obrist Córdoba, Siegfried, "El ojo de la aguja".
- Ogalde, Rosa, Marta García y Mario Gutiérrez, *Coronel de ayer y hoy*.
- Ojeda, Juan de, "Descripción de la frontera de Chile".
- Ojeda, Juan de, "Informe descriptivo la frontera de Concepción de Chile".
- Oliver Schneider, Carlos, *La masonería en el valle de Concepción*.
- Opazo González, Luis, *Crónicas históricas de Los Ángeles*.
- Orellana R., Mario, *Historia y antropología de la Isla de la Laja, Santiago*.
- Orellana, Alejandra, *Transformaciones de Concepción tras los terremotos de 1939, 1960 y 2010: según políticas de estado. Normas y ciudad*.
- Ossa F., Vicente, Abraham Serrato y Fanor Contardo, *Concepción en el centenario nacional, 1810-1910*.
- Oviedo Cavada, Carlos, "Noticias de Concepción en los procesos consistoriales del siglo XVIII".
- Pacheco Silva, Arnoldo, *Historia de Concepción. Siglo XIX*.
- Pacheco Silva, Arnoldo, *Historia de Concepción siglo XX*.
- Pacheco, Arnoldo, "Los comerciantes de Concepción, 1800-1820".
- Palacio, Alfredo, *Sismicidad histórica de la ciudad de Concepción, desde su fundación en 1550 hasta su traslado en 1751*.
- Palma, Martín, *Un paseo por Lota*.
- Paredes Fernández, Bernardo y Luis Villegas Solar, *Coelemu, la orilla verde del Itata*.
- Pasmiño Yáñez, Jorge, *Dichato profundo*.
- Pedrero Leal, Marcial, *Chillán Viejo, capital del reino y cuna de la patria*.
- Pedrero, Marcial, *¿Niquén, una perspectiva hacia el pasado y el presente*.
- Pedrero Leal, Marcial, *San Fabián de Alicó, breve historia*.

- Pedrero Leal, Marcial, *Zemita Virgüin, hacienda de Ñuble*.
- Pérez B., Leonel y Pablo Fuentes H., *Concepción, barrios que construyeron la ciudad moderna*.
- Pérez, Loreto y otros, *Monitor Huáscar*.
- Pizarro, Alejandro, *Lebu, de la Leufumapu a su centenario 1540-1962*.
- Plath, Oreste, *Folclor del carbón en la zona de Lota*.
- Plath, Orest, *Tradiciones de Ñuble: espacio y tiempo. Visión histórica literaria*.
- Población el Roble, Chillán 1969-2009, *Reconstrucción del relato histórico*.
- ProMarketing Publicidad (ed.), *Talcahuano: industrial, pesquero, comercial y portuario*.
- Quiroz, Daniel y Marcos Sánchez, *La isla de las palabras rotas* (isla de Mocha).
- Rebolledo, Bernardo y Karem Sánchez, *Plazas Concepción. Espacios urbanos vivos de Concepción*.
- Recabarren, Vicente, *Chillán Viejo. Cuna de héroes y madriguera de bandidos*.
- Recart Novión, Alberto, *El Laja, un río creador*.
- Reiche, Carlos, *La Isla de la Mocha: estudios monográficos*.
- Relación de las plazas y fuertes de la Frontera de la provincia de Concepción*.
- Retamal Ávila, Julio, "La producción de la viña de Quilacoya entre 1676 y 1682".
- Retamal Ávila, Julio y Luis Carlos Parentini G., *Santa Bárbara, su tierra y su gente*.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, *Breve historia de Chillán 1835-1939*.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, "Chillán: lugar mediterráneo, catorce leguas de la Concepción".
- Reyes Coca, Marco A., Mario Valdés Urrutia y José Videla, *Quillón: encuentro con la historia*.
- Ríos Gallardo, Jorge, *Rol de Concepción en la Revolución de 1851*.
- Roa, José, "Descripción de la provincia de Concepción".
- Roa Urzúla, Luis de, "De la traslación de la ciudad de Concepción".
- Rodríguez Saavedra, Darwin, *Apuntes para una historia, Tomé 1835-1949*.
- Rojas Gómez, Mauricio F., *Las voces de la justicia. Delito y sociedad en Concepción (1820-1875)*.
- Rosales J., Sales, "La fundación de Chillán según documentos inéditos".
- Termas minerales de Chillán: algunos apuntes monográficos*.
- Saavedra, Rolando, *Navegantes en el litoral de Tomé*.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Panorama histórico de Tomé*.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Puerto de la herradura del Tomé*.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Visión histórica y geográfica de Tomé-Chile*.
- Sagrista S., Vitalia, *Con el corazón en Hualpén*.
- Salas M., Verónica, *Cobquecura. Sus leyendas, sus vivencias y sus sueños*.
- Salazar Rojas, Bernardo, "Recuento histórico bibliográfico relativo al territorio del antiguo Obispado de Concepción (período colonial)".
- Saldaña Villa, Magdalena, "Coser y ¿cantar? La quiebra del 2007 en la voz de los trabajadores".
- Salgado M., Silvia, *Historias del baúl de los recuerdos de los adultos mayores*.
- Salgado M., Silvia, *Plasmando la cultura de mi pueblo*.
- Sánchez, Víctor, *Angol, la ciudad de los Confines*.

- Sandoval Gessler, Henry, *Chillán siete provincias*.
- Sanhueza, Alejandro, *Cronograma histórico de Tomé 1544-2010*.
- Sanhueza, Alejandro, *Diccionario biográfico e histórico de Tomé*.
- Sanhueza Galloso, Alejandro, *Moradores de Tomé 1544-2006*.
- Sepúlveda Lafuente, Candelario, *Chillán, capital de provincia*.
- Sepúlveda Lafuente, Candelario, *Chillán, capital de provincia, contribución a su conocimiento y progreso*.
- Sepúlveda Ramírez, César, *Historia de Quilaco*.
- Silva Silva, Guillermo, *Boceto de Talcahuano. Primer puerto militar, industrial y pesquero de Chile*.
- Silva Silva, Guillermo, "Cuando Talcahuano fue la capital de Chile".
- Silva Silva, Guillermo, *La Villa del Puerto. Higuera*.
- Sociedad de Historia de Concepción, *Concepción, vivir su historia 1550-2000*.
- Solar Manzano, Víctor, "Hualpén, avanzada oceánica de Concepción".
- Sotomayor Maldonado Cristián y Javiera Escalona Contreras, *Curanilahue 1913-2013: Cien años de historia*.
- Soulodre, José V. (coord.), *Juegos Florales organizados por la Colonia Española de Concepción*.
- Tapia L., Marcela, "El crecimiento urbano de la ciudad de Concepción. La vivienda y la ocupación del espacio ciudadano: problemas, tensiones y soluciones. 1968".
- Thayer Ojeda, Tomás, "Las antiguas ciudades de Chile. Apuntes históricos sobre su desarrollo y listas de funcionarios que actuaron en ellas hasta el año 1565. Concepción".
- Torrejón, Fernando, Claudia King y Patricia Virano, "El auge de la ciudad de Concepción en Penco, las variables geohistóricas del siglo XVII".
- Torres Aillón, Luis, *Arauco es historia*.
- Torres Aillón, Luis, *Diccionario histórico-geográfico de la comuna de Arauco*.
- Torres Aillón, Luis, *El centenario de 1910 en Arauco: fiesta provinciana*.
- Torres León, Juan, *Lota. Bienes culturales*.
- Torres León, Juan y Mackellyne Gaete Lagos, *Chillancito, nuestra historia*.
- Torres P., Fidel, Paola Ruz del C. y Luis Arias E., *Mercado de Chillán. Iconografía de una historia*.
- "Trasandino por Antuco".
- Uribe Boisier, Soledad, *Historia de Puerén. Colipi, Reyes y Boisier*.
- Uribe Ulloa, Héctor, *Cerámica de Lota: patrimonio cultural de un pueblo*.
- Uribe Ulloa, Héctor "La Cruz de Mayo, herencia cultural hispana. Breve estudio sobre su desarrollo en Lota, región del Bío Bio Chile".
- Urrejola Arrau, Alfonso, "Concepción, sede de la primera Real Audiencia".
- Urrutia Infante, Zenón, "El paraje de Quilacura".
- Urrutia Infante, Zenón, *La promulgación y jura de la Constitución de 1828 en la provincia de Concepción*.
- Valdebenito, Hernán, *El carbón de Lota*.
- Valdés, Jaime, *Concepción-Talcahuano*.
- Valdés L., Marcos, *Todo Penco*.
- Varas Bordeu, María Teresa, *Lebu, manual de historia e identidad local*.
- Varas Bordeu, María Teresa, *Villa de Nuestra Señora de Los Ángeles. Época fundacional*.

Varas Sasso, Jorge, "Chillán de ayer y de hoy".

Vásquez Méndez, Ernesto, *Crónicas chillanejas*.

Venegas Valdebenito, Hernán, *El carbón de Lota*.

Vergara Paredes, Sandrino, *Génesis de la sublevación de la marinería del año 1931 y el combate de Talcahuano del 5 de septiembre*.

Vergara Paredes, Sandrino, "La sublevación de la escuadra del año 1931 y el combate de Talcahuano".

Vicuña Mackenna, Benjamín, *La guerra a muerte, memoria sobre las últimas campañas de la Independencia de Chile. 1819-1824*.

Vicuña Mackenna, Benjamín, "La provincia de Concepción en los comienzos de la Guerra a Muerte".

Vidal Gormaz, Francisco, "Descripción de la costa de Arauco".

Villa Contreras, Juan, *Conventos en Concepción. Ciudad y religión*.

Villega, Román, *Viento de nostalgia; leyendas y miradas de Tomé*.

Villegas Solar, Luis, "Imágenes de Coelemu".

Vivaldi Cichero, Ennio, "Momentos en la Vida Universitaria".

Viveros Herrera, Rodrigo, *Yumbel, una historia para no olvidar*.

Weitzel P., Ruby, *Dichato, lo que dejó el mar*.

Westermeyer Benz, Alfred, *El paso del tiempo en el puerto militar de Talcahuano. 1903-2003*.

Witker, Alejandro, *La silla del Sol. Crónicas ilustradas de Ñuble*.

Yáñez Merino, Lionel, *Andenes de Ñuble Adentro*.

Zapatta Silva, Francisco, *Bomberos de Concepción*.

RELIGIÓN

Aguayo, María Inés, *La iglesia de San Francisco de Asís en Chillán*.

Alvarez Silva, Arturo, *Breve reseña histórica del monasterio de la Purísima de Chillán*.

Araneda Bravo, Fidel, "José Hipólito Salas, el Obispo vehemente".

Araneda Bravo, Fidel, *El obispo José Hipólito Salas*.

Arriagada Cortés, Fernando, "Los franciscanos de Chillán y el proceso emancipador".

Arriagada Cortés, Fernando, "Los franciscanos en Chile. Sinopsis histórica. 1553-2003".

Arriagada Cortés, Fernando, "Reorganización de las Misiones Franciscanas en Araucanía y Chiloé".

Azúa e Iturgoyen, Pedro Felipe, *Sínodo de Concepción (Chile) 1744*.

Carrasco Delgado, Sergio, "Inauguración de la exposición sobre cuatrocientos años de la Compañía de Jesús en Chile".

Comisión Eclesiástica, *Bosquejos de la obra de la Iglesia durante la primera centuria de la ciudad de Chillán 1835-1935*.

Díaz Villouta, Alex Giovanni, "Fiesta ritual de Penco. Un diálogo entre lo popular y lo religioso", en Taller de Ciencias Sociales "Luis Vitale".

"Don Plácido Labarca. Obispo de Concepción".

Elgueta Reyes, Rubén, *Entre lo tradicional y lo moderno: El proceso de secularización en Concepción (1866-1910)*.

Enríquez, Lucrecia, "El clero secular de Concepción durante la revolución de independencia chilena: pro-

- puesta de una revisión historiográfica del clero en la independencia de Chile”.
- Fernández Stevenson, Guillermo, “El sacerdote Julián Uriví”.
- Fernando Rodríguez Tena, O.F.M., Fr., “El Colegio Apostólico de Chillán”.
- Foerster G., Rolf y Diego Milos S., “Pacificación de la Araucanía-Correspondencia del P. Buenaventura Ortega (segunda parte)”.
- Foerster G., Rolf, *Jesuitas y mapuches*.
- Fuenzalida Morandé, Joaquín, *El obispo de Concepción monseñor Gilberto Fuenzalida Guzmán*.
- Gardiner, Allen Francis, *A visit to the indians of the frontiers of Chili*.
- Gondar de Santa Bárbara, Joseph, “Misiones del Colegio de Chillán”.
- González, Domingo, “Noticias sobre los religiosos del Colegio de Chillán en los días de la Independencia”.
- González, Domingo, “Colegio de Chillán en los días de la Independencia”.
- González Gómez, Yéssica, “Las cifras del deshonor. Violencia sexual en el Obispado de Concepción (1750-1890)”.
- Grohmann Borchers, Walter, *Cómo nace un santuario*.
- Iglesia de Concepción, *Bodas de oro pastorales. Presbítero Daniel A. Venegas Pérez. 1914-1964*.
- Iturriaga C., Rigoberto (transcripción y notas), “Reglamento de Misiones del Colegio de Chillán”.
- Iturriaga C., Rigoberto (ed.), “Crónicas del convento de Mulchén”.
- Jorge Falch, fray “La congrua de los párrocos de Itata 1689-1694”.
- Juana María de San José, sor, “Emigración de las monjas trinitarias de Concepción desde 31 24 de septiembre de 1818 hasta el 22 de diciembre de 1822”.
- Lagos, Roberto, *Historia de las misiones del Colegio de Chillán*.
- Leal Pino, Cristián, “El museo franciscano. Propuesta y experiencia pedagógica”.
- Leal Pino, Cristián, “El patrimonio cultural al servicio de la educación. El museo franciscano de Chillán: una propuesta pedagógica”.
- Leal Pino, Cristián, “Fray Francisco Inalacán”.
- Leal Pino, Cristián, “Iglesia y sociedad en el espacio ñublense, siglo XVIII”.
- Leal Pino, Cristián, “La Iglesia como elemento socializador en el espacio Ñublense en los siglos XVI al XVIII”.
- Leal Pino, Cristián, “Temporalidades franciscanas en Chillán: El fundo Los Guindos” (1ª parte).
- Leal Pino, Cristián, “Temporalidades franciscanas en Chillán: El fundo Los Guindos” (2ª parte).
- Leal Pino, Cristián, “Temporalidades franciscanas en Chillán: El fundo Los Guindos. Historia y documentos para su estudio”.
- Leal Pino, Cristián, “Un hijo ilustre del Colegio de Naturales de Chillán: fray Francisco Inalacán”.
- Leal Pino, Cristián, Rigoberto Iturriaga Carrasco, “Disposiciones. Colegio Apostólico de Propaganda Fide de San Ildefonso de Chillán, primera parte: 1764-1779”.
- Leal Pino, Cristián y otros, *Iglesia y educación en Chillán*.
- Leal Pino, Cristián y otros, “Ricardo Sammon O'Brian y las comunidades campesinas de Portezuelo: una aproximación a su proyecto misionero”.
- Leal Pino, Cristián y Rigoberto Iturriaga C., “Frailes franciscanos en tiem-

- pos de la Independencia. Francisco Inalacán y Luis Beltrán. Documentos para su estudio".
- León León, Marco Antonio, "Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)" (primera parte).
- León León, Marco Antonio, "Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)" (segunda parte).
- Luigi Lemus, Juan de, "El obispo de Concepción, don Diego Zambrano de Villalobos".
- Mansilla V., Luis, "Costumbres de los araucanos".
- Medina Aravena, Andrés, *Monseñor José Hipólito Salas*.
- Melchor Martínez, fray, *La Iglesia y las creencias y costumbres de los araucanos en Chile*.
- Menard, André y Rolf Foerster, "Cartas y memorias del vice prefecto de misiones Fr. Diego Chuffa (1842-1854)".
- Milos S., Diego y Rolf Foerster G., "Escritos de Fr. Victorino Palavicino (1847-1859). Misiones Franciscanas en la Araucanía I".
- Milos S., Diego y Rolf Foerster G., "Escritos de Fr. Victorino Palavicino (1847-1859). Misiones franciscanas en la Araucanía II".
- Milos Sotomayor, Diego, "Misión moral. Misión política. Franciscanos en la Araucanía (1843-1870) I".
- Milos Sotomayor, Diego, "Misión moral. Misión política. Franciscanos en la Araucanía (1843-1870) II".
- Monckeberg, Andrés y Carlos Reyes, "Arte virreinal en el monasterio trinitario de Concepción".
- Morales V., Héctor, "Convento de Angol".
- Mundaca, Diego, *Evangelización, padre Luis de Valdivia: los mártires de Elicura*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Rasgos biográficos de eclesiásticos de Concepción 1552-1818*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, "Los jesuitas en Chillán en el siglo XVIII".
- Muñoz Olave, Reinaldo, *El santuario de San Sebastián de Yumbel*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *El Seminario de Concepción durante la Colonia y la Revolución de la Independencia (1572-1813)*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Historia de la diócesis de Concepción*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *La iglesia catedral de Concepción de Chile*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *La secular imagen de Nuestra Señora de Las Nieves: de la capilla del sagrario de Concepción y su culto en las diócesis*.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Las monjas trinitarias de Concepción 1570-1822*.
- Muñoz R., María Dolores, *La catedral de Concepción y su incidencia en el espacio urbano*.
- Olivares Molina, Luis, *La provincia franciscana de Chile de 1553 a 1700 la defensa que hizo de los Indios*.
- Olivares Molina, Luis, "Los franciscanos y la independencia".
- Ossa, Manuel, *Espiritualidad popular y acción política. El pastor Víctor Mora y la misión Wesleyana Nacional 40 años de historia religiosa y social (1928-1969)*.
- "Pacificación de la Araucanía".
- Palomera Navarro, Ángel, "El regreso de las trinitarias a Penco".
- Palomera Navarro, Ángel, *Las monjas trinitarias*.
- Palomera Navarro, Ángel, "Monseñor Alfredo Silva Santiago".

- Paulina Etcheverry Carrasco, hermana, "M. María del C. Fuenzalida I".
- Pereira Contardo, Karin, "El Real Colegio de Naturales".
- Pinto, R., Jorge, *Misioneros en la Araucanía 1600-1900*.
- Ramírez, Ramón, O.P., "La misión franciscana de Villocura (1793-1799): documentos".
- Ramón Ángel Jara Hernández, fray, "Algo sobre las catedrales de Concepción".
- Ramón Ángel Jara Hernández, fray, *Algo sobre las catedrales de la Santísima Concepción*.
- Ramón, Juan O.F.M., "Noticias sobre los religiosos del Colegio de Chillán en los días de la Independencia".
- Raphael, presbítero, "La peregrinación nacional de San Sebastian de Yumbel".
- Ricciardi, Ramón, *¿Cómo nació la Biblia Pastoral Latinoamericana? Extracto de una entrevista al padre Ramón Ricciardi*.
- Rigoberto Iturriaga C, fray, "Tres misioneros (fray Zenon Badia Alsina, fray Domingo Pasolini y fray Gregorio Acuña)".
- Rocha Caamaño, Priscilla, Carlos Vivallos Espinoza y Leonardo Mazzei de Grazia, "De mujer golpeada a mujer engañada. Cuatro juicios de divorcio eclesiástico en el Obispado de Concepción, 1844-1880".
- Rosales J., Sales, "El santo patrón de Chillán (noticias inéditas sobre la repoblación de Chillán en 1663-1664 i destitución de San Bartolomé)".
- Rovegno Suárez, Juan, O.F.M., "Misioneros entre los araucanos (memoria de los prefectos), s. XIX".
- Sala, Joseph de la, *Visita general de la Concepción y su obispado por fray Pedro Ángel de Espiñeyra, su meritísimo prelado (1765-1769)*.
- Sánchez Andaur, Raúl, "Entre la cruz y la razón: El colegio jesuita de San Francisco Javier de la Limpia Concepción (Chile 1610-1767)".
- Sánchez Andaur, Raúl, "La empresa económica jesuita en el obispado de Concepción: el caso de los colegios San Bartolomé de Chillán y Buena Esperanza".
- Sánchez Andaur, Raúl, "Viticultores jesuitas en el Obispado de Concepción (Chile)".
- Uribe Ulloa, Pablo, "Diez años de 'Anales de Teología' de la Universidad Católica de la Santísima Concepción, ATUCSC 1998-2008".
- Urrutia Infante, Zenón, "El Obispado de Concepción".
- Subercaseaux, Benjamín, "El rector Stitchkin".
- Terrazas V., Vivian y Celestina Málaga L., transcripción, "Misión de San José de Traiguén".
- Valencia Sandoval, Luis, *Memoria histórica de el Carmen bajo la perspectiva municipal*.
- Valenzuela Márquez, Jaime, "Los franciscanos de Chillán y la Independencia".
- Valladares Campos, Jorge, "Antecedentes familiares de monseñor Reinaldo Muñoz Olave, obispo titular de Pogle (1864-1942)".
- Villa Contreras, Juan, *Conventos en Concepción. Ciudad y religión*.
- Vivallos Espinoza, Carlos, Priscila Rocha Caamaño y Leonardo Mazzei de Grazia, "Recuperación y catalogación de archivos eclesiásticos. El caso del Arzobispado de Concepción".
- Walker Trujillo, Osvaldo, "El santuario y templo de Yumbel".

- Walker Trujillo, Osvaldo, "La Virgen del Carmen de San Agustín".
- Yáñez Merino, Lionel, *Alberto Hurtado en el noviciado de Chillán*.
- Ziebrecht, Berta y Víctor Rojas Farías, *Cementerios simbólicos. Tumbas sin difunto: pescadores artesanales de la Región del Bío Bío*.
- VARIOS SIN CLASIFICAR
- Almanaque chileno para 1866, provincia de Concepción*.
- Bustos Santelices, Víctor, "Avances de los trabajos de restauración del fuerte de Santa Juana de Guadalcazar al 30 de junio de 1981".
- Cid H., Otto, *Con loco entusiasmo*.
- Cid H., Otto, *Paso de Leones*.
- Cid H., Otto, *Sinfonía del Acontecer. Notas del pequeño mundo*.
- Cortines, Eulogio, *Guía de las termas de Chillán*.
- Guía general de la provincia de Concepción para 1890*.
- Diccionario Enciclopédico de la región del Biobío*, vol. 1: Diccionario lenguaje popular; vol. 2: Diccionario geográfico; vol. 3: Diccionario de recursos naturales; vol. 4: Arte Público; vol. 5: Diccionario mitos, leyendas y tradiciones; vol. 6: Diccionario histórico; vol. 7: Diccionario humano; vol. 8: Diccionario historias comunales; vol. 9: Diccionario producción literaria; vol. 10: Diccionario industria y producción.
- Espinoza, Pilar, *Todo Chile es Chile*.
- Gobierno Regional del Bío-Bío 2010-2014*.
- González, Tulio y Fernando Torrejón, *La región del Bío-Bío y un espacio una historia*.
- Municipalidad de Concepción, *Concepción*.
- Naturalmente territorio Arauco*.
- Región del Bío-Bío Chile*.
- Región del Bío-Bío Chile*.
- Región del Bío-Bío Chile*.
- Schilling Quezada, Juan y Gabriel Rojas Jara, *La nave del olvido*.
- Soulodre, José V., *Anuario penquista. Guía de la provincia de Concepción 1911-1912*.
- The Bío-Bío Region Chile*.
- Torres Aillón, Luis, *Diccionario histórico-geográfico de la comuna de Arauco*.
- Universidad de Concepción, *Índice de lugares geográficos correspondientes a la VIII región contenidos en el archivo de don Bernardo O'Higgins. Homenaje del Departamento de Historia de la Universidad de Concepción al Libertador General Don Bernardo O'Higgins R. en el bicentenario de su nacimiento*.
- Urrutia Infante, Zenón, "Nahuelbuta". "Viajes de Dombey en Sudamérica".
- Villarino, Joaquín, "Noticia sobre el plano de la ciudad de Concepción levantado por Joaquín Villarino".
- Whaley, John H., *Transportation in Chile's Bío-Bío Region 1850-1915*, tesis doctoral, Estados Unidos, Universidad de Indiana.

ÍNDICE POR COMUNAS

ALTO Bío-Bío

Molina, Raúl y Martín Correa, *Territorios y comunidades pehuenches del alto Bío-Bío*, 1998.

ANTUCO

“Ferrocarril de Los Ángeles a Antuco”, 1939.

González Abuter, Tulio, *Breve historia del ferrocarril trasandino por Antuco*, 2010.

Tolosa Calderón, Abelino, *Antuco, historia de un desastre*, 2006.

“Trasandino por Antuco”, 1908.

Zapata Coloma, Cristina del Pilar, *Antuco 45 voces de una tragedia*, 2009.

ARAUCO

Bader, Thomas M., “Un naufragio australiano de 1828 en la costa de Arauco”, 1973.

Cárdenas, Gloria y Gonzalo Cores, *Rescate de leyendas de la provincia de Arauco*, 1993.

Cartes Montory, Armando, “Balleneros en la bahía de Concepción y el Golfo de Arauco”, 2008.

Cuadra Luque, Luis de la, *Ocupación i civilización de Arauco*, 1870.

Fuente-Alba Torres, María Elisa, *Arauco*, 2001.

Huayquiñir Rain, C., *Arauco de ayer y hoy*, 1966.

Ibacache S., Juan Carlos, *Laraquete... portal a la historia de Arauco*, 2003.

Naturalmente territorio Arauco, 2008.

Rosenblitt B., Jaime, “Entre el mar y Nahuelbuta: historia del asentamiento humano en Arauco”, 2008.

Saavedra, Cornelio, *Documentos relativos a la pacificación de Arauco*, 1870.

Torres Aillón, Luis, *Arauco es historia*, 2003.

Torres A., Luis, *Diccionario histórico-geográfico de la comuna de Arauco*, 2006.

Torres A., Luis, *El centenario de 1910 en Arauco: fiesta provinciana*, 2011.

Vidal Gormaz, Francisco, “Descripción de la costa de Arauco”, 1867.

Wagemann, Günther, *Breve historia del desarrollo económico de las provincias de Concepción, Biobío, Ñuble y Arauco*, 1965.

CABRERO

- Figueroa Mora, Tito, *Breve historia del liceo Manuel A. Zañartu Zañartu*, Cabrero, 2009.
- Figueroa Mora, Tito, *Cabrero: aproximación histórica*, 1999.

CAÑETE

- Araneda Zúñiga, Hada, "La ciudad de Cañete", 1945.
- Concha A., Alfonso, *Estampas de Cañete*, 1961.
- "El escolar de Cañete (Juan A. Ríos)", 1942.
- Gómez, J.V., *El departamento de Cañete. Su presente i su porvenir*, 1884.
- Hermosilla S., Clímaco, *Cañete de la Frontera y las fortificaciones coloniales y republicanas de su entorno*, 1999.
- Hermosilla S., Clímaco, *Cañete, Crónica de cinco siglos*, 2001.
- Hermosilla S., Clímaco, *Crónicas*, 1998.
- Hermosilla S., Clímaco, *Diccionario biográfico e historia de la propiedad urbana de Cañete*, 2005.
- Hermosilla S., Clímaco, *Nuevas crónicas*, 2000.
- Hermosilla S., Clímaco, "Cañete: Patrimonio y turismo", 2010.
- Ibáñez Mellado, Francisco L, "Pinceladas de Cañete", 1958.
- Medrano C., Carlos, "De Cañete a Conculmo", 1957.
- Medrano Campelo, Carlos, "Cañete, la tierra que vio caer al ilustre capitán", 1954.

COBQUECURA

- Águila Garrido, Camilo y Mario Barría Brulé, *Gestión del patrimonio ar-*

quitectónico. Diagnóstico y lineamientos de modernización a partir del caso de la zona típica de Cobquecura, 2013.

- Aguilera, Honorio, "Cobquecura, pueblo de encantadoras leyendas", 1947.
- Bastías, Ramón, Miguel González y Cristián Valdés, *Cobquecura: entre mar y tierra: valorización y difusión del patrimonio material de su zona típica*, 2006.
- Gallardo, Andrés, *Tríptico de Cobquecura*, 2007.
- Salas M., Verónica, *Cobquecura. Sus leyendas, sus vivencias y sus sueños*, 2002.

COELEMU

- Chavarría Paula Mariángel y María Eliana Vega Soto, *Entre gredas y adobes, Una aproximación a los oficios tradicionales y su valor patrimonial en Coelemu y Quillón*, 2008.
- Chavarría Paula Mariángel y María Eliana Vega Soto, *Entre gredas y adobes, Una aproximación a los oficios tradicionales y su valor patrimonial en Coelemu y Quillón*, 2013.
- Miranda Yáñez, Rafael, *Geografía e historia del departamento de Coelemu*, 1927.
- Paredes Fernández, Bernardo y Luis Villegas Solar, *Coelemu, la orilla verde del Itata*, 1995.
- Villegas Solar, Luis, "Imágenes de Coelemu", 2010.

COIHUECO

- Mora Penroz, Ziley, *Coihueco: dos raíces de una cultura (1552-1996)*, 1996.
- Yáñez Merino, Lionel, "Centro histórico cultural en Coihueco", 2010.

Yáñez Merino, Lionel, *Minas del Prado, tierra creadora*, 2013.

CONCEPCIÓN

AA.VV., *Mercado Central de Concepción, testimonio de ciudad*, 2014.

Abrigo Domínguez, Graciela, *Registro de personajes históricos de Concepción*, 2007.

Academia Chilena de la Historia, *Real Audiencia de Concepción 1565-1573*, 1992.

Aguayo Lizana, Eduardo, *Historia de Concepción, desde que fue fundada hasta su primera destrucción por los Araucanos 1550-1554*, 1896.

"Alessandri en Concepción", 1923.

Alfaro Monsalve, Karen, "De la memoria a la política. Génesis de la agrupación de familiares de detenidos desaparecidos de Concepción (1978-1983)", 2006.

Alfaro Ríos, Oscar, *El teatro Concepción y la tradición musical*,

Alonso, María Nieves y Carmen Alemany (eds.), *Diálogos para el bicentenario: Concepción-Alicante*, 2010.

Alonso, María Nieves, Juan Carlos Mestre, Mario Rodríguez y Gilberto Triviños, *Las plumas del colibrí: Quince años de poesía en Concepción (1973-1988)*, 1988.

Álvarez R., Nelson (El Canela), *Agüita de la perdiz, vidas combativas*, 2011.

Álvarez, Nelson (El Canela), *Actas de Lomas Coloradas*, 2005.

Álvez, Hernán, *Lotería de Concepción 70 años. 1921-1991*, 1991.

Araya, Pilar y Gloria Fuentealba, *Caracterización del rol de la prensa de Concepción durante la Revolución de 1851*, 2001.

Arriagada Seguel, Próspero y Carlos Muñoz Labraña, *50 años de So-*

ciudad de Pediatría de Concepción, 1994.

Barros Arana, Diego, "Un bando de buen gobierno para la ciudad de Concepción en 1798", 1875.

Barrio Moya, José Luis, "La librería del agustino fray Luis de Lemus, obispo electo de Concepción en Chile (1772)", 1993.

Belmar Agurto, Alonso, *Toponimia mapuche en la comuna de Concepción y algo más*, 2009.

Benedetti, Laura, *La cuestión social en Concepción y los centros mineros de Coronel y Lota (1885-1910)*, 2011.

Bianchi, Soledad, "Grupo Literario Arúspice", 1993.

Biel Cascante, Fructuoso, "La Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción: su contribución al desarrollo de la medicina en Chile", 1972.

Blanco Rieutord, María Angélica, "Mujeres notables de Concepción", 1988.

Blanco R., María Angélica, *Mujeres en el acontecer de Concepción*, 1986.

Bravo Hayley, Julio P., "La convención de Concepción (12 de enero de 1812)", 1913.

Brito Peña, Alejandra, "La inserción de las mujeres en las actividades productivas locales. Concepción 1840-1900", 2006.

Bustos, Juan Bautista y Joaquín Salinas, *Concepción ante el centenario 1810-1910*, 1910.

"Colegio Salesiano de Concepción, El", 1906.

Campos Jegó, Gustavo, *Carretas, carros de sangre y tranvías en Concepción. Transporte público entre 1886 y 1908*, 2014 (con Alejandro Mihovilovich y Marlene Fuentealba).

Campos Harriet, Fernando, "Concepción: ayer, hoy y mañana", 1989.

- Campos Harriet, Fernando, *Concepción en la primera mitad del siglo xx*, 1985.
- Campos Harriet, Fernando, "Concepción y su historia", 1971.
- Campos Harriet, Fernando, "El Concepción de Alonso de Ercilla", 1970.
- Campos Harriet, Fernando, "El Dr. Virgilio Gómez, precursor de la Medicina moderna en Concepción. Notas sobre orígenes de la medicina en Concepción. 60 años de la Facultad de Medicina de Concepción", 1984.
- Campos Harriet, Fernando, *Funcionamiento de la Intendencia de Concepción 1786-1810*, 1980.
- Campos Harriet, Fernando, *Fundaciones, refundaciones y traslado de Concepción del Nuevo Extremo en el reino de Chile*, 1982.
- Campos Harriet, Fernando, *Galería de la historia, I. Municipalidad de Concepción*, 1994.
- Campos Harriet, Fernando, *Historia de Concepción, 1550-1970*, 1979.
- Campos Harriet, Fernando, "La Real Audiencia en Concepción", 1992.
- Campos Harriet, Fernando, "La generación del 'Chantecler' en Concepción", 1985.
- Campos Harriet, Fernando, "La cultura y la educación en Concepción y la Región del BíoBío" 1990.
- Campos Harriet, Fernando, *Leyendas y tradiciones penquistas*, 1974.
- Campos Harriet, Fernando, *Los defensores del Rey*, 1958.
- Campos Harriet, Fernando y Enrique Boccaletti Godoy, *Amanecer de Concepción: Prehistoria y Conquista*, 1989.
- Campos Menchaca, Daniel: "Doña Carmen Urrejola (de) del Río (1848-1932). Una vida dedicada a la filantropía", 2007.
- Campos, Omar (Oniri). *Concepción. Visiones del siglo xx*, 1999.
- "Concepción será el centro de grandes industrias madereras", 1947.
- "Conflictos universitarios; Concepción", 1947.
- Carrasco Delgado, Sergio, "Estudios históricos de penquistas sobre Concepción en el último siglo", 1989.
- Carrasco Delgado, Sergio, "Fernando Campos Harriet, el historiador de Concepción ("Sin historia, la vida pierde sentido"). (Necrología)", 2001-2002.
- Carrasco Delgado, Sergio, "La justicia en Concepción", 1994.
- Cartes Montory, Armando, "Balleneros en la bahía de Concepción y el golfo de Arauco", 2008.
- Cartes Montory, Armando, *Concepción contra "Chile". Consensos y tensiones regionales en la Patria Vieja (1808-1811)*, 2010.
- Cartes Montory, Armando, *Corte de Apelaciones de Concepción, memoria y patrimonio*, 2012 (con Diego Simpértigue).
- Cartes Montory, Armando, *Crónicas del bicentenario*, 2010.
- Cartes Montory, Armando, *Franceses en el país del Bío-Bío*, 2004.
- Cartes Montory, Armando, "Franceses en la frontera militar del reino de Chile", 2002.
- Cartes Montory, Armando, "La Sangre y las luces de Francia en la emancipación chilena", 2001.
- Cartes Montory, Armando, *Las Tres Pascualas, patrimonio natural y cultural de Concepción*, 2006 y 2014.
- Cartes Montory, Armando, *Pedro del Río Zañartu. Patriota, filántropo y viajero universal*, 1992 y 1997.
- Cartes Montory, Armando y Alejandro Mihovilovich, *Concepción de antaño, 1859-1939*, 2011.

- Casanueva Herrera, Fernando, *Breve historia del liceo de Concepción*.
- Casanueva Herrera, Fernando, *Prensa y periodismo en Concepción 1833-2000*, 2002.
- Cerda Medina, Mario, "Descubrimiento de Concepción por Pedro de Valdivia", 1991.
- Concha Ramírez, Víctor y Guillermo Henríquez Aste, "Memoria histórica vivida y transmitida en torno a los terremotos de 1939-1960 en los habitantes del Gran Concepción", 2011.
- Conmemoración 80 años Facultad de Medicina Universidad de Concepción, 2004.
- Corvalán, Stella, "Concepción, perla del sur", 1942.
- Cox Méndez, Guillermo, *Historia de Concepción*, 1892, 1998.
- Cruz, Luis de la, *Viage a su costa del alcalde provincial del muy ilustre cabildo de la Concepción de Chile don Luis de la Cruz*, 1910.
- "Desenvolvimiento científico del país y la Universidad penquista, El", 1938.
- Díaz Vial, Raúl, *Un linaje Vial en Concepción*, 1952.
- "Don Plácido Labarca. Obispo de Concepción", 1905.
- Durand, Luis, "Notas de viaje, Concepción", 1937.
- Durand, Luis, "Concepción embellecida de sus ruinas y escombros", 1941.
- "El Presidente en Concepción", 1908.
- Elgueta Reyes, Rubén, "¡Temblad oligarcas chilenos! El proceso de secularización y los sectores obreros en Concepción (1860-1890)", 2012.
- Elgueta Reyes, Rubén, *Entre lo "tradicional" y lo "moderno": el proceso de secularización en Concepción (1860-1910)*, 2013.
- "En honor del nuevo rector de la Universidad de Concepción", 1956.
- "En manos del Estado va a quedar el ferrocarril de Concepción a Curanilahue", 1940.
- Encuentro de Graffiti Concepción-Penco 2012*, 2012.
- Enríquez Frödden, Edgardo, "Proyección del pensamiento y personalidad de don Enrique Molina en la Universidad de Concepción", 1972.
- Ervin, Roger E., "Industria en el área de Concepción de Chile", 1955.
- "Escuela Agrícola de Concepción, La" (vistas), 1910.
- "Escuela de Agricultores de Concepción, La", 1906.
- Espech, Roman, *El ferrocarril de Concepción a los ríos de Curanilahue*, 1890.
- Etchepare Jensen, Jaime Antonio, "Rasgos de la evolución de los partidos políticos en Concepción y su área regional, 1891-2001", 2001-2002.
- Etcheverry, María, "Los índices del Boletín de la Sociedad de Biología de Concepción", 1989.
- Fernández Larraín, Sergio, "La familia Fernández de Concepción. Rama de Talca", 1994.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Carrera en Concepción", 1994.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Combate del Cerro Gavilán", 1994.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Concepción en la historia de Chile", 1991.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Don Herbert C. Stevenson: precursor de la luz eléctrica de Concepción", 1995.
- Fernández Vilches, Antonio, "La Pinacoteca y la Casa del Arte", 1989.
- Fernández Vilches, Antonio, *Las labras heráldicas del Museo de Concepción*, 1969.

- "Ferrocarril eléctrico de Concepción a Talcahuano", 1908.
- Figueroa, Ana, "Gonzalo Rojas y los encuentros de escritores de la Universidad de Concepción. Un ventilar y un decirse el mundo de América", 2004.
- Filippi, Emilio, "Concepción, Pedro Sie-
na retorna al teatro", 1962.
- Fuentealba, Marlene, *Carretas, carros de sangre y tranvías en Concepción. Transporte público entre 1886 y 1908*, 2014 (con Alejandro Mihovich y Gustavo Campos Jegó).
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Concepción, de Ibáñez a Ibáñez (1927-1958)*, 2003.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Crónicas penquistas*, 1995.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Cuando los penquistas bailaban One-Step*, 1998.
- Fuenzalida Pereyra, Jorge, *Un siglo de estudios jurídicos en Concepción*, 1965.
- Gajardo Pavez, Gustavo, "Wilfried Junge: el legado cultural de un hijo del Bío-Bío" 2013.
- Giordano, Jaime y Faúndez, Luis Antonio, "Treinta años de poesía en Concepción", 1965.
- González del Solar, Alfredo, "Breves acotaciones a Familias del Antiguo Obispado de Concepción", 1960.
- González Ginouvés, Ignacio, "Concepción de Penco: sus hospitales y cirujanos".
- "Grave amenaza para la Universidad de Concepción", 1950.
- Guichard, Eduardo y Guillermo Henríquez, "Memoria Histórica en Chile: una perspectiva intergeneracional desde Concepción", 2011.
- Gunther, Bruno, "Darwin en Concepción", 1982.
- Hepp, Ricardo y Rafael López (eds.), *El color de Concepción*, 1999.
- Historia de la Casa de la Providencia de Concepción*, 1903.
- Herrera Lobos, Víctor Renato, *Los cazadores de microbios en la Universidad de Concepción. Historia del departamento de microbiología (1920-1975)*, 2008.
- Ibarra Carlos, Priscilla Rocha, Soledad González, Cinthya Muñoz, *Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción. La figura de Leonor Mascayano Polanco*, 2006.
- Inostroza R., Gina y Marcela Tapia, "La mujer penquista popular en el trabajo independiente, Concepción 1895-1905", 1994.
- "Instrucción pública en Concepción, La", 1908.
- Juana María de San José, sor, "Emigración de las monjas trinitarias de Concepción desde el 24 de septiembre de 1818 hasta el 22 de diciembre de 1822", 1914.
- Junge Koch, Carlos, *Chercán: la historia del jardín zoológico de Concepción y autobiografía*, s/f.
- Kim Díaz, Han, "La identidad popular de los comerciantes del Mercado Central de Concepción entre los años 2003-2009", 2013.
- "Lo que es y lo que hace la Universidad de Concepción", 1926.
- Martín, Eduardo, "La Audiencia de Concepción en Chile (1565-1573), un caso de audiencia con expresas funciones de gobierno", 1997.
- Masquiarán, Nicolás, "Concepción en su música. Musicología histórica para una reflexión excéntrica", 2013.
- Masquiarán Díaz, Nicolás, *La construcción de la institucionalidad musical en Concepción*, 2011.
- Matus Campos, Pedro Senén, *Leyendas de Concepción, Chile*, 2008.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "En torno a la identidad histórica de Concepción", 2003.

- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Fundación y supresión de la primera Audiencia de Chile: Concepción (1567-1575)", 1989.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La economía de Concepción en el cambio de siglo (XIX-XX). Avance y (des) proyección", 2000.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La Primera Audiencia de Chile: Concepción (1567-1575)", 1992.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, *La red familiar de los Urrejola de Concepción en el siglo XIX*, 2004.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La sociedad de conquista en Concepción", 1985.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Participación femenina en el crédito en una sociedad en transcurso a la modernización. Concepción a fines del siglo XIX", 2007.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Raíces coloniales del centralismo desde la perspectiva periférica de Concepción (siglos XVI y XVII)", 2003.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Olof Liljevalch: una trayectoria empresarial en la Región de Concepción (1825-1853)", 1995.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Terratenientes de Concepción en el proceso de la modernización de la economía regional en el siglo XIX", 1998.
- Mazzei de Grazia, Leonardo y Arnoldo Pacheco, *El traslado de la ciudad de Concepción*, 1985.
- Mazzei de Grazia, Leonardo y Arnoldo Pacheco Silva, "Historia regional: Concepción en el valle de La Mocha. 1750-1800", Santiago, 1981.
- Medina Valverde, Cristián, *El Sur, 130 años de historia*, 2012.
- Medina Valverde, Cristián, "Semblanza de un diario penquista: *El Sur* de Concepción", 2002.
- Medina Valverde, Cristián, "Trayectoria de un diario penquista. *El Sur* de Concepción", 2001.
- Mendoza Enríquez, Jorge, "Concepción en la Reconquista (descripción de un romántico europeo)", 1982.
- Meza Sánchez, Alexis R.M., "Un tropiezo no es caída. Historia del movimiento estudiantil en la Universidad de Concepción (1990-2000)", 2006.
- Micco Aguayo, Sergio. "Terremoto del bicentenario, virtudes republicanas e instituciones públicas. Una reflexión desde la historia de la ciudad de Concepción", 2010.
- Mihovilovich, Alejandro, *Carretas, carrros de sangre y tranvías en Concepción. Transporte público entre 1886 y 1908*, 2014 (con Gustavo Campos Jegó y Marlene Fuentealba).
- Mihovilovic Gratz, Alejandro, *Historia plaza de la Independencia, valle de la Mocha*, 2013.
- Molina Garmendia, Enrique, *Discursos universitarios*, 1939.
- Molina Garmendia, Enrique, *Quince años de la Universidad de Concepción*, 1934.
- Monckeberg, Andrés y Carlos Reyes, "Arte virreinal en el monasterio Trinitario de Concepción", 1989.
- Monsálvez Araneda, Danny, *Los bandos militares en Concepción y Talcahuano. Disciplina militar y disciplinamiento social*, 2014.
- Monsálvez Araneda, Danny, "Violencia y represión en un dispositivo local: Concepción, 11 de septiembre de 1973", 2012.
- Montecinos, Yolanda, "Un estreno en Concepción", 1963.
- Muñoz Agüero, Washington, *Desarrollo de la obstetricia y de la ginecología en Concepción hasta 1970*, 1994.

- Muñoz Labraña, Carlos, *69 años Historia de la Facultad de Medicina*, 1993.
- Muñoz Labraña, Carlos, *75 años Facultad de Farmacia 1919-1994*, 1995.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Crónica de la Asociación del Personal Docente y Administrativo de la Universidad de Concepción. 1943-2003*, 2004.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Historia de la Facultad de Ingeniería*, 1992.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Historia de la Facultad de Ingeniería. Universidad de Concepción*, 1992.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Historia Facultad de Odontología Universidad de Concepción, 75 años 1919-1994*, 1994.
- Muñoz Labraña, Carlos y Augusto Vivaldi C., *Para una historia de la Universidad*, 1994.
- Muñoz Labraña, Carlos y otros, *Aporte de la mujer a la Universidad de Concepción*, 1994.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *El Instituto Literario de Concepción 1823-1853*, 1922.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *El seminario de Concepción durante la Colonia y la Revolución de la Independencia (1572-1813)*, 1915.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Historia de la diócesis de Concepción*, 1973.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *La iglesia catedral de Concepción de Chile*, 1910.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *La secular imagen de Nuestra Señora de Las Nieves: de la capilla del sagrario de Concepción y su culto en las diócesis*, 1927.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Las monjas trinitarias de Concepción 1570-1822*, 1926.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Rasgos biográficos de eclesiásticos de Concepción 1552-1818*, 1916.
- Muñoz Olave, Reinaldo, "Traslación de la ciudad de Concepción desde su sede en Penco al sitio que actualmente ocupa en los años 1751-1765", 1941.
- Muñoz R., María Dolores, *La catedral de Concepción y su incidencia en el espacio urbano*, 1986.
- Nicolaides, Georgios, *Cementerio en color*, 2011.
- Núñez, Félix Armando, *La ciudad de Concepción y su universidad*, 1942.
- Oliver Schneider, Carlos, *La masonería en el valle de Concepción*, 1930.
- Oliver Schneider, Carlos y Francisco Zapatta Silva, *Libro de oro de Concepción*, 1950.
- Opazo Maturana, Gustavo, *Familias del antiguo obispado de Concepción*, 1957.
- Osses Guíñez, Luis, *Personajes penquis-tas que no debemos olvidar*, 2003.
- Ostria, Mauricio y Margarita Gatica, *Premios municipales de Arte de Concepción 1981-2004*, 2006.
- Oviedo Cavada, Carlos, "Noticias de Concepción en los procesos Consistoriales del siglo XVIII", 1989.
- Pacheco, Arnoldo, "Los comerciantes de Concepción, 1800-1820", 1999-2000.
- Pacheco Silva, Arnoldo, *Historia de Concepción. Siglo XIX*, 1996.
- Pacheco Silva, Arnoldo, *Historia de Concepción Siglo XX*, 1997.
- Palacios Roa, Alfredo, "Dominio y catástrofe. Los terremotos en Concepción, Chile: 1550-1751", 2012.
- Palacio Roa, Alfredo, *Sismicidad histórica de la ciudad de Concepción desde su fundación en 1550 hasta su traslado en 1751*, 2012.
- Pantoja, Juan Carlos (ed.), "Concepción: literatura en línea", 2008.

- Pintores contemporáneos de Concepción*, 1999.
- Pérez B., Leonel y Pablo Fuentes H., *Concepción, barrios que construyeron la ciudad moderna*, 2012.
- Pérez Arrau, Carlos, *Hospital clínico de Concepción "Guillermo Grant Benavente". Reseña histórica*, 2013.
- "Perón en Concepción", 1953.
- Prieto del Río, Luis Francisco, "Nómina de alcaldes y corregidores de Concepción", 1919.
- Ramos Acuña, Gastón, *El teatro de la Universidad de Concepción y 10 años de las salas de cine de Concepción, 1950-1960*, 1997.
- Ramos Pazos, René, "Setenta y cinco años de la Universidad de Concepción", 1996.
- Ramírez Espíndola, Manuel, "Ejército regular y élites locales en la Intendencia de Concepción a fines del periodo colonial. Una aproximación desde la prosopografía y el análisis de redes sociales", 2012.
- Reed, Carlos S., *Apuntes para la historia del museo de Concepción*, 1911.
- Relación de las plazas y fuertes de la Frontera de la provincia de Concepción*, 1826.
- Reyes Reyes, José Rafael, "Cisternas de Concepción", 1983.
- Ríos Gallardo, Jorge, *Rol de Concepción en la Revolución de 1851*, 2008.
- Rioseco Medina, Virginia Andrea, "Los archivos "Cartes de Visite" del Museo de Historia de Concepción. (Un aporte a la historia social de Chile a través de la imagen fotográfica. 1860-1885)", 1999.
- Riquelme M., René, "Historia del Servicio de Cirugía del hospital clínico regional Guillermo Grant Benavente, 1996.
- Roa, José, "Descripción de la provincia de Concepción", 1872.
- Roa Urzúa, Luis de, "De la traslación de la ciudad de Concepción", 1935.
- Rodríguez Domínguez, Cristián y Cristián Enríquez Hernández, *Cines de Concepción*, 2004.
- Sala, Joseph de la, *Visita general de la Concepción y su obispado por fray Pedro Ángel de Espiñeyra, su meritisimo prelado (1765-1769)*, 1986.
- Sánchez Andaur, Raúl, "La empresa económica jesuita en el obispado de Concepción: el caso de los colegios San Bartolomé de Chillán y Buena Esperanza", 2011.
- Sánchez Andaur, Raúl, "Viticultores jesuitas en el obispado de Concepción (Chile)", 2006.
- Sánchez Andaur, Raúl, "Entre la cruz y la razón: el colegio jesuita de San Francisco Javier de la Limpia Concepción (Chile 1610-1767)", 2006.
- Sánchez Fuentes, Alejandro, *Catastro de esculturas urbanas de Concepción*, 2006.
- Sievers Thennet, Alexander, "Beneficencia, asilos para enajenados y su relación con la transformación del Estado en Concepción, durante las primeras décadas del siglo xx", 2012.
- Simpértigue, Diego, *Corte de Apelaciones de Concepción, memoria y patrimonio*, 2012 (con Armando Cartes).
- Sociedad de Historia de Concepción, *Concepción, vivir su historia 1550-2000*, 2000.
- Soto Ayala, Carlos, *El liceo de Concepción*, 1915.
- Taller de Ciencias Sociales "Luis Vitale", *Historia sociopolítica del Concepción Contemporáneo*, 2006.
- Tapia L., Marcela, "El crecimiento urbano de la ciudad de Concepción. La vivienda y la ocupación del espacio ciudadano: problemas, tensiones y soluciones. 1968", 1996.

- Thayer Ojeda, Tomás, "Las antiguas ciudades de Chile. Apuntes históricos sobre su desarrollo y listas de funcionarios que actuaron en ellas hasta el año 1565. Concepción", 1911.
- Torrejón, Fernando, Claudia King y Patricia Virano, "El auge de la ciudad de Concepción en Penco, las variables geohistóricas del siglo XVII", 2002.
- Torres Hidalgo, Nadia, *La francmasonería y su influencia en la educación en Concepción*, 2002.
- Universidad de Concepción, La, 1943.
- Uribe Ulloa, Pablo, "Diez años de 'Anales de Teología' de la Universidad Católica de la Santísima Concepción: ATUCSC 1998-2008", 2009.
- Urrejola Arrau, Alfonso, "Concepción, sede de la primera Real Audiencia", 1946.
- Urrejola Montenegro, Eduardo, *Los Urrejola de Concepción. Vascos, realistas y emprendedores*, 2010.
- Urrutia Infante, Zenón, "Datos genealógicos de familias de Concepción".
- Urrutia Infante, Zenón, "El obispado de Concepción", 1956-1957.
- Vega Soto, María Eliana, *No hay dolor inútil. La Iglesia de Concepción y su defensa de los derechos humanos en la región del Bío-Bío entre 1973 y 1991*, 1999.
- Vergara Aravena, José, "El Museo de Concepción: reseña de noventa años", 1992.
- Vicuña, Pedro Félix, "La revolución de 1851. Mi viaje a Concepción en 1851", 1917.
- Videla Torres, Alfredo, "La Escuela Salesiana Industrial de Concepción", 1983.
- Villa Contreras, Juan, *Conventos en Concepción. Ciudad y religión*, 1987.
- Vivaldi C., Augusto, "De la universidad, la ciudad y los rectores", 1989.
- Vivallos Espinoza, Carlos, Priscila Rocha Caamaño y Leonardo Mazzei de Grazia, "Recuperación y catalogación de archivos eclesiásticos. El caso del Arzobispado de Concepción", 2005.
- Wilhelm, Ottmar, *El XXI aniversario de la Universidad de Concepción*, 1940.
- Wilhelm, Ottmar, "Historia de la fundación de la Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción", 1968.
- Wilhelm, Ottmar, *Historia de la medicina penquista*, 1962.
- Wilhelm Grob, Ottmar, "Historia de la Sociedad de Biología de Concepción", 1958.

CONTULMO

- Contreras, Iván y J. Alejandro Pizarro Soto, *Breve historia de Contulmo*, 1999.
- Medrano Campelo, Carlos, "De Cañete a Contulmo", 1957.
- Meyer, Albert, *Geschichte der Colonie Contulmo*, 1910.
- Meyer, Albert, *Historia de la colonización de Contulmo*, 1984.

CORONEL

- AA.VV., *Coronel 8.8, crónicas, relatos y cuentos*, 2010.
- Aburto, Héctor y Manuel Gutiérrez, *Historia de Coronel*, 1999.
- Aldebarán, Julio, *Tiempo de Arena*, 1981.
- Benedetti, Laura, *La cuestión social en Concepción y los centros mineros de Coronel y Lota (1885-1910)*, 2011.
- Catrill Monsalves, Isabel, *Decadencia del carbón en Coronel y Lota: impacto del cierre de las minas*, 2011.

Dinechin, Philippe, *Identidad y reconversión en las ciudades carboníferas de Lota y Coronel-Chile*, 2001.

Edmundson, William, "La batalla de Coronel. 1° de noviembre, 1914", 1990.

Fernández, Enrique, *Carbón y sociedad 1910-1920. Antecedentes para un estudio de la huelga larga del '20 en los yacimientos de Lota y Coronel*, 1991.

Illanes, María Angélica, "Ella en Lota-Coronel: Poder y domesticación, el primer servicio social industrial de América Latina", 2001.

Lagos Vélchez, Alejandro, *Recopilación de antecedentes geográficos, históricos, económicos y culturales de la comuna de Coronel*, 1999.

Martínez Andreo, Carlos, *Primer centenario de Coronel 1854-1954*, 1954.

Martínez, Elissetche, Pacían, "Coronel, auge y caída", 1981.

Ogalde, Rosa, Marta García y Mario Gutiérrez, *Coronel de ayer y hoy*, 2000.

Vivallos Espinoza, Carlos y Alejandra Brito Peña, "Inmigración y sectores populares en las minas de carbón de Lota y Coronel (Chile 1850-1900)", 2010.

CURANILAHUE

"En manos del Estado va a quedar el ferrocarril de Concepción a Curanilahue", 1940.

Díaz Hernández, Luis Edgardo, *De Curanilahue a Yumbel: (pro memorias de Chile, 1968)*, 1992.

Espech, Roman, *El ferrocarril de Concepción a los ríos de Curanilahue*, 1890.

Etchepare, Jaime, Víctor García y Mario Valdés, *Historia de Curanilahue. La búsqueda de un destino*, 1986.

Mella, Omar, *Breve historia de Curanilahue*, 1999.

Sotomayor Maldonado Cristián y Javier Escalona Contreras, *Curanilahue 1913-2013: Cien años de historia*, 2014.

CHIGUAYANTE

La Rivera Vicuña, Roberto E., *Chiguayante: de calle camino a localidad urbana*, 1991.

Pacheco Silva, Arnoldo, *Historia de Chiguayante*, 2012.

Stom Arévalo, Tomás, "Cómo se formó el Museo de Chiguayante", 1990.

CHILLÁN

Acevedo Hernández, Antonio, "El terremoto de Chillán", 1958.

Aguayo, María Inés, *La iglesia de San Francisco de Asís en Chillán*, 1975.

Alarcón Venegas, Ramón, *Historia del ferrocarril Chillán-Las Termas*, 1990.

Alvarez Silva, Arturo, *Breve reseña histórica del monasterio de la Purísima de Chillán*, 1935.

Amunátegui Solar, Domingo, *Hijos ilustres de Chillán*, 1935.

Araneda, Gustavo, "La feria de Chillán", 1952.

Araya, Juan Gabriel, *Nicanor en Chillán*, 2000.

Arias E., Luis, *Mercado de Chillán. Iconografía de una historia*, 2009 (con Fidel Torres P. y Paola del C., Ruz).

Arias E., Luis, Fidel Torres P. y Rodrigo Vera, *América es la casa. Arte mural y espacio público en Chillán*, 2011.

Arriagada Cortés, Fernando, *Los franciscanos de Chillán ante el proceso emancipador*, 1992.

Barros Jarpa, Ernesto, "El mariscal Santa Cruz en Chillán", 1962.

- Basterrica Sandoval, Juan, "El ferrocarril urbano de Chillán", 2012.
- Bravo Valdivieso, Germán, "Un héroe chillanejo", 2012.
- Bulnes, Alfonso, "Sobre el mariscal Santa Cruz en Chillán", 1962.
- Cartes Montory, Armando (ed)., *Chillán, las artes y los días*, 2014.
- Comisión Eclesiástica, *Bosquejos de la obra de la Iglesia durante la primera centuria de la ciudad de Chillán 1835-1935*, 1935.
- Consejo de Monumentos Nacionales, *Rehabilitación murales David Alfaro Siqueiros, Xavier Guerrero y Jorge González Camarena, Chillán, Concepción, Chile, Noviembre 2011 marzo 2013*, 2014.
- Cortines, Eulogio, *Guía de las termas de Chillán*, 1877.
- Chillán a través del libro*, 1984.
- Chillán gesta de cuatro siglos. 1850-1980*, 1980.
- Chillán. Su aporte económico en el siglo xx*, 1987.
- Chillán 395 años de historia*, 1975.
- "Chillán una ciudad que hace historia", 1968.
- "Destrucción de la ciudad de Chillán", 1947.
- Domeyko, Ignacio, "Viaje a las cordilleras de Talca i de Chillán", 1861.
- El Monasterio de la Purísima de Chillán*, s/f.
- Domínguez Pacheco, Solange, *Historia del barrio Santa Elvira*, 2013.
- Emeth, Omer, "Los brujos de Chillán en 1749", 1920.
- "Escuela Normal de Preceptores de Chillán, La", 1909.
- Espejo V., Luis, *Memoria sobre la epidemia de cólera en Chillán*, 1897.
- Eslava, Ernesto, *Pintura mural, Escuela la México de Chillán*, 1943.
- Esteban, Alejandro, *César el pirata, o episodios del sitio de Chillán en 1813*, 1875.
- Fernández Parra, Rolando, *Chillán. Gesta de cuatro siglos 1580-1980*, 1980.
- Fernando Rodríguez Tena, fray, *El Colegio apostólico de Chillán*, 2003.
- Ferrada Ortiz, Ena, *Liceo Marta Brunet Chillán*, 2001.
- "Ferrocarril a las termas de Chillán", 1909.
- Figueroa, Viana, Patricia Hermosilla y Rosa Ester Yáñez, *Los árabes en Chillán. Su aporte económico en el siglo xx*, 1987.
- Gana Lagos, Sergio, *Liceo Narciso Tondreau de Chillán*, 1999.
- Gondar de Santa Bárbara, Joseph, *Misiones del Colegio de Chillán*, 1990.
- González, Domingo, *Noticias sobre los religiosos del Colegio de Chillán en los días de la Independencia*, 1997.
- González, Nury, *Quinchamalí en el imaginario nacional*, 2013.
- Grau y Badiella, Baldomero, *Fundo "Escuela Práctica de Agricultura de Chillán": monografía*, 1915.
- Hermosilla Barrientos, Víctor H. et al., *El aporte extranjero en Chillán 1900-1930*, 1988.
- Ibacache I., Carlos, "Narciso Tondreau, educador y poeta", 1994.
- Ibacache, Carlos René, *Grupo Literario Nuble*, 2003.
- Jara, Juan de la, *El terremoto de Chillán de 1939 y otros recuerdos*, s/a.
- "La Escuela Normal de Preceptores de Chillán", 1909.
- Lago, Tomás, "Otto Schaeffer, la ciudad de Chillán y el amor a la música", 1956.
- Lagos, Roberto, *Historia de las misiones del Colegio de Chillán*, 1908.
- Landauro, Antonio, Arrau, *el hombre y el artista*, Chillán, 2002.

- Leal Pino, Cristián, "El museo franciscano. Propuesta y experiencia pedagógica", 2004.
- Leal Pino, Cristián, "El patrimonio cultural al servicio de la educación. El museo franciscano de Chillán: una propuesta pedagógica", 2003.
- Leal Pino, Cristián, "Temporalidades franciscanas en Chillán: El fundo Los Guindos" (1ª parte), 2004.
- Leal Pino, Cristián, "Temporalidades franciscanas en Chillán: El fundo Los Guindos" (2ª parte), 2005.
- Leal Pino, Cristián, "Un hijo ilustre del Colegio de Naturales de Chillán: fray Francisco Inalcán", 2010.
- Leal Pino, Cristián, Rigoberto Iturriaga Carrasco, "Disposiciones. Colegio Apostólico de Propaganda Fide de San Ildefonso de Chillán, Primera parte: 1764-1779", 2013.
- Leal Pino, Cristián y otros, *Iglesia y Educación en Chillán*, 1998.
- Leaman de la Hoz, Félix, *Historia urbana de Chillán (1835-1900)*, 1982.
- León L., Marco Antonio, "Imaginarios urbanos en la provincia de Ñuble (1848-1900)", 2010.
- León León, Marco Antonio, "Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)" (primera parte), 2002.
- León León, Marco Antonio, "Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)" (segunda parte), 2003.
- Lira, Ramón, *Extraño caso en el terremoto de Chillán*, 1950.
- Márquez Esparza, Adolfo, *Aspectos históricos de Chillán*, 1994.
- Martínez Labatut, Fernando, *Reseña histórica de Chillán*, 1980.
- Méndez, Alejandro, "El mariscal Santa Cruz fue o no fue un prisionero en Chillán", 1962.
- Merino Montero, Luis, *Claudio Arrau*, 2004.
- Merino Montero, Luis, *Claudio Arrau 100 años*, 2005.
- Muñoz Correa, Juan Guillermo, "Francisco Riquelme de la Barrera, algunos descendientes en Chillán y Maule", 1990.
- Muñoz O., Reinaldo, *Chillán, sus fundaciones y reconstrucciones*, 1921.
- Muñoz Olave, Reinaldo, "Los jesuitas en Chillán en el siglo XVIII", 1920.
- Neira Sanhueza, Bernardo, *El teatro en Chillán: visión histórica*, 2005.
- Pedrero Leal, Marcial, "Los fundadores de Chillán", 2010.
- Pereira Contardo, Karin, *El Real Colegio de Naturales*, 2002.
- Población el Roble, Chillán 1969-2009. Reconstrucción del relato histórico.*
- Quintana, Sonia, "La Discusión de Chillán: un esfuerzo que cumple cien años", 1970.
- Ramón, Juan O.F.M., *Noticias sobre los religiosos del Colegio de Chillán en los días de la Independencia*, 1997.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, *Breve historia de Chillán 1835-1939*, 1999.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, "Colonias extranjeras en Chillán", 2010.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, "Chillán: lugar mediterráneo, catorce leguas de la Concepción".
- Reyes Coca, Marco Aurelio, *Iconografía de Chillán 1835-1939*, 1989.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, "Los umbrales del crecimiento de Chillán en cuatro siglos", 1984.
- Rosales J., Sales, "El Santo Patrón de Chillán (noticias inéditas sobre la repoblación de Chillán en 1663-1664 i destitución de San Bartolomé)", 1888.
- Rosales J., Sales, "La fundación de Chillán según documentos inéditos", 1888.

Sandoval Gessler, Henry, *Chillán siesta provinciana*, 1953.

Sanhueza V., Miguel Ángel, *Chillán 400 años de educación 1589-1980*, 1980.

Santin, Juan Manuel (ed.), *Chile-México, restauración murales Escuela México, Chillán*, 2009.

Sepúlveda Lafuente, Candelario, *Chillán, capital de provincia, contribución a su conocimiento y progreso*, 1963.

Sepúlveda Lafuente, Candelario, *Chillán, capital de provincia*, 1962.

Sepúlveda Lafuente, Candelario, *Semblanza agrícola y educacional de Chillán y Nuble*, 1961.

Térmas minerales de Chillán: algunos apuntes monográficos, 1940.

Tondreau, Narciso, "Reseña histórica del liceo de Chillán, 1853-1897", 1917.

Torres P., Fidel, Paola Ruz del C. y Luis Arias E., *Mercado de Chillán. Iconografía de una historia*, 2009.

Valenzuela Márquez, Jaime, "Los franciscanos de Chillán y la Independencia", 2005.

Vásquez Méndez, Ernesto, *Crónicas chillanejas*, 1986.

Varas Sasso, Jorge, "Chillán de ayer y de hoy", 1953.

Villablanca, Celestina, "Estudio del folklore de Chillán", 1943.

Yáñez Contreras, Nelson E., *Breve resumen histórico de los colegios profesionales y secundarios de Chillán*, 1959.

Yáñez Merino, Lionel, Alberto Hurtado en el noviciado de Chillán, 1995.

CHILLÁN VIEJO

Gana Lagos, Sergio, *Historia de Chillán Viejo*, 2008.

Pedrero Leal, Marcial, *Chillán Viejo, llave del reino y cuna de la patria*, 2008.

Recabarren, Vicente, *Chillán Viejo, Cuna de héroes y madriguera de bandidos*, 1951.

EL CARMEN

Valencia Sandoval, Luis, *Memoria histórica de El Carmen bajo la perspectiva municipal*, 2014.

FLORIDA

Albornoz, Adolfo y Robin Stockseth, *Loceras y bordadoras de Quebrada Las Ulloa y Copiulemu*, 2000.

Brousse Soto, Fernando, "Copiulemu su pequeña historia y gran artesanía", 1991.

Brousse Soto, Fernando, *Las bordadoras de Copiulemu*, 1997.

Jaramillo, Salvador, *Florida, instituciones y sociedad*.

Jaramillo, Salvador, *Orígenes de Florida*, 1989.

Meissner, Eduardo y Rosmarie Prim, *Las bordadoras de Copiulemu y el Tapiz papal*, 2007.

Zaldívar, Margarita, *Quebrada de las Ulloa. Alfarrería tradicional de Florida*, 2003.

HUALQUI

Barría Bonacic, José, *Análisis y proposición histórica urbana de San Juan Bautista de Hualqui*, 1980.

Espinoza Olivares, Luis, *Leyendas y tradiciones de Hualqui*, 1995.

HUALPÉN

AA.VV., *Hualpén, Arquitectura, urbanismo y paisaje*, 2007.

Oliver Schneider, Carlos, *Guía Catálogo del Museo de Hualpén, parque Pedro del Río Zañartu*, 1949.

Parque "Pedro del Río Zañartu" (museo Hualpén), s/a.

Sagrasta S., Vitalia, *Con el corazón en Hualpén*, 2007.

Solar Manzano, Víctor, "Hualpén, avanzada oceánica de Concepción", 1982.

LAJA

Agrupación Literaria de la Laja, *Cuentos y leyendas de la comuna de Laja*, 2005.

Espinoza Olivares, Luis Hernán, *Crónicas del ferrocarril corto del Laja: un viaje por las tradiciones*, 2011.

Krumm Saavedra, Guillermo, "Actuaciones de don Bernardo O'Higgins en la Isla de la Laja", 1978.

León, Leonardo, "Evolución de la Frontera Pehuene en la Laja y Bío-Bío (Chile). Territorios, comercio y misiones, 1730-1760", 1999.

Muñoz Salas, Carlos y Ximena Robles Ramírez, *Las Jugarretas del diablo entre el Laja y el Bío-Bío*, 2002.

Orellana R., Mario, *Historia y antropología de la Isla de la Laja*, 1992.

Recart Novión, Alberto, *El Laja, un río creador*, 1971.

LARAQUETE

Ibacache S., Juan Carlos, *Laraquete... Portal a la historia de Arauco*, 2003.

LEBU

Cañas Pinochet, Alejandro, *La Mocha, descripción de esta isla*, 1902.

Goicovich, Francis, "Pilares de identidad en un medio insular: el caso de Isla Mocha", 2009.

Pizarro, Alejandro, *Lebu, de la Leufumapu a su centenario 1540-1962*, 1991, 1994 y 2012.

Quiroz, Daniel y Marcos Sánchez, *La isla de las palabras rotas* (isla de Mocha), 1997.

Reiche, Carlos, *La Isla de la Mocha: estudios monográficos*, 1903.

Varas Bordeu, María Teresa, *Lebu. Manual de historia e identidad local*, 2009.

LOS ÁLAMOS

Morales González, Francisco Javier, *Pilpico, la tierra prometida del carbón*, 2007.

LOS ÁNGELES

"Ferrocarril de Los Ángeles a Antuco", 1939.

"Liceo de Los Ángeles celebra bodas de diamante", 1944.

Acuña Casas, Ricardo y Tulio González Abuter, *Los Ángeles durante la colonia*, 1990.

Andaur Fuentealba, Carolina y Leonel Pérez Bustamante, *Evolución de la planificación urbana de los Ángeles en el siglo xx*, 2006.

Azócar, Gerardo, Cristián Henríquez, Claudia Valenzuela y Hugo Romero, "Tendencias sociodemográficas y segregación socioespacial en Los Ángeles, Chile", 2008.

Brachmann de Bornhardt, Agnes, *La colectividad chileno-alemana en la zona de Los Ángeles*, 1999.

Contreras Gómez, Domingo, *La ciudad de Santa María de Los Ángeles; estudio histórico*, 1942.

Garretón Arriagada, Raúl, *Los Ángeles. Recuerdos de la primera mitad del siglo xx*, 1994.

Morris von Bennewitz, Raúl, *Notas sobre la alta frontera del Bío Bío*, 2001.

Municipalidad de Los Ángeles, *250 años, Santa María de Los Ángeles, 1739-1989*, 1989.

Opazo González, Luis, *Crónicas históricas de Los Ángeles*, 2007.

Susarte, Luis, Álvaro Bustamante (eds.), *El libro de arte histórico del 2º centenario de la ciudad de Los Ángeles*, 1939.

LOTA

Aravena N., Héctor, *Compañía Carbonera Lota Schwager*, 1976.

Astorquiza, Octavio y Oscar Galleguillos, *Cien años del carbón de Lota (1852-1952)*, 1952, reimp. en 2005.

Astorquiza, Octavio, *Lota. Antecedentes históricos*, 1929.

Astorquiza, Octavio, *Lota: antecedentes históricos con una monografía de la Compañía Minera e Industrial de Chile*, 1942.

Benedetti, Laura, *La cuestión social en Concepción y los centros mineros de Coronel y Lota (1885-1910)*, 2011.

Blanckerhorn, F., *El carbón de Lota y su aplicación*, 1950.

Carbonífera Lota Schwager, S.A., *Antecedentes sobre la industria carbonífera*, 1966.

Carrasco, Alonso y María Eliana Vega, *Cuando la luz se apaga. El día en que se cerró la mina de Lota*, 1999.

Catril Monsalves, Isabel, *Decadencia del carbón en Coronel y Lota: impacto del cierre de las minas*, 2011.

Dinechin, Philippe, *Identidad y reconversión en las ciudades carboníferas de Lota y Coronel-Chile*, 2001.

Elizalde González, Miguel, *Pueblo de carbón. Crónicas huelga larga 1960. Relatos mineros*, 2013.

Elizalde González, Miguel, *Lota voces del interior*, 2009.

Endlicher, Wilfried, "Lota: desarrollo histórico-genético y división funcional del centro carbonífero", 1986.

Fernández, Enrique, *Carbón y sociedad 1910-1920. Antecedentes para un estudio de la huelga larga del '20 en los yacimientos de Lota y Coronel*, 1991.

Gaete Briseño, Alfredo, *Lota. La sorprendente historia de la familia Cousiño*, 2003.

Garrido Bustamante, Marcela, *Breve reseña de la gastronomía en Lota*, 1997.

Grandón, Edison, *El adiós del minero. Crónicas desde Lota*, 1998.

Guzmán, F., "Art Nouveau, art déco e iconografía vernácula en la cerámica vidriada de Lota, provincia del Bío-Bío, Chile", 2003.

Illanes, María Angélica, "Ella en Lota-Coronel: poder y domesticación el primer servicio social industrial de América Latina", 2001.

Inostroza, Carlos, *Schwager, Imágenes sociales inéditas*, 2010.

Mazzei de Grazia, Leonardo, "Matías Cousiño antes de Lota: Formación y proyecciones de un empresario minero", 1999.

Museo de Artes Decorativas, *Cerámica artística de Lota. Historia, testimonios, objetos (1854-1937-1951)*, 1997.

Palma, Martín, *Un paseo por Lota*, 1857.

Plath, Oreste, *Folclor del carbón en la zona de Lota*, 1998.

Rodríguez Torrent, Juan Carlos y Patricio Medina Hernández, "Reconversión, daño y abandono en la ciudad de Lota", 2011.

Torrejón, Fernando, Patricia Martínez y Fabiola Herrera, "Propuesta de relocalización de los fuertes hispano-coloniales de Lota y Colcura, mediante un análisis histórico-geográfico", 2000.

Torres León, Juan, *Lota. Bienes culturales*, 2007.

Touraine, Alain, *Huachipato et Lota, étude sur la conscience ouvrière dans deux entreprises chiliennes*, 1996.

“Un siglo de progreso cumple la industria del carbón de Lota”, 1952.

Uribe Ulloa, Héctor, *Cerámica de Lota: patrimonio cultural de un pueblo*, 2011.

Uribe Ulloa, Héctor, *Folklore y tradición del minero del carbón*, 1998.

Uribe Ulloa, Héctor “La cruz de mayo, herencia cultural hispana. Breve estudio sobre su desarrollo en Lota, región del BíoBío Chile”, 2008.

Venegas Valdebenito, Hernán, *El carbón de Lota*, 2008.

Vivallos Espinoza, Carlos y Alejandra Brito Peña, “Inmigración y sectores populares en las minas de carbón de Lota y Coronel (Chile 1850-1900)”, 2010.

Vivallos, Carlos, *Trabajo, envejecimiento y exclusión. Trayectorias laborales de ex mineros del carbón de Lota*, 2007.

NACIMIENTO

Navarrete Stagg, Ramón y Claudio Carrasco Domínguez, *Historia de Nacimiento*, 1999.

NINHUE

Armada de Chile, *Santuario Cuna de Prat*, 1990.

Contreras Contreras, Carlos Roberto, *Ninhue, tus raíces*, 2007.

Contreras C., Carlos *Tejedores de Ninhue. El arte de la cuecha*.

Benavente, Carmen, *Embroiderers of Ninhue. Stitching Chilean Rural Life*, 2010.

Ibarra Guajardo, Pedro Eugenio, *Origen y desarrollo histórico del santuario Cuna de Prat*, 1981.

ÑIQUÉN

Pedrero Leal, Marcial, *Ñiquén, una perspectiva hacia el pasado y el presente*, 1994.

PEMUCO

Basterrica Sandoval, Juan I., *El ferrocarril de General de la Cruz y la hacienda Palpal*, 2014.

Basterrica Sandoval, Juan I., “El tren a Pemuco 1908-1943”, 2010.

Inostroza S., Miguel, *Crónicas históricas de Pemuco*, 1984.

PENCO

Bulnes Ripamonti, Cristián, *Los auxiliares de Penco y su capitán Manuel de Bulnes Quevedo*, 2012.

Burgos, Luciano, *Caracterizar la estructura de los procesos constructivos y construir la historia del fuerte La Planchada, de Penco, Chile*, 2014.

Contreras Yáñez, Óscar, *Informe sobre la fábrica de loza de Penco*, 1945.

Díaz Villouta, Alex Giovanni, “Fiesta ritual de Penco. Un diálogo entre lo popular y lo religioso”, 2006.

Encuentro de Graffiti Concepción-Penco 2012, 2012.

Figueroa Rebolledo, Víctor Hugo, *Crónicas de Penco*, 2011.

Figueroa Rebolledo, Víctor Hugo, *Libro de oro de la historia de Penco*, 2012.

Fox, Duncan, *Ferrocarril Concepción-Penco-Tomé*, 1901.

Freire, Carlos, *Historias de Penco y la Mocha*, 1972.

González del Solar, Alfredo, “Un meritorio ciudadano de la antigua Penco. Alonso de Córdoba y Figueroa”, 1965.

González Ginouvés, Ignacio, "Concepción de Penco: sus hospitales y cirujanos".

León, Leonardo, "La otra guerra de la independencia: el éxodo patriota de Penco, 1817-1818", 2004.

Márquez Ochoa, Boris, *Cerámica en Penco, industria y sociedad, 1888 y 1963*, 2014.

Muñoz Olave, Reinaldo, "Traslación de la ciudad de Concepción desde su sede en Penco al sitio que actualmente ocupa en los años 1751-1765", 1941.

Palomera Navarro, Ángel, "El regreso de las trinitarias a Penco", 1996.

Palomera Navarro, Ángel, *Las monjas trinitarias*, 1999.

Salgado M., Silvia, *Historias del baúl de los recuerdos de los adultos mayores*, 2009.

Salgado M., Silvia, *Plasmando la cultura de mi pueblo*, 2011.

Torrejón, Fernando, Claudia King y Patricia Virano "El auge de la ciudad de Concepción en Penco, las variables geohistóricas del siglo XVII", 2002.

Valdés L., Marcos, *Todo Penco*, 1990 y 2001.

PORTEZUELO

Leal Pino, Cristián, "Cultura popular e historia local en el aula: la maleta didáctica una alternativa educativa. En cultura popular en el mundo contemporáneo Portezuelo: Una historia hecha canción", 2001.

Leal Pino, Cristián y otros, *La cultura popular en el mundo contemporáneo. Portezuelo: Una historia hecha canción*, 2001.

Leal Pino, Cristián y otros, "Ricardo Sammon O'Brian y las comunidades campesinas de Portezuelo: una

aproximación a su proyecto misionero", 2007.

Padre Ricardo Sammon O'Brien, 51 años de sacerdocio junto a los campesinos de Portezuelo, 2008.

QUILACO

Sepúlveda Ramírez, César, *Historia de Quilaco*, 2009.

Servicio País Cultura, *Quilaco: relatos e imágenes*, 2011.

QUILLECO

Servicio País Cultura, *De la tierra a la palabra. Recopilación de poesías y cuentos quillecanos*, 2012.

Servicio País Cultura, *Reconstruyendo nuestra historia: Quilleco relata sus memorias*, 2011.

QUILLÓN

Chavarría Paula Mariángel y María Eliana Vega Soto, *Entre gredas y adobes. Una aproximación a los oficios tradicionales y su valor patrimonial en Coelemu y Quillón*, 1ª ed. 2008; 2ª ed. 2013.

Merino Navarrete, Pedro, *Quillón, un pueblito de cuento...*, 2007.

Reyes Coca, Marco Aurelio, Mario Valdés Urrutia y José Videla, *Quillón: encuentro con la historia*, 1982.

QUIRIHUE

Iribarra, Fabián, *Breve historia de Quirihue*, 1999.

"Duque de San Carlos don Fermin de Carvajal y Vargas, El", 1905.

Muñoz Sandoval, Jaime, "La descendencia del primer duque de San Carlos", 2008.

RÁNQUIL

Gruebler, Carlos, "Museo San José en Ránquil", 2010.

SAN CARLOS

Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Añoranzas del viejo San Carlos 1800-2005*, 2006.

Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Biografías de sancarlinos 1800-2000*, 2009 y 2010.

Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Biografías de sancarlinos*. (1800-2010), 2013, tomo 3.

Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Cronología histórica de San Carlos, 1800-2002*, 2002.

Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Estampas de San Carlos antiguo 1900-1939*, 2009.

Abu-Kalil Salvador, Fernando, *La ciudadela blanca*, San Carlos, 2013.

Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Memorias históricas de San Carlos (1985-2010)*, 2010.

Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Memorias históricas de San Carlos y Chile (1976-2013)*, tomo 2, 2013.

Abu-Kalil Salvador, Fernando, *Presencia de San Carlos en Chile 1875-2000*, 2010.

Arzola, Benicio, *San Carlos, Nuble: su tierra, sus hombres, su historia*, 1989.

Domínguez Pacheco, Solange, *San Carlos, Lugares e historia*, 2012.

Leal Pino, Cristián, "La muerte en una sociedad tradicional: los sectores populares de San Carlos", 1997.

Manríquez Abarzúa, Víctor, "Imágenes de San Carlos", 2010.

Manríquez A., Víctor, *Calles de San Carlos, testimonio de gratitud*, 2007.

Manríquez A., Víctor, *Reminiscencias sancarlinas. Historia e imágenes de San Carlos*, 2011.

Manríquez A., Víctor, *Resumen histórico de la policía uniformada sancarlina*, 1994.

Manríquez A., Víctor, *San Carlos, un cáldido homenaje a sus alcaldes*, 1994.

SAN FABIÁN DE ALICO

Pedrero Leal, Marcial, *San Fabián de Alico, breve historia*, 2011.

SAN PEDRO DE LA PAZ

Alarcón Berney, Mario, *San Pedro de la Paz: notas para una historia 1544-2000*, 2000.

Muñoz Labraña, Carlos y Gladys Arcas Morales, *San Pedro de la Paz, del fuerte a la comuna (1604-2001)*, 2002 y 2007.

SANTA BÁRBARA

Instituto O'higginiano filial Santa Bárbara, *Santa Bárbara y sus inicios 1756-1856*, 1998.

Lloveras Cuevas, Alfonso, *Santa Bárbara, una historia que el tiempo forjó*, 2006.

Retamal Ávila, Julio y Luis Carlos Parentini G., *Santa Bárbara, su tierra y su gente*, 2013.

SANTA JUANA

"Santa Juana verá la primera escuela primaria de agricultura", 1941.

Bustos Santelices, Víctor, "Avances de los trabajos de restauración del fuerte de Santa Juana de Guadalcázar al 30 de junio de 1981", 1981.

Montero de Tortora, Elsa, "Lo que fue Catirai y es Santa Juana de Guadalcázar", 1996.

Montero de Tortora, Elsa, *Lo que fue Catirai y es Santa Juana de Guadalcázar*, 1967.

TALCAHUANO

Aliste Almuna, Enrique, Angie Almen-
dras Varela y Miguel Contreras
Alonso, "La dinámica del territo-
rio en la conurbación Concepción-
Talcahuano: huellas urbanas para
una interpretación de las transfor-
maciones ambientales durante la
segunda mitad del siglo xx", 2012.

"Cap: trece años de contribución al pro-
greso de Chile", 1963.

Chouteau, E., "Dique seco de Talcahuano", 1886.

Dartnell E., Pedro Pablo, *Algunos pró-
ceres de la Independencia i las fortalezas de Talcahuano*, 1908.

Dirks, Don J., *Informe sobre la cons-
trucción de un dique seco en Talca-
huano*, 1883.

El puerto comercial de Talcahuano, 1914.

"Escuela de Grumetes de Talcahuano,
La", 1908.

"Ferrocarril eléctrico de Concepción a
Talcahuano", 1908.

Godoy Álvarez, Nora, *Influencias del
movimiento moderno en la archi-
tectura de Talcahuano*, 2000.

Hernández Reyes, Lucía, *16 crónicas
ilustradas de la tradición oral de Tal-
cahuano*, 2004.

Johnson, John J., "Talcahuano and Con-
cepción as seen by the forty-ni-
ners", 1954.

Lamas y Cía. (ed.), *Concepción-Talca-
huano*, s/a.

"Moderna fábrica 'Inchalam' en Hua-
chipato, La", 1956.

Monsálvez Araneda, Danny, *Agosto 1973.
Proa al golpe en la Armada: el caso
Asmar-Talcahuano*, 2009.

Monsálvez Araneda, Danny, *Los ban-
dos militares en Concepción y Tal-
cahuano. Disciplina militar y disci-
plinamiento social*, 2014.

Moreno Espíldora, Eduardo (ed.), *Libro
de oro de Talcahuano 1764-1964*,
1964.

Narvaez Gómez, Anamaría, *Antiguo
balneario San Vicente, Talcahuano*,
1996.

ProMarketing Publicidad (ed.), *Talca-
huano: industrial, pesquero, comer-
cial y portuario*, 1998.

"Rostro optimista del acero, Huachipa-
to, El", 1962.

Serey R., Cristián, *Patrimonio arquitec-
tónico de Talcahuano: análisis de 6
edificios*, 1995.

Silva Silva, Guillermo, *Boceto de Tal-
cahuano. Primer puerto militar, in-
dustrial y pesquero de Chile*, 1964.

Silva Silva, Guillermo, "Cuando Talca-
huano fue la capital de Chile", 1995.

Silva Silva, Guillermo, *La Villa del Puer-
to. Higuera*, 1967.

Smith, Silas, *Diario de viaje desde Bran-
dywine Mill, Delaware (U.S.A.) a
Talcahuano (Chile)*, vía estrecho de
Magallanes, 1844.

Valdés, Jaime, *Concepción-Talcahuano*.

Vergara P., Sandrino, *Génesis de la su-
blevación de la marinería del año
1931 y el combate de Talcahuano
del 5 de septiembre*, 2008.

Vergara Paredes, Sandrino, "La suble-
vación de la escuadra del año 1931
y el combate de Talcahuano", 2011.

Westermeyer Benz, Alfred, *El paso del
tiempo en el puerto militar de Talca-
huano. 1903-2003*, 2003.

TIRÚA

Club de Amigos de la Biblioteca Públi-
ca de Tirúa, *Historia de Tirúa*, 2009.

Club de Amigos de la Biblioteca Pública de Tirúa, *Recopilación de datos históricos de la comuna y pueblo de Tirúa*, 2003.

TOMÉ

1ª Cía. de Bomberos de Tomé, *Un siglo al servicio de la comunidad: Primera Cía. de Bomberos-Tomé*, 1991.

Cabrera Bastías, Francisco, *Crónicas y leyendas de Coliumo*, 1998.

Cardal, Matías, *Moradores de Bellavista*, 2003.

Carstens Riveros, Carolina y Gabriela Huepe Ortega, *Rememorando Dichato. Un paseo por paisajes y relatos*, 2001.

Cartes, Armando, Rodrigo Luppi, Luis López, Siegfried Obrist, Magdalena Saldaña y Violeta Montero, *Tomé, una fábrica en el tiempo*, 2012.

Chávez B., Francisco, *Minas de carbón de Dichato-Coliumo cerca de Tomé, provincia de Concepción, Chile, propiedad del Sr. Francisco Chávez B.*, 1892.

“Dichato post catástrofe”, 2011.

“Fábrica de paños de Tomé”, 1909.

Fox, Duncan, *Ferrocarril Concepción-Penco-Tomé*, 1901.

Fuentealba, Sergio Ramón, *Tomé, mucho paño que cortar*, 1997.

Fuentealba, Sergio Ramón, *Tomé y su centenario Club Social 1902-2002*, 2002.

Herrera, Héctor, *Historias de Altomé*, 1987.

Miranda Yáñez, Rafael, *Monografía histórica y geográfica de la comuna de Tomé*, 1926.

Muñoz Larenas, Samuel, *Informe sobre la Sociedad Nacional de Paños Tomé*, 1945.

Navarrete, Aníbal, Evelyn Arriagada y Luis Vargas, “Consecuencias de la

instauración del sistema neoliberal en los trabajadores del Sindicato N° 1 de Textil Bellavista Oveja Tomé, 1976-1986”, 2009.

Navarrete, Aníbal, *Tres tesis sobre Tomé*, 2009.

Pasmiño Yáñez, Jorge, *Dichato profundo*, 2013.

Rodríguez Saavedra, Darwin, *Apuntes para una historia, Tomé 1835-1949*, 1995.

Saavedra V., Rolando, *Plaza y fontana de Tomé*, 2014.

Saavedra V., Rolando, *Puerto de la herradura del Tomé*, 2002.

Saavedra V., Rolando, *Visión histórica y geográfica de Tomé-Chile*, 2006.

Saavedra Villegas, Rolando, *Panorama histórico de Tomé*, 1984.

Sanhueza, Alejandro, *Cronograma histórico de Tomé 1544-2010*, 2010.

Sanhueza Galloso, Alejandro, *Moradores de Tomé 1544-2006*, 2006.

Villeg, Román (seudónimo), *Viento de nostalgia; leyendas y miradas de Tomé*, 1999.

Weitzel P. Ruby, *Dichato, lo que dejó el mar*, 2011.

Zapata Vásquez, Mario, *Artistas de fin de siglo. Registro de pintores, grabadores, escritores, escultores, cantautores, artesanos de Al Tomé*, 2000.

TREHUACO

Concha Pedreros, Rosamel, *Trehuaco y su historia*, 2010.

YUMBEL

Díaz Hernández, Luis Edgardo, *De Curanilahue a Yumbel: (pro memorias de Chile, 1968)*, 1992.

Edwards N., Alberto, *Máximo Puffe D. Hacienda “La Aguada” 1873-1935*, 1986.

- Espinoza Viveros, Héctor, "Rere: 407 años de historia", 1994.
- Espinoza, Luís, *Rere, Antigua grandeza*, 1996.
- Jaramillo, Salvador, *Yumbel del fuerte al santuario*, 1996.
- Klapp de Puffe, Edith, *Recuerdos de mi vida 1908*, 1986.
- Mondaca Arroyo, Luis Felipe, "Antecedentes históricos de Rere", 1994.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *El santuario de San Sebastián de Yumbel*, 1927.
- Raphael, Presbítero, "La peregrinación nacional de San Sebastián de Yumbel", 1902.
- Servicio País Cultura, *Nuestros recuerdos, nuestros tesoros: testimonios de vida de las personas mayores de Yumbel Estación 1920-2012*, 2012.
- Viveros Herrera, Rodrigo, *Yumbel, una historia para no olvidar*, 2009.
- Walker Trujillo, Osvaldo, "El santuario y templo de Yumbel", 1994.

YUNGAY

- Cid H., Otto, *República de Yungay*, 1974.
- Irarrázabal Osses, Zoilo, *Junto al fogón. Mitos, historias y leyendas de Yungay*, 2010.

ÍNDICE DE AUTORES

A

ABRIGO DOMÍNGUEZ, GRACIELA

Registro de Personajes Históricos de Concepción, 2007.

ABU-KALIL SALVADOR, FERNANDO

Añoranzas del Viejo San Carlos 1800-2005, 2006.

Biografías de sancarlinos 1800-2000, 2009 y 2010.

Biografías de sancarlinos. San Carlos (1800-2010), tomo 3, 2013.

Cronología histórica de San Carlos, 1800-2002, 2002.

Estampas de San Carlos antiguo 1900-1939, 2009.

La ciudadela blanca, San Carlos, 2013.

Memorias del Tornado (18 de mayo de 1981), 2006.

Memorias históricas de San Carlos (1985-2010), 2010.

Memorias históricas de San Carlos y Chile (1976-2013), tomo 2, 2013.

Presencia de San Carlos en Chile 1875-2000, 2010.

ABURTO, HÉCTOR

Historia de Coronel, 1999.

ACADEMIA CHILENA DE LA HISTORIA

Real Audiencia de Concepción 1565-1573, 1992.

ACEVEDO HERNÁNDEZ, ANTONIO

La guerra a muerte, 1936.

"El rodeo, la epopeya del campo chileno", 1955

"El terremoto de Chillán", 1958.

ACUÑA CASAS, RICARDO

Los Ángeles durante la Colonia, 1990.

AGRUPACIÓN LITERARIA DE LA LAJA

Cuentos y leyendas de la comuna de Laja, 2005.

AGUAYO LIZANA, EDUARDO

Historia de Concepción, desde que fue fundada hasta su primera destrucción por los Araucanos 1550-1554, 1896.

AGUAYO, MARÍA INÉS

La iglesia de San Francisco de Asís en Chillán, 1975.

- ÁGUILA GARRIDO, CAMILO Y MARIO BARRÍA BRULÉ
Gestión del patrimonio arquitectónico. Diagnóstico y lineamientos de modernización a partir del caso de la zona típica de Cobquecura, 2013.
- AGUILERA, HONORIO
Crónicas de Ñuble adentro.
 “Cobquecura, pueblo de encantadoras leyendas”, 1947.
- AHUMADA, MAURICIO
Miguel Enríquez y el proyecto revolucionario en Chile. Discursos y documentos del Movimiento de Izquierda Revolucionaria, 2004.
- AHUMADA GALLARDO, NORMAN
Rafael Ampuero, Grabado, 2013.
- ALARCÓN BERNEY, MARIO
San Pedro de la Paz: notas para una historia 1544-2000, 2000.
Crónicas de ayer y de hoy, 2003.
- ALARCÓN, SILVIA
Quinchamalí, un pueblo donde la tierra habla, 1958.
- ALARCÓN VENEGAS, RAMÓN
Historia del ferrocarril Chillán-Las Termas, 1990.
- ALBERT, FEDERICO
El problema pesquero en Chile, 2012.
- ALBORNOZ, ADOLFO
Loceras y bordadoras de Quebrada Las Ulloa y Copiulemu, 2000.
Historias del teatro de la Universidad de Concepción, 2003.
Brisolia Herrera, memorias de una actriz chilena del siglo xx, 2007.
- ALDEBARÁN, JULIO
Tiempo de arena, 1981.
- ALDUNATE RAÚL
Relaciones fronterizas en la Araucanía, 1982 (con Sergio Villalobos, Horacio Zapater y Luz María Méndez).
- ALEMANY, CARMEN
Diálogos para el bicentenario: Concepción-Alicante, 2010.
- ALFARO MONSALVE, KAREN
 “De la memoria a la política. Génesis de la agrupación de familiares de detenidos desaparecidos de Concepción (1978-1983)”, 2006.
- ALFARO RÍOS, OSCAR
El teatro Concepción y la tradición musical.
- ALFARO SIQUEIROS, DAVID
Cómo se pinta un mural, 1966.
- ALIAGA IBAR, IGNACIO
Órbita de Enrique Soro, 1997.
- ALISTE ALMUNA, ENRIQUE
 “La dinámica del territorio en la conurbación Concepción-Talcahuano: huellas urbanas para una interpretación de las transformaciones ambientales durante la segunda mitad del siglo xx”, 2012.
- ALMENDRAS VARELA, ANGIE
 “La dinámica del territorio en la conurbación Concepción-Talcahuano: huellas urbanas para una interpretación de las transformaciones ambientales durante la segunda mitad del siglo xx”, 2012.
- ALONSO, MARÍA NIEVES
Diálogos para el bicentenario: Concepción-Alicante, 2010.

- Las plumas del colibrí: quince años de poesía en Concepción (1973-1988)*, 1988.
- ÁLVAREZ NAVARRO, PATRICIO
Dillman S. Bullock, El naturalista de la Araucanía, 2001.
- ÁLVAREZ R., NELSON (EL CANELA)
Actas de Lomas Coloradas, 2005.
Los caminos de Baldomero, 2006.
Agüita de la Perdiz, vidas combativas, 2011.
Violeta... de los caminos, 2013.
- ÁLVAREZ SILVA, ARTURO
Breve reseña histórica del monasterio de la Purísima de Chillán, 1935.
- ÁLVEZ, HERNÁN
Lotería de Concepción 70 años. 1921-1991, 1991.
Crónicas del Bío-Bío, Manual de Identidad y Región, 2005.
- AMUNÁTEGUI SOLAR, DOMINGO
Noticias inéditas sobre don Juan Martínez de Rozas, 1910.
El Cabildo de Concepción 1782-1818, 1930.
Hijos ilustres de Chillán, 1935.
Don Miguel José de Zañartu y Santa María, 1944.
- ANDAUR FUENTEALBA, CAROLINA
Evolución de la planificación urbana de Los Ángeles en el siglo xx, 2006.
- ANINAT, FLOR MARÍA
Coroney, 2009.
- ARANEDA BRAVO, FIDEL
El obispo José Hipólito Salas, 1963.
"José Hipólito Salas, el Obispo Veheamente", 1962.
- ARANEDA ESPINOZA, SANTIAGO
La Patria Vieja en el Bío-Bío, hechos militares, 2011.
- ARANEDA ZÚÑIGA, HADA
"La ciudad de Cañete", 1945.
- ARANEDA, GUSTAVO
"La feria de Chillán", 1952.
- ARAVENA N., HÉCTOR
Compañía Carbonera Lota Schwager, 1976.
- ARAVENA, FRANCISCO
Nuestro terremoto, el camino de reconstrucción de una empresa y la comunidad después del 27/F, 2011.
- ARAYA, JUAN GABRIEL
Doña Isabel Riquelme, 1997.
Nicanor en Chillán, 2000.
"Aspectos desconocidos del folklore y verso popular de Ñuble", 1971.
- ARAYA O., ISABEL
Canto, palabra y memoria campesina, 1996.
- ARAYA, PILAR
Caracterización del rol de la prensa de Concepción durante la Revolución de 1851, 2001.
- ARCAS MORALES, GLADYS
San Pedro de la Paz, del fuerte a la comuna (1604-2001), 2002 y 2007 (con Carlos Muñoz)
- ARIAS E., LUIS
América es la casa. Arte mural y espacio público en Chillán, 2011.
Mercado de Chillán. Iconografía de una historia, 2009 (con Fidel Torres P. y Paola del C., Ruz).

ARMADA DE CHILE

Santuario Cuna de Prat, 1990.

RH Huáscar, 2005.

ARRAU COROMINAS, FERNANDO

El diputado Bernardo O'Higgins en el Congreso de 1811, 2009.

Claudio Arrau, 2009.

ARRAU LORCA, MARÍA FERNANDA

Una voz de todos. Los Carrasco y Compañía, 2009.

ARRIAGADA CORTÉS, FERNANDO

Los franciscanos de Chillán y el proceso emancipador, 1992.

Reorganización de las misiones franciscanas en Araucanía y Chiloé, 1993.

Viñas del Itata. Una historia de cinco siglos, 2008 (con Armando Cartes).

ARRIAGADA SEGUEL, PRÓSPERO

50 años de Sociedad de Pediatría de Concepción, 1994.

ARRIAGADA, EVELYN

"Consecuencias de la instauración del sistema neoliberal en los trabajadores del sindicato N° 1 de Textil Bellavista Oveja Tomé, 1976-1986", 2009.

ARZOLA, BENICIO

San Carlos, Ñuble: su tierra, sus hombres, su historia, 1989.

ASTORQUIZA, OCTAVIO

Lota: antecedentes históricos con una monografía de la Compañía Minera e Industrial de Chile, 1929.

Cien años del carbón de Lota (1852-1952), 1952.

AYALA, ERNESTO

Noche ciega. El crimen de Eleni Yáñez, 2000.

AZÓCAR, GERARDO

"Tendencias sociodemográficas y segregación socioespacial en Los Ángeles, Chile", 2008.

AZÚA E ITURGOYEN, PEDRO FELIPE

Sínodo de Concepción (Chile) 1744, 1984.

B

BADER, THOMAS M.

"Un naufragio australiano de 1828 en la costa de Arauco", 1973.

BANCO DE CONCEPCIÓN

"107 años impulsando el progreso de la VIII región y de Chile", 1978.

BARRÍA BONACIC, JOSÉ

Análisis y proposición histórica urbana de San Juan Bautista de Hualqui, 1980.

BARRIO MOYA, JOSÉ LUIS

"La librería del agustino fray Luis de Lemus, obispo electo de Concepción en Chile (1772)", 1993.

BARRIENTOS, JAVIER

"La Real Audiencia de Concepción (1565-1575)", 1992.

BARROS ARANA, DIEGO

Estudios históricos sobre Vicente Benavides y las campañas del Sur 1818-1822, 1850.

"Un bando de buen gobierno para la ciudad de Concepción en 1798", 1875.

BARROS JARPA, ERNESTO

"El mariscal Santa Cruz en Chillán", 1962.

BARROS PASOS, JOSÉ

Biografía del señor general don Juan de Dios Rivera, 1843.

BASCUÑÁN, CARLOS

Naufragios en el Océano Pacífico Sur, 2011.

BASOALTO M., HILDA

Escombros simbólicos y espacio público. Una nueva belleza, 2011.

BASSO, CARLOS

Crónicas del 27/F, 2012.

BASTERRICA SANDOVAL, JUAN

"El tren a Pemuco 1908-1943", 2010.

"El ferrocarril urbano de Chillán", 2012.

BASTÍAS FUENTES, CARLOS

Ramón Vinay, de Chillán a la gloria, 1997.

BASTÍAS, RAMÓN

Cobquecura: entre mar y tierra: valorización y difusión del patrimonio material de su zona típica, 2006 (coautoría).

BELMAR AGURTO, ALONSO

Toponimia mapuche en la comuna de Concepción y algo más, 2009.

BENAVENTE, CARMEN

Embroiderers of Ninhue. Stitching Chilean Rural Life, 2010.

BENAVENTE BOIZARD, MARIO

Diego José Benavente, prócer de la independencia, escritor y estadista de la patria nueva, 1943.

"Larenas", 1993.

BENAVENTE MILLÁN, DIEGO

Descentralización, la revolución olvidada, 2007.

BENAVIDES, JUAN

Ciudades y arquitectura portuaria. Los puertos mayores del litoral chileno, 1998.

BENEDETTI, LAURA

La cuestión social en Concepción y los centros mineros de Coronel y Lota (1885-1910), 2011.

BENEDICTO DÍAZ VERA, FR.

Visita a las misiones de la Araucanía (1895), 2007.

BENGOA, JOSÉ

Historia del pueblo mapuche, 1996.

Los antiguos mapuches del sur, 2007.

BIANCHI N., MARTA

"Los franceses en la VIII región y la gran guerra", 1995.

BIANCHI, SOLEDAD

"Grupo Literario Arúspice", 1993.

La memoria: modelo para armar, 1995.

BIEL CASCANTE, FRUCTUOSO

"La Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción: su contribución al desarrollo de la medicina en Chile", 1972.

BIBLIOTECA NACIONAL DE CHILE

"Regionalización", 2006.

BILBAO, FRANCISCO

"Cuadro de la América meridional. Los araucanos, su territorio, sus costumbres y su historia", 1847.

BINDIS, RICARDO

Generación del trece. Obras y autores, 2006.

BLANCKERHORN, F.

El carbón de Lota y su aplicación, 1950.

BLANCO RIEUTORD, MARÍA ANGÉLICA

Mujeres en el acontecer de Concepción, 1986.

"Mujeres notables de Concepción", 1988.

- BLANCO S.J., JOSÉ MARÍA
Historia documentada de los mártires de Elicura en la Araucanía (Chile), 1937.
- BLEST GANA, ALBERTO
Mariluán, Un drama en el campo, 2005.
- BOCCALETTI GODOY, ENRIQUE
Amanecer de Concepción: Prehistoria y Conquista, 1989.
- BOCCARA, GUILLAUME
“Notas acerca de los dispositivos de poder en la sociedad colonial-fronteriza, la resistencia y la transcultura de los reche-mapuche del centro-sur de Chile (xvi-xviii)”, 1996.
- BOISIER, SERGIO
Territorio, Estado y sociedad en Chile. La dialéctica de la descentralización: entre la geografía y la gobernabilidad, 2010.
- BORDAGORRY V., CLAUDETTE
“Los franceses en la VIII región y la gran guerra”, 1995.
- BÓRQUEZ LAGO, FERNANDO
Historia de la Escuela de Agronomía, 1999.
- BRACHMANN DE BORNHARDT, AGNES
La colectividad chileno-alemana en la zona de Los Ángeles, 1999.
- BRANDT MONTANER, GUILLERMO
“Dionicio Rocuant Casabaut y sus descendientes”, 1994.
- BRAVO HAYLEY, JULIO P.
“La convención de Concepción (12 de enero de 1812)”, 1913.
- BRAVO VALDIVIESO, GERMÁN
La infiltración en la Armada, 1973.
La historia de un motín abortado, 2010.
“Un héroe chillanejo”, 2012.
- BRIONES, FÉLIX
“Una aproximación a la viticultura en los valles de los ríos Itata y Bío-Bío, siglos xix y xx”, 2012.
- BRITO FIGUEROA, PAULA
Eugenio Brito, una mirada personal, 2010.
- BRITO PEÑA, ALEJANDRA
“La inserción de las mujeres en las actividades productivas locales. Concepción 1840-1900”, 2006.
“Inmigración y sectores populares en las minas de carbón de Lota y Coronel (Chile 1850-1900)”, 2010.
“Matrimonio, transgresión y conflicto en la región de Concepción. Chile en el siglo xix”, 2010.
- BROUSSE SOTO, FERNANDO
Las bordadoras de Copiulemu, 1997.
“Copiulemu, su pequeña historia y gran artesanía”, 1991.
- BULNES RIPAMONTI, CRISTIÁN
Los auxiliares de Penco y su capitán Manuel de Bulnes Quevedo, 2012.
- BULNES, ALFONSO
“Sobre el mariscal Santa Cruz en Chillán”, 1962.
- BULNES, GONZALO
Don Juan Martínez de Rozas, 1759-1813, 1890.
- BURGOS, LUCIANO
Caracterizar la estructura de los procesos constructivos y construir la historia

del fuerte La Planchada, de Penco, Chile, 2014.

BUSTAMANTE, CRISTÍAN

Huachipato, 1947-1988, de empresa pública a empresa privada, 1988.

BUSTOS VALDERRAMA, RAQUEL

“Enrique Soro”, 1976.

“Enrique Soro”, 1985.

BUSTOS SANTELICES, VÍCTOR

“Avances de los trabajos de restauración del fuerte de Santa Juana de Guadalcazaral 30 de junio de 1981”, 1981.

BUSTOS, JUAN BAUTISTA

Concepción ante el Centenario 1810-1910, 1910 (con Joaquín Salinas)

C

CABEZAS, MARÍA

Quinchamalí. Cultura urdida entre gredas, arados y cerezos, 1994 (con Claudio Concha).

CABRERA A., CÉSAR

Memorias a orillas del Bío-Bío, 2000.

CABRERA BASTÍAS, FRANCISCO

Crónicas y leyendas de Coliumo, 1998.

Lugares y tradiciones de Coliumo, 2011.

CÁCERES, OSVALDO

“Casa de O’Higgins en Las Canteras”, 2010.

CALDERÓN, TERESA

Órbita de Juvenal Hernández, 1999 (con Mario Cárdenas).

CAMPOS HARRIET, FERNANDO

Alonso de Ribera: gobernador de Chile, 1973.

Amanecer de Concepción: Prehistoria y Conquista, 1989 (con Enrique Boccaletti).

“Concepción: ayer, hoy y mañana”, 1989.
Concepción en la primera mitad del siglo xx, 1985.

“Concepción y su historia”, 1971.

“El Concepción de Alonso de Ercilla”, 1970.

“El Corregimiento, después Partido de Itata 1600-1786-1818”, 1986.

“El Dr. Virginio Gómez, Precursor de la Medicina moderna en Concepción. Notas sobre orígenes de la medicina en Concepción. 60 años de la Facultad de Medicina de Concepción”, 1984.

Funcionamiento de la Intendencia de Concepción 1786-1810, 1980.

“Fundaciones, refundaciones y traslado de Concepción del Nuevo Extremo en el reino de Chile”, 1982.

Galería de la historia, 1994.

Historia de Concepción, 1550-1970, 1979.

“La cultura y la educación en Concepción y la Región del Bío-Bío”, 1990.

“La generación de ‘Chantecler’ en Concepción”, 1985.

“La Real Audiencia en Concepción”, 1992.

Leyendas y tradiciones penquistas, 1974.

“Los Aguilera y los Bastidas en la conquista”, 1964.

Los defensores del Rey, 1958.

“Los Harriet de la baja Navarra y Chile”, 1975.

Veleros franceses en el mar del sur: (1700-1800), 1964.

“Zenón Urrutia Infante”, 1976.

CAMPOS JEGÓ, GUSTAVO

Carretas, carros de sangre y tranvías en Concepción. Transporte público entre 1886 y 1908, 2014 (con Alejandro Mihovilovich y Marlene Fuentealba).

CAMPOS MENCHACA, DANIEL

“Cuatro cartas de Alcázar a Freire durante la Guerra a Muerte”, 1985.

“Don Tomás K. Sanders”, 1989.

“Doña Carmen Urrejola (de) del Río (1848-1932). Una vida dedicada a la filantropía”, 2007.

CAMPOS MENCHADA, MARIANO JOSÉ
Nahuelbuta, 1972.

CAMPOS, JAVIER

“Tomás Harris y la cultura de la imagen. Algunas reflexiones sobre la poesía chilena de los 80”, 1999.

CAMPOS, OMAR (ONIRÍ)

Las no tan “penquitas” crónicas penquistas, 1997.

Concepción. Viñetas del siglo xx, 1999.

CAÑAS PINOCHET, ALEJANDRO

La Mocha, descripción de esta isla, 1902.

CAP ACERO

27 F, 2010. Terremoto y reconstrucción, 2010.

CAPELLÀ MITERNIQUE, HUGO

“En busca de la senda del Bio-Bio”, 2009.

“Des photos pour combattre l’oubli: le destin tragique de Concepción (Chili)”, 2010.

“Por los caminos de la identidad y del desarrollo regional”, 2010.

CAPUCHINOS

L’Araucanía, 1890.

CARBONÍFERA LOTA SCHWAGER, S.A.

Antecedentes sobre la industria carbonífera, 1966.

CARDAL, MATÍAS

Los lugares y las nubes. Poetas de la Región del Bío-Bío (antología), 1994.

La cantina de la Calle de los Suspiros y otras historias, 1998.

Moradores de Bellavista, 2003.

Tomé: un patrimonio histórico y cultural: 1544-1984, 1984.

Tomé y la cultura, inédito.

CÁRDENAS, GLORIA

Rescate de leyendas de la provincia de Arauco, 1993.

CÁRDENAS, MARIO

Órbita de Juvenal Hernández, 1999 (con Teresa Calderón).

CARRASCO DELGADO, SERGIO

Bicentenario, 2010 (coeditor).

“Estudios históricos de penquistas sobre Concepción en el último siglo”, 1989.

“Inauguración de la exposición sobre cuatrocientos años de la Compañía de Jesús en Chile”, 1994.

“La justicia en Concepción”, 1994.

“Los aportes de don “Mandantonio”, 1997.

“Fernando Campos Harriet, el historiador de Concepción (“Sin historia, la vida pierde sentido”). (Ne-crología)”, 2002.

“Concepción en la historia”, 2010.

CARRASCO DOMÍNGUEZ, CLAUDIO

Historia de Nacimiento, 1999 (con Ramón Navarrete).

CARRASCO JORQUERA, J.B.

Análisis de medio siglo de vida musical penquista, 1957.

CARRASCO, ALONSO

Cuando la luz se apaga. El día en que se cerró la mina de Lota, 1999 (coeditor).

CARSTENS RIVEROS, CAROLINA

Rememorando Dichato. Un paseo por paisajes y relatos, 2001.

CARTES MONTORY, ARMANDO

Album de viaje, 2012.

"Apuntes bibliográficos para el Centenario", 2012.

"Arauco, matriz retórica de Chile: símbolos, etnia y nación", 2013.

Archivos históricos de Talcahuano. Crónica de un rescate, 2013.

"Balleneros en la bahía de Concepción y el golfo de Arauco", 2008.

Bellavista Oveja Tomé. Una fábrica en el tiempo, 2012.

Bicentenario (coeditor), 2010.

Bitácora de la Luz, 2005.

Concepción contra "Chile". Consensos y tensiones regionales en la Patria Vieja (1808-1811), 2010.

Concepción de antaño, 1859-1939 (con Alejandro Mihovilovic) 2011.

Corte de Apelaciones de Concepción, memoria y patrimonio (con Diego Simpertigue), 2012.

Crónicas del bicentenario, 2010.

Chillán, las artes y los días, 2014.

De la Alsacia al Bío-Bío. El oficial Napoleónico Frédéric de Brandsen en las campañas de la Independencia de Chile (1815-1819) (con Patrick Puigmal), 2008.

"Fábrica de Paños Bellavista, Espacio y Tiempo", 2012.

Franceses en el país del Bío-Bío, 2004.

"Franceses en la frontera militar del reino de Chile", 2002.

"Identidad y Región en el bicentenario", 2010.

"La sangre y las luces de Francia en la emancipación chilena", 2001.

Las Tres Pascualas. Patrimonio natural y cultural de Concepción, 2006 y 2014.

"Literatura de viajes y proyecto civilizatorio: a propósito de Domeyko en la Araucanía", 2011.

Los cazadores de Mocha Dick. Balleneros chilenos y norteamericanos al sur del océano de Chile, 2009.

Pedro del Río Zañartu. Patriota, filántropo y viajero universal, 1992 y 1997.

"Pioneros de la Aviación", 2010.

Viajeros en tierras mapuches, 2013.

"Viajeros ilustrados en tierra mapuche", 2010.

Viñas del Itata. Una historia de cinco siglos (con Fernando Arriagada), 2008.

"Un gobierno de los pueblos...". *Relaciones provinciales en la independencia de Chile*, 2014.

CARTES SIADE, IVÁN

Ciudades con patrimonio arquitectónico en la Octava Región, 1986.

CASANOVA, HOLDENIS

Diablos, brujos y espíritus maléficos, 1994.

CASANUEVA HERRERA, FERNANDO

Breve historia del liceo de Concepción, 1997.

"Dr. Fernando Allende Navarro, historiador penquista", 1993.

"El Instituto Literario, primera época del liceo de hombres de Concepción", 1988.

"Los colegios más antiguos de Concepción", 1994.

Prensa y periodismo en Concepción 1833-2000, 2002.

"Víctor Solar Manzano", 1995.

CASANUEVA WERLINGER, JOSÉ MIGUEL

El cáliz de la amargura, 2013.

CASTAGNETO G., PIERO

Historia de la Marina Mercante chilena, 1541-2006, 2006.

- CASTELLÓN COVARRUBIAS, ÁLVARO
Historia de la familia Castellón, 1979.
La familia de don Juan Castellón Dupui en Chile, 1982.
- CASTILLO, MARCELO
Ensayo de una catástrofe, 2010.
- CASTILLO SANDOVAL, ROBERTO
“Remedios para el embrollado laberinto de Arauco: Barros Arana y el lugar del Cautiverio Feliz, en la historiografía de Chile”, 1996.
- CATRIL MONSALVES, ISABEL
Decadencia del carbón en Coronel y Lota: impacto del cierre de las minas, 2011.
- CATRIAO SALAZAR, JIMENA
Mujeres de mar. Historias y saberes de pescadoras artesanales de la región del Bío Bío, 2010.
- CERDA MEDINA, MARIO
“Descubrimiento de Concepción por Pedro de Valdivia”, 1991.
- CERDA MERINO, JOSÉ MIGUEL DE LA
“Nuevos datos sobre la familia Alcázar”, 1997.
- CERDA, JOSÉ M.
Relación histórica de la Revolución de la Armada de Chile, 1934.
- CERDA-HEGERL, PATRICIA
Fronteras del sur. La Región del Bío-Bío y la Araucanía chilena 1604-1883, 1997.
- CHRISTENSEN, CHR. B.
Letzte Kaperfahrt nach Quiriquina, 1936.
- CID H., OTTO
Campo lindo, 1987.
Con loco entusiasmo, 2000.
Lecciones de cosas, crónicas del atardecer, 2010.
Paso de leones, 1972.
República de Yungay, 1974.
Sinfonía del acontecer. notas del pequeño mundo, 2012.
- CLUB DE AMIGOS DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE TIRÚA
Historia de Tirúa, 2010.
Recopilación de datos históricos de la comuna y pueblo de Tirúa, 2003.
- COBOS, MARÍA TERESA
“El régimen de Intendencias en el reino de Chile. Fase de implantación 1786-1787”, 1975.
- COFFIN, JOHN F.
Diario de un joven norteamericano detenido en Chile, 1898.
- COMISIÓN ECLESIASTICA
Bosquejos de la obra de la Iglesia durante la primera centuria de la ciudad de Chillán 1835-1935, 1935.
- 1ª COMPAÑÍA DE BOMBEROS DE TOMÉ
Un siglo al servicio de la comunidad: Primera Cía. de Bomberos-Tomé, 1991.
- CONCHA, CLAUDIO
Quinchamalí. Cultura urdida entre grendas, arados y cerezos, 1994 (con María Cabezas).
- CONCHA A., ALFONSO
Estampas de Cañete, 1961.

CONCHA RAMÍREZ, VÍCTOR

"Memoria histórica vivida y transmitida en torno a los terremotos de 1939-1960 en los habitantes del Gran Concepción", 2011.

CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES

Rehabilitación murales David Alfaro Siqueiros, Xavier Guerrero y Jorge González Camarena, Chillán, Concepción, Chile, noviembre 2011 marzo 2013, 2014.

CONTADOR, ANA MARÍA

Los Pincheira, un caso de bandidaje rural, 1998.

CONTARDO, FANOR

Concepción en el centenario nacional, 1810-1910, 1910 (con Vicente Ossa y Abraham Serrato).

CONTRERAS, IVÁN

Breve historia de Contulmo, 1999.

CONTRERAS, MARTA

Historias del teatro de la Universidad de Concepción, 2003.

CONTRERAS, ROBERTO

Premios municipales de Arte de Concepción 1953-2004, 2006 (con Margarita Gatica y Mauricio Ostria).

CONTRERAS ALONSO, MIGUEL

"La dinámica del territorio en la conurbación Concepción-Talcahuano: huellas urbanas para una interpretación de las transformaciones ambientales durante la segunda mitad del siglo xx", 2012.

CONTRERAS ANDRADE, AMANDA

Mujeres alfareras de Quinchamalí, oficio, autonomía y familia, mundos en transición, 2011.

CONTRERAS CONTRERAS, CARLOS ROBERTO

Ninhue. Bordando nuestras tradiciones, s/a.

Ninhue, tus raíces, 2007, *Tejedores de Ninhue. El arte de la cuelcha*, 2006.

CONTRERAS GÓMEZ, DOMINGO

La ciudad de Santa María de Los Ángeles; estudio histórico, 1942.

CONTRERAS JARA, LUIS

Órbita de Francisco Contreras, 1999.

CONTRERAS LEMA, LAURENCIA

Silabario musical ilustrado, 1969.

CONTRERAS YÁÑEZ, OSCAR

Informe sobre la fábrica de loza de Penco, 1945.

CORDEMOY, CAMILO J. DE

Estudio relativo a los puertos de Iquique, Pichilemu, Talcahuano e Imperial, 2012.

CORES, GONZALO

Rescate de leyendas de la provincia de Arauco, 1993.

CORPORACIÓN CULTURAL RECTOR JUVENAL HERNÁNDEZ

Estudios en honor de Juvenal Hernández, 2001.

CORPORACIÓN CULTURAL UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

Historia de la Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción, 2007.

CORPORACIÓN TEATRO PENCOPOLITANO

Teatro Pencopolitano, 1999.

CORREA, MARTÍN

Territorios y comunidades pehuenches del alto Bío-Bío, 1998 (con Raúl Molina).

CORTINES, EULOGIO

Guía de las Termas de Chillán, 1877.

CORVALÁN CONSTANTINO, RODRIGO

Huáscar: las cartas perdidas, 1879-1884, 2003.

CORVALÁN, STELLA

"Concepción, perla del sur", 1942.

COX Y MÉNDEZ, GUILLERMO

Historia de Concepción, 1887.

CRAVERO SILVA, OSCAR

En la ruta del gran terremoto. Reportaje histórico de los sismos de mayo de 1960, 2000.

CRISÓSTOMO MERINO, JUAN PABLO

"Una línea de Molina en Itata", 1985.

"De la Cruz (Della Croce), apuntes genealógicos", 1992.

"Cueto y Riquelme", 1995.

CRORKAN, PETER

La participación británica en la industria carbonífera chilena, 1981.

CROVETTO LAMARCA CARLOS

Mi suelo, una lección de amor, 2011.

CRUZ MUÑOZ, LUCIANO

"Estudio sobre diversas familias Cruz o de la Cruz llegadas a Chile", 1993.

CRUZ QUINTANILLA, DOMINGO B.

El ilustrísimo señor don José Hipólito Salas, 1922.

CRUZ, ERNESTO DE LA

Epistolario de don Bernardo O'Higgins 1819-1823, 1920.

CRUZ, LUIS DE LA

Viaje a su costa del alcalde provincial del muy ilustre cabildo de la Concepción de Chile don Luis de la Cruz, 1910.

CUADRA LUQUE, LUIS DE LA

Ocupación i civilización de Arauco, 1870.

CUNILL, PEDRO

"Chile meridional criollo: su geografía humana en 1700", 1971.

CH

CHANDÍA C., GUILLERMO

Tiempo vespertino. Escritos periodísticos, 2009.

CHARLÍN CORREA, RAIMUNDO

"Casa Prieto", 1949.

CHARLÍN OJEDA, CARLOS

Del avión rojo a la República Socialista, 1972.

CHAVARRÍA Z., PATRICIA

Canto, palabra y memoria campesina, 1996.

"De los cogollos del viento". *Los saberes de los antiguos*, 2009.

Entre gredas y adobes. Una aproximación a los oficios tradicionales y su valor patrimonial en Coelemu y Quillón, 2008 y 2013.

CHÁVEZ B., FRANCISCO

Minas de carbón de Dichato-Coliumo cerca de Tomé, provincia de Concepción, Chile, propiedad del Sr. Francisco Chávez B., 1892.

CHIANG ACOSTA, GUSTAVO

Mi vida, mi historia, 2006.

CHOUTEAU, EUGENIO

"Dique seco de Talcahuano", 1886.

D

DA COSTA LEIVA, MIGUEL

Crónica fundacional de la Universidad de Concepción, 1995.

“Dos documentos inéditos para la historia de la Universidad de Concepción (en el cincuentenario de la Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción)”, 1974.

DARTNELL E., PEDRO PABLO

Algunos próceres de la Independencia i las fortalezas de Talcahuano, 1908.

DE ABADIE, BERTA R.

“El servicio social en el establecimiento de la Compañía Minera e Industrial de Chile (Lota)”, 1928.

DÍAZ, ALEJANDRO

Los campesinos del Bío-Bío maulino. el don de los primeros labradores mestizos, 2014.

DÍAZ HERNÁNDEZ, LUIS EDGARDO

De Curanilahue a Yumbel: (pro memorias de Chile, 1968), 1992.

DÍAZ MATAMALA, JOSÉ ARTURO

Lavaderos de oro en Quilacoya, 2005.

DÍAZ VIAL, RAÚL

Un linaje Vial en Concepción, 1952.

DÍAZ VILLOUTA, ALEX GIOVANNI

“Fiesta ritual de Penco. Un diálogo entre lo popular y lo religioso”, 2006.

DÍAZ, CAROLINA

“Nelson Villagra y el Chacal de Nahueltoro”, 1992.

DINECHIN, PHILIPPE

Identidad y reconversión en las ciudades carboníferas de Lota y Coronel-Chile, 2001.

DIRKS, DON J.

Informe sobre la construcción de un dique seco en Talcahuano, 1883.

DOMÍNGUEZ ÁGUILA, RAMÓN

“Los setenta y cinco años de la Revista de Derecho Universidad de Concepción”, 2008.

DOMÍNGUEZ PACHECO, SOLANGE

Historia del barrio Santa Elvira, Municipalidad de Chillán, 2013.

DOMEYKO, IGNACIO

Mis Viajes, 1978.

Diario del viaje al país de los salvajes indios araucanos, 1992.

Araucanía y sus Habitantes, 1997.

“Viaje a las cordilleras de Talca i de Chillán”, 1861.

DONOSO, RICARDO

Un letrado del siglo XVIII, el doctor José Perfecto de Salas, 1963.

DONOSO ROMO, ANDRÉS

Educación y nación al sur de la frontera, 2008.

DONIEZ SORO, ROBERTO

Palabra de Soro, 2011.

DURAND, LUIS

“Notas de viaje, Concepción”, 1937.

“Concepción embellecida de sus ruinas y escombros”, 1941.

DZAZÓPULOS ELGUETA, JUAN

Ramón Vinay, de Chillán a la Gloria, 1997.

E

EADE, CAROLINA

Los colores de la niebla. El arte de Carolina Eade, 2014.

ECHENIQUE, ANTONIA

Historia de la Compañía de Acero del Pacífico S.A., cincuenta años de desarrollo siderúrgico en Chile, 1946-1996, 1996, tomo II.

Historia de la Compañía de Acero del Pacífico S.A., Huachipato: consolidación del proceso siderúrgico chileno, 1905-1950, 1996, tomo I.

ECHEVARRÍA H., JAIME

Municipios de Concepción: síntesis de los problemas, aspiraciones y recursos de la provincia de Concepción, 1946.

ECHEVERRÍA CABEZAS, LUIS

Vieja Escuela de altivos marinos. Reseña histórica de la Escuela de Grumetes "Alejandro Navarrete Cisterna", 2006.

ECHEVERRÍA CANCINO, ALBINO

Murales de la Octava Región, 2002.

"Presencia de América Latina". Apuntes para la historia del mural, 2005.

EDMUNDSON, WILLIAM

"Los británicos en la zona carbonífera", 1988.

"La Batalla de Coronel. 1º de noviembre, 1914", 1990.

EDWARDS N., ALBERTO

Máximo Puffe D. hacienda "La Aguada" 1873-1935, 1986.

EHIJO M., OCTAVIO

Te recordamos, Quiriquina, 2003.

EICHHOLZ, MAGDALENA

Naufraos en el océano Pacífico Sur, 2011.

ELGUETA REYES, RUBÉN

"¡Temblad oligarcas chilenos! El proceso de secularización y los secto-

res obreros en Concepción (1860-1890)", 2012.

Entre lo "tradicional" y lo "moderno": el proceso de secularización en Concepción (1860-1910), 2013.

ELGUETA VALLEJOS, CARLOS EDUARDO

Molcheñ, El halcón guerrero, 1994.

ELIZALDE GONZÁLEZ, MIGUEL

Lota voces del interior, 2009.

Pueblo de carbón. Crónicas huelga larga 1960.

Relatos mineros, 2013.

EMETH, OMER

"Los brujos de Chillán en 1749", 1920.

ENDLICHER, WILFRIED

"Lota: Desarrollo histórico-genético y división funcional del centro carbonífero", 1986.

ENRÍQUEZ FRÖDDEN, EDGARDO

"Proyección del pensamiento y personalidad de don Enrique Molina en la Universidad de Concepción", 1972.

ENRÍQUEZ HERNÁNDEZ, CRISTÍAN

Cines de Concepción, 2004.

ENRÍQUEZ, LUCRECIA

"El clero secular de Concepción durante la revolución e independencia chilena: propuesta de una revisión historiográfica del clero en la independencia de Chile", 2006.

ERRÁZURIZ, ENRIQUE

Huachipato, 1947-1988, de empresa pública a empresa privada, 1988 (con Rodolfo Fortunatti).

ERVIN, ROGER E.

"Industria en el área de Concepción de Chile", 1955.

ESCALONA CONTRERAS, JAVIERA

Curanilahue 1913-2013: cien años de historia, 2014.

ESLAVA, ERNESTO

Pintura mural, Escuela México de Chillán, 1943.

ESPECH, ROMAN

El ferrocarril de Concepción a los Ríos de Curanilahue, 1890.

ESPEJO V., LUIS

Memoria sobre la epidemia de cólera en Chillán, 1897.

ESPINA RITCHIE, PEDRO

El monitor "Huáscar", 1969.

ESPINOZA CONCHA, PABLO

Dillman S. Bullock, El naturalista de la Araucanía, 2001.

ESPINOZA OLIVARES, LUIS HERNÁN

Crónicas del ferrocarril corto del Laja: un viaje por las tradiciones, 2011.

La ruta del oro en la frontera del Bío-Bío, 2011.

Leyendas y tradiciones de Hualqui, 1995.

Rere, Antigua Grandeza, 1996.

ESPINOZA VIVEROS, HÉCTOR

"Rere: 407 años de historia", 1994.

ESPINOZA, LEONARDO

Planificación urbana y espacio público en Concepción (1940-2004), 2008.

ESPINOZA, PILAR

Todo Chile es Chile, 2012.

ESTEBAN ALEJANDRO

César el pirata, o episodios del sitio de Chillán en 1813, 1875.

ETCHEPARE JENSEN, JAIME ANTONIO

"Cronograma de los 42 años del Departamento de Ciencias Históricas y Sociales de la Universidad de Concepción", 1998.

Historia de Curanilahue, 1986.

"Rasgos de la evolución de los partidos políticos en Concepción y su área regional, 1891-2001", 2002.

ETCHEVERRY CARRASCO, PAULINA

M. María del C. Fuenzalida I, 2000.

ETCHEVERRY, MARÍA

"Los índices del Boletín de la Sociedad de Biología de Concepción", 1989.

F

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS

1957-2007 Medio siglo de historia, 2007.

FAGALDE, ALBERTO

El puerto de Talcahuano y sus obras de mejoramiento, 2012.

FAÚNDEZ, LUIS ANTONIO

"Treinta años de poesía en Concepción", 1965.

FELIÚ CRUZ, GUILLERMO

Imágenes de Chile. Vida y costumbres chilenas de los siglos XVIII y XIX, 1933.

Viajeros relativos a Chile, 1962.

"Estudios históricos. Concepción a fines del siglo XVIII. Su aspecto social, económico, político, militar y municipal", 1920.

FERNÁNDEZ, ENRIQUE

Carbón y sociedad 1910-1920. Antecedentes para un estudio de la huelga larga del '20 en los yacimientos de Lota y Coronel, 1991.

- FERNÁNDEZ GAETE, MANUEL
 “Una larga marcha: Pobladores, política y ciudad. Concepción, 1950 y algo más”, 2006.
- FERNÁNDEZ LARRAÍN, SERGIO
 “O’Higgins y Concepción”, 1978.
 “La familia Fernández de Concepción. Rama de Talca”, 1994.
- FERNÁNDEZ PARRA, ROLANDO
Chillán, gesta de cuatro siglos 1580-1980, 1980.
- FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, MARGARITA
Historia del Cementerio de Concepción, 1989.
- FERNÁNDEZ STEVENSON, GUILLERMO
El extravío histórico chileno, 1999.
 “Notas para unas biografías de los próceres penquistas José Antonio y Santiago Fernández Barriga”, 1987.
 “Concepción en la historia de Chile”, 1991.
 “Carrera en Concepción”, 1994.
 “Combate del Cerro Gavilán”, 1994.
 “Don Juan Martínez de Rozas”, 1994.
 “El sacerdote Julián Uriví”, 1994.
 “Don Herbert C. Stevenson: precursor de la luz eléctrica de Concepción”, 1995.
- FERNÁNDEZ VILCHES, ANTONIO
 “La pinacoteca y la Casa del Arte”, 1989.
- FERNÁNDEZ VILCHES, LEOPOLDO
Las labras heráldicas del Museo de Concepción, 1969.
- FERNÁNDEZ, ANTONIO M.
Escenas araucanas. Saco, incendio y ruina de la ciudad de Concepción por Lautaro, 1850.
- FERNANDO RODRÍGUEZ TENA, FRAY
El Colegio apostólico de Chillán, 2003.
- FERRADA ORTIZ, ENA
Liceo Marta Brunet Chillán, 2001.
- FERRARI, STEFANO
Capitán Pastene, una tierra de promesas, 2004.
- FIGUEROA, ANA
 “Gonzalo Rojas y los encuentros de escritores de la Universidad de Concepción. Un ventilar y un decirse el mundo de América”, 2004.
- FIGUEROA, CONSUELO
 “Revelación del subsole. La presencia de las mujeres en la zona carbonífera 1900-1930”, 1997-1998.
- FIGUEROA, PEDRO PABLO
Historia de la fundación de la industria del carbón de piedra en Chile, 1897.
Biografía de don Jorge Rojas Miranda, 1908.
- FIGUEROA, VIANA
Los árabes en Chillán. Su aporte económico en el siglo xx, 1987.
- FIGUEROA ORTIZ, ENRIQUE
Carbón, 100 años de historia (1848-1960), 1987 (con Carlos Sandoval).
- FIGUEROA REBOLLEDO, VÍCTOR HUGO
Crónicas de Penco, 2011.
Libro de oro de la historia de Penco, 2012 y 2014.
- FIGUEROA MORA, TITO
Cabrero: aproximación histórica, 1999.
Breve historia del liceo Manuel A. Zañartu, 2009.

- "Casona con historia. La hacienda del general José María de la Cruz y del presidente Aníbal Pinto", 2012.
- FILIPPI, EMILIO
"Los jóvenes todavía ríen", 1961.
"Concepción, Pedro Siena retorna al teatro", 1962.
"Crean la especialidad de Ingeniería Metalúrgica", 1962.
"Chile industrial crece junto a romántica laguna", 1962.
"El negro porvenir del carbón", 1962.
"Hernán San Martín, un médico al servicio del arte", 1962.
"Las futuras damas de la lámpara; la Escuela de Enfermería de Concepción", 1962.
- FLORES CHÁVEZ, JAIME
"Territorio y economía al sur del río Bío-Bío durante la primera mitad del siglo xx", 2012.
- FLORES M., EUGENIO
"Documentos de la Sala Chile", 1989.
- FOERSTER G., ROLF
Cartas y memorias del vice prefecto de misiones Fr. Diego Chuffa (1842-1854), 2007.
Escritos de Fr. Victorino Palavicino (1847-1859). Misiones franciscanas en la Araucanía I, 2007.
Escritos de Fr. Victorino Palavicino (1847-1859). Misiones franciscanas en la Araucanía II, 2007.
Jesuitas y mapuches, 1996.
Organizaciones, líderes y contiendas mapuches (1900-1970), 1988.
Pacificación de la Araucanía-Correspondencia del P. Buenaventura Ortega (segunda parte), 2005.
- FORTUNATTI, RODOLFO
Huachipato, 1947-1988, de empresa pública a empresa privada, 1988 (con Enrique Errázuriz).
- FREDES ALIAGA, CARLOS
Filatelia y región, 2000.
- FREIRE, CARLOS
Historias de Penco y la Mocha, 1972.
- FUCHSLOCHER C., CARLOS
Luchar en Concepción, 2010.
- FUENTE-ALBA TORRES, MARÍA ELISA
Arauco, 2001.
- FUENTEALBA, GLORIA
Caracterización del rol de la prensa de Concepción durante la Revolución de 1851, 2001.
- FUENTEALBA, MARLENE
Carretas, carros de sangre y tranvías en Concepción. Transporte público entre 1886 y 1908, 2014 (con Alejandro Mihovilovich y Gustavo Campos Jégó).
- FUENTEALBA, SERGIO RAMÓN
Concepción, de Ibáñez a Ibáñez (1927-1958), 2003.
Crónicas Penquistas, 1995.
Cuando los penquistas bailaban One-Step, 1998.
Jorge Labarca, atrapando la ola, 1996.
Letras provincianas, s/a.
Lorenzo Arenas, su tiempo y su obra, 2006.
Pinceladas sobre la tela regional, 1997.
Publicado en el Sur, 2007.
Refrescando la memoria, 1996.
Tomé, mucho paño que cortar, 1997.
Tomé y su centenario Club Social 1902-2002, 2002.
- FUENTES H., PABLO
Concepción, barrios que construyeron la ciudad moderna, 2012.

- FUENZALIDA BADE, RODRIGO
"Los diques secos de Talcahuano. Historia de su construcción", 1969.
- FUENZALIDA MORANDÉ, JOAQUÍN
El obispo de Concepción monseñor Gilberto Fuenzalida Guzmán, 1970.
- FUENZALIDA PEREYRA, JORGE
Un siglo de estudios jurídicos en Concepción, 1986.
- "La educación en América española, en Chile y Concepción: siglos XVI y XIX (breve introducción histórica)", 1968.
- "La génesis de la Universidad de Concepción", 1972.
- GALLEGUILLOS, OSCAR
Cien años del carbón de Lota (1852-1952), 1952.
- GANA LAGOS, SERGIO
Liceo Narciso Tondreau de Chillán, 1999.
Historia de Chillán Viejo, 2008.
- GARAYAR COPELLI, MIGUEL
"El sistema urbano de la VIII Región del Bío-Bío", 1991.
- GARCÉS, MARIO
Miguel Enríquez y el proyecto revolucionario en Chile. Discursos y documentos del Movimiento de Izquierda Revolucionaria, 2004.
- GARCÍA MOLINA, JAIME
El campus de la Universidad de Concepción, 1994.
- GARCÍA VALLEJOS, MARTA IVONIA
Coronel de ayer y hoy, 2000; *Sucesos de probable ocurrencia en las tierras del coronel y sus alrededores*, 2005.
- GARCÍA-HUIDOBRO C., JOAQUÍN
8.8° escombros en el bicentenario, 2010.
- GARCÍA, VÍCTOR
Historia de Curanilahue, La búsqueda de un destino, 1986.
- GARDINER, ALLEN FRANCIS
A visit to the indians of the frontiers of Chili, 1841.
- GARRETÓN ARRIAGADA, RAÚL
Los Ángeles. Recuerdos de la primera mitad del siglo XX, 1994.
- GARRIDO A., EUGENIA
Historia de la Marina Mercante chilena, 1541-2006, 2006.
- GAETE BRISEÑO, ALFREDO
Lota. La sorprendente historia de la familia Cousiño, 2003.
- GAETE FERES, HÉCTOR
Mercado del suelo urbano en Chile. El caso del gran Concepción, 2003.
- GAETE LAGOS, MACKELLYNE
Chillancito, nuestra historia, s/a.
- GAJARDO PAVEZ, GUSTAVO
"Wilfried Junge: el legado cultural de un hijo del Bío-Bío" 2013.
- GALDAMES F., RAFAEL
Gran empresa y territorio. El sector forestal maderero chileno del Maule a Los Ríos, 2009.
- GALLARDO, ANDRÉS
Tríptico de Cobquecura, 2007.
- GALLARDO, REINALDO
Bellavista, un portal, 2009.
Al rescate de una fortaleza, 2011.

GARRIDO BUSTAMANTE, MARCELA
Breve reseña de la gastronomía en Lota,
1997.

GATICA, MARGARITA
Premios municipales de Arte de Concepción 1953-2004, 2006 (con Mauricio Ostria y Roberto Contreras)
Premios municipales de Ciencias de Concepción 1981-2004, 2006 (con Mauricio Ostria).

GIORDANO, JAIME
Poetas penquistas. Poesía en Concepción y la Región del Bío-Bío, 2011.
"Treinta años de poesía en Concepción", 1965.

GODOY ÁLVAREZ, NORA
Influencias del movimiento moderno en la arquitectura de Talcahuano, 2000.

GOICOVICH, FRANCIS
"Pilares de identidad en un medio insular: el caso de Isla Mocha", 2009.

GOICOVIC DONOSO, IGOR
Movimiento de Izquierda Revolucionaria, 2012.

GOLUSDA, PEDRO
El problema pesquero en Chile, 2012.

GÓMEZ, J. V.
El departamento de Cañete. Su presente i su porvenir, 1884.

GÓMEZ QUINTEROS, LUIS
Los terremotos en el paisaje urbano de Concepción, 2004.
El sitio de Concepción y la gran expansión urbana, 2008.

GONDAR DE SANTA BÁRBARA, JOSEPH
Misiones del Colegio de Chillán, 1990.

GÓNGORA E., ÁLVARO
La banca en Chile. Reseña histórica del Banco de Concepción, 1990.

GÓNGORA, MARIO
"Vagabundaje y sociedad fronteriza en Chile (siglos XVII a XIX)", 1980.
"Respuestas sociales a los mecanismos de control oligárquico, Concepción, 1850-1900", 2012.

GONZÁLEZ, DOMINGO
Colegio de Chillán en los días de la Independencia, 1997.
Noticias sobre los religiosos del Colegio de Chillán en los días de la Independencia, 1997.

GONZÁLEZ, JOSÉ MANUEL
"La cueca larga de los Pincheira. Un protocarlismo criollo", 2010.

GONZÁLEZ, MARCIAL
Bases de la Compañía Carbondífera de Talcahuano, 1872.

GONZÁLEZ, MIGUEL
Cobquecura: entre mar y tierra: valorización y difusión del patrimonio material de su zona típica, 2006.

GONZÁLEZ, NURY
Quinchamali en el imaginario nacional, 2013.

GONZÁLEZ, SOLEDAD
Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción. La figura de Leonor Mascayano Polanco, 2006.

GONZÁLEZ ABUTER, TULIO
Los Ángeles durante la colonia, 1990.
La región del Bío-Bío: un espacio, una historia 1993 (con Fernando Torejón).
"Los 150 años de la Corte de Apelaciones de Concepción", 1996.

- GONZÁLEZ CAMARENA, JORGE
Presencia de América Latina, 1965.
- GONZÁLEZ DEL SOLAR, ALFREDO
“Breves acotaciones a Familias del Antiguo Obispado de Concepción”, 1960.
“Semblanzas de penquistas de antaño”, 1964.
“Un meritorio ciudadano de la antigua Penco. Alonso de Córdoba y Figueroa”, 1965.
“Semblanzas de penquistas de antaño (continuación)”, 1969.
- GONZÁLEZ ECHENIQUE, JAVIER
“Documentos de Concepción en el Archivo Nacional”, 1988.
- GONZÁLEZ GINOUVÉS, IGNACIO
“Concepción de Penco: sus hospitales y cirujanos”, 1987.
- GONZÁLEZ GÓMEZ, YÉSSICA
“Las cifras del deshonor. Violencia sexual en el Obispado de Concepción (1750-1890)”, 2012.
- GRANDÓN, EDISON
El adiós del minero. Crónicas desde Lota, 1998.
- GRAU Y BADIELLA, BALDOMERO
Fundo “Escuela Práctica de Agricultura de Chillán”: monografía, 1915.
- GRIN, FRANCISCO
Las colonias suizas en la Araucanía, 1987.
- GROHMANN BORCHERS, WALTER
Cómo nace un santuario, 2001.
- GROSSI G., VÍCTOR
¿Por qué es necesario conocer la historia de un mensaje a García?, 1939.
- GRUEBLER, CARLOS
“Museo San José en Ránquil”, 2010.
- GUARDA G., GABRIEL
Historia urbana del reino de Chile, 1978.
- GUERRERO VERDUGO, RAÚL
Las cincuenta y dos puertas de la Octava Región. Las comunas del Perquillauquén al Renaico, 2000.
El ocaso de una sociedad campesina. La cordillera de la costa en la región de Concepción, 2012.
- GUEVARA, TOMÁS
Las últimas familias y costumbres araucanas, 1913.
- GUICHARD, EDUARDO
“Memoria histórica en Chile: una perspectiva intergeneracional desde Concepción”, 2011.
- GUNCKEL LUER, HUGO
“Algunos datos médico-históricos relacionados con la ciudad de La Concepción a fines del siglo XVIII”, 1942.
- GUNTHER, BRUNO
“Darwin en Concepción”, 1982.
- GUTIÉRREZ, MANUEL
Historia de Coronel, 1999.
- GUTIÉRREZ, MARIO
Coronel de ayer y hoy, 2000 (con Rosa Ogalde y Marta García).
- GUTIÉRREZ IBÁÑEZ, MAURO
Petronila Neira, la historia detrás del mito, 2012.
- GUTIÉRREZ YÁÑEZ, NELSON
El joven Nelson, Discursos, 2009.

GUZMÁN, F.

“Art Nouveau, art déco e iconografía vernácula en la cerámica vidriada de Lota, provincia del Bío-Bío, Chile”, 2003.

1960 en los habitantes del Gran Concepción”, 2011.

“Memoria histórica en Chile: una perspectiva intergeneracional desde Concepción”, 2011.

GUZMÁN MOLINA, LUIS

Visión fotográfica de las artes populares y artesanales de Ñuble, 1977.

HEPP, RICARDO

Tejada, 1996.

El color de Concepción, 1999.

H

HARRIET, RAMÓN SEGUNDO

La verdad de hoy: folleto político dedicado a la clase obrera de la provincia de Concepción, 1875.

HERMOSILLA BARRIENTOS, VÍCTOR H.

El aporte extranjero en Chillán 1900-1930, 1988.

HERMOSILLA SILVA, CLÍMACO

Crónicas, 1998.

Cañete de la Frontera y las fortificaciones coloniales y republicanas de su entorno, 1999.

Nuevas crónicas, 2000.

Cañete, crónica de cinco siglos, 2001.

Diccionario biográfico e historia de la propiedad urbana de Cañete, 2005.

El Fuerte de Tucapel, 2010.

“Cañete: Patrimonio y turismo”, 2010.

HARRIS E., THOMAS

“El ¿poder? de la palabra versus el poder de la memoria (en la provincia de la Concepción de Chile)”, 2009.

HARTWIG, FERNANDO

Naufragios en el Océano Pacífico Sur, 2011.

HERMOSILLA, PATRICIA

Los árabes en Chillán. Su aporte económico en el siglo xx, 1987.

HAWA ARELLANO, SAMY

“Historia y situación actual de los fuertes de la infantería de marina en la bahía de Concepción”, 2009.

HENRÍQUEZ, CRISTIÁN

“Tendencias sociodemográficas y segregación socioespacial en Los Ángeles, Chile”, 2008.

HERMOSILLA SILVA, CLÍMACO

Sitios históricos de Arauco.

HERNÁNDEZ, BALTAZAR

“Las artes populares de Ñuble”, 1970.

HENRÍQUEZ, PATRICIA

Historias del teatro de la Universidad de Concepción, 2003.

“Historia de una relación teatral: teatro independiente Caracol-teatro de la Universidad de Concepción, TUC (1960-1970)”, 1999-2000.

HERNÁNDEZ AGUAYO, JUAN

Donde viven las ballenas. Actividades balleneras en isla Santa María y Chome del pionero Juan Macaya Aravena, 1998.

HENRÍQUEZ ASTE, GUILLERMO

“Memoria histórica vivida y transmitida en torno a los terremotos de 1939-

HERNÁNDEZ GURRUCHAGA, HILARIO

La Región del Biobío. Datos fundamentales, 1972.

“El gran Concepción: desarrollo histórico y estructura urbana. Primera parte. Génesis y evolución: de las fundaciones militares a la conurbación industrial”, 1983.

HERNÁNDEZ REYES, LUCÍA
16 crónicas ilustradas de la tradición oral de Talcahuano, 2004.

HERNÁNDEZ VÁSQUEZ, MARTÍN
El pensamiento revolucionario de Bautista van Schouwen, 2004.

HERRERA LOBOS, VÍCTOR RENATO
Los cazadores de microbios en la Universidad de Concepción. Historia del departamento de microbiología (1920-1975), 2008.

HERRERA, HÉCTOR
Historias de Altomé, 1987.

HERRERA A., HUGO
8.8° escombros en el Bicentenario, 2010.

HERRERA FABIOLA
“Propuesta de relocalización de los fuertes hispano-coloniales de Lotay y Colcura, mediante un análisis histórico-geográfico”, 2000 (coautoría).

HERRERA, PATRICIO
Araucanía: La frontera mestiza, siglo XIX, 2004.

HERRERA LOBOS, VÍCTOR RENATO
Los cazadores de microbios en la Universidad de Concepción. Historia del departamento de Microbiología (1920-1975), 2008.

HIDALGO ALARCÓN, JOSÉ MIGUEL
Coronel 1914, la Batalla de Coronel y la incursión de la Flota de von Spee en el Atlántico y Pacífico Sur, 2014.

HUAYQUINIR RAIN, CARLOS
Arauco de ayer y hoy, 1966.

HUEPE ORTEGA, GABRIELA
Rememorando Dichato. Un paseo por paisajes y relatos, 2001.

HURTADO, RICARDO
“Huachipato”, 1954.

HUX, P. MEINRADO
Caciques pehuenches, 2004.

I

IBACACHE I., CARLOS RENÉ
Órbita de Walterio Millar, 1999.
Grupo Literario Ñuble, 2003.
“Enrique Gajardo Velásquez”, 1964.
“Narciso Tondreau, educador y poeta”, 1994.

IBACACHE S., JUAN CARLOS
Laraquete... Portal a la historia de Arauco, 2003.

IBÁÑEZ MELLADO, FRANCISCO L.
“Pinceladas de Cañete”, 1958.

IBARRA GUAJARDO, PEDRO EUGENIO
Origen y desarrollo histórico del santuario Cuna de Prat, 1981.

IBARRA REBOLLEDO, CARLOS
Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción. La figura de Leonor Maschayano Polanco, 2006.

Criminalidad popular en el departamento de Lautaro, 1849-1879, 2010.

“Diez años de criminalidad en el antiguo departamento de Lautaro (1849-1859). Algunas características”, 2012.

IGLESIA DE CONCEPCIÓN
Bodas de oro pastorales. Presbítero Daniel A. Venegas Pérez. 1914-1964, 1964.

IGLESIAS MELÉNDEZ, JULIO

Presencia de Juan Antonio Ríos, 1957.

ILLANES, MARÍA ANGÉLICA

“Ella en Lota-Coronel: poder y domesticación el primer servicio social industrial de América Latina”, 2001.

INOSTROZA, CARLOS

Schwager. Imágenes sociales inéditas, 2010.

INOSTROZA CÓRDOVA, IVÁN

Historia de Concepción. Organización colonial y economía agraria 1600-1650, 1998.

INOSTROZA R., GINA

“El proceso de industrialización en Chile y su impacto en la provincia de Concepción”, 2009.

“La mujer penquista popular en el trabajo independiente, Concepción 1895-1905”, 1994.

INOSTROZA S., MIGUEL

Crónicas históricas de Pemuco, 1984.

INSTITUTO O’HIGGINIANO FILIAL SANTA BÁRBARA

Santa Bárbara y sus inicios 1756-1856, 1998.

IRARRÁZABAL OSSÉS, ZOILO

Junto al fogón. Mitos, historias y leyendas de Yungay, 2010.

IRRIBARRA, FABIÁN

Breve historia de Quirihue, 1999.

ISLA SEPÚLVEDA, RAMÓN

Los últimos días de Picó. Un episodio de la independencia de Chile en las Vegas de Coronado el año 1824, 1884.

IVONNE (SEUDÓNIMO)

Terremoto, la pesadilla de los siete días, 2011.

J

JAKSIC, IVÁN

Academic Rebels in Chile. The role of philosophy in higher education and politics, 1989.

Rebeldes académicos. La filosofía chilena desde la independencia hasta 1989, 2013.

JARA, JUAN DE LA

El terremoto de Chillán de 1939 y otros recuerdos, s/a.

JARAMILLO, SALVADOR

Florida, instituciones y sociedad, s/a.

Orígenes de Florida, 1989.

Yumbel del Fuerte al Santuario, 1996.

JEREZ, ALBERTO

Esos años, 2014.

JOHNSON, JOHN J.

“Talcahuano and Concepción as seen by the forty-niners”, 1954.

JORGE FALCH, FRAY

“La congrua de los párrocos de Itata 1689-1694”, 1983.

JUANA MARÍA DE SAN JOSÉ, SOR

“Emigración de las monjas trinitarias de Concepción desde El 24 de septiembre de 1818 hasta el 22 de diciembre de 1822”, 1914.

JÜNEMANN, GUILLERMO

Mi Camino, 1939.

JUNGE KOCH, CARLOS

Chercán: la historia del jardín zoológico de Concepción y autobiografía, s/a.

K

KELLER, CARLOS

"La contraofensiva araucana", 1970.

KIM DÍAZ, HAN

"La identidad popular de los Comerciantes del Mercado Central de Concepción entre los años 2003-2009", 2013.

KING, CLAUDIA

"El auge de la ciudad de Concepción en Penco, las variables geohistóricas del siglo XVII", 2002.

KINSBRUNER, JAY

"The political status of the Chilean merchants at the end of the Colonial Period: the Concepción example, 1790-1810", 1972.

KLAPP DE PUFFE, EDITH

Recuerdos de mi vida 1908, 1986.

KRAUS, JACOB

Proyecto de un puerto militar y comercial en Talcahuano, 1896.

KRUMM SAAVEDRA, GUILLERMO

"Actuaciones de don Bernardo O'Higgins en la Isla de la Laja", 1978.

L

LA RIVERA VICUÑA, ROBERTO E.

Chiguayante: de calle camino a localidad urbana, 1991.

LABARCA RIQUELME, PATRICIO

"O'Higgins y Riquelme, bajo el arrojo de una estirpe", 1997.

LAGOS, TOMÁS

Cerámica de Quinchamalí, 1958.

"Otto Schaeffer, la ciudad de Chillán y el amor a la música", 1956.

LAGOS VÍLCHEZ, ALEJANDRO

Recopilación de antecedentes geográficos, históricos, económicos y culturales de la comuna de Coronel, 1999.

LAGOS, ROBERTO

Historia de las misiones del Colegio de Chillán, 1908.

LAMAS Y CÍA.

Concepción-Talcahuano, s/a.

LANDAURO, ANTONIO

Arrau, el hombre y el artista, 2002.

LARA MARCHANT, HORACIO

Concepción en el primer período de la revolución de la independencia 1810-1812, 1886.

La ciudad mártir, 1998.

LARRETA, JIMENA

"La colectividad española en la provincia de Concepción", 1994.

LASALLE C., ADRIÁN

Memorias a orillas del Bío-Bío, 2000.

LAVÍN I., MARÍA DEL CARMEN

Hijos del Bío-Bío, 2010.

LEAL PINO, CRISTIÁN

"Cultura popular e historia local en el aula: la maleta didáctica una alternativa educativa. En cultura popular en el mundo contemporáneo Portezuelo: una historia hecha canción", 2001.

"Disposiciones. Colegio Apostólico de Propaganda Fide de San Ildefonso de Chillán, primera parte: 1764-1779", 2013.

"El museo franciscano. Propuesta y experiencia pedagógica", 2004.

"El patrimonio cultural al servicio de la educación. El museo franciscano de Chillán: una propuesta pedagógica", 2003.

Frailes franciscanos en tiempos de la Independencia. Francisco Inalacán y Luis Beltrán. Documentos para su estudio, 2009.

Iglesia y educación en Chillán, 1998.

"Iglesia y sociedad en el espacio ñublense, siglo xiii", 1997.

La cultura popular en el mundo contemporáneo. Portezuelo: una historia hecha canción, 2001.

"La Iglesia Católica en Chillán: Más allá del Bicentenario", 2010.

"La Iglesia como elemento socializador en el espacio Ñublense en los siglos xvi al xviii", 1994-1995.

"La muerte en una sociedad tradicional: los sectores populares de San Carlos", 1997.

"Ricardo Sammon O'Brian y las comunidades campesinas de Portezuelo: una aproximación a su proyecto misionero", 2007.

Temporalidades franciscanas en Chillán. El fundo Los Guindos, 2005.

"Temporalidades franciscanas en Chillán: el fundo Los Guindos. Historia y documentos para su estudio", 2005.

"Temporalidades franciscanas en Chillán: el fundo Los Guindos" (1ª parte)", 2004.

"Temporalidades franciscanas en Chillán: el fundo Los Guindos" (2ª parte)", 2005.

"Un hijo ilustre del Colegio de Naturales de Chillán: fray Francisco Inalacán", 2010.

LEAMAN DE LA HOZ, FÉLIX

Historia urbana de Chillán (1835-1900), 1982.

LEGARRAGA RADDATZ, PATRICIO

"Los Duhart de Ustaritz", 2003.

LEIVA, ARTURO

El primer avance a la Araucanía. Angol 1862, 1984.

LEÓN, LEONARDO

Araucanía: La frontera mestiza, siglo xix, 2004.

"Evolución de la Frontera Pehuenche en la Laja y Bío-Bío (Chile). Territorios, comercio y misiones, 1730-1760", 1999.

"La otra Guerra de la Independencia: el éxodo patriota de Penco, 1817-1818", 2004.

"Los O'Higgins y la cuestión mapuche, 1763-1825", 2010.

Los señores de la cordillera y las pampas: los pehuenches de Malalhue 1770-1800, 2005.

Maloqueros y conchavadores en Araucanía y las pampas 1700-1800, 1991.

"Montoneras populares durante la gestación de la República, Chile: 1810-1820", 2011.

O'Higgins y la cuestión mapuche, 1817-1818, 2011.

LEÓN LEÓN, MARCO ANTONIO

"Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)", 2002 y 2003.

"Discurso modernizador y control social en la provincia de Ñuble (1848-1900)", 2008.

"Imaginaris urbanos en la provincia de Ñuble (1848-1900)", 2010.

"Infundiendo un saludable temor en el ánimo de los habitantes, Progreso, orden y control social en la provincia de Ñuble (1848-1900)", 2011.

LÉVÈQUE, ALFREDO

Proyecto de dársena de carena i de establecimiento marítimo en la bahía de Talcahuano, 1878.

LILLO, BALDOMERO

Subterra, 1904.

LIRA MONTT, LUIS

“Zenón Urrutia Infante”, 1975.

LIRA, RAMÓN

Extraño caso en el terremoto de Chillán, 1958.

LLOVERAS CUEVAS, ALFONSO

Santa Bárbara, una historia que el tiempo forjó, 2006.

Santa Bárbara y sus inicios 1756-1856, 1998.

LOAYZA MIHOJEVIC, DINKA

“Los 150 años de la Corte de Apelaciones de Concepción”, 1996.

LONCO PASCUAL COÑA

Testimonio de un cacique mapuche, 2002.

LÓPEZ, LUIS

Bellavista Oveja Tomé. Una fábrica en el tiempo, 2012.

“Las maquinarias textiles y el proceso productivo”, 2012.

LÓPEZ, RAFAEL

Tejada, 1996.

LOUVEL BERT, RENÉ

Crónicas y semblanzas de Concepción, 1988.

“Algo sobre la influencia francesa en Concepción y la región”, 1971.

“Verdugo Cavada, poeta de los copihues”, 2010.

LUCERO, MARCELO

“El rol de la pesca en la intensificación de las ocupaciones costeras durante el holoceno medio-tardío (bahía de Concepción, Región del Bío-Bío, Chile)”, 2007.

LUIGI LEMUS, JUAN DE

“Fernando Campos Harriet, Premio Nacional de Historia, 1990”.

“Trizano pacificador de la Frontera”, 1990.

“El obispo de Concepción, don Diego Zambrano de Villalobos”, 1994.

LUPPI, RODRIGO

Bellavista Oveja Tomé, una fábrica en el tiempo, 2012.

“Con el alma en un hilo”, 2012.

M

MACKAY, JUAN

Bases de la Compañía Carbonífera de Talcahuano, 1872.

Recuerdos y apuntes 1820 a 1890, 1912.

MÁLAGA L., CELESTINA

Misión de San José de Traiguén, 2003.

MANRÍQUEZ ABARZÚA, VÍCTOR

Calles de San Carlos, testimonio de gratitud, 2007.

“Imágenes de San Carlos”, 2010.

Reminiscencias Sancarlinas. Historia e imágenes de San Carlos, 2011.

Resumen histórico de la policía uniformada sancarlina, 1994.

San Carlos, un cálido homenaje a sus alcaldes, 1994.

MANSILLA V., LUIS

Costumbres de los araucanos, 1998.

MANSUY H., DANIEL

8.8° escombros en el bicentenario, 2010.

MASQUIARÁN, NICOLÁS

“Concepción en su música. Musicología histórica para una reflexión ex-céntrica”, 2013.

“¡Otra, otra! Luchas y tensiones en la oficialización de las músicas locales: el caso de Concepción”, 2011.

"Largo ma con fuoco. De cómo Concepción se construyó una orquesta", 2011.

MARAMBIO, JORGE

Identidad cultural en la zona del carbón, 1996.

MARIÁNGEL CH., PAULA

Canto, palabra y memoria campesina, 1996.

MÁRQUEZ ESPARZA, ADOLFO

Aspectos históricos de Chillán, 1994.

Los Pincheira, 2001.

Los Pincheira, mito y realidad, 2004.

"Los Pincheira... Epulafquén, 180 años después", 2012.

MÁRQUEZ OCHOA, BORIS

"Carlos Oliver, penquista mayor", 2010.
Cerámica en Penco, industria y sociedad, 1888-1962, 2014

MARTIN FRITZ, CARLOS

Asmar, su contribución a la industria naval en Chile, 2005.

El dique seco N° 1 de Talcahuano. Génesis de su construcción, 1996.

La Armada en Talcahuano, 2000.

MARTINÉ, EDUARDO

"La Audiencia de Concepción en Chile (1565-1573), un caso de Audiencia con expresas funciones de gobierno", 1997.

MARTÍNEZ ANDREO, CARLOS

Primer centenario de Coronel 1854-1954, 1954.

MARTÍNEZ ELISSETCHE, PACIÁN

Daniel Belmar: rescate y memoria, 2009.

Un siglo de historia: preservación y cambios en la provincia penquista, 2010.

"Coronel, auge y caída", 1981.

MARTÍNEZ GAENSLY, CARLOS

Dr. Carlos Martínez Gaensly, Autobiografía, 2001.

La educación en Concepción desde el siglo XVI hasta la creación de la Universidad de Concepción, inédito.

Remembranzas de la iniciación de la cardiología en Concepción: o entrevista con un periodista imaginario, 2009.

MARTÍNEZ LABATUT, FERNANDO

Reseña histórica de Chillán, 1980.

MARTÍNEZ LAVÍN, MANUEL

Biografía de Juan Martínez de Rozas, 1894.

MARTÍNEZ, PATRICIA

"Propuesta de relocalización de los fuertes hispano-coloniales de Lota y Colcura, mediante un análisis histórico-geográfico", 2000.

MASQUIARÁN DÍAZ, NICOLÁS

La construcción de la institucionalidad musical en Concepción, 2011.

MASSONE MEZZANO, MAURICIO

Santa María. Una isla en el desván del tiempo, 2005.

MATTHEI JENSEN, ENRIQUE

"Navegabilidad del Bío-Bío, pasado, presente y futuro", 1991.

MATUS CAMPOS, PEDRO SENÉN

Leyendas de Concepción, Chile, 2008.

MAZZEI DE GRAZIA, LEONARDO

"Acerca de la historia del comercio y de la industria en Concepción", 1997.

"Antecedentes para un análisis comparativo de la inserción de británicos e italianos en la región de Concepción", 1993.

- "Antiguos y nuevos empresarios en la región de Concepción en el siglo XIX", 1998.
- Augusto Vivaldi Chichero: *escritos para la construcción de una historia regional*, 2004.
- "Características demográficas, procedencia regional y pautas matrimoniales de los inmigrantes italianos en la provincia de Concepción, 1890-1930", 1992.
- "Conformación de sectores empresariales en la economía de Concepción, siglo XIX y comienzos del siglo XX", 1991.
- "De mujer golpeada a mujer engañada. Cuatro juicios de divorcio eclesiástico en el Obispado de Concepción, 1844-1880", 2005 (con Carlos Vivallos Espinoza y Priscilla Rocha Caamaño).
- "Documentos relativos a la historia regional. El contrabando francés", 1979.
- "Economías y empresarios de Concepción", 2008.
- "El crédito en el tránsito de una sociedad tradicional a una sociedad moderna. Concepción hacia 1880", 2005.
- "El empresariado mercantil de Concepción a fines del siglo XIX", 2008.
- "Empresarios manufactureros y desarrollo industrial de Concepción (1880-1920)", 2010.
- "En torno a la identidad histórica de Concepción", 2003.
- "Expansión de gestiones empresariales desde la minería del norte a la del carbón, Chile, siglo XIX", 1998.
- "Formas de integración de los inmigrantes italianos: el caso de Concepción", 1991.
- "Fundación y supresión de la primera Audiencia de Chile: Concepción (1567-1575)", 1989.
- "Gestiones empresariales de un norteamericano en Concepción en el siglo XIX: Guillermo Gibson Délano", 1998.
- "Gestiones empresariales de tempranos inmigrantes italianos radicados en Concepción", 1999.
- Historia del traslado de la ciudad de Concepción*, 1985 (con Arnoldo Pacheco).
- "Historia regional: Concepción en el valle de La Mocha. 1750-1800", 1981.
- "Inmigración y mutualismo: La Sociedad Italiana Mutuo Soccorso Concordia de Concepción", 1992.
- "Juan Valente, encomendero de Concepción", 1979.
- "L'integrazione degli immigrati italiani nell'economia della provincia di Concepción, 1890-1930", 1993.
- "La colectividad española en la provincia de Concepción", 1994.
- "La economía de Concepción en el cambio de siglo (XIX-XX). Avance y (des)proyección", 2000.
- "La inmigración europea en el proceso de construcción nacional de Chile", 2010.
- "La inmigración europea en el proceso de construcción nacional de Chile, siglo XIX", 2010.
- La inmigración italiana en la provincia de Concepción 1890-1930*, 1989.
- "La integración económica de los inmigrantes italianos en un área de recepción no masiva. El caso de la provincia de Concepción, Chile (1890-1930)", 1993.
- "La primera Audiencia de Chile: Concepción 1567-1575", 1992.
- La red familiar de los Urrejola de Concepción en el siglo XIX*, 2004.
- "La sociedad de conquista en Concepción", 1985.
- "Los británicos y el carbón de Chile", 1997.
- "Matías Cousiño antes de Lota: Formación y proyecciones de un empresario minero", 1999.

- "La agricultura de la región de Concepción en el siglo XIX", 2001.
- "Olof Liljevalch: una trayectoria empresarial en la Región de Concepción (1825-1853)", 1995.
- "Origen del establecimiento británico en la región de Concepción y su inserción en la molinería del trigo y en la minería del carbón", 1994.
- "Orígenes del empresariado moderno en la región de Concepción (1820-1860)", 1994.
- "Participación de inmigrantes italianos en procesos iniciales de industrialización: el caso de la provincia de Concepción, Chile, (1890-1930)", 2012.
- "Participación femenina en el crédito en una sociedad en transcurso a la modernización. Concepción a fines del siglo XIX", 2007.
- "Raíces coloniales del centralismo desde la perspectiva periférica de Concepción (siglos XVI y XVII)", 2003.
- "Recuperación y catalogación de archivos eclesiásticos. El caso del Arzobispado de Concepción", 2005.
- "Salvación del alma y poder terrenal. Testamentos de mujeres de la elite de Concepción, siglo XIX", 2000.
- Sociedades comerciales e industriales y economía de Concepción 1920-1939*, 1990.
- "Terratenientes de Concepción en el proceso de la modernización de la economía regional en el siglo XIX", 1998.
- "Trayectorias empresariales en la región de Concepción en el siglo XIX. El caso de José Ignacio Palma Barriga", 1998.
- MEDINA ARAVENA, ANDRÉS
Monseñor José Hipólito Salas, 1997.
- "El balmacedismo y Concepción en la Guerra Civil de 1891", 1997.
- "Luces y sombras en la vida de un precursor de la independencia nacional: el drama de Martínez de Rozas", 2012.
- MEDINA HERNÁNDEZ, PATRICIO
"Reconversión, daño y abandono en la ciudad de Lota", 2011.
- MEDINA VALVERDE, CRISTIAN
"Apuntes bibliográficos para el Centenario", 2012.
El Sur, 130 años de historia, 2012.
Luis Cousiño, 2007.
- "Periodismo penquista. *El Sur* de Concepción 1882-1899", 2004.
- "Trayectoria de un diario penquista. *El Sur* de Concepción", 2001-2.
- "Semblanza de un diario penquista: *El Sur* de Concepción", 2002.
- MEDRANO CAMPELO, CARLOS
"Cañete, la tierra que vio caer al ilustre capitán", 1954.
"De Cañete a Contulmo", 1957.
- MEISSNER GREBE, EDUARDO
De mi vida y obra, 2011.
Las bordadoras de Copiulemu y el tapiz papal, 2007.
- MELCHOR MARTÍNEZ, FRAY
La iglesia y las creencias y costumbres de los araucanos en Chile, 1944.
- MELO F., ADAM J.
Historia de la 2ª Compañía de Bomberos de Talcahuano. 1888-1905, 1905.
- MELLA, OMAR
Breve historia de Curanilahue, 1999.
Diccionario enciclopédico de la Región del Bío-Bío, 2010-2011.
- MENARD, ANDRÉ
Cartas y memorias del vice prefecto de misiones Fr. Diego Chuffa (1842-1854), 2007.

Cartas Mapuche: siglo XIX, 2008;
Mapuches y anglicanos, 2008.

MÉNDEZ, ALEJANDRO

"El mariscal Santa Cruz fue o no fue un prisionero en Chillán", 1962.

MÉNDEZ, LUZ MARÍA

Relaciones fronterizas en la Araucanía, 1982 (con Sergio Villalobos, Raúl Aldunate y Horacio Zapater).

MENDOZA BELIO, TULIO

Fernando González-Urizar, un clásico contemporáneo, 2009.

MENDOZA ENRÍQUEZ, JORGE

"Concepción durante la reconquista", 1982.

MERINO MONTERO, LUIS

Claudio Arrau, 2004.

Claudio Arrau 100 años, 2005.

MERINO NAVARRETE, PEDRO

Quillón, un pueblito de cuento..., 2007.

MESINA H., VICENTE

Historia de la Marina Mercante chilena, 1541-2006, 2006.

MESTRE, JUAN CARLOS

Las plumas del colibrí: quince años de poesía en Concepción (1973-1988), 1988.

MEYER, ALBERT

Geschichte der Colonie Contulmo, 1910.
Historia de la colonización de Contulmo, 1984.

MEZA SÁNCHEZ, ALEXIS R.M.

"Un tropezón no es caída. Historia del movimiento estudiantil en la Universidad de Concepción (1990-2000)", 2006.

MICCO AGUAYO, SERGIO

"Terremoto del bicentenario, virtudes republicanas e instituciones públicas. Una reflexión desde la historia de la ciudad de Concepción", 2010.

MIHOVILOVIC GRATZ, ALEJANDRO

Carretas, carros de sangre y tranvías en Concepción. Transporte público entre 1886 y 1908, 2014 (con Gustavo Campos Jegó y Marlene Fuentealba).

Concepción de Antaño, 1859-1939, 2011 (con Armando Cartes).

Historia plaza de la Independencia, valle de la Mocha, 2013.

Petronila Neira, la historia detrás del mito, 2012 (con Mauro Gutiérrez y Marlene Fuentealba).

"Relación histórica respetable Logia "Concepción" N° 115 1963-2003", 2003 y 2013.

MILOS SOTOMAYOR, DIEGO

Escritos de Fr. Victorino Palavicino (1847-1859). Misiones franciscanas en la Araucanía I, 2007.

Escritos de Fr. Victorino Palavicino (1847-1859). Misiones franciscanas en la Araucanía II, 2007.

Misión moral. Misión política. Franciscanos en la Araucanía (1843-1870) I, 2007.

Misión moral. Misión política. Franciscanos en la Araucanía (1843-1870) II, 2007.

Pacificación de la Araucanía-correspondencia del P. Buenaventura Ortega (segunda parte), 2005.

MIRANDA YÁÑEZ, RAFAEL

Monografía histórica y geográfica de la comuna de Tomé, 1926.

Geografía e historia del departamento de Coelemu, 1927.

MOLINA GARMENDIA, ENRIQUE

Alejandro Venegas. Estudios y recuerdos, 1939.

Discursos universitarios, 1939.

Lo que ha sido el vivir, 1974 y 2013.

Páginas de un diario. Viaje a los Estados Unidos de Norte América abril-julio de 1940, 1940.

Peregrinaje de un universitario, notas y reflexiones, 1941.

Quince años de la Universidad de Concepción, 1934.

MOLINA, RAÚL

Territorios y comunidades pehuenches del Alto Bío-Bío, 1998 (con Martín Correa).

MONCKEBERG, ANDRÉS

“Arte virreinal en el monasterio Trinitario de Concepción”, 1989.

MONDACA ARROYO, LUIS FELIPE

“Antecedentes históricos de Rere”, 1994.

MONSÁLVEZ ARANEDA, DANNY

Agosto 1973. Proa al golpe en la Armada: el caso Asmar-Talcahuano, 2009.

Los bandos militares en Concepción y Talcahuano. Disciplina militar y disciplinamiento social, 2014.

“Violencia y represión en un dispositivo local: Concepción, 11 de septiembre de 1973”, 2012.

MONSANTO, GIRLUS H.

“El mundo dramático de Antonio Acevedo Hernández”, 1963.

MONTALBA, ERNESTO

Bicentenario, 2010.

MONTALDO, CAUPOLICÁN

Del Diablo y otros personajes (crónica folklórica de la cuenca del Itata), 1961.

MONTECINO, SONIA

Quinchmalí. Reino de mujeres, 1986.

Organizaciones, líderes y contiendas mapuches (1900-1970), 1988.

MONTECINOS, YOLANDA

“Un estreno en Concepción”, 1963.

MONTERO DE TORTORA, ELSA

Lo que fue Catirai y es Santa Juana de Guadalcazar, 1967.

“Lo que fue Catirai y es Santa Juana de Guadalcazar”, 1996.

MONTERO, LUIS

“La industria siderúrgica de Huachipato”, 1957.

MONTERO, VIOLETA

“El tejido social de Tomé. Historias de la fábrica”, 2012.

MONTORY GAJARDO, FRANCISCO JAVIER

De los Pirineos a Nahuelbuta. Biografía de Pedro Montory Athens, 1995.

MORA A., PATRICIO

Escombros simbólicos y espacio público. Una nueva belleza, 2011.

MORA PENROZ, ZILEY

Coihueco: dos raíces de una cultura (1552-1996), 1987 y 1996.

MORALES GONZÁLEZ, FRANCISCO JAVIER

Pilpilco, la tierra prometida del carbón, 2007.

MORALES V., HÉCTOR

Convento de Angol, 1998.

MORENO ESPÍLDORA, EDUARDO

Libro de oro de Talcahuano 1764-1964, 1964.

MORRIS VON BENNEWITZ, RAÚL
Notas sobre la alta frontera del Bío Bío, 2001.

MUNICIPALIDAD DE CONCEPCIÓN, I.
Concepción, 1982.

MUÑOZ AGÜERO, WASHINGTON
Desarrollo de la obstetricia y de la ginecología en Concepción hasta 1970, 1994.

MUÑOZ CORREA, JUAN GUILLERMO
"Francisco Riquelme de la Barrera, algunos descendientes en Chillán y Maule", 1990.

MUÑOZ H., JONATHAN
Posición política de los diarios El Sur y Correo del Sur de Concepción en la guerra civil de 1891, 2011.

MUÑOZ LABRAÑA, CARLOS
50 años de Sociedad de Pediatría de Concepción, 1994.

69 años historia de la Facultad de Medicina, 1993.

75 años Facultad de Farmacia 1919-1994, 1995.

Aporte de la mujer a la Universidad de Concepción, 1994.

Club Concepción 1867-1990, 1990.

Crónica de la Asociación del Personal Docente y Administrativo de la Universidad de Concepción. 1943-2003, 2004.

Historia de la Facultad de ingeniería. Universidad de Concepción, 1992.

Historia Facultad de Odontología Universidad de Concepción, 75 años 1919-1994, 1994.

Libro de oro Club Concepción, 2001.

Para una historia de la Universidad, 1994.

Rodolfo Paz Ossorio, una vida construyendo futuro, 2010.

San Pedro de la Paz, del fuerte a la comuna (1604-2001), 2002 (con Gladys Arcos).

MUÑOZ LARENAS, SAMUEL
Informe sobre la Sociedad Nacional de Paños Tomé, 1945.

MUÑOZ MERA, NELSON
El legado suizo en la Araucanía, 2005.

MUÑOZ OLAVE, REINALDO
Chillán, sus fundaciones y reconstrucciones, 1921 y 1997.

La Iglesia Catedral de Concepción de Chile, 1910.

El Instituto Literario de Concepción 1823-1853, 1922.

El santuario de San Sebastián de Yumbel, 1927.

El Seminario de Concepción durante la Colonia y la Revolución de la Independencia (1572-1813), 1915.

Historia de la diócesis de Concepción, 1973.

La secular imagen de Nuestra Señora de Las Nieves: de la capilla del sagrario de Concepción y su culto en las diócesis, 1927.

Las Monjas Trinitarias de Concepción 1570-1822, 1918 y 1926.

"Los jesuitas en Chillán en el siglo XVIII", 1920.

Rasgos biográficos de eclesiásticos de Concepción 1552-1818, 1916.

"Traslación de la ciudad de Concepción desde su sede en Penco al sitio que actualmente ocupa en los años 1751-1765", 1941.

MUÑOZ R., MARÍA DOLORES
La catedral de Concepción y su incidencia en el espacio urbano, 1986.

MUÑOZ SALAS, CARLOS
Las jugarretas del diablo entre el Laja y el Bío-Bío, 2000 (con Ximena Robles).

MUÑOZ SANDOVAL, JAIME

"La descendencia del primer duque de San Carlos", 2008.

MUÑOZ, CINTHYA

Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción. La figura de Leonor Mascazano Polanco, 2006.

MUSEO DE ARTES DECORATIVAS

Cerámica artística de Lota. Historia, testimonios, objetos (1854-1937-1951), 1997.

N

NARANJO, PEDRO

Miguel Enríquez y el proyecto revolucionario en Chile. Discursos y documentos del Movimiento de Izquierda Revolucionaria, 2004.

NARVÁEZ GÓMEZ, ANA MARÍA

Antiguo balneario San Vicente, Talcahuano, 1996.

NAVARRETE, ANÍBAL

"Consecuencias de la instauración del sistema neoliberal en los trabajadores del Sindicato N° 1 de Textil Bellavista Oveja Tomé, 1976-1986", 2009.

Tres tesis sobre Tomé, 2009.

NAVARRETE STAGG, RAMÓN

Historia de Nacimiento, 1999 (con Claudio Carrasco).

NAVARRO, LEANDRO

Crónica militar de la conquista y pacificación de la Araucanía, 2008.

NAZARE, JACOBO

Arturo Pacheco Altamirano, vida y obra, 1964.

NEIRA SANHUEZA, BERNARDO

El teatro en Chillán: visión histórica, 2005.

NICOLAIDES, GEORGIOS

Cementerio en color (textos de Gabriela Mistral), 2011.

NOGGLER, ALBERT

Cuatrocientos años de misión entre los araucanos, 1982.

NOGUEIRA, HUMBERTO

El gobierno regional en Chile y la experiencia comparada, 1993.

NÚÑEZ, FÉLIX ARMANDO

La ciudad de Concepción y su universidad, 1942.

O

OBRIST SIEGFRIED

"El ojo de la aguja", 2012.

OECD

Informe de la OECD-Banco Mundial sobre la contribución de la educación en el desarrollo regional. La región del Bío-Bío, Chile, 2010.

OGALDE, ROSA

Coronel de ayer y hoy, 2000 (con Marta García y Mario Gutiérrez).

OJEDA, JUAN DE

"Descripción de la frontera de Chile", 1968.

"Informe descriptivo de la frontera de Concepción de Chile", 1898 y 1903.

OLIVARES MOLINA, LUIS

La provincia franciscana de Chile de 1553 a 1700 y la defensa que hizo de los Indios, 1961.

Los franciscanos y la independencia, 1994.

OLIVER SCHNEIDER, CARLOS

El Museo de Concepción: lo que es y lo que ha hecho, 1926.

Guía Catálogo del Museo de Hualpén, 1949.

La masonería en el valle de Concepción, 1930.

Libro de oro de Concepción, 1950 (con Francisco Zapatta).

OPAZO GONZÁLEZ, LUIS

Crónicas históricas de Los Ángeles, 2007.

OPAZO MATURANA, GUSTAVO

Familias del antiguo Obispado de Concepción, 1957.

"Origen de las antiguas familias de Chillán, 1550-1800", 1935.

ORELLANA R., MARIO

Historia y antropología de la Isla de la Laja, 1992.

L'Animita, hagiografía folclórica, 2012.

Leyendas regionales, 1995.

Tradiciones de Ñuble: espacio y tiempo, visión histórica literaria, 1994.

ORTEGA, LUIS

"La frontera carbonífera 1840/1880", 1992.

La industria del carbón en Chile entre 1840 y 1880, 1988.

ORTEGA, MIRIAM

Miguel Enríquez. Con vista a la esperanza, 1998 (con Cecilia Rodríguez).

ORTIZ, MANUEL J.

Cartas de La Aldea, 2000.

ORTIZ-ÁLVAREZ, ELIZABETH

Identidad y cultura minera, 1994.

ORTIZ LAGOS, FERNANDO

Siderurgia del hombre. El inicio de un canto, 2003.

OSSA F., VICENTE

Concepción en el centenario nacional, 1810-1910, 1910 (con Abraham Sereno y Fanor Contardo).

OSSA, MANUEL

Espiritualidad popular y acción política. El pastor Víctor Mora y la Misión Wesleyana Nacional 40 años de historia religiosa y social (1928-1969), 1990.

OSSES GUÍÑEZ, LUIS

100 años. Fútbol chorero, 2009.

Entre Tumbes y las Santas Marías, 1990.

Entre Tumbes y Lengas, 1985.

Entre Tumbes y Quiriquinas, 1983.

Memorias de un navalino, 1965.

Naval, un nombre que fue Chile, 1958.

Tachito columnista. ½ siglo de quehacer artístico penquista 1950-2000, 2000.

Personajes penquistas que no debemos olvidar, 2003.

Tumbes, entre Quiriquinas y Lengua. Antología poética, 2002.

Vecinos destacados, 2014.

OSTRIA, MAURICIO

Premios municipales de Arte de Concepción 1953-2004, 2006 (con Margarita Gatica y Roberto Contreras).

Premios municipales de Ciencias de Concepción 1981-2004, 2006 (con Margarita Gatica).

OVIEDO CAVADA, CARLOS

"Noticias de Concepción en los procesos consistoriales del siglo XVIII", 1989.

OVIEDO SILVA, DAVID

"Antonio Fernández Vilches (Iquique, Chile 1939-Concepción, Chile, 2003)", 2002.

OYARZO, GUMERCINDO

50 años de la Sociedad Musical Santa Cecilia. 1918-1968, 1968.

OYARZO, QUINTÍN

Crónicas y minicuentos, 2012.

P

PACHECO SILVA, ARNOLDO

Economía y sociedad de Concepción, 2003.

“El aporte de la elite intelectual al proceso de 1810: la figura de Juan Martínez de Rozas”, 1998.

Historia de Concepción. Siglo XIX, 1996.

Historia de Concepción siglo XX, 1997.

Historia del traslado de la ciudad de Concepción, 1985 (con Leonardo Mazzei de Grazia).

Historia de Chiguayante, 2012.

“Historia regional: Concepción en el valle de La Mocha. 1750-1800”, 1981.

“Los comerciantes de Concepción, 1800-1820”, 1999-2000.

“Una economía de conquista, Concepción siglo XVII”, 1991.

PALACIOS ROA, ALFREDO

“Dominio y catástrofe. Los terremotos en Concepción, Chile: 1550-1751”, 2012.

Sismicidad histórica de la ciudad de Concepción desde su fundación en 1550 hasta su traslado en 1751, 2012.

PALAVICINO, VÍCTORINO

Memoria sobre la Araucanía por un misionero del colegio de Chillán, 1860.

PALMA, MARTÍN

Un paseo por Lota, 1857.

PALMA ZÚÑIGA, LUIS

Presencia de Juan Antonio Ríos, 1957.

PALOMERA NAVARRO, ÁNGEL

Las monjas Trinitarias, 1999.

“El regreso de Las Trinitarias a Penco”, 1996.

“Monseñor Alfredo Silva Santiago”, 1997.

PANTOJA, JUAN CARLOS

“Concepción: literatura en línea”, 2008.

PARADA, CAROLINA

“Nuble en la pinacoteca de la Universidad de Concepción”, 2010.

PAREDES FERNÁNDEZ, BERNARDO

Coelemu, la orilla verde del Itata, 1995.

PARENTINI, LUIS CARLOS

Introducción a la etnohistoria mapuche, 1996.

Araucanía: la frontera mestiza, siglo XIX, 2004.

Santa Bárbara, su tierra y su gente, Santiago, 2013 (con Julio Retamal A.).

PARKER DE BASSI, MARÍA TERESA

Tras la estela del Dresden, 1987.

PARRA AVELLO, PEDRO

La batalla de Loncomilla en la historia de Concepción: 8 de diciembre de 1851, 1979.

PARRA VÁSQUEZ, MYRIAM

Santos Chávez, Grabados. Grito geográfico, s/a.

PASMIÑO YÁÑEZ, JORGE

Dichato profundo, 2013.

PAVEZ, JORGE

Cartas mapuche: siglo XIX, 2008.

Mapuche y anglicanos, 2008.

PEAKE, GLADYS

“La Escuela Universitaria de Enfermería en Concepción”, 1953.

PEDRERO LEAL, MARCIAL

Chillán Viejo, llave del reino y cuna de la patria, 2008.

- “Los fundadores de Chillán”, 2010.
San Fabián de Alico, breve historia, 2011.
Zemita Virgüin, hacienda de Ñuble, 1999.
- PEDREROS, GUILLERMO
Chile: la huelga grande del carbón 1920, 1983.
- PEREIRA CONTARDO, KARIN
El Real Colegio de Naturales, 1993.
El Real Colegio de Naturales, 2002.
- PEREIRA SALAS, EUGENIO
Alegrías y juegos coloniales, 1947.
- PÉREZ ARRAU, CARLOS
Hospital clínico de Concepción “Guillermo Grant Benavente”, reseña histórica, 2013.
- PÉREZ BERROCAL, JUAN
Mi vida y el teatro. 1912-1981, s/a.
- PÉREZ BUSTAMANTE, LEONEL
Evolución de la planificación urbana de Los Ángeles en el siglo xx, 2006.
- PÉREZ DE ARCE, MARIO
Josué Smith Solar. Ingeniero-arquitecto, 1993.
- PÉREZ LIZANA, SEBASTIÁN
Bellavista: memoria oral de un pueblo industrial, 2010.
- PÉREZ, CRISTIÁN
“Historia del Mir”, 2003.
- PÉREZ, LEONEL
Planificación urbana y espacio público en Concepción (1940-2004), 2008.
Lebu, evolución urbana y patrimonio arquitectónico, 2011.
Concepción, barrios que construyeron la ciudad moderna, 2012.
- PÉREZ, LORETO
Monitor Huáscar, 1989.
- PERRAMÓN, EDGAR
Armando Lira. 100 años. Grandes de Ñuble, 2005.
- PETIT, MAGDALENA
Los Pincheira, 1939.
- PICÓN SALAS, MARIANO
Imágenes de Chile. Vida y costumbres chilenas de los siglos XVIII y XIX, 1933.
- PINEDA VILLABLANCA, CRISTIÁN
Archivo histórico de la actividad cultural de Hualpencillo 1984-2004, 2012.
- PINTO RODRÍGUEZ, JORGE
Misioneros en la Araucanía 1600-1900, 1990.
“Una rebelión de negros en las costas del Pacífico Sur. El caso de la fragata *Trial* en 1805”, 1986.
“Una rebelión de esclavos y el desarraigo en la historia. El caso de la fragata *Trial*, 1804”, 2012.
- PINTO, JULIO
Miguel Enríquez y el proyecto revolucionario en Chile. Discursos y documentos del Movimiento de Izquierda Revolucionaria, 2004.
- PIZARRO SOTO, J. ALEJANDRO
Breve historia de Contulmo, 1999.
Lebu, de la Leufumapu a su centenario 1540-1962, 1991, 1994 y 2012.
- PIZARRO, G.
“La escuela de ingeniería de la Universidad de Concepción y la investigación tecnológica”, 1972.
- PIZZI, MARCELA
Ciudades y arquitectura portuaria. Los puertos mayores del litoral chileno, 1998.

PLATH, ORESTE

Folclor del carbón en la zona de Lota, 1998.

PRIETO DEL RÍO, LUIS FRANCISCO

"Nómina de alcaldes y corregidores de Concepción", 1919.

PRIM, ROSMARIE

Las bordadoras de Copiulemu y el tapiz papal, 2007.

PROMARKETING PUBLICIDAD

Talcahuano: industrial, pesquero, comercial y portuario, 1998.

PRUDENCIO, ROBERTO

"En defensa del mariscal Santa Cruz", 1962.

PUIGMAL, PATRICK

De la Alsacia al Bío-Bío. El oficial napoleónico Frédéric de Brandsen en las campañas de la Independencia de Chile (1815-1819), 2008 (con Armando Cartes).

Q

QUINTANA, SONIA

"La Discusión de Chillán: un esfuerzo que cumple cien años", 1970.

QUINTANILLA, ANTONIO

Mariscal de Campo Antonio de Quintanilla, autobiografía, 1952.

QUIROZ, DANIEL

La isla de las palabras rotas (isla de Mocha), 1997 (con Marcos Sánchez).

R

RADRIGÁN, CECILIA

Miguel Enríquez, Con vista a la esperanza, 1998 (con Miriam Ortega).

RAMÍREZ ESPÍNDOLA, MANUEL

"Ejército regular y élites locales en la Intendencia de Concepción a fines del periodo colonial. Una aproximación desde la prosopografía y el análisis de redes sociales", 2012.

"Huasos, frailes y soldados. El último bastión monarquista en la frontera hispano-mapuche", 2010.

"Vicente Benavides: reacción y devoción en el seno de la post-independencia americana", 2005.

RAMÍREZ, RAMÓN

La misión franciscana de Villocura (1793-1799): documentos, 1999.

RAMÓN LIRA

Extraño caso en el terremoto de Chillán, 1950.

RAMÓN, JUAN

Noticias sobre los religiosos del Colegio de Chillán en los días de la Independencia, 1997.

Colegio de Chillán en los días de la Independencia, 1997.

RAMÓN ÁNGEL JARA HERNÁNDEZ, FRAY

"Algo sobre las catedrales de Concepción", 1994.

Algo sobre las catedrales de la Santísima Concepción, 1995.

RAMOS ACUÑA, GASTÓN

El teatro de la Universidad de Concepción y 10 años de las salas de cine de Concepción, 1950-1960, 1997.

RAMOS PAZOS, RENÉ

"Setenta y cinco años de la Universidad de Concepción", 1996.

RAPHAEL, PRESBITERO

"La peregrinación nacional de San Sebastian de Yumbel", 1902.

REBOLLEDO, BERNARDO

Las plazas. Espacios urbanos vivos de Concepción, 2006.

RECABARREN, VICENTE

Chillán Viejo, cuna de héroes y madriguera de bandidos, 1951.

RECART NOVIÓN, ALBERTO

El Laja, un río creador, 1971.

REED, CARLOS S.

Apuntes para la historia del Museo de Concepción, 1911.

REICHE, CARLOS

La Isla de la Mocha: estudios monográficos, 1903.

RETAMAL ÁVILA, JULIO

"La producción de la viña de Quilacoya entre 1676 y 1682", 1985.

Santa Bárbara, su tierra y su gente, 2013 (con Luis Carlos Parentini).

REUEL SMITH, EDMUND

Los araucanos o notas sobre una gira efectuada entre las tribus indígenas de Chile meridional, 1914.

REYES C., MARCO AURELIO

Breve historia de Chillán 1835-1939, 1999.

"Colonias Extranjeras en Chillán", 2010.

Crónicas chillanejas, 2011.

"Chillán: Lugar mediterráneo, catorce leguas de la Concepción", 2009.

Iconografía de Chillán 1835-1939, 1989.

"Los umbrales del crecimiento de Chillán en cuatro siglos", 1984.

Quillón: encuentro con la historia, 1982 (Mario Valdés y José Videla).

REYES POBLETE, JORGE

Rodolfo Paz Ossorio, una vida construyendo futuro, 2010.

REYES RAMÍREZ, ROCÍO DE LOS

"Fray Jerónimo de Ore, obispo de Concepción en Chile", 1991.

REYES REYES, JOSÉ RAFAEL

"Cisternas de Concepción", 1983.

"General don Joaquín Prieto Vial, Presidente de la República", 1987.

"General don Manuel Bulnes Prieto, Presidente de la República", 1987.

"General don Ramón Freire Serrano, Director Supremo y Presidente de la República", 1983.

"Morandé, un linaje bretón en Chile", 1990.

REYES, CARLOS

"Arte virreinal en el monasterio Trinitario de Concepción", 1989.

"Don Tomás K. Sanders", 1989.

RIFFO MARABOLÍ, NELSON

27/F, 2011 (con Víctor Toloza Jiménez).

RIGOBERTO ITURRIAGA CARRASCO, FRAY
Crónicas del convento de Mulchén, 1994.

"Disposiciones. Colegio Apostólico de Propaganda Fide de San Ildefonso de Chillán, Primera parte: 1764-1779", 2013.

Frailes franciscanos en tiempos de la Independencia. Francisco Inalacán y Luis Beltrán. Documentos para su estudio, 2009.

Reglamento de misiones del Colegio de Chillán, 1992.

Tres misioneros (fray Zenon Badia Alsina, fray Domingo Pasolini y fray Gregorio Acuña), 2003.

RÍOS ARAVENA, JAIME

Monumentos nacionales, Octava Región del Biobío, archivo Fotográfico, 2011.

RÍOS GALLARDO, JORGE

Historia del teatro Concepción, 2004.

Rol de Concepción en la Revolución de 1851, 2008.

- RIOSECO MEDINA, VIRGINIA ANDREA
"Los archivos "Cartes de Visite" del Museo de Historia de Concepción. (Un aporte a la historia social de Chile a través de la imagen fotográfica. 1860-1885)", 1999.
- RIQUELME M., RENÉ
"Historia del Servicio de Cirugía del hospital clínico regional Guillermo Grant Benavente, 1996.
- RIVERA S., EDUARDO
Historia de la Marina Mercante chilena, 1541-2006, 2006.
- ROA, JOSÉ
"Descripción de la provincia de Concepción", 1872.
- ROA URZÚLA, LUIS DE
"De la traslación de la ciudad de Concepción", 1935.
- ROBLES RAMÍREZ, XIMENA
Las jugarretas del diablo entre el Laja y el Bío-Bío, 2000 (con Carlos Muñoz).
- ROBLES RODRÍGUEZ, EULOGIO
Costumbres y creencias araucanas, 1942.
- ROCA ZAPATA, RUBÉN
En las garras del Topilzin Tehconip, 2012.
- ROCHA CAAMAÑO, PRISCILLA
"De mujer golpeada a mujer engañada. Cuatro juicios de divorcio eclesiástico en el Obispado de Concepción, 1844-1880", 2005 (con Carlos Vivallos Espinoza y Leonardo Mazzei de Grazia).
"Recuperación y catalogación de archivos eclesiásticos. El caso del Arzobispado de Concepción", 2005.
Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción. La figura de Leonor Mascayano Polanco, 2006.
- ROCK NÚÑEZ, MARÍA ESPERANZA
Voces de la historia, Relatos del carbón, 2011.
- RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ, CRISTIÁN
Cines de Concepción, 2004.
El legado suizo en la Araucanía, 2005.
- RODRÍGUEZ S., MARGARITA
Hijos del Bío-Bío, 2010.
- RODRÍGUEZ TORRENT, JUAN CARLOS
"Reconversión, daño y abandono en la ciudad de Lota", 2011.
- RODRÍGUEZ VELASCO, FRANCISCO
Biógrafos e historiadores del ministro de O'Higgins, doctor don José Antonio Rodríguez Aldea, 1955.
- RODRÍGUEZ, CONCEPCIÓN
Historia de la Compañía de Acero del Pacífico S.A., Huachipato: consolidación del proceso siderúrgico chileno, 1905-1950 (tomo I), 1996.
Historia de la Compañía de Acero del Pacífico S.A., cincuenta años de desarrollo siderúrgico en Chile, 1946-1996 (tomo II), 1996.
- RODRÍGUEZ, DARWIN
Apuntes para una historia, Tomé 1835-1949, 1995.
- RODRÍGUEZ, MARIO
Las plumas del colibrí: Quince años de poesía en Concepción (1973-1988), 1988.
Órbita de Parra, 2006.
- ROGGENDORF, HUGO
Mi Historia, 2005.
- ROJAS FARÍAS, VÍCTOR
Cementerios simbólicos. Tumbas sin difunto: pescadores artesanales de la Región del Bio-Bío, 2013.

ROJAS GÓMEZ, MAURICIO F.

"Aspectos económicos relacionados con el delito de abigeato en la provincia de Concepción, 1820-1850", 2007.

"Discursos catastrofistas y "Pánico moral" en torno a delitos de bigamia en Concepción a mediados del siglo XIX", 2008.

"El delito que trae daño público: las injurias en la sociedad penquista del siglo XIX", 2005.

"Entre la legitimidad y la criminalidad: el caso del "aparaguayamiento" en Concepción, 1800-1850", 2007.

"Entre la legitimidad y la criminalidad: el caso del "aparaguayamiento" en la provincia de Concepción (Chile) durante la primera mitad del siglo XIX", 2007.

"Estrategias y legitimidad en las rupturas matrimoniales y bigamia de la Provincia de Concepción, 1820-1875", 2005.

"Lacreación de la policía rural como medio de control social en las provincias de Concepción y Ñuble en la segunda mitad del siglo XIX", 2008.

"Las pendencias en la provincia de Concepción (Chile) durante la primera mitad del siglo XIX", 2010.

Las voces de la justicia. Delito y sociedad en Concepción (1820-1875), 2008.

"La ciudad como agente moralizador: la policía y la ciudad de Concepción (Chile), 1850-1880", 2011.

"Pánico moral y control social en la provincia de Concepción durante la primera mitad del siglo XIX", 2010.

ROJAS JARA, GABRIEL

Historia de las radios comunitarias de la Región del Bío-Bío, 2010.

La nave del olvido, 2012.

ROLANDO SAAVEDRA V.

Secuelas 27 F 2010, 2011.

ROMERO, HUGO

"Tendencias sociodemográficas y segregación socioespacial en Los Ángeles, Chile", 2008.

ROSALES J., SALES

"El santo patrón de Chillán (noticias inéditas sobre la repoblación de Chillán en 1663-1664 i destitución de San Bartolomé)", 1888

"La fundación de Chillán según documentos inéditos", 1888.

ROSAMEL CONCHA PEDREROS

Trehuaco y su historia, 2010.

ROSENBLITT B., JAIME

"Entre el mar y Nahuelbuta: historia del asentamiento humano en Arauco", 2008.

"La ingeniería militar en el Chile hispano", 2003.

ROVEGNO SUÁREZ, JUAN

Misiones entre los Araucanos (Memoria de los Prefectos), s. XIX, 2001.

RUIZ ALDEA, PEDRO

Los araucanos y sus costumbres, 1999.

Tipos y costumbres de Chile, 1947.

RUIZ-ESQUIDE, MARIANO

1938-1973, historia, vida y pasiones, 2013.

RUZ DEL C., PAOLA

Mercado de Chillán. Iconografía de una Historia, 2009 (con. Luis Arias E., y Torres P., Fidel.

S

SAAVEDRA, CORNELIO

Documentos relativos a la pacificación de Arauco, 1870.

SAAVEDRA VILLEGAS, ROLANDO

Panorama histórico de Tomé, 1984.

Menque, memorias para el futuro, 2009.

Navegantes en el litoral de Tomé, 1989.

Plaza y fontana de Tomé, 2014.

Puerto de la herradura del Tomé, 2002.

Secuelas 27 F 10, 2011.

Visión histórica y geográfica de Tomé Chile, 2006.

SABUGO V., ALBERTO

Banco de Concepción: 1871-1951, 1951.

SAGREDO B., RAFAEL

“¿Sólo interés por las ciencias? Las expediciones científicas del siglo XVIII”, 1994.

SAGRISTA S., VITALIA

Con el corazón en Hualpén, 2007.

SALA, JOSEPH DE LA

Visita general de la Concepción y su obispado por fray Pedro Ángel de Espiñeyra, su meritisimo prelado (1765-1769), 1986.

SALAS M., VERÓNICA

Cobquecura. Sus leyendas, sus vivencias y sus sueños, 2002.

SALAZAR ROJAS, BERNARDO

“Recuento histórico bibliográfico relativo al territorio del antiguo Obispado de Concepción (período colonial)”, 1979.

SALGADO M., SILVIA

Historias del baúl de los recuerdos de los adultos mayores, 2009.

Plasmando la cultura de mi pueblo, 2011.

SALINAS, JOAQUÍN

Concepción ante el centenario 1810-1910, 1910 (con Juan Bustos).

SALDAÑA VILLA, MAGDALENA

“Coser y ¿Cantar? La quiebra del 2007 en la voz de los trabajadores”, 2012.

SALVO GONZÁLEZ, LUIS

Historia de la industria pesquera en la región del Bío-Bío, 2000.

SÁNCHEZ, KAREM

Las plazas. Espacios urbanos vivos de Concepción, 2006 (con Bernardo Rebolledo).

SÁNCHEZ, LUIS A.

“Enrique Molina”, 1952.

SÁNCHEZ, MARCOS

La isla de las palabras rotas (isla de Mocha), 1997 (con Daniel Quiroz).

SÁNCHEZ, VÍCTOR

Angol, la ciudad de los Confines, 1953.

SÁNCHEZ ANDAUR, RAÚL

“Entre la cruz y la razón: El Colegio Jesuita de San Francisco Javier de la Limpia Concepción (Chile 1610-1767)”, 2006.

“La empresa económica jesuita en el obispado de Concepción: el caso de los colegios San Bartolomé de Chillán y Buena Esperanza”, 2011.

“Viticultores jesuitas en el Obispado de Concepción (Chile)”, 2006.

SÁNCHEZ FUENTES, ALEJANDRO

Catastro de esculturas urbanas de Concepción, 2006.

SÁNCHEZ R., MARCELO

Tráfico doméstico. Arte y pensamiento, 2008.

SANDOVAL AMBIADO, CARLOS

Carbón, 100 años de historia (1848-1960), 1987 (con Enrique Figueroa).

- Movimiento de Izquierda Revolucionaria. *Coyunturas y vivencias, 1973-1980*, 2011.
- SANDOVAL GESSLER, HENRY
Chillán siesta provinciana, 1953.
- SANHUEZA GALLOSO, ALEJANDRO
Cronograma histórico de Tomé 1544-2010, 2010.
Deportistas internacionales nacidos y avciñados en Tomé, atletismo, basquetbol, boxeo, ciclismo, esgrima, fútbol, 2004.
Diccionario biográfico e histórico de Tomé, 1997.
Moradores de Tomé 1544-2006, 2006.
- SANHUEZA V., MIGUEL ÁNGEL
Chillán 400 años de educación 1589 1980, 1980.
- SANTIN, JUAN MANUEL
Chile-México, restauración murales Escuela México Chillán, 2009.
- SCHILLING QUEZADA, JUAN
Historia de las radios comunitarias de la Región del Bío-Bío, 2010.
La nave del olvido, 2012.
- SEARLE, A.
"La escuela de ingeniería de la Universidad de Concepción y la investigación tecnológica", 1972.
- SEELMANN E., GUNTER
Te recordamos, Quiriquina, 2003.
- SEPÚLVEDA, ALFREDO
Nuestro terremoto, el camino de reconstrucción de una empresa y la comunidad después del 27/F, 2011.
- SEPÚLVEDA BUSTOS, LORETO
Mujeres en el tiempo, 2010.
- SEPÚLVEDA LAFUENTE, CANDELARIO
Chillán, capital de provincia, 1962.
Chillán, capital de provincia, contribución a su conocimiento y progreso, 1963.
Semblanza agrícola y educacional de Chillán y Ñuble, 1961.
- SEPÚLVEDA ORMEÑO, JOSÉ
50 personajes de la Región del Biobío, 2014.
- SEPÚLVEDA RAMÍREZ, CÉSAR
Historia de Quilaco, 2009.
- SEREY R., CRISTÍAN
Patrimonio arquitectónico de Talcahuano: análisis de 6 edificios, 1995.
- SERRATO, ABRAHAM
Concepción en el centenario nacional, 1810-1910, 1910 (con Vicente Ossa y Fanor Contardo).
- SERVICIO PAÍS CULTURA
Reconstruyendo nuestra historia: Quilleco relata sus memorias, 2011.
Quilaco: Relatos e Imágenes, 2011.
Nuestros recuerdos, nuestros tesoros: testimonios de vida de las personas mayores de Yumbel Estación 1920-2012, 2012.
De la tierra a la palabra. Recopilación de poesías y cuentos quillecanos, 2012.
- SIEVERS THENNET, ALEXANDER
"Beneficencia, asilos para enajenados y su relación con la transformación del Estado en Concepción, durante las primeras décadas del siglo xx", 2012.
- SILVA, CLAUDIA
"El rol de la pesca en la intensificación de las ocupaciones costeras durante el holoceno medio-tardío (bahía de Concepción, Región del Bío-Bío, Chile)", 2007.

SILVA CASTRO, RAÚL

Don Gonzalo Urrejola. Cuarenta años de vida pública, 1936.

SILVA SILVA, GUILLERMO

Asmar (los viejos arsenales de Marina), 1991.

Boceto de Talcahuano. Primer puerto militar, industrial y pesquero de Chile, 1964.

“Cuando Talcahuano fue la capital de Chile”, 1995.

La cubierta inmortal del Huáscar, 1980.

La Villa del Puerto. Higueras, 1967.

SIMPÉRTIGUE, DIEGO

Corte de Apelaciones de Concepción, memoria y patrimonio, 2012 (con Armando Cartes).

SMITH, SILAS

Diario de Notas, Lirquén, Chile, 1844-1846, 1846.

Diario de viaje desde Brandywine Mill, Delaware (U.S.A.) a Talcahuano (Chile), vía estrecho de Magallanes, 1844.

SOCIEDAD DE HISTORIA DE CONCEPCIÓN

Concepción, vivir su historia 1550-2000, 2000.

Memoria Sociedad de Historia de Concepción, 1974-2004, 2007.

SOLAR MANZANO, VÍCTOR

“Hualpén, avanzada oceánica de Concepción”, 1982.

SOLÍS ÁLVAREZ, EDUARDO

“Del Crimen pasional al femicidio: el caso de Petronila Neira”, 2010.

SOTO AYALA, CARLOS

El Liceo de Concepción, 1915.

“El Liceo de Concepción” 1915.

SOTO, HUMBERTO

Órbita de Marta Colvin, 1998.

SOTOMAYOR MALDONADO, CRISTIÁN

Curanilahue 1913-2013: cien años de historia, 2014.

SOULODRE, JOSÉ V.

Anuario penquista. Guía de la provincia de Concepción 1911-1912, 1912.

STOCKSETH ROBIN

Loceras y bordadoras de quebrada Las Ulloa y Copiulemu, 2000.

STOM ARÉVALO, TOMÁS

“Cómo se formó el Museo de Chiguayante”, 1990.

SUBDERE

España, Francia, Italia, Chile: experiencias de descentralización y desarrollo regional, 2001.

SUBERCASEAUX, BENJAMÍN

“El rector Stitchkin”, 1962.

T

TALLER DE CIENCIAS SOCIALES “LUIS VITALE”

Historia sociopolítica del Concepción Contemporáneo, 2006.

TAPIA L., MARCELA

“La mujer penquista popular en el trabajo independiente, Concepción 1895 - 1905”, 1994.

“El crecimiento urbano de la ciudad de Concepción. La vivienda y la ocupación del espacio ciudadano: problemas, tensiones y soluciones. 1968”, 1996.

TAVOLARI GOYCOLEA, ANDRÉS

“Historia y situación actual de los fuertes de la infantería de marina en la bahía de Concepción”, 2009.

TÉLLEZ LUGARO, EDUARDO

“Vicente Benavides: reacción y devoción en el seno de la post-independencia americana”, 2005 (con Manuel Ramírez Espíndola).

TERRAZAS V., VIVIAN

Misión de San José de Traiguén, 2003.

THAYER OJEDA, TOMÁS

“Las antiguas ciudades de Chile. Apuntes históricos sobre su desarrollo y listas de funcionarios que actuaron en ellas hasta el año 1565. Concepción”, 1911.

TIMMERMANN LÓPEZ, FREDDY

“Legitimación, violencia y miedo en la provincia de Ñuble. Régimen cívico-militar: 1973”, 2012.

TIETZE DE SOTO, KATHARINA

Deutsche Einwanderung in die chilenische Provinz Concepción 1870-1930, 1999.

TOLOZA JIMÉNEZ, VÍCTOR

27/F, 2011 (con Nelson Rizzo Marabolí).

TOMIC, PATRICIA

“Las contradicciones del neoliberalismo en Chile, 1973-1989. El caso de la región de Concepción”, 1990.

TONDREAU, NARCISO

“Reseña histórica del liceo de Chillán, 1853-1897”, 1917.

TORREJÓN, FERNANDO

“El auge de la ciudad de Concepción en Penco, las variables geohistóricas del siglo XVII”, 2002 (con Patricia Virano).

La región del Bío-Bío: un espacio, una historia, 1993 (con Tulio González).

“Propuesta de relocalización de los fuertes hispano-coloniales de Lota y Colcura, mediante un análisis histórico-geográfico”, 2000.

TORRES AILLÓN, LUIS

Arauco es Historia, 2003.

Diccionario histórico-geográfico de la comuna de Arauco, 2006.

El centenario de 1910 en Arauco: fiesta provinciana, 2011.

TORRES, JIMENA

“El rol de la pesca en la intensificación de las ocupaciones costeras durante el holoceno medio-tardío (Bahía de Concepción, Región del Bío-Bío, Chile)”, 2007.

TORRES HIDALGO, NADIA

La francmasonería y su influencia en la educación en Concepción, 2002.

“La francmasonería y su influencia en la educación en Concepción”, 2002.

TORRES L., BENJAMÍN

Posición política de los diarios El Sur y Correo del Sur de Concepción en la guerra civil de 1891, 2011.

TORRES LEÓN, JUAN

Chillancito, nuestra historia, s/a.

Lota. Bienes culturales, 2007.

TORRES P., FIDEL

10 años. Cultura y Región, 2006.

América es la casa. Arte mural y espacio público en Chillán, 2011.

Mercado de Chillán. Iconografía de una historia, 2009. (con Luis Arias E., y Paola del C. Ruz).

TOURAINÉ, ALAIN

Huachipato et Lota, étude sur la conscience ouvrière dans deux entreprises chiliennes, 1996.

TRANSMIERA, ÁLVARO DE

Clemente y Ramón Lantaño ante el bando de O'Higgins, 1950.

TRIVIÑOS, GILBERTO

Las plumas del colibrí: quince años de poesía en Concepción (1973-1988), 1988.

TRUMPER, RICARDO

"Las contradicciones del neoliberalismo en Chile, 1973-1989. El caso de la región de Concepción, 1990.

U

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

55 años de la Universidad de Concepción 1919-1974, 1974.

Homenaje a los Fundadores de la Universidad de Concepción: 17 de marzo de 2009, 2009.

URIBE BOISIER, SOLEDAD

Historia de Purén. Colipí, Reyes y Boisier, 2006.

URIBE ULLOA, HÉCTOR

Cancionero popular minero, 2014.

Cerámica de Lota: patrimonio cultural de un pueblo, 2011.

Folklore y tradición del minero del carbón, 1998.

"La Cruz de Mayo, herencia cultural hispana Breve estudio sobre su desarrollo en Lota, región del Biobío Chile", 2008.

URIBE ULLOA, PABLO

"Diez años de "Anales de Teología" de la Universidad Católica de la Santísima Concepción: ATUCSC 1998-2008", 2009.

URREA C., GONZALO

Rastros del Bío Bío, 2002.

URREJOLA ARRAU, ALFONSO

"Concepción, sede de la primera Real Audiencia", 1946.

URREJOLA MONTENEGRO, EDUARDO

Los Urrejola de Concepción. Vascos, realistas y emprendedores, 2010.

URRUTIA INFANTE, ZENÓN

"Cox", 1955.

"Datos genealógicos de familias de Concepción", 1955.

"El espaldarazo de un penquista en Lima", 1969.

"El linaje de los Fernández del Manzano", 1951.

"El matrimonio del Dr. Rozas", 1963.

"El Obispado de Concepción", 1957.

"El paraje de Quilacura", 1972;.

"La promulgación y jura de la Constitución de 1828 en la provincia de Concepción", 1969.

"Martínez de Rozas y la ideología de la emancipación", 1975.

Nahuelbuta" (reseña), 1973.

"Undeceniodelcabildopenquista(1818-1828)", 1973.

"Un intento criminal y sacrilegio en Concepción", 1971.

"Vinieron con don García", 1957.

V

VALDEBENITO, HERNÁN

El carbón de Lota, 2008.

VALDÉS, CRISTIÁN

Cobquecura: entre mar y tierra: valorización y difusión del patrimonio material de su zona típica, 2006.

VALDÉS, JAIME

Concepción-Talcahuano, s/a.

VALDÉS L., MARCOS

Todo Penco, 1990.

VALDÉS URRUTIA, MARIO

"La deserción en el ejército patriota durante la Guerra de Independencia en Chile, 1813-1818. Notas para su comprensión", 1998.

El patrimonio de Pedro de Valdivia en Chile, 1993.

Historia de Curanilahue, La búsqueda de un destino, 1986.

"La Universidad de Concepción el 11 de septiembre de 1973", 2006.

Quillón: encuentro con la historia, 1982 (con Marco Reyes y José Videla).

VALDÉS VERA, MARIO

"Delincuencia y bandidaje en la provincia de Concepción 1835-1860", 2006.

VALENCIA SANDOVAL, LUIS

Memoria histórica de El Carmen bajo la perspectiva municipal, 2014.

VALENZUELA, CLAUDIA

"Tendencias sociodemográficas y segregación socioespacial en Los Ángeles, Chile", 2008.

VALENZUELA, MARÍA PAZ

Ciudades y arquitectura portuaria. Los puertos mayores del litoral chileno, 1998.

VALENZUELA BASCUÑÁN, PATRICIO A.

"La Guerra a Muerte", 2005.

VALENZUELA MÁRQUEZ, JAIME

"Los franciscanos de Chillán y la Independencia", 2005.

VALLADARES CAMPOS, JORGE

"Antecedentes familiares de monseñor Reinaldo Muñoz Olave, obispo titular de Pogla (1864-1942)", 2004.

VALLE L., JUAN CARLOS

La lente y la pluma. Vida y obra de Carlos Dörthiac, 2010.

VARAS BORDEU, MARÍA TERESA

Lebu, Manual de Historia e Identidad Local, 2009.

Villa de Nuestra Señora de Los Ángeles. Época fundacional, 1989.

VARAS SASSO, JORGE

"Chillán de ayer y de hoy", 1953.

VARGAS, CARMEN LUZ

Recuerdos de una abuela chillaneja, 1989.

VARGAS, LUIS

"Consecuencias de la instauración del sistema neoliberal en los trabajadores del Sindicato N° 1 de Textil Bellavista Oveja Tomé, 1976-1986", 2009.

VARGAS MORALES, RICARDO

"El discurso histórico de Augusto Vivaldi Cichero. Región y ciudadanía", 2006.

VÁSQUEZ DE ACUÑA GARCÍA DEL POSTIGO, ISIDORO

"Fernando Campos Harriet", 2003.

VÁSQUEZ MÉNDEZ, ERNESTO

Crónicas chillanejas, 1986.

VEGA SOTO, MARÍA ELIANA

Cuando la luz se apaga. El día en que se cerró la mina de Lota, 1999 (cuatoría).

Entre gredas y adobes, Una aproximación a los oficios tradicionales y su valor patrimonial en Coelemu y Quillón, 2008 y 2013.

Identidad y cultura minera, 1994.

Jorge Matute. Una historia de compromiso sindical, 2012.

- Mujeres de mar. Historias y saberes de pescadoras artesanales de la región del Bío Bío*, 2010.
- Nunca me imaginé. Testimonios de personas viviendo con el VIH/SIDA*, 1995.
- No hay dolor inútil, La Iglesia de Concepción y su defensa de los derechos humanos en la región del Bío-Bío entre 1973 y 1991*, 1999.
- Padre Carlos Puentes Figueroa: pastor de los trabajadores y defensor de la sagrada dignidad de la persona humana*, 2007.
- Por la sagrada dignidad del hombre, 15 años en la defensa y promoción de los derechos humanos*, 1988.
- Viaje a la memoria. Ex presos políticos se reencuentran con la isla Quiriquina*, 2008.
- VÉLIZ, CLAUDIO
Historia de la Marina Mercante en Chile, 1961.
- VENEGAS VALDEBENITO, HERNÁN
"Crisis económica y conflictos sociales y políticos en la zona carbonífera, 1918-1931", 1997.
El carbón de Lota, 2008.
- VERA M, RODRIGO
América es la casa. Arte mural y espacio público en Chillán, 2011.
- VERGARA ARAVENA, JOSÉ
"El Museo de Concepción: reseña de noventa años", 1992.
- VERGARA PAREDES, SANDRINO
Génesis de la sublevación de la marinería del año 1931 y el combate de Talcahuano del 5 de septiembre, 2008.
"La Guerra a Muerte", 2005.
"La sublevación de la escuadra del año 1931 y el combate de Talcahuano", 2011.
- VERGARA ROMERO, PATRICIA
Memorias del teatro penquista, 1995.
- VERGARA, BÁRBARA
Familia, redes y élite: Los Smitmans. Angol-Los Sauces 1870-1920, 2011.
- VERGARA, V.
"La escuela de ingeniería de la Universidad de Concepción y la investigación tecnológica", 1972.
- VERNIORY, GUSTAVE
Diez años en la Araucanía 1889-1899, 1976.
- VICENCIO EYZAGUIRRE, FELIPE
"Cuando el orden de la República tambaleó: Las guerras civiles de 1851 y 1859 y los impresos de su época", 2009.
- VICUÑA MACKENNA, BENJAMÍN
El Coronel don Tomas de Figueroa, 1884.
Historia de los diez años de la administración de don Manuel Montt, 1862.
La guerra a muerte, memoria sobre las últimas campañas de la Independencia de Chile. 1819-1824, 1868
"La provincia de Concepción en los comienzos de la Guerra a Muerte", 1931.
- VICUÑA, CARLOS
Ante la Corte Marcial, 1931; *En las prisiones políticas de Chile*, 1946.
- VICUÑA, PEDRO, FÉLIX
"La revolución de 1851. Mi viaje a Concepción en 1851", 1917.
- VIDAL, VIRGINIA
"Santos Chávez: el Arte desde la Tierra", 1998.

- VIDAL GORMAZ, FRANCISCO
 “Descripción de la costa de Arauco”, 1867.
- VIDELA, JOSÉ
Quillón: encuentro con la historia, 1982
 (con Marco Reyes y Mario Videla).
- VIDELA TORRES, ALFREDO
 “La Escuela Salesiana Industrial de Concepción”, 1983.
- VIGNESS, DANIEL M.
 “Huachipato: The Story of Iron and Steel in Chile”, 1959.
- VILLA CONTRERAS, JUAN
Conventos en Concepción. Ciudad y religión, 1987.
- VILLABLANCA, CELESTINA
 “Estudio de folklore de Chillán”, 1943.
- VILLALOBOS, SERGIO
Araucanía: La frontera mestiza, siglo XIX, 2004.
 “Contacto de británicos y araucanos en las décadas de 1820-1830”, 1994.
Los pehuenches en la vida fronteriza, 1989.
Relaciones fronterizas en la Araucanía, 1982 (con Horacio Zapater, Raúl Aldunate y Luz María Méndez).
Vida fronteriza en la Araucanía, 1995.
- VILLARRINO, JOAQUÍN
 “Noticia sobre el plano de la ciudad de Concepción levantado por Joaquín Villarrino”, 1859.
- VILLEG, ROMÁN (SEUDÓNIMO)
Viento de nostalgia; leyendas y miradas de Tomé, 1999.
- VILLEGAS SOLAR, LUIS
Coelemu, la orilla verde del Itata, 1995.
Imágenes de Coelemu, 2010.
- VIRANO, PATRICIA
 “El auge de la ciudad de Concepción en Penco, las variables geohistóricas del siglo XVII”, 2002 (con Fernando Torrejón).
- VITALE, LUIS
Las guerras civiles de 1851 y 1859 en Chile, 1971.
- VIVALDI CICHERO, AUGUSTO
Para una historia de la Universidad, 1994 (con Carlos Muñoz Labraña).
Pedro de Valdivia el fundador, 1995.
 “De la universidad, la ciudad y los rectores”, 1989.
- VIVALDI CICHERO, ENNIO
 “Momentos en la vida universitaria”, 1998.
- VIVALLOS ESPINOZA, CARLOS
 “De mujer golpeada a mujer engañada. Cuatro juicios de divorcio eclesiástico en el obispado de Concepción, 1844-1880”, 2005 (con Priscilla Rocha Caamaño y Leonardo Mazzei de Grazia).
 “Inmigración y sectores populares en las minas de carbón de Lota y Coronel (Chile 1850-1900)”, 2010.
 “Matrimonio, transgresión y conflicto en la región de Concepción. Chile en el siglo XIX”, 2010.
 “Recuperación y catalogación de archivos eclesiásticos. El caso del arzobispado de Concepción”, 2005.
Trabajo, envejecimiento y exclusión. Trayectorias laborales de ex mineros del carbón de Lota. 2007.
- VIVEROS HERRERA, RODRIGO
Yumbel, una historia para no olvidar, 2009.
Yumbel, historias y tradiciones, s/a.

W

WAGEMANN, GÜNTHER

Breve historia del desarrollo económico de las provincias de Concepción, Bío-bío, Ñuble y Arauco, 1965.

WALKER TRUJILLO, OSVALDO

“El santuario y templo de Yumbel”, 1994.
“La Virgen del Carmen de San Agustín”, 1997.

WEITZEL P., RUBY

Dichato, lo que dejó el mar, 2011.

WESTERMEYER BENZ, ALFRED

El paso del tiempo en el puerto militar de Talcahuano. 1903-2003, 2003.

WHALEY, JOHN H.

Transportation in Chile's Bío-Bío Region 1850-1915, 1974.

WILHELM, OTTMAR

El XXI aniversario de la Universidad de Concepción, 1940.

“Historia de la fundación de la Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción”, 1968.

Historia de la medicina penquista, 1962.

“Historia de la Sociedad de Biología de Concepción”, 1958.

WITKER, ALEJANDRO

“Cultura y turismo en Ñuble”, 2010.

La Silla del Sol. Crónicas ilustradas de Ñuble, 2002 y 2005.

La vida como faena, escala técnica, 2008.

Nuestra voluntad de ser. La cultura como tarea regional, 2001.

O'Higgins, cultura y nación, 2007.

Prisión en Chile, 1975.

Tomás Lagos. 100 años, 2006.

Y

YÁÑEZ, ROSA ESTER

Los árabes en Chillán. Su aporte económico en el siglo xx, 1987.

YÁÑEZ CONTRERAS, NELSON E.

Breve resumen histórico de los colegios profesionales y secundarios de Chillán, 1959.

YÁÑEZ MERINO, LIONEL

Andenes de Ñuble adentro, 1991 y 2011.

El Prebendado don Vicente Armando Las Casas y Galván 1850-1920, 2000.

Alberto Hurtado en el Noviciado de Chillán, 1995;

Minas del Prado, tierra creadora, 2013.

“Centro histórico cultural en Coihueco”, 2010.

Z

ZALDÍVAR, MARGARITA

Quebrada de las Ulloa, Alfarería tradicional de Florida.

ZAMORA, CARLOS

“Wilfried Junge (1928-2001)”, 2001.

ZAMUDIO, JOSÉ

Fuentes bibliográficas para el estudio de la vida y la época de Bernardo O'Higgins, 1946.

ZAPATA VÁSQUEZ, MARIO

Artistas de fin de siglo, Registro de pintores, grabadores, escritores, escultores, cantautores, artesanos de Al Tomé, 2000.

ZAPATER, HORACIO

Relaciones fronterizas en la Araucanía, 1982 (con Sergio Villalobos, Raúl Aldunate y Luz María Méndez).

ZAPATTA SILVA, FRANCISCO

Municipios de Concepción: síntesis de los problemas, aspiraciones y recursos de la Provincia de Concepción, 1946 (con Jaime Echevarría).

Libro de Oro de Concepción, 1950 (con Carlos Oliver).

Bomberos de Concepción, 1953.

ZOROBABEL RODRÍGUEZ

Biografía de don Juan Martínez de Rozas, 1894.

ZÚÑIGA MEDINA, MANUEL

Antecedentes relativos al asesinato de Salvador Sanfuentes, ex-intendente de Concepción, 1892.

ZIEBRECHT, BERTA

Cementerios simbólicos. Tumbas sin difunto: pescadores artesanales de la Región del Bio Bío, 2013.

BIBLIOGRAFÍA REGIONAL

- 50 *Jahre Deutsche Kolonie Contulmo Festschrift 1884-1934*, Santiago, Talleres Gráficos del Diario Alemán, 1884.
- 88 *propuestas para la reconstrucción de la Región del Bío-Bío*, Concepción, Universidad de Concepción, 2010.
- AA.VV., *Coronel 8.8, crónicas, relatos y cuentos*, Coronel, Gráfica Mármor, 2010.
- AA.VV., *Enciclopedia Regional del Bío-Bío*, Santiago, Pehuén Editores, 2008.
- AA.VV., *Historia del barrio Plaza Cruz, Concepción*, Concepción, MINVU, 2010.
- AA.VV., *Historia social del Concepción contemporáneo*, Concepción, Ediciones Escaparte, 2006.
- AA.VV., *Hualpén, Arquitectura, urbanismo y paisaje*, Concepción, FON-DART, 2007.
- AA.VV., *Mercado Central de Concepción, testimonio de ciudad*, Concepción, FONDART, 2014.
- AA.VV., *Múltiples miradas*, Concepción, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, 2011.
- AA.VV., *Pintores contemporáneos de Concepción*, Concepción, Trama Impresores S.A., 1999.
- AA.VV., *Presencia de América Latina. Mural Casa del Arte Universidad de Concepción, Chile*, Concepción, Editorial Universidad de Concepción, 2009.
- AA.VV., *Rompiendo las cadenas del centralismo en Chile*, Santiago, Libertad y Desarrollo y Pontificia Universidad Católica de Chile, 2008.
- AA.VV., *San Carlos, lugares e historia*, Chillán, La Discusión S.A., 2012.
- AA.VV., *Vicente Gajardo*, Santiago, Infoarte, 2003.
- Abadie, Berta R. de, "El servicio social en el establecimiento de la Compañía Minera e Industrial de Chile (Lota)", en *Servicio Social*, año II, N° 2, junio 1928.
- Abrito Domínguez, Graciela, *Registro de personajes históricos de Concepción*, Concepción, autoedición, 2007.
- Abu-Kalil S., Fernando, *Añoranzas del viejo San Carlos 1800- 2005*, San Carlos, autoedición, 2006.
- Abu-Kalil S., Fernando, *Biografías de sancarlinos 1800-2000*, San Carlos, autoedición, 2009 y 2010, 2 tomos.
- Abu-Kalil S., Fernando, *Biografías de sancarlinos. San Carlos (1800-2010)*,

- San Carlos, autoedición, 2013, tomo 3.
- Abu-Kalil S., Fernando, *Cronología histórica de San Carlos, 1800-2002*, San Carlos, Graphique, 2002.
- Abu-Kalil S., Fernando, *Diccionario biográfico histórico 1800-1950*, San Carlos, Graphique, 2009.
- Abu-Kalil S., Fernando, *Estampas de San Carlos antiguo 1900-1939*, San Carlos, Graphique, 2009.
- Abu-Kalil S., Fernando, *La ciudadela blanca*, San Carlos, autoedición, 2013.
- Abu-Kalil S., Fernando, *Memorias del tornado (18 de mayo de 1981)*, San Carlos, autoedición, 2006.
- Abu-Kalil S., Fernando, *Memorias históricas de San Carlos (1985-2010)*, San Carlos, Graphique, 2010.
- Abu-Kalil S., Fernando, *Memorias históricas de San Carlos y Chile (1976-2013)*, San Carlos, autoedición, 2013, tomo 2.
- Abu-Kalil S., Fernando, *Presencia de San Carlos en Chile 1875-2000*, San Carlos, Graphique, 2010.
- Aburto, Héctor y Manuel Gutiérrez, *Historia de Coronel*, Concepción, J & M Comunicaciones, 1999.
- Academia Chilena de la Historia, *Real Audiencia de Concepción 1565-1573*, Santiago, Talleres Gráficos de la Editorial Universitaria, 1992.
- Acevedo Hernández, Antonio, "El rodeo, la epopeya del campo chileno", en *En Viaje*, N° 265, Santiago, XI-1955.
- Acevedo Hernández, Antonio, "El terremoto de Chillán", en Antonio Acevedo Hernández, *Retablo pintoresco de Chile*, Santiago, Zig-Zag, 1958.
- Acevedo Hernández, Antonio, *La guerra a muerte*, Santiago, Editorial Ercilla, 1936.
- Acuña Casas, Ricardo y Tulio González Abuter, *Los Ángeles durante la Colonia*, Concepción, Editorial Aníbal Pinto, 1990.
- Aedo Inostroza, Óscar, *Las marcas de la Historia II. Bebidas, gaseosas y aguas minerales, 1850-1950*, prólogo de Armando Cartes M., Santiago, Morgan Impresores, 2008.
- Agrupación Literaria de Laja, *Cuentos y leyendas de la comuna de Laja*, Talcahuano, Trama Impresores, 2005.
- Aguayo, María Inés, *La iglesia de San Francisco de Asís en Chillán*, Chillán, Universidad de Chile de Chillán, 1975.
- Aguayo Lizana, Eduardo, *Historia de Concepción, desde que fue fundada hasta su primera destrucción por los Araucanos 1550-1554*, escrita para el certamen literario de 1886 por D.E. Aguayo, Concepción, Imprenta Española del Comercio, 1896.
- Águila Garrido, Camilo y Mario Barria Brulé, *Gestión del patrimonio arquitectónico. Diagnóstico y lineamientos de modernización a partir del caso de la zona típica de Cobquecura*, seminario de título de Ciencias Políticas y Administrativas, Concepción, Universidad de Concepción, 2013.
- Aguilera, Honorio, "Cobquecura, pueblo de encantadoras leyendas", en *En Viaje*, N° 167, Santiago, ix-1947.
- Ahumada Gallardo, Norman, *Rafael Ampuero, Grabado*, Concepción, Ediciones Universidad del Bío-Bío, 2013.
- Alarcón, Silvia y otros, *Quinchamalí, un pueblo donde la tierra habla*, Santiago, Taller de Acción Cultural, 1987.
- Alarcón Berney, Mario, *Crónicas de ayer y de hoy*, Talcahuano, autoedición, Trama Impresores, 2003.

- Alarcón Berney, Mario, *San Pedro de la Paz: Notas para una historia 1544-2000*, Concepción, Imprenta Valverde, 2000.
- Alarcón Reyes, Justo, José Apablaza Guerra y Mireya Guzmán Morales, *Revistas culturales chilenas del siglo xx. Índice general*, Santiago, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, 2006.
- Alarcón Venegas, Ramón, *Historia del ferrocarril Chillán-Las Termas*, tesis para optar al título de profesor de Historia y Geografía, Chillán, Instituto Profesional Adventista, 1990.
- Albert, Federico y Pedro Golusda, *El problema pesquero en Chile*, Santiago, Cámara Chilena de la Construcción, Pontificia Universidad Católica de Chile y Biblioteca Nacional de Chile, Biblioteca Fundamentos de la Construcción de Chile, Santiago, 2012, tomo 65.
- Albornoz, Adolfo, *Brisolia Herrera, memorias de una actriz chilena del siglo xx*, Concepción, Ediciones Frontera Sur, 2007.
- Albornoz, Adolfo, *Brisolia Herrera, una vida dedicada al teatro*, Concepción, Artistas del Acero, 2010.
- Albornoz, Adolfo y Robin Stockseth, *Lorceras y bordadoras de quebrada Las Ulloa y Copiulemu*, Concepción, Impresos Andalién, 2000.
- Aldebarán, Julio, *Tiempo de arena*, Santiago, Editorial Universitaria, 1981.
- Alegría H., Rogelio y Manuel Fernández G., *La larga marcha a la ciudad. Los sectores populares y el problema de la vivienda. Concepción, 1950-1985*, Concepción, Ediciones Escaparate, 2006.
- Alamparte, Julio, *Carrera y Freire, forjadores de la República*, Santiago, Editorial Nascimento, 1963.
- “Alessandri en Concepción”, en *Zig-Zag*, tomo iv, N° 984, Santiago, 1923.
- Alfaro Monsalve, Karen, “De la memoria a la política. Génesis de la agrupación de familiares de detenidos desaparecidos de Concepción (1978-1983)”, en Taller de Ciencias Sociales “Luis Vitale”, *Historia sociopolítica del Concepción Contemporáneo*, Concepción, Escaparate ediciones, 2006.
- Alfaro Ríos, Oscar, *El teatro Concepción y la tradición musical*, monografía, Concepción, Universidad de Concepción, Sala Chile, s/a.
- Alfaro Siqueiros, David, *Cómo se pinta un mural*, Concepción, Universidad de Concepción, 1966.
- Aliaga Ibar, Ignacio, *Órbita de Enrique Soro*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1997.
- Aliste Almuna, Enrique, Angie Almen- dras Varelay Miguel Contreras Alonso, “La dinámica del territorio en la conurbación Concepción-Talcahuano: huellas urbanas para una interpretación de las transformaciones ambientales durante la segunda mitad del siglo xx”, en *Revista de Geografía Norte Grande*, N° 52, Santiago, 2012.
- Almanaque chileno para 1866, provincia de Concepción*, Concepción, Imp. del Comercio, 1865.
- Alonso, María Nieves, Juan Carlos Mestre, Mario Rodríguez y Gilberto Triviños, *Las plumas del colibrí: quince años de poesía en Concepción (1973-1988)*, Santiago/Concepción, IMPRODE y CESOC, Ediciones Chile y América.
- Alonso, María Nieves y Carmen Alemany (eds.), *Diálogos para el bicentenario: Concepción-Alicante*, Concepción, Editorial Universidad de Concepción, 2010.
- Álvarez, Nelson (El Canela), *Actas de Lomas Coloradas* Concepción, Trama Impresores, 2005.

- Álvarez, Nelson (El Canela), *Actas de Lomas Coloradas*, Concepción, Trama Impresores, 2005.
- Álvarez, Pablo (ed.), *Chile a la vista, Navegantes holandeses del siglo XVII*, Santiago, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, 1999.
- Álvarez Navarro, Patricio y Pablo Espinoza Concha, *Dillman S. Bullock, El naturalista de la Araucanía*, Valdivia, Universidad Austral de Chile, 2001.
- Álvarez R., Nelson (El Canela), *Los caminos de Baldomero*, Concepción, Trama Impresores, 2006.
- Álvarez Riquelme, Nelson, "El Canela", *Violeta... de los caminos*, Concepción, autoedición, 2013.
- Alvarez Silva, Arturo, *Breve reseña histórica del monasterio de la Purísima de Chillán*, Padre Las Casas, Imprenta San Francisco, 1935.
- Álvez, Hernán, *Lotería de Concepción 70 años. 1921-1991*, Concepción, Editorial Aníbal Pinto, 1991.
- Alvez C., Hernán, *Centralismo y desarrollo regional en Chile*, Talcahuano, Trama impresores S.A., 1999.
- Alvez Catalán, Hernán, *Crónicas del Bío-Bío, manual de identidad y región*, Hualpén, Trama Impresores, 2005.
- Alfonso Morales Ramírez, fray, *Historia general de la Orden de la Merced en Chile (1535-1831)*, Santiago, Orden de la Merced, 1983.
- Alfonso Morales Ramírez, fray, *Los mercedarios en la Independencia de Chile*, Santiago, Universidad Católica de Chile, 1958.
- Amunátegui, Domingo, "Don Juan Martínez de Rozas", en *Anales de la Universidad de Chile*, serie 2ª, tomo III, Santiago, 1925.
- Amunátegui Solar, Domingo, *Don Miguel José de Zañartu y Santa María*, Santiago, Ediciones de la Universidad de Chile, 1944.
- Amunátegui Solar, Domingo, *El Cabilado de Concepción 1782-1818*, Santiago, Establecimientos Gráficos Balcels, 1930.
- Amunátegui Solar, Domingo, *Hijos ilustres de Chillán*, Santiago, Prensas de la Universidad de Chile, 1935.
- Amunátegui Solar, Domingo, *Noticias inéditas sobre don Juan Martínez de Rozas*, Santiago, Imprenta Cervantes, 1910.
- Anadón, José, *Pineda y Bascuñán, defensor del Araucano*, Santiago, Editorial Universitaria, 1977.
- Andaur Fuentealba, Carolina y Leonel Pérez Bustamante, *Evolución de la planificación urbana de Los Ángeles en el siglo XX*, Concepción, Ediciones Universidad de Concepción, 2006.
- Angelis, Pedro de, *Colección de obras y documentos relativos a la historia antigua y moderna de la provincia del Mar del Plata*, Buenos Aires, Imprenta del Estado, 1836, tomo I.
- Aninat, Flor María, *Coroney*, 2ª ed., Santiago, Editorial Maye, 2009.
- Anrique, Nicolás, *Ensayo de una bibliografía dramática chilena*, Santiago, Imprenta Cervantes, 1899.
- Aranda, Diego, José María Llarena y Rafael Tenajo, *La colonia alemana en Chile* Santiago, Imprenta Claret, 1920.
- Araneda, Gustavo, "La feria de Chillán", en *Zig-Zag*, N° 2453, Santiago, 29-III-1952.
- Araneda Bravo, Fidel, *El obispo José Hipólito Salas* Santiago, Editorial U.C., 1963.
- Araneda Bravo, Fidel, "José Hipólito Salas, el Obispo vehemente", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 2.992, Santiago, 1962.

- Araneda Espinoza, Santiago, *La Patria Vieja en el Bío-Bío, hechos militares*, Chillán, Cuadernos del Biobío, 2011.
- Araneda Zúñiga, Hada, "La ciudad de Cañete", en *En Viaje*, N° 144, Santiago, octubre 1945.
- Aravena, Francisco y Alfredo Sepúlveda, *Nuestro terremoto, el camino de reconstrucción de una empresa y la comunidad después del 27/F*, Santiago, Celulosa Arauco y Constitución, 2011.
- Aravena N., Héctor, *Compañía Carbonera Lota Schwager*, Santiago, Universidad de Chile, Departamento de Minas, 1976.
- Aravena Núñez, Pablo, *Memorialismo, historiografía y política. El consumo del pasado en una época sin historia*, Concepción, Ediciones Escapate, 2009.
- Araya, Juan Gabriel, "Aspectos desconocidos del folklore y verso popular de Ñuble", en *Millantú*, año 1, N° 1, Chillán, abril 1971.
- Araya, Juan Gabriel, *Doña Isabel Riquelme*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1997.
- Araya, Juan Gabriel, *Nicanor en Chillán*, Concepción, Ediciones Universidad del Bío-Bío, 2000.
- Araya, Pilar y Gloria Fuentealba, *Caracterización del rol de la prensa de Concepción durante la Revolución de 1851*, seminario de título, Concepción, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Escuela de Periodismo, 2001.
- Araya Espinoza, Alejandra, *Ociosos, vagabundos y malentretenidos en Chile colonial*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Colección Sociedad y Cultura, 1999, vol. xvii.
- Araya O., Isabel, Patricia Chavarría Z. y Paula Mariángel Ch., *Canto palabra y memoria campesina*, Concepción, FONDART, 1996.
- Araya R., Hugo, *Notas biográficas de religiosos franciscanos de Chile*, Santiago, Alfabetra Impresores Ltda., 1976.
- Arias, Patricia, "Luis González. Microhistoria e historia regional", en *Desacatos*, N° 021, México, Distrito Federal, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, mayo-agosto 2006.
- Arias E., Luis, Fidel Torres P. y Rodrigo Vera M., *América es la casa. Arte mural y espacio público en Chillán*, Chillán, La Discusión, 2011.
- Armada de Chile, *RH Huáscar*, Santiago, Editorial Kactus, 2005.
- Armada de Chile, *Santuario Cuna de Prat*, Santiago, Museo de Ninhue, 1990.
- Arrau Corominas, Fernando, *Claudio Arrau*, Santiago, Biblioteca del Congreso Nacional, 2009.
- Arrau Corominas, Fernando, *El diputado Bernardo O'Higgins en el Congreso de 1811*, Santiago, Ediciones Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, 2009.
- Arrau Lorca, María Fernanda (ed.), *Una voz de todos, los Carrasco y compañía*, Concepción, s/e, 2009.
- "Arrau y el carbón", en *Zig-Zag*, tomo III, Santiago, 1943.
- Arriagada Cortés, Fernando, "Los franciscanos de Chillán ante el proceso emancipador", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 24, Santiago, 1992.
- Arriagada Cortés, Fernando, "Reorganización de las Misiones Franciscanas en Araucanía y Chiloé", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 28, Santiago, 1993.

- Arriagada Cortés, Fernando y Armando Cartes Montory, *Viñas del Itata. Una historia de cinco siglos*, Concepción, Editorial Pencopolitana, 2008.
- Arriagada Seguel, Próspero y Carlos Muñoz Labraña, *50 años de Sociedad de Pediatría de Concepción*, Concepción, s/e, 1994.
- Arzola, Benicio, *San Carlos, Nuble: su tierra, sus hombres, su historia*, Santiago, S. Arzola Medina y M. Arzola Collarte, 1989.
- Astorquiza, Octavio, *Lota. Antecedentes históricos*, Concepción, Soc. Imp. y Lit. Concepción, 1929.
- Astorquiza, Octavio, *Lota. Antecedentes históricos con una monografía de la Compañía Carbonífera e Industrial de Lota*, Valparaíso, Imprenta y Litografía "Universo" S.A., 1942.
- Astorquiza, Octavio y Óscar Galleguillos, *Cien años del carbón de Lota (1852-1952)*, Santiago, Compañía Carbonífera e Industrial de Lota, 1952.
- Astorquiza, Octavio y Óscar Galleguillos, *Cien años del carbón de Lota (1852-1952)*, Santiago, edición facsimilar, Servicios Gráficos Pucará, 2005.
- "Asunción al mando del presidente Bulnes, La", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 2426, Santiago, 1951.
- Augusta, Félix José, *Gramática araucana*, Valdivia, Imprenta Central J. Lampert, 1903.
- Augusta, Félix José, *Diccionario araucano-español, español-araucano*, Santiago, Imprenta Universitaria, 1916.
- Ávila Martel, Alamiro de, *Los estudios históricos en los primeros años de Chile Independiente*, Santiago, Prensas de la Universidad de Chile, 1947.
- Ayala, Ernesto, *Noche ciega. El crimen de Elenita Yáñez*, Santiago, Planeta, 2000.
- Azócar, Gerardo, Cristián Henríquez, Claudia Valenzuela y Hugo Romero, "Tendencias sociodemográficas y segregación socioespacial en Los Ángeles, Chile", en *Revista de Geografía Norte Grande*, N° 41, Santiago, 2008.
- Azúa e Iturgoyen, Pedro Felipe, *Sínodo de Concepción (Chile) 1744*, Madrid, Instituto Franciscano Suárez del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Universidad Pontificia de Salamanca, Instituto de Historia de la Teología Española, 1984, vol. 52, N° 2.
- Bader, Thomas M., "Un naufragio australiano de 1828 en la costa de Arauco", en *Revista de Estudios del Pacífico*, N° 6, Valparaíso, marzo 1973.
- Banco de Concepción, "107 años impulsando el progreso de la VIII región y de Chile", en *Revista de Marina*, vol. 95, N° 726, Valparaíso, 1978.
- Baquadano Venegas, Carlos, Juan A. Costa Tramón y José R. Parada, *Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, 1957-2007 Medio siglo de historia*, Concepción, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Imprenta La Discusión S.A., 2007.
- Barría Bonacic, José, *Análisis y proposición histórica urbana de San Juan Bautista de Hualqui*, Concepción, Universidad de Concepción, 1980.
- Barrientos, Javier, "La Real Audiencia de Concepción (1565-1575)", en *Revista de Estudios Histórico-Jurídicos*, vol. xv, Valparaíso, 1992-1993.
- Barrio Moya, José Luis, "La librería del agustino fray Luis de Lemus, obispo electo de Concepción en Chile (1772)", en *Archivo Agustiniiano*, vol. 77, N° 195, Santiago, 1993.

- Barrios Valdés, Marciano, *Presencia franciscana en Chile. Sinopsis histórica 1553-2003*, Santiago, Publicaciones del Archivo Franciscano, 2003.
- Barros Arana, Diego, *Estudios históricos sobre Vicente Benavides y las campañas del sur 1818-1822*, Santiago, Julio Belin, 1850.
- Barros Arana, Diego, *Historia general de la Independencia de Chile*, Santiago Imprenta Chilena, 1854-1858, cuatro tomos.
- Barros Arana, Diego, “Un bando de buen gobierno para la ciudad de Concepción en 1798”, en *Revista Chilena*, tomo iv, Santiago, 1875.
- Barros L., Luis, “El mundo provinciano según sus historiadores y cronistas contemporáneos”, en *Revista de Estudios Sociales*, N° 48, Santiago, C.P.U., 1986.
- Barros Arana, Diego, “El doctor Juan Martínez de Rozas”, en Diego Barros Arana, *Obras completas de don Diego Barros Arana*, Santiago, Imprenta Cervantes, 1911, tomo xi: Estudios histórico bibliográficos.
- Barros Jarpa, Ernesto, “El mariscal Santa Cruz en Chillán”, en *Zig-Zag*, tomo iv, N° 3006, Santiago, 1962.
- Barros Pasos, José, *Biografía del señor general don Juan de Dios Rivera*, Valparaíso, Imp. del Mercurio, 1843.
- Bascuñán, Carlos, Magdalena Eichholz y Fernando Hartwig, *Naufragios en el Océano Pacífico Sur*, Santiago, Taurus, 2011, 2 vols.
- Basoalto M., Hilda y Patricio Mora A., *Escombros simbólicos y espacio público. Una nueva belleza*, Tomé, Editorial Al Aire Libro, 2011.
- Basso, Carlos, *Crónicas del 27/F*, Concepción, Diario El Sur, 2012.
- Basterrica Sandoval, Juan I., “El ferrocarril urbano de Chillán”, en *Quinchamalí*, N° 7, Chillán, agosto 2012.
- Basterrica Sandoval, Juan I., “El tren a Pemuco 1908-1943”, en *Quinchamalí*, N° 1, Chillán, marzo 2010.
- Bastías, Ramón, Miguel González y Cristián Valdés, *Cobquecura: entre mar y tierra: valorización y difusión del patrimonio material de su zona típica*, Chillán, Consejo Nacional de la Cultura y Las Artes FONDART, 2006.
- Bastías Fuentes, Carlos y Juan Dzazópulos Elgueta, *Juan Ramón Vinay, de Chillán a la gloria*, Chillán, La Discusión, 1997.
- Beechey, captain Frederick William, *Narrative of a voyage to the Pacific and Beering's Strait to cooperate with the Polar Expeditions, performed in His Majesty Ship Blossom, under the command of Captain F.W. Beechey, R.N., in the years 1825, 1826, 1827, 1828*, London, Henry Colburn and Richard Bentley, 1831.
- Belmar Agurto, Alonso, *Toponimia mapuche en la comuna de Concepción y algo más*, Concepción, Ilustre Municipalidad de Concepción, 2009.
- Benavente, Carmen, *Embroiderers of Ninhue. Stitching Chilean Rural Life*, Texas, Texas Tech University Press, 2010.
- Benavente, Diego José, *Primeras campañas de la guerra de Independencia de Chile*, Santiago, La Opinión, 1845.
- Benavente Boizard, Mario, *Diego José Benavente, prócer de la independencia, escritor y estadista de la patria nueva*, Santiago, Universidad de Chile, 1943.
- Benavente Boizard, Mario, “Larenas”, en *Revista de Estudios Históricos*, N° 37, Santiago, 1993.

- Benavente Millán, Diego, *Descentralización, la revolución olvidada*, Temuco, Editorial Universidad Católica de Temuco, 2007.
- Benavides, Juan, Marcela Pizzi, María Paz Valenzuela, *Ciudades y arquitectura portuaria. Los puertos mayores del litoral chileno*, Santiago, Editorial Universitaria, 1998.
- Benedetti, Laura, *La cuestión social en Concepción y los centros mineros de Coronel y Lota (1885-1910)*, Tomé, Editorial Al Aire Libro, 2011.
- Benedicto Díaz Vera, Fr., "Visita a las Misiones de la Araucanía (1895)", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 96, Santiago, 2007.
- Bengoa, José, *Historia del pueblo mapuche*, Santiago, Ediciones Sur, 1996.
- Bengoa, José, *Los antiguos mapuches del sur*, Santiago, Catalonia, 2007.
- Bianchi, Soledad, "Grupo Literario Arúspice", en *Atenea*, N° 468, Concepción, 1993,
- Bianchi, Soledad, *La memoria: modelo para armar*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 1995.
- Bianchi N., Marta y Claudette Bordagorry V., "Los franceses en la VIII Región y la gran guerra", en *Atenea*, N° 472, Concepción, segundo semestre 1995.
- Bianchi V., Humberto y Juan Bianchi H., "Centenario de la Corte de Apelaciones de Concepción", en *Revista de Derecho*, año XIV, N° 55, Concepción, Universidad de Concepción, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales y H. Consejo Provincial del Colegio de Abogados de Chile, enero-marzo de 1946.
- Biblioteca Nacional de Chile, "Regionalización", en *Serie Bibliografía*, N° 665, Valparaíso, 2006.
- Bilbao, Francisco, "Cuadro de la América meridional. Los araucanos, su territorio, sus costumbres y su historia", introducción y notas Alvaro García, traducción Alejandro Madrid Zan (*La Revue Indépendante*, Paris, 1847), en revista Mapocho, Santiago, N° 70, segundo semestre 2011.
- Biel Cascante, Fructuoso, "La Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción, su contribución al desarrollo de la medicina en Chile", en *Revista Médica de Chile*, Santiago, julio, 1972.
- Bindis, Ricardo, *Generación del Trece, obras y autores*, Concepción, Universidad de Concepción, 2006.
- Bladh, Carlos Eduardo, *La República de Chile 1821-1828* Santiago, editado por Eugenio Pereira Salas, Talleres Gráficos Instituto Geográfico Militar de Chile, sin año de edición.
- Bladh, Carl Edward, *Republiken Chile Aren 1821-1828*, Estocolmo, Hjerta, 1837.
- Blanc Renard, Neville (ed.), *Homenaje al profesor Guillermo Feliú Cruz*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1973.
- Blanckerhorn, F., *El carbón de Lota y su aplicación*, Santiago, Imprenta Universo, 1952.
- Blanco R., María Angélica, *Mujeres en el acontecer de Concepción*, Concepción, Universidad del Bío-Bío, 1986.
- Blanco R., María Angélica, "Mujeres notables de Concepción", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 1, Concepción, 1988.
- Blanco S.J., José María, *Historia documentada de los mártires de Elicura en la Araucanía (Chile)*, Buenos Aires, Sebastián de Amorrortu e hijos, 1937.

- Blancpain, Jean-Pierre, *Francia y los franceses en Chile*, Santiago, Hachette, 1987.
- Blancpain, Jean Pierre, *Les Allemands au Chili (1816-1945)*, Köln, Wien, Böhlau Verlag, Lateinamerikanische Forschungen, 1974.
- Blancpain, Jean-Pierre, *Los alemanes en Chile (1816-1945)*, Santiago, Dolmen Ediciones, 1985.
- Blancpain, Jean-Pierre, "Sous le regard de l'autre. Voyageurs et marins français au Chili a l'époque des Lumières", in *L'information Historique*, N° 1, vol. 55, Paris, 1993.
- Blest Gana, Alberto, *Mariluán. Un drama en el campo*, Santiago, Lom Ediciones, 2005.
- Boccaro, Guillaume, "Notas acerca de los dispositivos de poder en la sociedad colonial-fronteriza, la resistencia y la transculturación de los reche-mapuche del centro-sur de Chile (xvi-xviii)", en *Revista de Indias*, vol. lvi, N° 208, Sevilla, 1996.
- Boisier, Sergio, *Territorio, Estado y sociedad en Chile. La dialéctica de la descentralización: entre la geografía y la gobernabilidad*, Santiago, Mago Editores, 2010.
- Bornhardt, Martin (ed.), *Deutsche Schule Concepción 1888-1988*, Concepción, Deutscher Schulverein Concepción, 1988.
- Bórquez Lago, Fernando, *Historia de la Escuela de Agronomía*, Concepción, Universidad de Concepción, 1999.
- Brachmann de Bornhardt, Agnes, *La colectividad chileno-alemana en la zona de Los Ángeles*, Los Ángeles, Impresos Helvetia Ltda., 1999.
- Brandt Montaner, Guillermo, "Dionicio Rocuant Casabaut y sus descendientes", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 38, Santiago, 1994.
- Bravo Hayley, Julio P., "La convención de Concepción (12 de enero de 1812)", en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 11, Santiago, 1913.
- Bravo V., Germán, *La sublevación de la Escuadra y el período revolucionario 1924-1932*, Viña del Mar, Ediciones Altazor, 2000.
- Bravo Valdivieso, Germán, *La infiltración en la Armada*, 1973. *La historia de un motín abortado*, Valparaíso, Ril Editores, 2010.
- Bravo Valdivieso, Germán, "Un héroe chillanejo", en *Quinchamalí*, N° 7, Chillán, agosto 2012.
- Briones, Félix, "Una aproximación a la viticultura en los valles de los ríos Itata y Bío-Bío, siglos xix y xx", en Jorge Pinto Rodríguez (ed.), *Araucanía, siglos xix y xx: Economía, migraciones y marginalidad*, Osorno, Editorial Universidad de Los Lagos, 2012.
- Brito Figueroa, Paula, *Eugenio Brito, una mirada personal*, Talcahuano, Trama Impresores, 2010.
- Brito Peña, Alejandra, *De mujer independiente a madre de peón a padre proveedor. La construcción de identidades de género en la sociedad popular chilena 1880-1930*, Concepción, Ediciones Escaparate, 2005.
- Brito Peña, Alejandra, "La inserción de las mujeres en las actividades productivas locales. Concepción 1840-1900", en revista *Espacio Regional*, año 3, vol. 1, Osorno, 2006.
- Brousse Soto, Fernando, "Copiulemu, su pequeña historia y gran artesanía", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 4, Concepción, 1991.
- Brousse Soto, Fernando, *Las bordadoras de Copiulemu*, Concepción, Universidad de Concepción-Municipalidad de Florida, 1997.

- Bulnes, Alfonso, "Sobre el mariscal Santa Cruz en Chillán", en *Zig-Zag*, tomo IV, N° 3007, Santiago, 1962.
- Bulnes, Gonzalo, *Don Juan Martínez de Rozas, 1759-1813*, Santiago, Imprenta Cervantes, 1890.
- Bulnes Ripamonti, Cristián, *Los auxiliares de Penco y su capitán Manuel de Bulnes Quevedo*, Santiago, Ograma Impresores, 2012.
- Bullock, Dillman, *La cultura Koskeche*, Temuco, Imp. Alianza, 1970.
- Burgos, Luciano, *Caracterizar la estructura de los procesos constructivos y construir la historia del fuerte La Planchada, de Penco, Chile*, Concepción, Universidad de Bío-Bío, 2014.
- Bustos, Juan Bautista y Joaquín Salinas, *Concepción ante el Centenario 1810-1910*, Concepción, Imprenta Valparaíso, 1910.
- Bustos Santelices, Víctor, "Avances de los trabajos de restauración del fuerte de Santa Juana de Guadalcázar al 30 de junio de 1981", en *Boletín de la Academia de Historia y Antropología*, N° 2, Concepción, 1981.
- Bustos Valderrama, Raquel, "Enrique Soro", en *Revista Musical Chilena*, vol. xxx, N° 135-136, Santiago, 1976.
- Bustos Valderrama, Raquel, "Enrique Soro", *Revista Musical Chilena*, vol. xxxix, N° 163, Santiago, 1985.
- Byron, John, *The Narrative of the Honourable John Byron*, London, Printed for S. Baker and G. Leigh, in York-street and T. Davies, in Russel-street, Covent Garden, 1768.
- Byron, John, *El naufragio de la fragata "Wager"*, Santiago, Empresa Editora Zig-Zag S.A., 1955.
- Cabrera, Francisco, *Crónicas y Leyendas de Coliumo*, Tomé, Imprenta Arévalo, 1998.
- Cabrera, Francisco, *Lugares y tradiciones de Coliumo*, Tomé, Editorial Al Aire Libro, 2011.
- Cáceres, Osvaldo, "Casa de O'Higgins en Las Canteras", en *Quinchamaltí*, N° 1, Chillán, marzo 2010.
- Caldcleugh, Alexander, *Travels in South America, during the years 1819-20-21, containing an account of the present state of Brazil, Buenos Ayres, and Chile*, London, John Murray, Albemarle Street, 1825.
- Caldcleugh, Alexander, *Viajeros en Chile, 1817-1847*, Santiago, Editorial del Pacífico S.A., 1955.
- Calderón, Teresa y Mario Cárdenas, *Órbita de Juvenal Hernández*, Chillán, Cuadernos del Bío Bío, 1999.
- Campos, Fernando, *Funcionamiento de la Intendencia de Concepción 1786-1810*, Corporación de Estudios y Publicaciones, Quito, 1980.
- Campos, Javier, "Tomás Harris y la cultura de la imagen. Algunas reflexiones sobre la poesía chilena de los 80", en *Atenea*, N° 480, Concepción, 1999.
- Campos, Omar (Oniri), *Concepción. Viñetas del siglo xx*, Concepción, Escaparate Ediciones, 1999.
- Campos, Omar (Oniri), *Las no tan "penquitas" crónicas penquistas*, Concepción, Greenprint, 1997.
- Campos Harriet, Fernando, *Alonso de Ribera: gobernador de Chile*, Santiago, Gabriela Mistral, 1973.
- Campos Harriet, Fernando, *Alonso de Ribera: gobernador de Chile*, Concepción, Universidad de Concepción-Universidad del Bío-Bío, 1999.
- Campos H., Fernando, "Fundaciones, refundaciones y traslado de Concepción del Nuevo Extremo en el reino de Chile", en *Actas del VI Congreso Internacional de Historia*

- de América*, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, 1982.
- Campos Harriet, Fernando, "Concepción: ayer, hoy y mañana", en *Ateenea*, N° 459-460, Concepción, 1989.
- Campos Harriet, Fernando, *Concepción en la primera mitad del siglo XX*, Santiago, Editorial Orbe, 1985.
- Campos Harriet, Fernando, "Concepción y su historia". Discurso de incorporación a la Academia (Historia de Concepción 1550-1970), separata del *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 83-84, Santiago, 1971.
- Campos Harriet, Fernando, *Defensores del Rey*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1958.
- Campos Harriet, Fernando, "El Concepción de Alonso de Ercilla", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 83-84, Santiago, 1970.
- Campos Harriet, Fernando, "El corregimiento, después partido de Itata 1600-1786-1818", en *Historia* N° 21, Santiago, 1986.
- Campos Harriet, Fernando, *El Dr. Virgilio Gómez, precursor de la Medicina moderna en Concepción. Notas sobre orígenes de la medicina en Concepción. 60 años de la Facultad de Medicina de Concepción*, Santiago, Academia Chilena de la Historia, 1984.
- Campos Harriet, Fernando, *Funcionamiento de la Intendencia de Concepción 1786-1810*, Quito, Corporación de Estudios y Publicaciones, 1980.
- Campos Harriet, Fernando, *Galería de la Historia*, Concepción, I. Municipalidad de Concepción, 1994.
- Campos Harriet, Fernando, *Historia de Concepción 1550-1970*, Santiago, Talleres Gráficos de la Universidad Técnica del Estado, 1979.
- Campos Harriet, Fernando, *Historia de Concepción, 1550-1970*, Santiago, Editorial Universitaria, 1980.
- Campos Harriet, Fernando, *Historia de Concepción, 1550-1970*, Santiago, Editorial Universitaria, 1982.
- Campos Harriet, Fernando, *Historia de Concepción, 1550-1970*, Santiago, Editorial Universitaria, 1989.
- Campos Harriet, Fernando, "La cultura y la educación en la Región del Bio-Bio", en AA.VV., *La Región del Bío-Bío, V Jornadas Territoriales*, Santiago, Instituto de Investigaciones del Patrimonio Territorial de Chile, Colección Terra Nostra, 1990, N° 18.
- Campos Harriet, Fernando, "La Generación de Chantecler en Concepción", en *Boletín de la Academia Chilena de Historia*, N° 96, Santiago, 1985.
- Campos Harriet, Fernando, "La Real Audiencia en Concepción", en *Ateenea*, N° 465-466, Concepción, 1992.
- Campos Harriet, Fernando, *Leyendas y tradiciones penquistas*, Santiago, Editorial Orbe 1974.
- Campos Harriet, Fernando, *Leyendas y tradiciones penquistas*, 2ª ed., Concepción, Sociedad de Historia de Concepción, 2003.
- Campos Harriet, Fernando, "Los Aguilera y los Bastidas en la conquista", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 12, Santiago, 1964.
- Campos Harriet, Fernando, "Los Harriet de la baja Navarra y Chile", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 20, Santiago, 1975.
- Campos Harriet, Fernando, "Notas para una historiografía regional chilena", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N°s 108-109, Santiago, 1998-1999.

- Campos Harriet, Fernando, *Veleros franceses en el Mar del Sur*, Santiago, Editorial Zig-Zag, 1964
- Campos Harriet, Fernando, "Zenón Urrutia Infante", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 89, Santiago, 1975-1976.
- Campos Jegó, Gustavo, Alejandro Mihovilovich y Marlene Fuentealba *Carretas, carros de sangre y tranvías en Concepción. Transporte público entre 1886 y 1908*, Concepción, Ediciones del Archivo Histórico de Concepción, 2014.
- Campos Menchaca, Daniel, "Carmen Urrejola (de) del Río (1848-1932). Una vida dedicada a la filantropía", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 116, Santiago, julio-diciembre 2007.
- Campos Menchaca, Daniel, "Cuatro cartas de Alcazar a Freire durante la Guerra a Muerte", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 96, Santiago, 1985.
- Campos Menchaca, Daniel y Carlos Reyes, "Don Tomás K. Sanders", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 2, Concepción, 1989.
- Campos Menchaca, Mariano, *Por senderos araucanos*, Santiago, Editorial Francisco de Aguirre, 1972.
- Campos Menchaca, Mariano José, *Nahuelbuta*, Buenos Aires-Santiago, Ed. Francisco de Aguirre S.A., 1972.
- Camus Gayán, Pablo, *Ambiente, bosques y gestión forestal en Chile. 1541-2005*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Colección Sociedad y Cultura, 2006, vol. XL.
- Cañas Pinochet, Alejandro, *La Mocha, descripción de esta isla*, Santiago, Imprenta, Cervantes, 1902.
- CAP Acero, 27 F, 2010, *Terremoto y reconstrucción*, Concepción, Impresos Valverde Hnos. y Cía., 2010.
- "Cap: trece años de contribución al progreso de Chile", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 3.028, Santiago, 1963.
- Capellà Miterique, Hugo, "En busca de la identidad y el desarrollo regional", en *Atenea*, N° 500, Concepción, segundo semestre 2009.
- "Carbón, industria preterida, el", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 2885, Santiago, 1960.
- Carbonífera Lota Schwager, S.A., *Antecedentes sobre la industria carbonífera*, Carbonífera Lota Schwager, S.A., Lota, departamento de Relaciones Públicas, 1966.
- Cardal, Matías, *Diccionario de autores de la Región del Bío-Bío*, Concepción, Editora Aníbal Pinto S.A., 1997.
- Cardal, Matías, *La cantina de la Calle de los Suspiros y otras historias*, Tomé, s/e, 1998.
- Cardal, Matías, *Los lugares y las nubes. Poetas de la Región del Bío-Bío (antología)*, Concepción, Editorial Aníbal Pinto, 1994.
- Cardal, Matías, *Moradores de Bellavista*, Tomé, Fondo Cultura Identitaria, 2003.
- Cardal, Matías, *Tomé: un patrimonio histórico y cultural: 1544-1984*, Tomé, Municipalidad de Tomé, 1984.
- Cárdenas, Gloria y Gonzalo Cores, *Rescate de leyendas de la provincia de Arauco*, ilustrado con dibujos de Cecilia Montory T., Cañete, Museo Mapuche de Cañete, 1993.
- Cariola, Carmen y Osvaldo Sunkel, *Un siglo de historia económica de Chile, 1830-1930*, Santiago, Editorial Universitaria, 1991.
- Carmagnani, Marcello, *Desarrollo y subdesarrollo económico. El caso chileno (1860-1920)*, Santiago, Edi-

- ciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Colección Sociedad y Cultura, 1998, vol. xvi.
- Carmagnani, Marcello, *Les mécanismes de la vie économique dans une société coloniale: Le Chili (1680-1830)*, Paris, S.E.V.P.E.N., 1973.
- Carmagnani, Marcello, *Los mecanismos de la vida económica en una sociedad colonial, 1680-1830*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, colección sociedad y Cultura, 2000, vol. xxiv.
- Carrasco, Alonso y María Eliana Vega, *Cuando la luz se apaga. El día en que se cerró la mina de Lota*, Santiago, LOM Ediciones, 1999.
- Carrasco D., Sergio, "El centralismo político en Chile. La mentalidad centralista", en *Colección de Jornadas Académicas*, N° 20, Valparaíso, Universidad de Valparaíso, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, EDEVAL, 1995.
- Carrasco Delgado, Sergio, "Concepción en la historia", en *Quinchamalí*, N° 1, Chillán, marzo 2010.
- Carrasco Delgado, Sergio, "Estudios históricos de penquistas sobre Concepción en el último siglo", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, año lvi, N° 100, Santiago, 1989.
- Carrasco Delgado, Sergio, "Fernando Campos Harriet, el historiador de Concepción ('Sin historia, la vida pierde sentido'). (Necrología)", en *Revista de Historia, Universidad de Concepción*, año 11-12, vol. 11-12, Concepción, 2001-2002.
- Carrasco Delgado, Sergio, "Inauguración de la exposición sobre cuatrocientos años de la Compañía de Jesús en Chile", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 7, Concepción, 1994.
- Carrasco Delgado, Sergio, "La justicia en Concepción", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 7, Concepción, 1994.
- Carrasco Delgado, Sergio, "Las universidades de Concepción", en *Enciclopedia regional del Bío-Bío*, Santiago, Pehuén, 2006.
- Carrasco Delgado, Sergio, "Los aportes de don 'Mandantonio'", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 10, Concepción, 1997.
- Carrasco Delgado, Sergio, "Sobre la historia de la enseñanza del Derecho en Concepción, también sobre proyecciones y consideraciones más generales", en Hernán Díaz T. (ed.), *Guerrero, Olivos, Novoa, Errázuriz, Tres décadas: testimonios y perspectivas sobre el ejercicio del Derecho*, Santiago, Ograma Impresores, 2011.
- Carrasco Jorquera, J.B., *Análisis de medio siglo de vida musical penquista*, Talcahuano, Imprenta Castillo Hnos., 1957.
- "Carta de Pedro de Valdivia al Emperador Carlos V. La Serena, 4 de septiembre de 1545", en Pedro de Valdivia, *Cartas de relación de la conquista de Chile*, Santiago, Editorial Universitaria, Colección Escritores coloniales de Chile, 1970, vol. 5.
- Carstens Riveros, Carolina y Gabriela Huepe Ortega, *Rememorando Dichato. Un paseo por paisajes y relatos*, Santiago, Alerce Talleres Gráficos S. A., 2001.
- Cartes, Armando, *Concepción contra "Chile". Consensos y tensiones regionales en la Patria Vieja (1808-1811)*, Santiago, Centro de Estudios Bicentenario, 2010.

- Cartes., Armando (ed.), *Chillán, las artes y los días*, Concepción, Editorial Pencopolitana, 2014.
- Cartes, Armando, *Franceses en el país del Bío-Bío*, Concepción, Trama Impresores, 2004.
- Cartes Armando, “Literatura de viajes y proyecto civilizatorio: a propósito de Domeyko en la Araucanía”, en *Bicentenario, Revista de Chile y América*, vol. 10, Santiago, 2° semestre, 2011.
- Cartes, Armando, Rodrigo Luppi, Luis López (eds.), *Tomé, una fábrica en el tiempo*, Concepción, Universidad San Sebastián, 2012.
- Cartes, Armando y Rodrigo Luppi, *Archivos históricos de Talcahuano. Crónica de un rescate*, Concepción, Ediciones Universidad San Sebastián, 2013.
- Cartes M., Armando, *Bitácora de la Luz, Fotografías*, Temuco, Imprenta Austral, 2005.
- Cartes M., Armando, “Viajeros ilustrados en tierra mapuche”, en *Actas V Jornadas de Historia Naval y Marítima*, Valparaíso, Museo de Historia Naval, 2010.
- Cartes M., Armando, *Viajeros en tierras mapuches*, Tomé, Al Aire Libre, 2013 .
- Cartes Montory, Armando, “Arauco, matriz retórica de Chile: símbolos, etnia y nación”, revista *Si somos Americanos*, vol. XIII, N° 2, Santiago, julio-diciembre 2013.
- Cartes Montory, Armando, “Balleneros en la bahía de Concepción y el golfo de Arauco”, en *Boletín de la Academia de Historia Naval*, N° 11, Valparaíso, 2008.
- Cartes Montory, Armando, *Crónicas del Bicentenario*, Concepción, Ediciones Universidad San Sebastián, 2010.
- Cartes Montory, Armando, “Fábrica de Paños Bellavista. Espacio y tiempo”, en Armando Cartes, Luis López y Rodrigo Luppi (eds.), *Bellavista Oveja Tomé. Una fábrica en el tiempo*, Concepción, Ediciones Universidad San Sebastián, 2012.
- Cartes Montory, Armando, “Franceses en la frontera militar del reino de Chile”, en *Revista de Derecho de la Universidad Católica de la Santísima Concepción*, N° 10, Concepción, 2002.
- Cartes Montory, Armando, “Identidad y Región en el Bicentenario”, en revista *Humanitas*, N° 12, Santiago, Academia de Ciencias Morales, Políticas y Sociales, 2010 .
- Cartes Montory, Armando, “La sangre y las luces de Francia en la emancipación chilena”, en *Revista de Derecho de la Universidad Católica de la Santísima Concepción*, N° 9, Concepción, 2001.
- Cartes Montory, Armando, *Las Tres Pascualas, patrimonio natural y cultural de Concepción*, Concepción, Editorial Pencopolitana, 2006.
- Cartes Montory, Armando, *Las Tres Pascualas, patrimonio natural y cultural de Concepción*, 2ª ed., Concepción, Ediciones Universidad San Sebastián, 2014.
- Cartes Montory, Armando, *Los cazadores de Mocha Dick. Balleneros chilenos y norteamericanos al sur del océano de Chile*, Santiago, Editorial Pehuén, 2009.
- Cartes Montory, Armando, *Pedro del Río Zañartu. Patriota, filántropo y viajero universal*, Concepción, Municipalidad de Concepción, 1992.
- Cartes Montory, Armando, *Pedro del Río Zañartu. Patriota, filántropo y viajero universal*, 2ª ed., Concepción, Editorial Aníbal Pinto S.A., 1997.

- Cartes Montory, Armando, "Pioneros de la Aviación", en *Quinchamalí*, N° 2, Chillán, junio 2010.
- Cartes Montory, Armando y Alejandro Mihovilovic Gratz, *Concepción de antaño, 1859-1939*, Concepción, Diario El Sur, 2011.
- Cartes Montory, Armando y Diego Simpértigue Limare, *Corte de Apelaciones de Concepción, Memoria y Patrimonio*, Concepción, Trama Impresores S.A., 2012.
- Cartes Montory, Armando y Fernando Arriagada Cortés, *Viñas del Itata. Una historia de cinco siglos*, Concepción, Editorial Pencopolitana, 2008.
- Cartes Montory, Armando y Patrick Puigmal, *De la Alsacia al Bío-Bío. El oficial napoleónico Federico de Brandsen en las campañas de la Independencia de Chile*, Concepción, Editorial Pencopolitana, 2008.
- Cartes Siade, Iván, *Ciudades con patrimonio arquitectónico en la Octava Región*, Concepción, Universidad del Bío Bío, 1986.
- Casa de la Providencia de la Concepción, *Historia de la Casa de la Providencia de Concepción*, Santiago, Impr. de la Revista Católica, 1903.
- Casanova, Holdenis, *Diablos, brujos y espíritus maléficos*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 1994.
- Casanova, Holdenis, "Entre la ideología y la realidad: la inclusión de los mapuches en la nación chilena (1810-1830)", en *Historia Indígena*, N° 4, Santiago, 2000.
- Casanova Guarda, Holdenis, *Las rebeliones araucanas del siglo XVIII*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 1989.
- Casanueva Herrera, Fernando, *Breve Historia del Liceo de Concepción*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1997.
- Casanueva Herrera, Fernando, "Dr. Fernando Allende Navarro, Historiador Penquista", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 5, Concepción, 1993.
- Casanueva Herrera, Fernando, "El Instituto Literario, primera época del Liceo de Hombres de Concepción", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 1, Concepción, 1988.
- Casanueva Herrera, Fernando, "Los colegios más antiguos de Concepción", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 7, Concepción, año 1994.
- Casanueva Herrera, Fernando, *Prensa y periodismo en Concepción 1833-2000*, Concepción, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Escuela de Periodismo, 2002.
- Casanueva Herrera, Fernando, "Víctor Solar Manzano", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 8, Concepción, 1995.
- Casanueva Werlinger, José Miguel, *El cáliz de la amargura*, Concepción, Trama Impresores S.A., 2013.
- Castellón Covarrubias, Álvaro, *Historia de la familia Castellón*, Tokio, s/e, 1979.
- Castellón Covarrubias, Álvaro, *La familia Castellón en Chile*, Santiago, ICHEH, 1979.
- Castellón Covarrubias, Álvaro, *La familia de don Juan Castellón Dupui*, s/i, 1982.
- Castillo, Marcelo, *Ensayo de una catástrofe*, Santiago, Editorial Forja, 2010.
- Castillo Sandoval, Roberto, "Remedios para el embrollado laberinto de Arauco: Barros Arana y el lugar del

- Cautiverio Feliz, en la historiografía de Chile", en revista *Mapocho*, Santiago, N° 39, primer semestre, 1996.
- Castillo Vial, María del Rosario, "*Chan-tecler*" de Concepción, jóvenes intelectuales penquistas y su visión del Centenario, memoria para optar al grado de licenciado en Comunicación Social, Santiago, Universidad de los Andes, 2006.
- Catril Monsalves, Isabel, *Decadencia del carbón en Coronel y Lota: impacto del cierre de las minas*, tesis para optar al grado de licenciado en Educación, Concepción, UDEC, 2011.
- Cavieres Figueroa, Eduardo, *Comercio chileno y comerciantes ingleses: 1820-1880*, Valparaíso, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Instituto de Historia, 1988
- Cavieres Figueroa Eduardo, "La historia regional en perspectivas historiográficas. Problemas temáticos, y metodológicos", en *Diálogo Andino* N° 28, Arica, 2006.
- Cavieres Figueroa Eduardo, "Historia y región: recorridos temáticos y metodológicos, en Juan Cáceres Muñoz (ed.), *Experiencias de Historia Regional en Chile*, Valparaíso, Instituto de Historia de la Universidad Católica de Valparaíso, 2009.
- Cerda, José M., *Relación histórica de la revolución de la Armada de Chile*, Concepción, s/e, 1934.
- Cerda-Hegerl, Patricia, *Fronteras del Sur. La Región del Bío-Bío y la Araucanía chilena 1604-1883*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 1997.
- Cerda Medina, Mario, "Descubrimiento de Concepción por Pedro de Valdivia", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 4, Concepción, 1991.
- Cerda Merino, José Miguel de la, "Nuevos datos sobre la familia Alcázar", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 40, Santiago, 1996-1997.
- Christensen, Christen P. , *Letzte Kaperfahrt nach Quiriquina*, Berlin, Drei Masten Verlag, 1936.
- Cid H., Otto, *Campo Lindo, relatos campesinos*, Santiago, Ediciones, Leorben, 1987.
- Cid H., Otto, *Con loco entusiasmo*, Santiago, Cronovelia normalista, 2000.
- Cid H., Otto, *Lecciones de cosas, crónicas del atardecer*, Santiago, Ediciones Leorben, 2010.
- Cid H., Otto, *Paso de Leones*, La Serena, Ediciones Leorben, 1972.
- Cid H., Otto, *República de Yungay*, La Serena, Ediciones Leorben, 1974.
- Cid H., Otto, *Sinfonía del acontecer. Notas del pequeño mundo*, Santiago, Ediciones Leorben, 2012.
- Club de Amigos de la Biblioteca Pública de Tirúa, *Recopilación de datos históricos de la comuna y pueblo de Tirúa*, Concepción, Impresos Andalién, 2003.
- Cobos, María Teresa, *La división política administrativa de Chile, 1541-1811*, Valparaíso, Universidad Católica de Valparaíso, 1989.
- Cobos, María Teresa, "El régimen de Intendencias en el reino de Chile, fase de implantación 1786-1787", en *Revista Chilena de Historia del Derecho*, N° 7, Valparaíso, 1978.
- Cobos, María Teresa, "Notas para el estudio de la Intendencia en el Chile Indiano", en *Revista de Estudios Histórico-Jurídicos*, N° ix, Santiago, 1986.
- Coddou, Marcelo, *Nuevos estudios sobre la poesía de Gonzalo Rojas*, Santiago, Ediciones del Maitén, 1986.
- Coffin, John F., *Diario de un joven norteamericano detenido en Chile*, Santiago, Imprenta Elzeveriana, 1898.

- “Colegio Salesiano de Concepción, El”, en *Zig-Zag*, tomo I, N° 62, Santiago, 1906.
- Comisión Eclesiástica, *Bosquejos de la obra de la Iglesia durante la primera centuria de la ciudad de Chillán 1835-1935*, Padre Las Casas, Imprenta San Francisco, 1935.
- Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager*, Coronel, Concepción, Imp. y Lit. Concepción, 1928.
- “Compañía de Acero del Pacífico, La”, en *Zig-Zag*, tomo II, N° 2152, Santiago, 1946.
- Compañía de Bomberos de Tomé, 1ª, *Un siglo al servicio de la comunidad: Primera Cía. de Bomberos-Tomé*, Santiago, La Compañía, 1991.
- Concegraff, *Encuentro de Graffiti Concepción-Penco 2012*, Concepción, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, 2012.
- “Concepción será el centro de grandes industrias madereras”, en *Zig-Zag*, tomo I, N° 2182, Santiago, 1947.
- Concha, Claudio y María Cabezas, *Quinchamalí. Cultura urdida entre gredas, arados y cerezos*, Santiago, Taller de Acción Cultural, 1994.
- Concha A., Alfonso, *Estampas de Cañete*, Santiago, Imprenta Linares, 1961.
- Concha Pedreros, Rosamel, *Trehuaco y su historia*, Trehuaco, autoedición, 2010.
- Concha Ramírez, Víctor y Guillermo Henríquez Aste, “Memoria histórica vivida y transmitida en torno a los terremotos de 1939-1960 en los habitantes del Gran Concepción”, en *Historia Actual online*, N° 24, invierno, 2011.
- “Conflictos universitarios; Concepción”, en *Zig-Zag*, tomo II, N° 2202, Santiago, 1947.
- Consejo de Monumentos Nacionales, *Rehabilitación murales David Alfaro Siqueiros, Xavier Guerrero y Jorge González Camarena, Chillán, Concepción, Chile, Noviembre 2011 marzo 2013*, Santiago, Consejo de Monumentos Nacionales, 2014.
- Contador, Ana María, *Los Pincheira, un caso de bandidaje social 1817-1832*, Santiago, Bravo y Allende Editores 1998.
- Contreras, Iván y J. Alejandro Pizarro Soto, *Breve historia de Contulmo*, Santiago, Cuadernos del Bío-Bío, 1999.
- Contreras, Marta, Patricia Henríquez, Adolfo Albornoz, *Historias del teatro de la Universidad de Concepción*, Concepción, Trama Impresores S.A., 2003.
- Contreras Andrade, Amanda, *Mujeres alfareras de Quinchamalí, oficio, autonomía y familia, mundos en transición*, tesis para optar al grado de magíster, Concepción, Universidad del Bío-Bío, 2011.
- Contreras Contreras, Carlos Roberto, *Ninhue. Bordando nuestras tradiciones*, Ninhue, Municipalidad de Ninhue, s/a.
- Contreras Contreras, Carlos Roberto, *Ninhue, tus raíces*, Chillán, Ediciones Raíces de Ninhue, diciembre 2007.
- Contreras Contreras, Carlos Roberto, *Tejedores de Ninhue, El arte de la cuecha*, Quirihue, I. Municipalidad de Ninhue, 2006.
- Contreras Gómez, Domingo, *La ciudad de Santa María de Los Ángeles*, Santiago, Empresa Editora Zig-Zag S.A., 1942 y 1944, dos tomos.
- Contreras Jara, Luis, *Órbita de Francisco Contreras*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1999.
- Contreras Lema, Laurencia, *Silabario musical ilustrado*, 3ª ed., Concepción, Impresos El Sur, 1969.

- Contreras Yáñez, Oscar, *Informe sobre la fábrica de loza de Penco*, Penco, s/e, 1945.
- Contreras M., Rodolfo, *La explotación forestal en Chile*, Santiago, Editorial Amerinda, 1988.
- Coña, Pascual, *Testimonio de un cacique mapuche*, Santiago, Pehuén Editores, 2002.
- Cordemoy, Camilo, J., *Estudio relativo a los puertos de Iquique, Pichilemu, Talcahuano e Imperial*, Santiago, Cámara Chilena de la Construcción, Pontificia Universidad Católica de Chile, Biblioteca Nacional de Chile, Biblioteca Fundamentos de la Construcción de Chile, 2012, tomo 73.
- Córdoba y Figueroa, Pedro de, *Historia de Chile, 1492-1717*, en Domingo Arteaga Alemparte (comp.), *Colección de Historiadores de Chile y de documentos relativos a la historia nacional*, Santiago, Imprenta del Ferrocarril, 1861.
- Corporación Cultural Rector Juvenal Hernández, *Estudios en honor de Juvenal Hernández*, Santiago, Corporación Cultural Rector Juvenal Hernández, 2001.
- Corporación Cultural Universidad de Concepción, *Historia de la Orquesta Sinfónica Universidad de Concepción (1952-2007)*, Concepción, El Sur, 2007.
- Corporación Teatro Pencopolitano, *Teatro Pencopolitano*, Concepción, Greenprint, 1999.
- Correa Buló, Sergio, *El cautiverio feliz en la vida política chilena del siglo XVII*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1965.
- Cortines, Eulogio, *Guía de las termas de Chillán*, Santiago, La Estrella de Chile, 1877.
- Corvalán, Stella, "Concepción, perla del sur", en *En Viaje*, N° 106, Santiago, agosto 1942.
- Corvalán Constantino, Rodrigo (comp.), *Huáscar: Las cartas perdidas, 1879-1884*, Santiago, RIL editores, 2003.
- Costa Leiva, Miguel da, *Crónica fundacional de la Universidad de Concepción*, Concepción, Editorial Universidad de Concepción, 1995.
- Costa Leiva, Miguel da, "Dos documentos inéditos para la historia de la Universidad de Concepción (en el cincuentenario de la Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción)", en *Atenea*, N° 429-430, Concepción, 1974.
- Costa Tramón, Juan A. (ed.), *Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, 1957-2007 Medio siglo de historia*, Concepción, Imprenta La Discusión S.A., 2007.
- Couyoumdjian, Juan Ricardo, "El alto comercio de Valparaíso y las grandes casas extranjeras 1880-1930. Una aproximación", apartado de *Historia*, N° 33, Santiago, 2000.
- Cox Méndez, Guillermo, *Historia de Concepción*, Santiago, Imprenta Barcelona, 1892.
- Cravero Silva, Oscar, *En la ruta del gran terremoto. Reportaje histórico de los sismos de mayo de 1960*, Concepción, Impresos Andalién, 2000.
- Crisóstomo Merino, Juan Pablo, "Cuento y Riquelme", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 39, Santiago, 1995.
- Crisóstomo Merino, Juan Pablo, "De la Cruz (Della Croce), apuntes genealógicos", *Revista de Estudios Históricos*, N° 36, Santiago, 1991-92.
- Crisóstomo Merino, Juan Pablo, "Una línea de Molina en Itata", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 30, Santiago, 1985.
- Crorkan, Peter, *La participación británica en la industria carbonífera chilena*, Concepción, Instituto Chileno-Británico, 1981.

- Crovetto Lamarca, Carlos, *Mi suelo, una lección de amor*, Hualpén, Trama Impresores, 2011.
- Cruz, Ernesto de la, *Epistolario de don Bernardo O'Higgins 1819-1823*, Madrid, Editorial América, 1920, 2 tomos.
- Cruz, Luis de la, *De los terrenos en los Andes poseídos por los pehuenches*, Concepción, Claudio González editor, Ediciones Escaparate, 2004.
- Cruz, Luis de la, "Tratado importante para el conocimiento de los Indios Pehuenches según el orden de su vida", en *Revista Universitaria*, año xxxviii, N° 1, Santiago, Universidad de Chile, 1953.
- Cruz, Luis de la, *Viage a su costa del alcalde provincial del muy ilustre cabildo de la Concepción de Chile don Luis de la Cruz*, Buenos Aires, Librería Nacional de J. Lajouane & Cía., 1910.
- Cruz Muñoz, Luciano, "Estudio sobre diversas familias Cruz o de la Cruz llegadas a Chile", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 36, Santiago, 1991-1993.
- Cruz Quintanilla, Domingo B., *El ilustrísimo señor don José Hipólito Salas*, Santiago, Imprenta Cervantes, 1922.
- Cuadra Luque, Luis de la, *Ocupación i civilización de Arauco*, Santiago, Imp. Chilena, 1870.
- Cunill, Pedro, "Chile meridional criollo: su geografía humana en 1700", en *Cuadernos Geográficos del Sur*, N° 1, Concepción, 1971.
- Chandía C., Guillermo (Rodrigo Pincheira, ed.), *Tiempo vespertino. Escritos periodísticos*, Concepción, Ediciones Escaparate, 2009.
- Charlín Correa, Raimundo, "Casa Prieto", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 1, Santiago, 1949.
- Charlín Ojeda, Carlos, *Del avión rojo a la república socialista*, Santiago, Editorial Quimantú, 1972.
- Chavarría Paula Mariángel y María Eliana Vega Soto, *Entre gredas y adobes, Una aproximación a los oficios tradicionales y su valor patrimonial en Coelemu y Quillón*, 1ª ed., Hualpén, Trama Impresores, 2008.
- Chavarría Paula Mariángel y María Eliana Vega Soto, *Entre gredas y adobes, Una aproximación a los oficios tradicionales y su valor patrimonial en Coelemu y Quillón*, 2ª ed., Tomé, Ediciones CET, 2013.
- Chavarría Z., Patricia, *"De los cogollos del viento". Los saberes de los antiguos*, premio Fidel Sepúlveda, Santiago, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, 2009.
- Chávez B., Francisco, *Minas de carbón de Dichato-Coliumo cerca de Tomé, provincia de Concepción, Chile, propiedad del Sr. Francisco Chávez B.*, Santiago, Imp. Gutenberg, 1892.
- Chiang Acosta, Gustavo, *Mi vida, mi historia*, Concepción, Trama Impresores, 2006.
- Chillán 395 años de Historia*, documento conmemorativo a la fundación de Chillán, 1580-1975, Chillán, Universidad de Chile, sede Ñuble, Ilustre Municipalidad de Chillán, 1975.
- Chillán a través del libro*, Chillán, Instituto Profesional de Chillán, 1984.
- "Chillán una ciudad que hace historia", en *En Viaje*, N° 421, Santiago, noviembre 1968.
- Choris, Louis, *Voyage Pittoresque autour du monde*, Paris, Imprimerie de Firmin Didot, 1822.
- Choris, Louis, *Vues et paysages des régions équinoxiales*, Paris, Imprimé chez Paul Renouard, 1826.
- Chouteau, E., "Dique seco de Talcahuano", en *Revista de Marina*, N° 7, Valparaíso, 1886.

- Christensen, Chr., *Letzte Kaperfahrt nach Quiriquina*, Berlin, Drei Masten Verlag, 1936.
- Dahlgren, Erik Wilhelm, *Voyages françaises destination de la mer du sud avant Bougainville*, Paris, Imprimerie Nationale, 1907.
- Dartnell E., Pedro Pablo, *Algunos próceres de la Independencia i las fortalezas de Talcahuano*, Santiago, Cabeza & Cía. Impresores, 1908.
- Darwin, Charles, *A naturalist's voyage round the world*, London, John Murray, Albemarle Street, 1913.
- Davies Correa, Adela, *Una familia norteamericana en Chile: Los Délanos*, Santiago, memoria de prueba para licenciatura en Historia, Universidad de Chile, Santiago, 1966.
- Délano, Amasa, *Delano's Voyages of commerce and discovery*, Massachusetts, Berkshire House Publishers, 1994 (1ª ed. 1817).
- Délano, Jorge Andrés, *Captain Paul Delano, the founder of the Delano family in Chile*, Ecuador, Imprenta Editorial, 2000.
- “Desenvolvimiento científico del país y la Universidad penquista, El”, en *Zig-Zag*, tomo IV, N° 1750, Santiago, 1938.
- “Destrucción de la ciudad de Chillán”, en *En Viaje*, N° 159, Santiago, enero 1947.
- Díaz, Alejandro, *Los campesinos del Bío Bío maulino. El don de los primeros labradores mestizos*, Concepción, Ediciones Escaparate, 2014.
- Díaz, Carolina, “Nelson Villagra y el Chacal de Nahueltoro”, en *Cauce cultural*, N° 62, Chillán, 1992.
- Díaz Hernández, Luis Edgardo, *De Curanilahue a Yumbel: (pro memorias de Chile, 1968)*, Ponce, Puerto Rico, Academia de Artes, Historia y Arqueología, 1992.
- Díaz Matamala, José Arturo, *Lavaderos de oro en Quilacoya*, Concepción, inédito, 2005.
- Díaz Vial, Raúl, *Un linaje Vial en Concepción*, Santiago, Editorial Universitaria, 1952.
- Díaz Villouta, Alex Giovanni, “Fiesta ritual de Penco. Un diálogo entre lo popular y lo religioso”, en Taller de Ciencias Sociales “Luis Vitale”, *Historia sociopolítica del Concepción Contemporáneo*, Concepción, Escaparate ediciones, 2006.
- Diccionario Enciclopédico de la región del Biobío*, con la colaboración de Omar Mella, Ricardo Alarcón, Fernando Arriagada y Pamela Mella, s/i, 2010, vol. 1: Diccionario lenguaje popular; vol. 2: Diccionario geográfico; vol. 3: Diccionario de recursos naturales; vol. 4: Arte Público; vol. 5: Diccionario mitos, leyendas y tradiciones; vol. 6: Diccionario histórico; vol. 7: Diccionario humano; vol. 8: Diccionario historias comunales; vol. 9: Diccionario producción literaria; vol. 10: Diccionario industria y producción.
- “Dichato post catástrofe”, en *Experiencias desde lo comunitarios: Acción y reflexión constante*, Concepción, Universidad de Concepción, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Psicología, 2011.
- Dinechin, Philippe, *Identidad y reconversión en las ciudades carbontíferas de Lota y Coronel-Chile*, Santiago, LOM Ediciones, 2001.
- Dirks, Don J., *Informe sobre la construcción de un dique seco en Talcahuano*, Santiago, Imprenta Gutenberg, 1883.
- Domeyko, Ignacio, *Araucanía y sus habitantes*, Santiago, Editorial Francisco de Aguirre, 1997.
- Domeyko, Ignacio, *Diario del viaje al país de los salvajes indios araucanos*, Varsovia, Ars Nova, 1992.

- Domeyko, Ignacio, *Mis viajes*, Santiago, Ediciones de la Universidad de Chile, 1978.
- Domeyko, Ignacio, “Viaje a las cordilleras de Talca i de Chillán”, en *Anales de la Universidad de Chile*, Santiago, Imprenta del Comercio, 1861.
- Domeyko Lea Plaza, Paz, *Ignacio Domeyko. La vida de un inmigrante (1802-1889)*, Santiago, Editorial Sudamericana, 2002.
- Domínguez Águila, Ramón, “Los setenta y cinco años de la Revista de Derecho Universidad de Concepción”, en *Revista de Derecho: Universidad de Concepción*, N° 223-224, Concepción, 2008.
- Domínguez Pacheco, Solange, *Historia del barrio Santa Elvira*, Chillán, Municipalidad de Chillán, 2013.
- Domínguez Pacheco, Solange Andrea (investigadora), *San Carlos, Lugares e historias*, Chillán, La Discusión S.A., 2012.
- “Don Enrique Molina”, en *Zig-Zag*, tomo III, N° 2000, Santiago, 1943.
- “Don Enrique Molina”, en *Zig-Zag*, tomo III, N° 2212, Santiago, 1947.
- “Don Enrique Molina” (dibujo de Alfredo Bustos), en *Zig-Zag*, tomo IV, N° 1397, Santiago, 1931.
- “Don Plácido Labarca. Obispo de Concepción”, en *Zig-Zag*, tomo III, N° 35, Santiago, 1905.
- Doniez Soro, Roberto, *Palabra de Soro*, Valparaíso, Ediciones Altazor, 2011.
- Donoso, Ricardo, *Un letrado del siglo XVIII, el doctor José Perfecto de Salas*, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, 1963.
- Donoso Romo, Andrés, *Educación y nación al sur de la frontera*, Santiago, Editorial Pehuén, 2008.
- Douglas Taylor, Lawrence, “El desarrollo histórico del concepto de frontera”, en Manuel Ceballos Ramírez, *De historia e historiografía de las fronteras*, Tijuana, Baja California, México, Universidad Autónoma de Tamaulipas. Instituto de Investigaciones Históricas, Colegio de la Frontera Norte, 1996.
- Drake, Francis, *The world encompassed by Sir Francis Drake, being his next voyage to that to Nombre de Dios formerly imprinted*, London, Nicholas Bourne, Royal Exchange 1628.
- Dublé Urrutia, Diego, *Memoria genealógica de la familia Dublé*, Santiago, Editorial Nascimento, 1942.
- Durand, Luis, “Concepción embellecida de sus ruinas y escombros”, en *En Viaje*, N° 98, Santiago, diciembre 1941.
- Durand, Luis, “Notas de viaje, Concepción”, en *En Viaje*, N° 45, Santiago, mayo 1937.
- Du Petit-Thouars, Abel, *Voyage autour du monde sur la frégate La Venus pendant les années 1836-1839*, Paris, Gidé Editeur, 1840.
- “Duque de San Carlos don Fermín de Carvajal y Vargas, El”, en *Zig-Zag*, tomo III, N° 40, Santiago, 1905.
- D’Urville, Dumont, *Voyage au Pole sud et dans l’Océanie sur les corvette l’Astrolabe et la Zelee*, Paris, Gide Editeur, 1842.
- Eade, Carolina, *Los colores de la niebla. El arte de Carolina Eade*, Concepción, Editorial Noveno Sur, 2014.
- Echeñique, Antonia y Concepción Rodríguez, *Historia de la Compañía de Acero del Pacífico S.A., Huachipato: consolidación del proceso siderúrgico chileno, 1905-1950*, Santiago, Impresora y Editoria Ograma S.A., 1996, tomo I.
- Echeñique, Antonia y Concepción Rodríguez, *Historia de la Compañía*

- de Acero del Pacífico S.A., cincuenta años de desarrollo siderúrgico en Chile, 1946-1996, Santiago, Morgan Impresores, 1996, tomo II.
- Echeñique, Antonia y María Victoria Legassa, *La flora chilena en la mirada de Marianne North 1884*, Santiago, Editorial Pehuén, 1999.
- Echerría, Albino, *Presencia de América Latina*, *Apuntes para la historia del mural*, Concepción, Universidad de Concepción, Dirección de Extensión, 2005.
- Echeverría Cabezas, Luis, *Vieja escuela de altivos marinos. Reseña histórica de la Escuela de Grumetes "Alejandro Navarrete Cisterna"*, Viña del Mar, Dirección General de Personal de la Armada, 2006.
- Echeverría Cancino, Albino, *Murales de la Octava Región*, Talcahuano, autoedición/Trama Impresores, 2002.
- Echeverría Cancino, Albino, "Presencia de América Latina". *Apuntes para la historia del mural*, Concepción, Universidad de Concepción, 2005.
- Echevarría H., Jaime y Francisco Zapatta Silva, *Municipios de Concepción: síntesis de los problemas, aspiraciones y recursos de la provincia de Concepción*, Concepción, Imp. Concepción, 1946.
- Edmundson, Williams, *A History of the British Presence in Chile: From Bloody Mary to Charles Darwin and the Decline of British Influence*, United Kingdom, Palgrave Mac Millan, 2009.
- Edmundson, Williams, "La batalla de Coronel", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 3, Concepción, 1990.
- Edmundson, Williams, "Los británicos en la zona carbonífera", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 1, Concepción, 1988.
- Edwards N., Alberto, Máximo Puffe D. Hacienda "La Aguada" 1873-1935, autoedición, 1986.
- Ehijo M., Octavio y Gunter Seelmann E., *Te recordamos, Quiriquina*, Santiago, CESOC, 2003.
- El puerto comercial de Talcahuano*, Concepción, Litografía e Imprenta Soultrore, 1914.
- El libro de la provincia de Concepción. 1550-1944*, Santiago, Imprenta El Imparcial, 1944.
- Elgueta Reyes, Rubén, *Entre lo tradicional y lo moderno: El proceso de secularización en Concepción (1866-1910)*, tesis para optar al grado de magíster en Historia, Concepción, Universidad de Concepción, 2013.
- Elgueta Reyes, Rubén, "¡Temblad oligarcas chilenos! El proceso de secularización y los sectores obreros en Concepción (1860-1890)", en revista *Tiempo y Espacio*, vol. 28, Chillán, Universidad del Bío-Bío, 2012.
- Elgueta Vallejos, Carlos Eduardo, *Molcheñ, el halcón guerrero*, Santiago, Servigraf, 1994.
- Elizalde González, Miguel, *Lota, voces del interior*, Concepción, Trama impresores, 2009.
- Elizalde González, Miguel y Álvaro Muñoz Sánchez, *Pueblo de carbón. Crónicas huelga larga 1960. Relatos mineros*, Lota-Concepción, Lengua Editor, 2013.
- Emeth, Omer, "Los brujos de Chillán en 1749", en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 40, Santiago, 1920.
- "En honor del nuevo rector de la Universidad de Concepción", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 2669, Santiago, 1956.
- "En manos del Estado va a quedar el ferrocarril de Concepción a Curanilahue", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 1829, Santiago, 1940.

- Endlicher, Wilfried, "Lota: desarrollo histórico-genético y división funcional del centro carbonífero", en *Revista de Geografía Norte Grande*, N° 13, Santiago, 1986.
- Enríquez, Lucrecia, "El clero secular de Concepción durante la revolución e independencia chilena: propuesta de una revisión historiográfica del clero en la independencia de Chile", en Valentina Ayrolo (comp.), *Estudios sobre clero iberoamericano, entre la independencia y el estado-nación*, Salta Capital, Argentina, CEPHIA, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Salta, 2006.
- Enríquez Frödden, Edgardo, *En el nombre de una vida*, México, Universidad Autónoma Metropolitana Xochomilco, 1994, 3 tomos.
- Enríquez Frödden, Edgardo, "Proyección del pensamiento y personalidad de don Enrique Molina en la Universidad de Concepción", en *Ateña*, N° 426-427, Concepción, 1972.
- Espejo V., Luis, *Memoria sobre la epidemia de cólera en Chillán*, Santiago, Imp. Española del Comercio, 1897.
- Errázuriz, Enrique, Rodolfo Fortunatti y Cristián Bustamante, *Huachipato, 1947-1988, de empresa pública a empresa privada*, Santiago, PET, Colección Estudios Sectoriales, 1988.
- Ervin, Roger E., "Industry in the Concepción area of Chile", in *The American Journal of Economics and Sociology*, vol. 14, N° 3, New York, April, 1955.
- Escobar V., Aníbal, *Anuario de la colonia francesa-1926 en Chile*, Santiago, Imprenta y Litografía La Ilustración, 1926.
- Escobar V., Aníbal, *Francia. La colonia francesa en Chile*, Santiago, Imprenta y Litografía La Ilustración, 1920.
- "Escolar de Cañete (Juan A. Ríos), El", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 1938, Santiago, 1942.
- "Escuela Agrícola de Concepción, La" (vistas), en *Zig-Zag*, tomo II, N° 270, Santiago, 1910.
- "Escuela de Agricultores de Concepción, La", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 54, Santiago, 1906.
- "Escuela de Grumetes de Talcahuano, La", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 165, Santiago, 1908.
- "Escuela Normal de Angol; la mujer se forma para trabajar en los campos, La", en *Zig-Zag*, tomo IV, N° 1959, Santiago, 1942.
- "Escuela Normal de Preceptores de Chillán, La", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 217, Santiago, 1909.
- Eslava, Ernesto, *Pintura mural, escuela México de Chillán*, Santiago, Escuela Nacional de Artes Gráficas, 1943.
- Espech, Román, *Excursion veraniega El ferrocarril de Concepción a los ríos de Curanilahue*, Santiago, Imprenta Victoria, 1890.
- Espina Ritchie, almirante Pedro, *El monitor "Huáscar"*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1969.
- Espinoza Enrique, *Jeografía descriptiva de la República de Chile*, Santiago, Imprenta, Litografía y Encuadernación Barcelona, 1895.
- Espinoza, Leonardo y Leonel Pérez, *Planificación urbana y espacio público en Concepción (1940-2004)*, Concepción, Editorial Universidad de Concepción, 2008.
- Espinoza, Pilar, *Todo Chile es Chile*, Concepción, Corbiobio, 2012.
- Espinoza, Roberto, *Guía general de las provincias de Ñuble, Concepción, Bío-Bío, Arauco, Malleco y Cautín*, Santiago, Imprenta Cervantes, 1891.
- Espinoza Aliaga, Leonardo y Leonel Pérez Bustamante, *Planificación*

- urbana y espacio público*, Concepción, Editorial Universidad de Concepción, 2008.
- Espinoza Olivares, Luis, *Rere, antigua grandeza*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1996.
- Espinoza Olivares, Luis, *Leyendas y tradiciones de Hualqui*, Concepción, Editorial Aníbal Pinto, 1995.
- Espinoza Olivares, Luis H., *La ruta del oro en la frontera del Bío-Bío*, Concepción, Impresora Ícaro, 2011.
- Espinoza Olivares, Luis Hernán, *Crónicas del ferrocarril corto del Laja: un viaje por las tradiciones*, inédito, 2011.
- Espinoza Viveros, Héctor, "Rere: 407 años de historia", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 7, Concepción, 1994.
- Esteban, Alejandro, *César el pirata, o episodios del sitio de Chillán en 1813*, Santiago, Imp. Agrícola, 1875.
- Etchepare, Jaime, Víctor García y Mario Valdés, *Historia de Curanilahue, La búsqueda de un destino*, Concepción, Municipalidad de Curanilahue, Impresos Valverde, 1986.
- Etchepare J., Jaime, "Cronograma de los 42 años del Departamento de Ciencias Históricas y Sociales de la Universidad de Concepción", en *Revista de Historia*, año 8, vol. 8, Concepción, 1998.
- Etchepare Jensen, Jaime Antonio, "Rasgos de la evolución de los partidos políticos en Concepción y su área regional, 1891-2001", en *Revista de Historia, Universidad de Concepción*, año 11-12, vol. 11-12, Concepción, 2001-2002.
- Etcheverry, María, "Los índices del Boletín de la Sociedad de Biología de Concepción", en *Revista Chilena de Historia Natural*, N° 62, Valparaíso, 1989.
- Facultad de Medicina, Universidad de Concepción, *Conmemoración 80 años Facultad de Medicina Universidad de Concepción*, Concepción, Trama Impresores, 2004.
- Fagalde, Alberto, *El puerto de Talcahuano y sus obras de mejoramiento*, Santiago, Cámara Chilena de la construcción, Pontificia Universidad Católica de Chile, Biblioteca Nacional de Chile, Biblioteca Fundamentos de la Construcción de Chile, Santiago, 2012, tomo 72.
- "Fábrica de paños de Tomé", en *Zigzag*, tomo I, N° 210, Santiago, 1909.
- Febrés, Andrés, *Arte de la lengua general del reyno de Chile*, Lima, Calle de la Encarnación, 1765.
- Feliú Cruz, Guillermo, "Concepción a fines del siglo XVIII", en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 35, Santiago, 1920.
- Feliú Cruz, Guillermo, *Conversaciones históricas de Claudio Gay con algunos de los testigos y actores de la Independencia de Chile 1808-1826*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1965.
- Feliú Cruz, Guillermo, "Estudios históricos. Concepción a fines del siglo XVIII. Su aspecto social, económico, político, militar y municipal", en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 39, Santiago, 1920.
- Feliú Cruz, Guillermo, *Obras escogidas*, Santiago, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Universidad de Chile y Biblioteca del Congreso Nacional, 2000, vol. IV: La primera misión de los Estados Unidos de América en Chile.
- Feliú Cruz, Guillermo, *Viajeros relativos a Chile*, Santiago, Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina, 1962.

- Fernández, Antonio M., *Escenas araucanas. Saco, incendio y ruina de la ciudad de Concepción por Lautaro*, Santiago, Imp. Bellin, 1850.
- Fernández, Enrique, *Carbón y sociedad 1910-1920. Antecedentes para un estudio de la huelga larga del '20 en los yacimientos de Lota y Coronel*, Concepción, Universidad de Concepción, 1991.
- Fernández Gaete, Manuel, "Una larga marcha: pobladores, política y ciudad. Concepción, 1950 y algo más", en Taller de Ciencias Sociales "Luis Vitale", *Historia sociopolítica del Concepción Contemporáneo*, Concepción, Escaparate ediciones, 2006.
- Fernández Larraín, Sergio, "La familia Fernández de Concepción. Rama de Talca", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 38, Santiago, 1994.
- Fernández Larraín, Sergio, "O'Higgins y Concepción", en *Atenea*, N° 437, Concepción, primer semestre 1978.
- Fernández Parra, Rolando, *Chillán, gesta de cuatro siglos 1580-1980*, Chillán, Impresora Ñuble Limitada, 1980.
- Fernández Pradel, Pedro Xavier, *Linares vascos y montañeses en Chile*, Santiago, Talleres Gráficos San Rafael, 1930.
- Fernández S., Guillermo, "Don Herbert C. Stevenson, precursor de la luz eléctrica en Concepción", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 8, Concepción, 1994.
- Fernández Sánchez, Margarita, *Historia del cementerio de Concepción*, Concepción, Corporación Social Municipal de Concepción, 1989.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Carrera en Concepción", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 7, Concepción, 1994.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Combate del cerro Gavilán", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 7, Concepción, 1994.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Concepción en la historia de Chile", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 4, Concepción, 1991.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Don Juan Martínez de Rozas", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 7, Concepción, 1994.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "El sacerdote Julián Uriví", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 7, Concepción, 1994.
- Fernández Stevenson, Guillermo, *El extravío histórico chileno*, Concepción, Ediciones Cerro Negro, 1999.
- Fernández Stevenson, Guillermo, "Notas para unas biografías de los próceres penquistas José Antonio y Santiago Fernández Barriga", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 98, Santiago, 1987.
- Fernández Vilches, Antonio, "La pinacoteca y la Casa del Arte", en *Atenea*, N° 459-460, Concepción, 1989.
- Fernández Vilches, Antonio, *Las labras heráldicas del Museo de Concepción*, Concepción, Museo de Concepción, Historia N° 1, 1969.
- Fernando Rodríguez Tena, O.F.M., Fr., "El Colegio Apostólico de Chillán", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 80, Santiago, 2003.
- Ferrada Ortiz, Ena, *Liceo Marta Brunet Chillán*, Chillán, Cuadernos del Bío-Bío, 2001.
- Ferrari, Stefano, *Capitán Pastene, una tierra de promesas*, Italia, Editorial Yema, 2004.
- "Ferrocaril a las Termas de Chillán", en *Zig-Zag*, tomo IV, N° 241, Santiago, 1909.
- "Ferrocaril de General Cruz a la cordillera", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 195, Santiago, 1908.

- "Ferrocarril de Los Ángeles a Antuco", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 1785, Santiago, 1939.
- "Ferrocarril del Sur, El", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 1790, Santiago, 1939.
- "Ferrocarril trasandino por Antuco, El", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 61, Santiago, 1906.
- "Ferrocarril eléctrico de Concepción a Talcahuano", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 175, Santiago, 1908.
- "Ferrocarril trasandino por Antuco, El", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 61, Santiago, 1906.
- Feuillée, Louis, *Journal des observations physiques, mathématiques et botaniques faites sur les cotes orientales de l'Amérique méridionale et dans les Indes occidentales depuis l'année 1707 jusques en 1712*, Paris, rue S. Jacques, Chez Pierre Giffart, Libraire, Graveur du Roy & de l'Académie Royale de Peinture & de Sculpture, 1714.
- Feuillée, Louis, *Journal des Observations faites sur les cotes orientales de l'Amérique méridionale et dans un autre voyage fait a la Nouvelle Espagne et aux iles d'Amérique*, Paris, Pierre Giffort, 1725.
- Figueroa, Ana, "Gonzalo Rojas y los encuentros de escritores de la Universidad de Concepción. Un ventilar y un decirse el mundo de América", en revista *Mapocho*, N° 55, Santiago, primer semestre, 2004.
- Figueroa, Pedro Pablo, *Historia de la fundación de la industria del carbón de piedra en Chile*, Santiago, Imprenta del Comercio, 1897.
- Figueroa, Pedro Pablo, *La historia de la revolución constituyente de 1858-1859*, Santiago, Imprenta Victoria, 1894.
- Figueroa, Tito, *Cabrero: aproximación histórica*, Concepción, Universidad de Concepción, Universidad del Bío-Bío, Municipalidad de Cabre-ro, 1999.
- Figueroa, Tito, "Peñuelas. Casona con historia. La hacienda del general José María de la Cruz y del presidente Aníbal Pinto", en *Quinchamalí*, N° 7, Chillán, agosto 2012.
- Figueroa, Viana, Patricia Hermosilla y Rosa Ester Yáñez *Los árabes en Chillán. Su aporte económico en el siglo XX*, seminario, Chillán, Instituto Profesional de Chillán, 1987.
- Figueroa Garavagno, Consuelo, *Revelación del Sub-sole, las mujeres en la sociedad minera del carbón 1900-1930*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Colección Sociedad y Cultura, 2009, vol. L.
- Figueroa Garavagno, Consuelo, "Revelación del subsole. La presencia de las mujeres en la zona carbonífera 1900-1930", en *Dimensión Histórica de Chile*, N° 13-14, Santiago, 1997-1998.
- Figueroa Ortiz, Enrique y Carlos Sandoval Ambiado, *Carbón, 100 años de Historia (1848-1960)*, Santiago, Gráfica Nueva, 1987.
- Figueroa Rebolledo, Víctor Hugo, *Crónicas de Penco*, Hualpén, Trama Impresores, 2011.
- Figueroa Rebolledo, Víctor Hugo, *Libro de oro de la historia de Penco*, Hualpén, Trama Impresores, 2012.
- Figueroa Rebolledo, Víctor Hugo, *Libro de oro de la historia de Penco*, 2ª ed., Hualpén, Trama Impresores, 2014.
- Filippi, Emilio, "Concepción, Pedro Siena retorna al teatro", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 2.990, Santiago, 1962.
- Filippi, Emilio, "Crean la especialidad de Ingeniería Metalúrgica", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 2999, Santiago, 1962.

- Filippi, Emilio, "Chile industrial crece junto a romántica laguna", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 2966, Santiago, 1962.
- Filippi, Emilio, "El negro porvenir del carbón", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 2969, Santiago, 1962.
- Filippi, Emilio, "Hernán San Martín, un médico al servicio del arte", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 2.996, Santiago, 1962.
- Filippi, Emilio, "Las futuras damas de la lámpara; la Escuela de Enfermería de Concepción", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 2974, Santiago, 1962.
- Fitz-Roy, Robert, *Narrative of the surveying voyages of his majesty's ships Adventure and Beagle between the years 1826 and 1836*, London, Henry Colburn, 1839.
- Fitzroy, Robert, *Viajes de levantamiento de los buques de S. M. "Adventure" y "Beagle" en los años 1826 a 1836*, Madrid, Biblioteca del Oficial de Marina.
- Fliman Grinberg, Ximena, "Recopilación bibliográfica: VIII Región del Bío-Bío", en AA.VV., *La Región del Bío-Bío, V Jornadas Territoriales*, Santiago, Instituto de Investigaciones del Patrimonio Territorial de Chile, Colección Terra Nostra, 1990, N° 18.
- Flores Chávez, Jaime, "Territorio y economía al sur del río Bío-Bío durante la primera mitad del siglo xx", en Jorge Pinto Rodríguez (ed.), *Araucanía, siglos XIX y XX: economía, migraciones y marginalidad*, Osorno, Editorial Universidad de Los Lagos, 2012.
- Flores M., Eugenio, "Documentos de la Sala Chile", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 2, Concepción, 1989.
- Foerster G., Rolf, *Jesuitas y mapuches*, Santiago, Editorial Universitaria, 1996.
- Foerster G., Rolf y Diego Milos S., "Pacificación de la Araucanía - Correspondencia del P. Buenaventura Ortega (segunda parte)", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 87, Santiago, 2005.
- Foerster G., Rolf y Jorge Iván Vergara, "¿Relaciones interétnicas o relaciones fronterizas?", en *Historia Indígena*, N° 1, Santiago, 1996.
- Foerster, Rolf y Sonia Montecino, *Organizaciones, líderes y contiendas mapuches (1900-1970)*, Santiago, Centro de Estudios de la Mujer, 1988.
- Fox, Duncan, *Ferrocarril Concepción-Penco-Tomé*, Valparaíso, Imprenta Universo, 1901.
- Fredes Aliaga, Carlos, *Filatelía y región*, Santiago, Cuadernos del Bío-Bío, 2000.
- Freire, Carlos, *Historias de Penco y la Mocha*, Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1972.
- Frenz, Helmut, *Mi vida chilena, solidaridad con los oprimidos*, Santiago, LOM Ediciones, 2006.
- Frézier, Amédée, *Relation du voyage de la mer du sud aux côtes du Chili et du Pérou*, Paris, Jean Geoffroy Nyon, Etienne Ganeau, JacquesQuillau, 1716.
- Frézier, Amédée, *Relation du voyage de la mer du sud aux côtes du Chili et du Pérou*, edición facsimilar con presentación de Gastón Arduz Eguía y Hubert Michéa, Francia, Editorial Utz, 1995.
- Fuchslocher C., Carlos, *Luchar en Concepción (algunos apuntes sobre la trayectoria de los comunistas de Concepción)*, Santiago, Imprenta Caligrafía Azul, 2010.
- Fuente-Alba Torres, María Elisa, *Arauco*, 2001, s/i.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Concepción, de Ibáñez a Ibáñez (1927-1958)*,

- Concepción, Ramón Fuentealba y Cecilia Zúñiga, 2003.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Crónicas penquistas*, Concepción, Impresos Concepción Ltda., 1995.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Cuando los penquistas bailaban One-Step*, Concepción, Ramón Fuentealba y Cecilia Zúñiga editores, 1998.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Jorge Labarca, atrapando la ola*, Concepción, edición del autor, 1996.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Letras provincianas*, Concepción, edición del autor, s/a.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Lorenzo Arenas, su tiempo y su obra*, Tomé, autoedición, 2006.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Publicado en el Sur*, Concepción, Editores FEZ, 2007.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Refrescando la memoria*, Concepción, Impresos Concepción, 1996.
- Fuentealba, Sergio Ramón, *Tomé y su centenario Club Social 1902-2002*, Tomé, s/e, 2002.
- Fuentealba, Sergio Ramón y Gilberto Morales Colipe, *Pinceladas sobre la tela regional*, Concepción, Editorial de la Facultad de Ciencias Biológicas, 1997.
- Fuentealba, Sergio Ramón y Gilberto Morales Colipe, *Tomé, mucho paño que cortar*, Concepción, Universidad de Concepción, Editorial de la Facultad de Ciencias Biológicas, 1997.
- Fuentes, Pablo y Leonel Pérez, "Formación de Concepción a través de los grandes conjuntos residenciales: aportaciones del urbanismo moderno", en *Atenea*, N° 505, Concepción, 2012.
- Fuenzalida Bade, Rodrigo, "Los diques secos de Talcahuano. Historia de su construcción", en *Revista de Marina*, vol. 86, N° 672, Valparaíso, septiembre-octubre 1969.
- Fuenzalida Morandé, Joaquín, *El obispo de Concepción monseñor Gilberto Fuenzalida Guzmán*, Santiago, Talleres Gráficos "Mistral", 1970.
- Fuenzalida Pereyra, Jorge, "La educación en América española, en Chile y Concepción: siglos XVI y XIX (breve introducción histórica)", en *Atenea*, N° 421-422, Concepción, 1968.
- Fuenzalida Pereyra, Jorge, "La génesis de la Universidad de Concepción", en *Atenea*, N° 426-427, Concepción, 1972.
- Fuenzalida Pereyra, Jorge, *Un siglo de estudios jurídicos en Concepción*, Concepción, Universidad de Concepción, 1965.
- "Fundadores de la vitivinicultura chilena. (Iconografía)", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 2661, Santiago, 1956.
- Gaete Briseño, Alfredo, *Lota. La sorprendente historia de la familia Cousiño*, Santiago, Editorial Aproc, 2003.
- Gaete Feres, Héctor, *Mercado del suelo urbano en Chile. El caso del gran Concepción*, Talcahuano, Ediciones Universidad del Bío-Bío, 2003.
- Gajardo Pavez, Gustavo, "Wilfried Jung: el legado cultural de un hijo del Bío-Bío", en revista *Identitas*, N° 1, Concepción, noviembre 2013.
- Galdames F., Rafael (ed.), *Gran empresa y territorio. El sector forestal maderero chileno del Maule a Los Ríos*, Concepción, Ediciones Universidad del Bío-Bío, 2009.
- Gallardo, Andrés, *Tríptico de Cobquecura*, Santiago, Liberalia ediciones, 2007.
- Gallardo, Reinaldo, *Al rescate de una fortaleza*, Tomé, Foyer de Caridad de Tomé, 2011.

- Gallardo, Reinaldo, *Bellavista, un portal*, Tomé, Trama Impresores, 2009.
- Gallardo Porras, Viviana, "Héroes indómitos, bárbaros y ciudadanos chilenos; el discurso sobre el indio en la construcción de la identidad nacional", en *Historia Indígena*, N° 5, Santiago, 2001.
- Galaup, Jean-François de, John Dunmore, Maurice de Brossard, *Le Voyage de LaPérouse, 1785-1788. Récit et documents originaux présentés par John Dunmore et Maurice de Brossard*, Paris, Imprimerie Nationale, 1985.
- Gana Lagos, Sergio, *Historia de Chillán Viejo*, Chillán Viejo, Impresos "JP", 2008.
- Gana Lagos, Sergio, *Liceo Narciso Tondreau Chillán*, Chillán, Cuadernos del Bío-Bío, 1999.
- Garayar Copelli, Miguel, "El sistema urbano de la VIII Región del Bío-Bío", en *Revista Geográfica de Chile Terra Australis*, N° 35, Santiago, 1991.
- García Molina, Jaime, *El Campus de la Universidad de Concepción*, Concepción, Ediciones Universidad de Concepción, 1994.
- García-Huidobro C., Joaquín, Hugo Herrera A. y Daniel Mansuy H., *8.º escombros en el bicentenario*, Santiago, Instituto Democracia y Mercado, 2010.
- García Vallejos, Marta Ivonia, *Sucesos de probable ocurrencia en las tierras del coronel y sus aledaños*, Coronel, Impresos García, 2005.
- García Vallejos, Marta Ivonia, *Sucesos de probable ocurrencia en las tierras del coronel y sus aledaños*, Coronel, Impresos García, 2005.
- Gardiner, Allen Francis, *A visit to the indians of the frontiers of Chili*, London, Published by R.B. Seeley and W. Burnside, 1841.
- Garrido A., Eugenia, Piero Castagneto G., Vicente Mesina H. y Eduardo Rivera S., *Historia de la Marina Mercante Chilena, 1541-2006*, Valparaíso, Imprenta El Mercurio de Valparaíso S.A., 2006.
- Garrido Bustamante, Marcela, *Breve reseña de la gastronomía de Lota*, Santiago, Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes, 1997.
- Garretón Arriagada, Raúl, *Los Ángeles. Recuerdos de la primera mitad del siglo xx*, Temuco, Graficasur, 1994.
- Gay, Claudio, *Agricultura chilena*, Santiago, Icira, 1973. [1865].
- Gay, Claudio, *Atlas de la Historia física y política de Chile*, París, Imprenta de E. Thunot y Cía., 1854.
- Gay, Claudio, *Historia física y política de Chile*, París, Imprenta de E. Thunot y Cie., 1849, tomo v.
- "General Juan Gregorio Las Heras, El", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 84, Santiago, 1906.
- Gilbert, Jorge, *Edgardo Enríquez Frödden: testimonio de un destierro*, Santiago, Mosquito Editores, 1992.
- Giordano, Enrique (ed. general), *Poesía y poética de Gonzalo Rojas*, Santiago, Ediciones del Maitén, 1989.
- Giordano, Jaime, *Poetas penquistas. Poesía en Concepción y la Región del Bío-Bío*, Chillán, Universidad del Bío-Bío, Taller de Cultura Regional, 2011.
- Giordano, Jaime y Luis Antonio Faúndez, "Treinta años de poesía en Concepción", en *Atenea*, N° 409, Concepción, julio-septiembre 1965.
- Gobierno Regional del Bío-Bío, *Estrategia regional de desarrollo Bío-Bío, 2008-2015*, Talcahuano, Trama Impresores, 2009.
- Gobierno Regional del Bío-Bío, *Gobierno Regional del Bío-Bío 2010-2014*, Concepción, Gobierno Regional del Bío-Bío, 2014.

- Godoy Álvarez, Nora, *Influencias del movimiento moderno en la arquitectura de Talcahuano*, tesis para optar al título de arquitecto, Concepción, Universidad de Concepción, 2000.
- Goicovich, Francis, “Pilares de identidad en un medio insular: el caso de Isla Mocha”, en revista *Mapocho*, Santiago, N° 65, primer semestre 2009.
- Goicovic Donoso, Igor, *Movimiento de Izquierda Revolucionaria*, Concepción, Escaparate, 2012.
- Gómez, J.V., *El Departamento de Cañete, su presente y su porvenir*, Santiago, Imprenta Cervantes, 1884.
- Gómez de Vidaurre, Felipe, *Historia geográfica, natural y civil del reino de Chile*, en Domingo Arteaga Alemparte (comp.), *Colección de Historiadores de Chile y de documentos relativos a la historia nacional*, Santiago, Imprenta Ercilla, 1889, tomo xv.
- Gómez Quinteros, Luís, *El sitio de Concepción y la gran expansión urbana*, Concepción, Trama Impresores S.A., 2008.
- Gómez Quinteros, Luis, *Los terremotos en el paisaje urbano de Concepción*, Concepción, autoedición (Imprenta Austral), 2004.
- Gondar de Santa Bárbara, Joseph, “Misiones del Colegio de Chillán”, en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 10, Santiago, 1990.
- Góngora, Alvaro y otros, *La banca en Chile. Reseña histórica del Banco Concepción*, Santiago, Imprenta y Editora Ograma S.A., 1990.
- Góngora, Mario, “Vagabundaje y sociedad fronteriza en Chile (siglos xvii a xix)”, en Mario Góngora, *Estudios de historia de las ideas y de historia social*, Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1980.
- González, Domingo, “Colegio de Chillán en los días de la Independencia”, en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 47, 1997, Santiago.
- González, Domingo, “Noticias sobre los religiosos del Colegio de Chillán en los días de la Independencia”, en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 47, Santiago, 1997, 2 tomos.
- González, José Manuel, “La cueca larga de los Pincheira. Un protocarlismo criollo”, en *Revista Fuego y Raya*, año 1, N° 1, Argentina, Córdoba, abril 2010.
- González, Marcial y Juan Mackay, *Bases de la Compañía Carbonífera de Talcahuano*, Santiago, Imp. Nacional, 1872.
- González, Nury et al., *Quinchamalí en el imaginario nacional*, Santiago, Quad/Graphics, 2013.
- González Abuter, Tulio y Dinka Loayza M., “Los 150 años de la Corte de Apelaciones de Concepción”, en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 9, Concepción, 1996.
- González A., Tulio y Fernando Torrejón, *La Región del Bio-Bio, un espacio, una historia*, Concepción, EULA, Universidad de Concepción, 1993.
- González Andrades, Nathalie y Jonathan Vera Loyola, *Percepciones de los trabajadores sindicalizados de Bellavista Tomé y MACHASA Chiguayante ante el proceso de quiebras y nueva administración entre 1975-1990*, tesis para optar al grado de licenciado en Educación, Concepción, Universidad de Concepción 2009.
- González Camarena, Jorge, “Presencia de América Latina”, de Jorge González Camarena, Concepción, Uni-

- versidad de Concepción, Casa del Arte, 1965.
- González del Solar, Alfredo, "Breves acotaciones a familias del antiguo obispado de Concepción", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 8-9, Santiago, 1960.
- González del Solar, Alfredo, "Semblanzas de penquistas de antaño", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 12, Santiago, 1964.
- González del Solar, Alfredo, "Semblanzas de penquistas de antaño (continuación)", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 13, Santiago, 1968-1969.
- González del Solar, Alfredo, "Un meritorio ciudadano de la antigua Penco. Alonso de Córdoba y Figueroa", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 15, Santiago, 1965.
- González Echenique, Javier, "Documentos de Concepción en el Archivo Nacional", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 1, Concepción, 1988.
- González Ginouvés, Ignacio, "Concepción de Penco, sus hospitales y cirujanos", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 98, Santiago, 1987.
- González Gómez, Yéssica, "Las cifras del deshonor. Violencia sexual en el Obispado de Concepción (1750-1890)", en *Estudios Trasandinos*, vol. 17, N° 1, Santiago, 2012.
- Grandón, Edison, *El adiós del minero, crónicas desde Lota*, Santiago, Ediciones ChileAmérica CESOC, 1998.
- Grau y Badiella, Baldomero, *Fundo "Escuela Práctica de Agricultura de Chillán": monografía*, Santiago, Impr. Universitaria de Chile, 1915.
- "Grave amenaza para la Universidad de Concepción", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 2352, Santiago, 1950.
- Grin, Francisco, *Las colonias suizas en la Araucanía*, Santiago, Grupo de Estudios Agro-Regionales, 1987.
- Grohmann Borchers, Walter, *Cómo nace un santuario*, Valparaíso, Corporación Protección y Desarrollo del Patrimonio Naval y Marítimo, 2001.
- Grossi G., Víctor, *¿Por qué es necesario conocer la historia de un mensaje a García?*, Santiago, Imprenta y Litografía Leblanc, 1939.
- Gruebler, Carlos, "Museo San José en Ránquil", en *Quinchamalí*, N° 1, Chillán, marzo 2010.
- Guarda G., Gabriel, *Historia urbana del reino de Chile*, Santiago, Andrés Bello, 1978.
- Guerrero Lira, Cristián, *El primer Congreso Nacional de Chile (1811) y sus documentos fundamentales*, Santiago, Centro de Estudios Bicentenario, 2011.
- Guerrero Lira, Cristián, *Repertorio de fuentes documentales para el estudio de la Independencia de Chile 1808-1823*, Santiago, Bravo y Allende, Editores, 2008.
- Guerrero Lira, Cristián y Nancy Miño Thomas, *Cartas de Bernardo O'Higgins*, Santiago, Historia Chilena, 2011, 3 volúmenes.
- Guerrero Verdugo, Raúl, *El ocaso de una sociedad campesina. La cordillera de la Costa en la región de Concepción*, Concepción, Ediciones Universidad del Bío-Bío, 2012.
- Guerrero Verdugo, Raúl, *Las 52 puertas de la Región del Bío-Bío*, Talcahuano, Ediciones Universidad del Bío-Bío, 2000.
- Guevara Tomás, *Historias de familias*, Santiago CoLibris Ediciones, 2002.
- Guevara Tomás, *Las últimas familias y costumbres araucanas*, Santiago, Imprenta, Litografía y Encuadernación Barcelona, 1913.

- Guía general de la provincia de Concepción para 1890*, Concepción, Imp. El Sur, 1890.
- Guichard, Eduardo y Guillermo Henríquez, "Memoria histórica en Chile: Una perspectiva intergeneracional desde Concepción", en *Reis: Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, N° 135, España, julio-septiembre 2011.
- Gunckel Luer, Hugo, *Algunos datos médico-históricos relacionados con la ciudad de La Concepción a fines del siglo XVIII*, Concepción, Litografía Concepción, 1942. Reimpresión del *Boletín de la Sociedad de Biología de Concepción*, tomo XVI, Concepción, 1942.
- Gunther, Bruno, "Darwin en Concepción", en *Atenea*, N° 446, Concepción, 1982.
- Gutiérrez, Manuel y Héctor Aburto, *Historia de Coronel*, Concepción, J & M Comunicaciones, 1999.
- Gutiérrez Ibáñez, Mauro, Marlene Fuentalba Domínguez y Alejandro Mihovilovic Gratz, *Petronila Neira, la historia detrás del mito*, Concepción, Impresora Ícaro Ltda., 2012.
- Gutiérrez Yáñez, Nelson, *El joven Nelson, Discursos*, Concepción, INEDH Ediciones, 2009.
- Guzmán, F., "Art Nouveau, art déco e iconografía vernácula en la cerámica vidriada de Lota, provincia del Bío-Bío, Chile", en *Intus Lege-re*, N° 6, vol. 1, Viña del Mar, 2003.
- Guzmán Molina, Luis, *Visión fotográfica de las artes populares y artesanales de Ñuble*, Santiago, Imprenta Universitaria, 1977.
- Hall, Basil, *Extracts from a Journal written on the coasts of Chili, Peru and Mexico, in the years 1820, 1821, 1822*, third edition, Edinburgh, Archibald Constable and Co., 1824-1825.
- Hanisch Espíndola, Walter, *Historia de la Compañía de Jesús de en Chile*, Santiago, Editorial Francisco de Aguirre S.A., 1974.
- Hanisch Espíndola, Walter, *Itinerario y pensamiento de los jesuitas expulsos de Chile (1767-1815)*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1972.
- Hanisch Espíndola, Walter, Charles Roman, *Epistolario de Juan Ignacio Molina S.J.*, Santiago, Editorial Universitaria, 1979.
- Harriet, Ramón Segundo, *La verdad de hoy: folleto político dedicado a la clase obrera de la provincia de Concepción*, Valparaíso, Imprenta de la Patria, 1875.
- Harris E., Thomas, "El ¿poder? de la palabra versus el poder de la memoria (en la provincia de la Concepción de Chile)", en revista *Mapocho*, N° 66, Santiago, segundo semestre 2009.
- Havestadt, Bernardo de, *Chilidúgú, sive tractatus linguae Chilensis*, reedición de Julius Platzmann, Leipzig, Aedibus B.G. Teubneri, 1883, 2 vols. [1ª ed., 1777].
- Hawa Arellano, Samy y Andrés Tavolari Goycoolea, "Historia y situación actual de los fuertes de la infantería de marina en la bahía de Concepción", en *Revista de Marina*, vol. 126, N° 911, Valparaíso, julio-agosto 2009.
- Hawa Arellano, Samy y Andrés Tavolari Goycoolea, "Historia y situación actual de los fuertes de la infantería de marina en la bahía de Concepción", en *Revista de Marina*, vol. 126, N° 911, Valparaíso, julio-agosto 2009.
- Henríquez P., Patricia, "Historia de una relación teatral: teatro independiente Caracol-Teatro de la Universidad de Concepción, TUC (1960-

- 1970)", en *Revista de Historia*, vols. 9-10, Concepción, Universidad de Concepción, 1999-2000.
- Hepp, Ricardo y Rafael López (eds.), *El color de Concepción*, Concepción, Impresos Andalién, 1999.
- Hepp, Ricardo y Rafael López (eds.), *Tejada*, Concepción, Impresos Andalién, 1996.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Cañete, crónica de cinco siglos*, Concepción, Cosmigonon Ediciones, 2001.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Cañete de la Frontera y las fortificaciones coloniales y republicanas de su entorno*, Concepción, Trama Impresores, 1999.
- Hermosilla Silva, Clímaco, "Cañete: patrimonio y turismo", en *Quinchamalí*, N° 1, Chillán, marzo 2010.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Crónicas*, Concepción, Editora Aníbal Pinto S.A., 1998.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Diccionario biográfico e historia de la propiedad urbana de Cañete*, Concepción, Cosmigonon, 2005.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *El fuerte Tucapel, Cañete. Antecedentes históricos y geográficos*, Concepción, Cosmigonon, 2010.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Nuevas crónicas*, Talcahuano, Cosmigonon Ediciones, 2000.
- Hermosilla Silva, Clímaco, *Sitios históricos de Arauco*, Hualpén, Trama Impresores, 2014.
- Hermosilla, Víctor, Luis Antías, David Muñoz y Jaime Varela, *El aporte extranjero en Chillán 1900-1930*, tesis, Chillán, Instituto Profesional Adventista, 1988.
- Hernández, Baltazar, "Las artes populares de Ñuble", en *Estudios Regionales*, N° 1, Santiago, Universidad de Chile, sede Chillán, 1970.
- Hernández, Hilario, "El gran Concepción: desarrollo histórico y estructura urbana. Primera Parte. Génesis y evolución: de las fundaciones a la conurbación industrial", en *Informaciones Geográficas* N° 30, Santiago, 1983.
- Hernández Aguayo, Juan, *Donde viven las ballenas. Actividades balleneras en isla Santa María y Chome del pionero Juan Macaya Aravena*, Concepción, Editorial Aníbal Pinto S.A., 1998.
- Hernández Gurruchaga, Hilario, *La Región del Biobío. Datos fundamentales*, Concepción, Universidad de Concepción, Serie estudios regionales, 1972.
- Hernández Reyes, Lucía, *16 crónicas ilustradas de la tradición oral de Talcahuano*, Concepción, FONDART, 2004.
- Hernández Vásquez, Martín, *El pensamiento revolucionario de Bautista van Schouwen*, Concepción, Ediciones Escaparate, 2004.
- Herrera, Héctor, *Historias de Altomé*, Tomé, Ediciones Altomé, 1987.
- Herrera Lobos, Víctor Renato, *Los cazadores de microbios en la Universidad de Concepción. Historia del departamento de microbiología (1920-1975)*, Concepción, Impresos Valverde, 2008.
- Hidalgo Alarcón, José Miguel, *Coronel 1914, la Batalla de Coronel y la incursión de la Flota de von Spee en el Atlántico y Pacífico Sur*, Trama Impresores, Hualpén, 2014.
- Historia de Tirúa*, Tirúa, Municipalidad de Tirúa, 2010.
- Huayquiñir Rain, Carlos, *Arauco de ayer y hoy*, Santiago, s/e, 1966.
- Hurtado, Ricardo, "Huachipato", en *Revista de Marina*, vol. 70, N° 580, Valparaíso, junio 1954.

- Hux, P. Meinrado, *Caciques pehuenches*, Buenos Aires, Elefante Blanco, 2004.
- Ibacache, Carlos René, *Grupo literario Ñuble*, Chillán, Ediciones Millalén, 2003.
- Ibacache, Carlos René, *Órbita de Waltero Millar*, Santiago, Cuadernos del Bío-Bío, 1999.
- Ibacache, Carlos René, "Otto Cid, cronista de Yungay", en *Quinchamalí*, N° 5, Chillán, septiembre 2011.
- Ibacache I., Carlos, "Enrique Gajardo Velásquez", en *Cauce Cultural*, N° 58, Chillán, 1964.
- Ibacache I., Carlos, "Narciso Tondreau, educador y poeta", en *Cauce Cultural*, N° 67, Chillán, 1994.
- Ibacache I., Carlos René, *Grupo literario Ñuble*, Chillán, Ediciones Milla-lén, 2003.
- Ibacache S., Juan Carlos, *Laraquete... Portal a la Historia de Arauco*, Concepción, FONDART, 2003.
- Ibáñez Mellado, Francisco L., "Pinceladas de Cañete", en *En Viaje*, N° 294, Santiago, abril 1958.
- Ibarra, Carlos, Priscilla Rocha, Soledad González, Cinthya Muñoz, *Sociedad Protectora de la Infancia de Concepción. La figurade Leonor Mascayano Polanco*, Concepción, Centro de Investigación Histórica en Estudios Regionales, Universidad de Concepción, 2006.
- Ibarra Guajardo, Pedro Eugenio, *Origen y desarrollo histórico del santuario Cuna de Prat*, Chillán, Instituto Profesional de Chillán, 1981.
- Ibarra Rebolledo, Carlos, *Criminalidad popular en el Departamento de Lautaro, 1849-1879*, tesis de para optar al grado de magister en Historia, Santiago, Universidad de Chile, 2010.
- Ibarra Rebolledo, Carlos, "Diez años de criminalidad en el antiguo departamento de Lautaro (1849-1859). Algunas características", en revista *TS Cuadernos de Trabajo Social*, N° 8, Concepción, Universidad San Sebastián, 2012.
- Iglesia de Concepción, *Bodas de oro pastorales. Presbítero Daniel A. Venegas Pérez. 1914-1964*, s/i, 1964.
- Illanes, María Angélica, "Ella en Lota-Coronel: Poder y domesticación el primer servicio social industrial de América Latina", en *Mapocho*, N° 49, Santiago, 2001.
- Infante Barros, Marta (ed.), *Cementos Bío-Bío, un gran desafío*, Santiago, Cementos Bío Bío, Morgan Impresores, 2004.
- Inostroza, Carlos, *Schwager, Imágenes sociales inéditas*, Concepción, Impresora Ícaro Ltda., 2010.
- Inostroza Córdova, Iván, *Historia de Concepción. Organización colonial y economía agraria 1600-1650*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 1998.
- Inostroza R., Gina, "El proceso de industrialización en Chile y su impacto en la provincia de Concepción", en Aníbal Navarrete (ed.), *Tres tesis sobre Tomé*, Tomé, Al Aire Libro, 2009.
- Inostroza R., Gina, *Realidad de los trabajadores textiles: condicionantes estructurales y desarrollo de procesos sociopolíticos al interior de la comuna de Concepción, Tomé y el poblado de Chiguayante (provincia de Concepción) 1930-1952*, tomos I-II, tesis de grado para optar magister en Historia, Concepción, Universidad de Concepción, 1999.
- Inostroza R., Gina y Marcela Tapia, "La mujer penquista popular en el trabajo independiente, Concepción 1895-1905", en *Estudios Sociológi-*

- cos, vol. 12, N° 36, Santiago, septiembre-diciembre, 1994.
- Inostroza S., Miguel, *Crónicas históricas de Pemuco*, Pemuco, I. Municipalidad de Pemuco, 1984.
- "Instrucción pública en Concepción, La", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 171, Santiago, 1908.
- Irrarázabal Osses, Zoilo, *Junto al fogón. Mitos, historias y leyendas de Yungay*, Chillán, Imprenta San Francisco, 2010.
- Iribarra, Fabián, *Breve historia de Quirihue*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1999.
- Isla Sepúlveda, Ramón, *Los últimos días de Picó. Un episodio de la independencia de Chile en las Vegas de Coronado el año 1824*, Mulchén, Imprenta de "La Araucanía", 1884.
- Isla Sepúlveda, Ramón, *Los últimos días de Picó. Un episodio de la independencia de Chile en las Vegas de Coronado el año 1824*, Mulchén, Imprenta de "La Araucanía", 1884.
- Iturriaga C., Rigoberto (ed.), "Crónicas del convento de Mulchén", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 37, Santiago, 1994.
- Iturriaga C., Rigoberto (transcripción y notas), "Reglamento de Misiones del Colegio de Chillán", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 21, Santiago, 1992.
- Ivonne (seudónimo), *Terremoto, la pesadilla de los siete días*, San Pedro de la Paz, autoedición, 2011.
- Jaksic, Iván, *Academic Rebels in Chile. The role of philosophy in higher education and politics*, New York, New York Press, 1989.
- Jaksic, Iván, *Rebeldes académicos. La filosofía chilena desde la independencia hasta 1989*, Santiago, Ediciones UDP, 2013.
- Jara, Juan de la, *El terremoto de Chillán de 1939 y otros recuerdos*, Santiago, Ediciones Side, Asociación Chilena de Escritores, 1968.
- Jaramillo, Salvador, *Florida, instituciones y sociedad*, Concepción, Municipalidad de Florida, s/a.
- Jaramillo, Salvador, *Orígenes de Florida*, Concepción, Editorial Aníbal Pinto, 1989.
- Jaramillo, Salvador, *Yumbel del fuerte al santuario*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1996.
- Jérez Horta, Alberto, *Esos años*, Santiago, Ediciones de Jaime Ferrer Mir, 2014.
- Johnson, John J., "Talcahuano and Concepción as seen by the forty-niners", in *Hispanic American Historical Review*, vol. 26, N° 2, Berkeley, May, 1954.
- Jorge Falch, fray "La congrua de los párrocos de Itata 1689-1694", en *Anuario de la Historia de la Iglesia en Chile*, N° 1, vol. 1, Santiago, 1983.
- Jorquera Venegas Luis, *Tomé, su historia y vida cotidiana*, Concepción, Universidad de Concepción, 1978.
- Juan, Jorge y Antonio Ulloa, *Noticias secretas de América*, Londres, Imprenta de R. Taylor, 1826.
- Juan, Jorge y Antonio Ulloa, *Noticias secretas de América*, Madrid, Editorial América, 1918.
- Juan, Jorge y Antonio Ulloa, *Viaje a la América Meridional*, Madrid, Antonio Marín editor, 1748.
- Juan, Jorge y Antonio Ulloa, *Viaje a la América Meridional*, Madrid, edición de Andrés Saumell Lladó, 2002, 2 vols.
- "Juan Antonio Ríos, Presidente", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 1924, Santiago, 1942.
- "Juan Antonio Ríos, su muerte", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 2154, Santiago, 1946.

- Juana María de San José, sor, "Emigración de las monjas trinitarias de Concepción desde el 24 de septiembre de 1818 hasta el 22 de diciembre de 1822", en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 13, Santiago, 1914.
- Jünemann, Guillermo, *Mi camino*, Padre las Casas, Imprenta San Francisco, 1939.
- Junge Koch, Carlos, *Chercán: la historia del jardín zoológico de Concepción y autobiografía*, Chillán, Imprenta Nuble, s/a.
- Justo, Liborio, "La sublevación de la Escuela", revista *Punto Final*, N° 140, suplemento, Santiago, septiembre de 1971.
- Keller, Carlos, "La contraofensiva araucana", en revista *Mapocho*, N° 20, Santiago, verano 1970.
- Kim Díaz, Han, "La identidad popular de los comerciantes del Mercado Central de Concepción entre los años 2003-2009", en revista *Identitas*, N° 1, Concepción, noviembre 2013.
- Kinsbrunner, Jay, "The political status of the Chilean merchants at the end of the Colonial Period: the Concepción example, 1790-1810", in *The Americas*, vol. xxix, ciudad, Academy of American Franciscan History, July, 1972.
- Klapp de Puffe, Edith, *Recuerdos de mi vida 1908...*, hacienda La Aguada, autoedición, 1986.
- Korn, Alejandro, *De Saint Malo a Valparaíso. Influencia de Francia en los intereses marítimos chilenos*, Valparaíso, Academia de Historia Naval y Marítima, 2004.
- Kraus, Jacob, *Proyecto de un puerto militar y comercial en Talcahuano*, Santiago, Imprenta Cervantes, 1896.
- Krumm Saavedra, Guillermo, "Actuaciones de don Bernardo O'Higgins en la Isla de la Laja", en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 146, Santiago, 1978.
- L'Araucania, memorie inedite delle mission dei FF.MM capuchini nel Chili*, traducción del texto en italiano por el P. Ambrosio Ferroni, Roma, Tipografía Vaticana, 1890.
- La Casa Gleisner cuenta su historia, Concepción, Litografía Concepción S. A., 1955.
- La Barbinais Le Gentil, Guy, *Nouveau voyage autour du monde, enrichi de plusieurs plans, vues et perspectives, avec une description de la Chine*, Paris, Flahaut, 1725-1727.
- La Rivera Vicuña, Roberto E., *Chiguayante: de calle camino a localidad urbana*, tesis para optar a profesor de Historia y Geografía, Concepción Universidad de Concepción, 1991.
- Labarca Riquelme, Patricio, "O'Higgins y Riquelme, bajo el arroyo de una estirpe", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 40, Santiago, 1996-1997.
- Laborde Duronea, Miguel, *Los vascos en Chile*, Santiago, Ograma, 2002.
- Lagos, Roberto, *Historia de las misiones del Colegio de Chillán*, Barcelona, Herederos de Juan Gill, 1908.
- Lagos, Tomás, *Cerámica de Quinchamalí*, Santiago, Editorial Universitaria, 1958.
- Lagos, Tomás, "Otto Schaeffer, la ciudad de Chillán y el amor a la música", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 2668, Santiago, 1956.
- Lagos Vilchez, Alejandro, *Recopilación de antecedentes geográficos, históricos, económicos y culturales de la comuna de Coronel*, Concepción, Impresora Ícaro, 1999.
- Lamas y Cía. (ed.), *Concepción-Talcahuano*, Concepción, Editora Aníbal Pinto, s/a.

- Landauro, Antonio, *Arrau, el hombre y el Artista*, Chillán, Sociedad Musical Santa Cecilia de Chillán, 2002.
- Lara, Horacio, *Concepción en el primer período de la revolución de la independencia 1810-1812*, Concepción, Imprenta de la Revista del Sur, 1886.
- Lasalle C., Adrián y César Cabrera A., *Memorias a orillas del Bío-Bío*, Concepción, autoedición, 2000.
- Lastarria, José Victorino, *Investigaciones sobre la influencia social de la Conquista y del sistema colonial de los españoles en Chile*, Santiago, Universidad de Chile, 1844.
- Lavín I., María del Carmen y Margarita Rodríguez S., *Hijos del Bío-Bío*, Concepción, Editorial Universidad Católica de la Santísima Concepción, 2010.
- Leal Pino, Cristián, "Cultura popular e historia local en el aula: la maleta didáctica una alternativa educativa. En cultura popular en el mundo contemporáneo. Portezuelo: una historia hecha canción", en *Serie Investigación y Docencia*, N° 12, Santiago, 2001.
- Leal Pino, Cristián, "El museo franciscano. Propuesta y experiencia pedagógica", en *Revista Horizontes Educativos*, N° 9, Santiago, 2004.
- Leal Pino, Cristián, "El patrimonio cultural al servicio de la educación. El museo franciscano de Chillán: una propuesta pedagógica", en *Serie Docencia de las Ciencias Sociales*, N° 3, Santiago, 2003.
- Leal Pino, Cristián, "Fray Francisco Inalacán", en *Quinchamalí*, N° 2, Chillán, junio 2010.
- Leal Pino, Cristián, "Iglesia y sociedad en el espacio ñublense, siglo xviii", en *Resúmenes de Proyectos de Investigación, período académico 1996-1997*, N° 74, Concepción, Universidad del Bío-Bío, 1997.
- Leal Pino, Cristián, "La Iglesia como elemento socializador en el espacio Ñublense en los siglos xvi al xviii", en *Resúmenes de Proyectos de Investigación, período académico 1994-1995*, N° 71, Chillán, Universidad del Bío-Bío, 1994-1995.
- Leal Pino, Cristián, "La muerte en una sociedad tradicional: los sectores populares de San Carlos", en *Revista Tiempo y Espacio*, N° 8, Chillán.
- Leal Pino, Cristián, "Temporalidades franciscanas en Chillán: El fundo Los Guindos. Historia y documentos para su estudio", en *Publicaciones del Archivo Franciscano de Santiago de Chile*, N° 82 Santiago, 2005.
- Leal Pino, Cristián, "Temporalidades franciscanas en Chillán: El fundo Los Guindos" (1ª parte), en *Anuario de Historia de la Iglesia en Chile*, N° 22, Santiago, 2004.
- Leal Pino, Cristián, "Temporalidades franciscanas en Chillán: El fundo Los Guindos" (2ª parte), en *Anuario de Historia de la Iglesia en Chile*, N° 23, Santiago, 2005.
- Leal Pino, Cristián, "Un hijo ilustre del Colegio de Naturales de Chillán: fray Francisco Inalacán", en *Quinchamalí*, N° 2, Chillán, 2010.
- Leal Pino, Cristián, Rigoberto Iturriaga Carrasco, "Disposiciones. Colegio Apostólico de Propaganda Fide de San Ildefonso de Chillán, primera parte: 1764-1779", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 107, Santiago, 2013.
- Leal Pino, Cristián y otros, *Iglesia y educación en Chillán*, Chillán, Ediciones C.P.A.H, 1998.
- Leal Pino, Cristián y otros, *La cultura popular en el mundo contemporáneo. Portezuelo: una historia hecha*

- canción, Chillán, Universidad del Bío-Bío, Serie Investigación y Docencia, 2001.
- Leal Pino, Cristián y otros, "Ricardo Sammon O'Brian y las comunidades campesinas de Portezuelo: una aproximación a su proyecto misionero", en *Anuario de Historia de la Iglesia en Chile*, N° 25, Santiago, 2007.
- Leal Pino, Cristián y Rigoberto Iturriaga C., "Frailes franciscanos en tiempos de la Independencia. Francisco Inalcán y Luís Beltrán. Documentos para su estudio", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 101, Santiago, 2009.
- Leaman de la Hoz, Félix, *Historia urbana de Chillán 1835-1900*, Chillán, Editorial IPROCH, 1982.
- Legarraga Raddatz, Patricio, "Los Duhart de Ustaritz", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 44, Santiago, 2003.
- Legarraga Patricio, *Los vascos de Francia en Chile*, Santiago, autoedición, 2005, dos vols.
- Leiva, Arturo, *El primer avance a la Araucanía, Angol 1862*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 1984.
- Lenz, Rodolfo, *Diccionario de voces chilenas derivadas de lenguas indígenas americanas*, Santiago, Imprenta Cervantes, (1905-1910).
- León, Leonardo, "Evolución de la Frontera Pehuenche en la Laja y Bío-Bío (Chile). Territorios, comercio y misiones, 1730-1760", en *Revista de Ciencias Sociales*, N° 44, Valparaíso, primer y segundo semestre de 1999.
- León, Leonardo, "La otra Guerra de la Independencia: el éxodo patriota de Penco, 1817-1818", en *Estudios Coloniales*, vol. 3, Santiago, Universidad Nacional Andrés Bello, 2004.
- León, Leonardo, *Los señores de la cordillera y las pampas: los pehuenches de Malalhue 1770-1800*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Barros Arana, 2005.
- León, Leonardo, "Montoneras populares durante la gestación de la República, Chile: 1810-1820", en *Anuario de Estudios Americanos*, vol. 68, N° 2, Sevilla, julio-diciembre, 2011.
- León, Leonardo, *Maloqueros y conchavadores en Araucanía y las Pampas 1700-1800*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 1991.
- León, Leonardo, *Ni patriotas ni realistas, el bajo pueblo durante la Independencia de Chile, 1810-1822*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Colección Sociedad y Cultura, 2012, vol. LII.
- León, Leonardo, "Reclutas forzados y desertores de la patria: el bajo pueblo chileno en la Guerra de la Independencia, 1810-1814", en *Historia* N° 35, Santiago, 2002.
- León, Leonardo, Patricio Herrera, Luis Carlos Parentini y Sergio Villalobos, *Araucanía: La frontera mestiza, siglo XIX*, Santiago, LOM Ediciones, 2004.
- León León, Marco Antonio, "Discurso modernizador y control social en la provincia de Ñuble (1848-1900)", en Juan Cáceres M. (ed.), *Expresiones de historia regional en Chile (tendencias historiográficas actuales)*, Valparaíso, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Instituto de Historia, 2008-
- León León, Marco Antonio, "Imaginaríos urbanos en la provincia de Ñuble (1848-1900)", en *Cuadernos de Historia*, N° 33, Santiago, 2010.

- León León, Marco Antonio, "Infundiendo un saludable temor en el ánimo de los habitantes". Progreso, orden y control social en la Provincia de Ñuble (1848-1900)", en *ARCHIVUM. Revista del Archivo Histórico Patrimonial de la Ilustre Municipalidad de Viña del Mar*, N° 10, Viña del Mar, 2011.
- León León, Marco Antonio, "Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)" (primera parte), en *Anuario de Historia de la Iglesia en Chile*, vol. 20, Santiago, 2002.
- León León, Marco Antonio, "Martín Rucker Sotomayor y la problemática social en la gobernación eclesiástica y el obispado de Chillán (1924-1935)" (segunda parte), en *Anuario de Historia de la Iglesia en Chile*, vol. 21, Santiago, 2003.
- López Moraga, Víctor, *Población de Tomé, 1885-1895: Un ensayo de demografía histórica*, tesis para optar a profesor de Historia y Geografía, Concepción, Universidad de Concepción, 1991.
- Lévêque, Alfredo, *Proyecto de dársena de carena i de establecimiento marítimo en la bahía de Talcahuano*, Santiago, Imprenta Nacional, 1878.
- "Liceo de Los Ángeles celebra bodas de diamante", en *Zig-Zag*, tomo iv, N° 2067, Santiago, 1944.
- Lira, Ramón, *Extraño caso en el terremoto de Chillán*, Santiago, Imprenta de la Central de Talleres, 1958.
- Lira Montt, Luis, "Zenón Urrutia Infante", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 20, Santiago, 1975.
- Lloveras, Alfonso, *Santa Bárbara y sus inicios, 1756-1856*, Santa Bárbara, Instituto O'Higiniano Filial Santa Bárbara, julio 1998.
- Lloveras Cuevas, Alfonso, *Santa Bárbara, una historia que el tiempo forjó*, Santa Bárbara, Municipalidad de Santa Bárbara, 2006.
- "Lo que es y lo que hace la Universidad de Concepción", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 1106, Santiago, 1926.
- "Lonquimay se unirá al riel de la red central", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 1776, Santiago, 1939.
- Looser, Walterio, "Notas sobre la vida y obra de Chamisso", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 96, Santiago, 1940.
- López Toledo, Luis, "Las maquinarias textiles y el proceso productivo", en Armando Cartes, Luis López y Rodrigo Luppi (eds.), *Bellavista Oveja Tomé. Una Fábrica en el tiempo*, Concepción, Ediciones Universidad San Sebastián, 2012.
- Lorente, Juan Faustino, *Un mendocino abanderado de la emancipación chilena*, Mendoza, Talleres Gráficos de Gildo d'Accurzio, 1940.
- Louvel Bert, René, "Algo sobre la influencia francesa de Concepción y la región", en *Revista de la Asociación Chileno-Francesa de Ingenieros y técnicos*, N° 12, Santiago, 1971.
- Louvel Bert, René, *Crónicas y semblanzas de Concepción*, Concepción, I. Municipalidad de Concepción, 1988. Nota: se realizó una segunda edición, en 1995, a iniciativa de su viuda, Elsa Martínez, con índice onomástico, de Daniel Campos Menchaca.
- Louvel Bert, René, "Verdugo Cavada, poeta de los Copihues", en *Quinchamalí*, N° 1, Chillán, marzo 2010.
- Luigi, Juan de, "Los Ángeles, La Alta Frontera", en AA.VV., *La Región del Bío-Bío, V Jornadas Territoriales*, Santiago, Instituto de Investigaciones del Patrimonio Territorial

- de Chile, Colección Terra Nostra, 1990, N° 18.
- Luigi Lemus, Juan de, "El obispo de Concepción, don Diego Zambrano de Villalobos", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 6, Concepción, 1994.
- Luigi Lemus, Juan de, "Fernando Campos Harriet, Premio Nacional de Historia", separata del *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 101, Santiago, 1990.
- Luigi Lemus, Juan de, "Trizano Pacificador de la Frontera", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 3, Concepción, 1990.
- Luppi San Martín, Rodrigo, "Con el alma en un hilo", en Armando Cartes, Luis López y Rodrigo Luppi (eds.), *Bellavista Oveja Tomé. Una Fábrica en el tiempo*, Concepción, Ediciones Universidad San Sebastián, 2012.
- Maack M. Anamaría, *Rostros de nuestra cultura regional*, con pinturas de Queti Medina, Concepción, s/e, 2001.
- Mackay, Juan, *Recuerdos y apuntes 1820 a 1890*, Concepción, A.L. Murray & Co., 1912.
- Madame Blanco, "Le Comte de la Pérouse a Conception et à l'Île de Pâques", in Association Lapérouse Albi (ed.), *Bicentenaire de Voyage de La Pérouse, Actes de Colloque d'Albi Mars 1985*, Paris, Imprimerie Goulay, 1988.
- Magasich A., Jorge, *Los que dijeron "No". Historia del movimiento de los marinos antigolpistas de 1973*, Santiago, LOM Ediciones, 2008, dos vols.
- Manns, Patricio, *Revolución de la Escuela*, Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1972.
- Manríquez Abarrar, Víctor, *Reminiscencias Sancarlinas. Historia e imágenes de San Carlos*, Chillán, La Discusión, 2011.
- Manríquez Abarzúa, Víctor, *Calles de San Carlos, testimonio de gratitud*, San Carlos, s/e, 2007.
- Manríquez Abarzúa, Víctor, "Imágenes de San Carlos", en *Quinchamalí*, N° 1, ciudad, marzo 2010.
- Manríquez Abarzúa, Víctor, *Reminiscencias sancarlinas. Historia e imágenes de San Carlos*, Chillán, La Discusión, 2011.
- Manríquez Abarzúa, Víctor, *Resumen histórico de la policía uniformada sancarlina*, San Carlos, Centro de Cultura San Carlos, 1994.
- Manríquez Abarzúa, Víctor, *San Carlos, un cálido homenaje a sus alcaldes*, San Carlos, I. Municipalidad de San Carlos, Centro de Cultura, 1994.
- Márquez Esparza, Adolfo, *Aspectos históricos de Chillán*, Chillán, Instituto Profesional de Chillán, 1994.
- Mansilla V., Luís, "Costumbres de los araucanos", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 58, Santiago, 1998.
- Marambio, Jorge, *Identidad cultural en la zona del carbón*, Santiago, LOM Ediciones, 1996.
- Marimán Quemenado, Pablo, "Los Mapuche antes de la conquista militar chileno-argentina", en Pablo Marimán, Sergio Caniuqueo, José Millalén y Rodrigo Levil, *¡Escucha, Winka...! Cuatro ensayos de historia nacional mapuche y un epílogo sobre el futuro*, Santiago, LOM Ediciones, 2006.
- Márquez Esparza Adolfo, *Los Pincheira*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 2001.
- Márquez Esparza, Adolfo, "Los Pincheira... Epulafquén, 180 años des-

- pués”, en *Quinchamalí*, N° 7, Chillán, agosto 2012.
- Márquez Esparza Adolfo, *Los Pincheira, mito y realidad*, Chillán, Imprenta La Discusión, 2004.
- Márquez Ochoa, Boris, “Carlos Oliver, penquista mayor”, en *Quinchamalí*, N° 2, Chillán, junio 2010.
- Márquez Ochoa, Boris, *Cerámica en Penco, industria y sociedad, 1888-1962*, Concepción, Ediciones del Archivo Histórico de Concepción, 2014.
- Martin Fritz, Carlos, *Asmar, su contribución a la industria naval en Chile*, Viña del Mar, Orgraf Impresores, 2005.
- Martin Fritz, Carlos, *Asmar (Los viejos arsenales de Marina)*, Concepción, Impresos Andalién, 1991.
- Martin Fritz, Carlos, *El dique seco N° 1 de Talcahuano. Génesis de su construcción*, Valparaíso, Imprenta Victoria, 1996.
- Martin Fritz, Carlos, *La Armada en Talcahuano 1895-2000*, Concepción, Impresos Andalién, 2000.
- Martiné, Eduardo, “La Audiencia de Concepción en Chile (1565-1573), un caso de Audiencia con expresas funciones de gobierno”, en *Anuario de Historia del Derecho Español*, N° 67, ciudad, 1997.
- Martínez Andreo, Carlos, *Primer Centenario de Coronel, 1854-1954*, s/i, 1954.
- Martínez Elissetche, Pacían, “Coronel, auge y caída”, en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 92, Santiago, 1981.
- Martínez Elissetche, Pacían, *Daniel Belmar: rescate y memoria*, Talcahuano, Trama Impresores S.A., 2009.
- Martínez Elissetche, Pacían, *Un siglo de historia: preservación y cambios en la provincia penquista*, Hualpén, Trama Impresores, 2010.
- Martínez Gaensly, Carlos, *Dr. Carlos Martínez Gaensly, Autobiografía*, Concepción, Pulsa, 2001, 1 parte.
- Martínez Gaensly, Carlos, *La educación en Concepción desde el siglo XVI hasta la creación de la Universidad de Concepción*, Concepción, inédito, 2009.
- Martínez Gaensly, Carlos, *Remembranzas de la iniciación de la cardiología en Concepción: o entrevista con un periodista imaginario*, Hualpén, El Sur Impresores, 2009.
- Martínez Labatut, Fernando, *Reseña histórica de Chillán*, Chillán, Universidad de Chile, sede Ñuble, 1980.
- Martínez Lavín, Manuel, *Biografía de Juan Martínez de Rozas*, Santiago, Imprenta Albién, 1894.
- Masquiarán, Nicolás, “Concepción en su música. Musicología histórica para una reflexión excéntrica”, en *Anales del Instituto de Chile*, vol. xxxii, Santiago, 2013.
- Masquiarán, Nicolás, “Largo ma con fuoco. De cómo Concepción se construyó una orquesta”, en revista *Neuma*, año 5, vol. 1, Talca, Escuela de Música de la Universidad de Talca, 2013.
- Masquiarán, Nicolás, “¡Otra, otra! Luchas y tensiones en la oficialización de las músicas locales: el caso de Concepción”, en *Resonancias*, N° 28, Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2011.
- Masquiarán Díaz, Nicolás, *La construcción de la institucionalidad musical en Concepción*, tesis para optar al grado de magíster en Musicología, Santiago, Universidad de Chile, 2011.
- Massone Mezzano, Mauricio, *Santa María. Una isla en el desván del tiempo*,

- Concepción, Escaparate Ediciones, 2005.
- Matus Campos, Pedro Senén, *Leyendas de Concepción, Chile*, Hualpén, Trama Impresores S.A., 2008.
- Matthei Jensen, Enrique, "Navegabilidad del Bío-Bío, pasado, presente y futuro", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 3, Concepción, 1990.
- May, Hilda R., *La poesía de Gonzalo Rojas*, Madrid, Libros Hiperión, 1991.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Acerca de la historia del comercio y de la industria en Concepción", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 10, Concepción, 1997.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Antecedentes para un análisis comparativo de la inserción de británicos e italianos en la región de Concepción", en *Revista de Historia, Universidad de Concepción*, vol. 3, Concepción, Universidad de Concepción, 1993.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Antiguos y nuevos empresarios en la Región de Concepción en el siglo XIX", en *Revista de Historia*, año 7, vol. 7, Concepción, Universidad de Concepción, 1998.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Características demográficas, procedencia regional y pautas matrimoniales de los inmigrantes italianos en la provincia de Concepción, 1890-1930", en *Nuevo Mundo. Cinco Siglos*, N° 6, Santiago, Comisión Interuniversitaria del V Centenario del Descubrimiento de América, 1992.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Conformación de sectores empresariales en la economía de Concepción, siglo XIX y comienzos del siglo XX", en *Revista de Historia*, año 1, vol. 1, Concepción, Universidad de Concepción, 1991.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Documentos relativos a la historia regional, el contrabando francés", en *Revista de Historia, Universidad de Concepción*, año 3, vol. 3, N° 3, Concepción, 1979.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Economías y empresarios de Concepción", en Marcelo Sánchez Rogel (ed.), *Tráfico doméstico, arte y pensamiento*, Concepción, Editorial de la Universidad de Concepción, 2008.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "El crédito en el tránsito de una sociedad tradicional a una sociedad moderna. Concepción hacia 1880", en *Revista de Historia*, año 15, vol. 15, Concepción, Universidad de Concepción, 2005.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "El empresariado mercantil de Concepción a fines del siglo XIX", en *Atenea*, N° 498, Concepción, segundo semestre, 2008.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Empresarios manufactureros y desarrollo industrial de Concepción (1880-1920)", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, año LXXVI, N° 119, Santiago, enero-junio de 2010.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Ensayo de un recuento bibliográfico relativo a la zona sur de Chile. Talca- Magallanes", en Neville Blanc Renard (edit.), *Homenaje al profesor Guillermo Feliú Cruz*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1973.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "En torno a la identidad histórica de Concepción", en Sonia Montecino (comp.), *Revisitando Chile. Identidades, Mitos e Historias*, Santiago, Cuadernos Bicentenario, 2003.

- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Expansión de gestiones empresariales desde la minería del norte a la del carbón, Chile, siglo XIX", en *Boletín de Historia y Geografía*, N° 14, Santiago, Universidad Católica Blas Cañas, 1998.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Expansión de gestiones empresariales desde la minería del norte a la del carbón, Chile, siglo XIX", en *Historias, revista de la Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia de México*, N° 46, ciudad, 2000. Edición en México de artículo publicado en Chile en 1998.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Formas de integración de los inmigrantes italianos: el caso de Concepción", en *Atenea*, N° 463-464, Concepción, Universidad de Concepción, 1991.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Fundación y supresión de la primera Audiencia de Chile: Concepción (1567-1575)", en *Revista de Indias*, vol. XLIX, N° 185, Madrid, 1989.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Gestiones empresariales de un norteamericano en Concepción en el siglo XIX: Guillermo Gibson Délano", en *Revista de Historia*, año 8 vol. 8, Concepción, Universidad de Concepción 1998.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Gestiones empresariales de tempranos inmigrantes italianos radicados en Concepción", en *Tiempo y Espacio*, N° 7/8, Chillán, Universidad del Bío-Bío, 1999.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Inmigración y mutualismo: La Sociedad Italiana Mutuo Soccorso Concordia de Concepción", en Fundación Mario Góngora, *Formas de sociabilidad en Chile, 1840-1940*, Santiago, Editorial Vivaria, 1992.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Juan Valiente, encomendero de Concepción", en *Atenea*, N° 440, Concepción, Universidad de Concepción, 1979.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La agricultura de la región de Concepción en el siglo XIX", en Academia Chilena de la Historia, *Vida rural en Chile durante el siglo XIX*, Santiago, Academia Chilena de la Historia 2001.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La economía de Concepción en el cambio de siglo (XIX-XX). Avance y (des)proyección", en *Revista de Estudios Trasandinos*, año IV, N° 4, revista de la Asociación Argentina Chileno de Estudios Históricos e Integración Cultural, Santiago, 2000.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La inmigración europea en el proceso de construcción nacional de Chile, siglo XIX", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, año LXXVI, N° 119, Santiago, enero-junio de 2010.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, *La inmigración italiana en la provincia de Concepción 1890-1930*, Santiago, Pontificia Universidad Católica, 1989.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La integración económica de los inmigrantes italianos en un área de recepción no masiva. El caso de la provincia de Concepción, Chile (1890-1930)", en *Presencia italiana en Chile*, ciudad, Universidad Católica de Valparaíso, Serie Monografías Históricas, 1993, N° 7.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La Primera Audiencia de Chile: Concepción (1567-1575)", en Juan Guillermo Muñoz Correa (ed.), *Instituciones y funcionarios en Chile Colonial*, Santiago, Serie Nuevo Mundo: Cinco siglos, 1992, N° 7.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, *La red familiar de los Urrejola de Concepción*

- ción en el siglo XIX*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2004.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "La sociedad de la Conquista en Concepción", en *Atenea*, N° 452, Concepción, Universidad de Concepción, 1985.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "L'integrazione degli immigrati italiani nell'economia della provincia di Concepción, 1890-1930", in Luigi Favero, Maria Rosaria Stabili, René Salinas Meza e altri, *Il contributo italiano allo sviluppo del Cile*, Edizione della Fondazione Giovanni Agnelli, 1993.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Los británicos y el carbón de Chile", en *Atenea*, N° 475, Concepción, primer semestre 1997.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Matías Cousiño antes de Lota: formación y proyecciones de un empresario minero", en *Atenea*, N° 480, Concepción, segundo semestre, 1999.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Olof Liljevalch: una trayectoria empresarial en la región de Concepción (1825-1853)", en *Revista de Historia*, año 5, vol. 5, Concepción, Universidad de Concepción, 1995.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Origen del establecimiento británico en la región de Concepción y su inserción en la molinería del trigo y en la minería del carbón", en *Historia*, N° 28, Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile, 1994.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Orígenes del empresariado moderno en la región de Concepción (1820-1860)", en *Proposiciones. Problemas históricos de la modernidad en Chile contemporáneo*, N° 24, Santiago, Ediciones Sur, 1994.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Participación femenina en el crédito en una sociedad en transcurso a la modernización. Concepción a fines del siglo XIX", en *Historia*, N° 40, vol. 1, Santiago, Universidad Católica de Chile, 2007.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Participación de inmigrantes italianos en procesos iniciales de industrialización: el caso de la provincia de Concepción, Chile, (1890-1930)", en *Revista Encuentros Latinoamericanos*, vol. VI, N° 1, Montevideo, Universidad de la República, 2012.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Raíces coloniales del centralismo desde la perspectiva periférica de Concepción (siglos XVI y XVII)", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 112, Santiago, 2003.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Salvación del alma y poder terrenal. Testamentos de mujeres de la elite de Concepción, siglo XIX", en *Revista de Historia*, año 9-10, vols. 9-10, Concepción, Universidad de Concepción, 1999-2000.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, *Sociedades industriales y comerciales en Concepción 1920-1939*, Santiago, Editorial Universitaria, 1990.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Terranientes de Concepción en el proceso de la modernización de la economía regional en el siglo XIX", *Historia*, vol. 31, Santiago, 1998.
- Mazzei de Grazia, Leonardo, "Trayectorias empresariales en la región de Concepción en el siglo XIX. El caso de José Ignacio Palma Barriga", en Jorge Pinto Rodríguez (ed.), *Modernización, inmigración y mundo indígena. Chile y la Araucanía en el siglo XIX*, Temuco, Ediciones de la Universidad de la Frontera, 1998.
- Mazzei de Grazia, Leonardo y Arnoldo Pacheco, *El traslado de la ciudad de*

- Concepción, Concepción, Editorial Aníbal Pinto S.A., 1985.
- Mazzei de Grazia, Leonardo y Arnoldo Pacheco Silva, "Historia regional: Concepción en el valle de La Mocha. 1750-1800", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 2, Santiago, 1981.
- Mazzei de Grazia, Leonardo y Jimena Larreta, "La colectividad española en la provincia de Concepción", en Baldomero Estrada (ed.), *Inmigración española en Chile*, Santiago, Comisión Interuniversitaria del V Centenario del descubrimiento de América, Serie Nuevo Mundo: 5 siglos, 1994, N° 8.
- Mazzei de Grazia, Leonardo y otros (comps.), *Augusto Vivaldi Cichero, Escritos para la construcción de una historia regional*, Concepción, Escaparaté Ediciones, 2004.
- Medina, José Toribio, *Diario de un joven norte-americano detenido en Chile durante el período revolucionario de 1817 a 1819*, Santiago, Imprenta Elzeviriana, 1898.
- Medina, José Toribio, *Diccionario biográfico colonial*, Santiago, Imprenta Elzeviriana, 1906.
- Medina, José Toribio, *Historia de la literatura colonial de Chile*, Santiago, Imprenta de la Librería del Mercurio, 1878.
- Medina Aravena, Andrés, "El Balmacedismo y Concepción en la Guerra Civil de 1891", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 10, Concepción, 1997.
- Medina Aarvena, Andrés, "Luces y sombras en la vida de un precursor de la independencia nacional: el drama de Martínez de Rozas", en Alejandro Bancalari Molina, Mauricio Rojas Gómez, Mario Valdés Urrutia, y José Manuel Ventura Rojas (eds.), *Concepción y el bicentenario, miradas a su historia republicana*, Concepción, Universidad de Concepción, Departamento de Ciencias Históricas y Sociales, 2012.
- Medina Aravena, Andrés, *Monseñor José Hipólito Salas*, Concepción, Universidad Católica de la Santísima Concepción, 1997.
- Medina Valverde Cristián, *El Sur, 130 años de historia*, Concepción, Ediciones Universidad San Sebastián, 2012.
- Medina Valverde, Cristian, *Luis Cousiño*, Santiago, El Mercurio, Colección Chilenos del Bicentenario, 2007.
- Medina Valverde Cristián, "Periodismo penquista. *El Sur* de Concepción 1882-1899", en Ángel Soto, *Entre tintas y plumas, historia de la prensa chilena del siglo XIX*, Santiago, CIMA, Universidad de los Andes, 2004.
- Medina Valverde Cristián, "Semblanza de un diario penquista: *El Sur* de Concepción", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 111, Santiago, 2002.
- Medina Valverde Cristián, "Trayectoria de un diario penquista. *El Sur* de Concepción", en *Tiempo y Espacio*, año 9, N° 11-12, Chillán, 2001-2002.
- Medina Valverde, Cristián y Armando Cartes, "Apuntes bibliográficos para el Centenario", en revista *Tiempo y Espacio*, vol. 28, Chillán, Universidad del Bío-Bío, 2012.
- Medrano Campelo, Carlos, "Cañete, la tierra que vio caer al ilustre capitán", en *En Viaje*, N° 245, Santiago, marzo 1954.
- Medrano Campelo, Carlos, "De Cañete a Contulmo", en *En Viaje*, N° 279, Santiago, enero 1957.

- Meissner Grebe, Eduardo, *De mi vida y obra*, Concepción, Impresora Ícaro, 2011.
- Meissner, Eduardo y Rosmarie Prim, *Las bordadoras de Copiulemu y el tapiz papal*, Concepción, Impresora Ícaro, 2007.
- Melchor Martínez, fray, *La iglesia y las creencias y costumbres de los araucanos en Chile*, Buenos Aires, Sociedad Argentina de Antropología, 1944.
- Melchor Martínez, fray, *Memoria histórica de la revolución de Chile*, Santiago, Fondo Bibliográfico José Toribio Medina, 1962.
- Melchor Martínez, fray, *Memoria histórica sobre la revolución de Chile desde el cautiverio de Fernando VII hasta 1814*, Valparaíso, Imprenta Europea, 1848.
- Melo F., Adam J., *Historia de la 2ª Compañía de Bomberos de Talcahuano. 1888-1905*, Concepción, Imp. El País, 1905.
- Memoria sobre los principales sucesos de la Revolución de Chile desde 1810 hasta 1814*, Santiago, Colección de Historiadores y de Documentos Relativos a la Independencia de Chile, Santiago, Imprenta Cervantes, 1900, tomo II.
- Menard, André y Jorge Pavez, *Cartas mapuche: siglo XIX*, Santiago, Ocho Libros, Colibrís, Fondo de Publicaciones Americanistas, 2008.
- Menard, André y Jorge Pavez, *Mapuche y anglicanos*, Santiago, Ocho Libros editores, 2008.
- Mella, Omar, *Breve historia de Curanilahue*, Santiago, Cuadernos del Bio-Bio, 1999.
- Menard, André y Rolf Foerster, "Cartas y memorias del vice prefecto de misiones Fr. Diego Chuffa (1842-1854)", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 98, Santiago, 2007.
- Méndez, Alejandro, "El mariscal Santa Cruz fue o no fue un prisionero en Chillán", en *Zig-Zag*, tomo IV, N° 3004, Santiago, 1962.
- Méndez García de la Huerta, Alejandro, *La guerra a muerte*, Santiago, Editorial Nascimento, 1964.
- Mendoza Belio, Tulio, *Fernando González-Urizar, un clásico contemporáneo*, Concepción, Ediciones Etcétera, 2009.
- Mendoza Enríquez, Jorge, "Concepción en la Reconquista (descripción de un romántico europeo)", en *Atenea*, N° 446, Concepción, Universidad de Concepción, 1982.
- Menjívar Ochoa, Mauricio, "Los estudios sobre la memoria y los usos del pasado: perspectivas teóricas y metodológicas", en *Cuadernos de Ciencias Sociales: Historia y Memoria: perspectivas teóricas y metodológicas*, vol. 135, Costa Rica, FLACSO, 2005.
- Merino Montero, Luis, *Claudio Arrau*, Chillán, Impresora la Discusión, 2004.
- Merino Montero, Luis, *Claudio Arrau 100 años*, Chillán, Memorial Cultural de Ñuble, Grandes de Ñuble, 2005.
- Merino Navarrete, Pedro, *Quillón, un pueblito de cuento...*, Chillán, Imprenta La Discusión, 2007.
- Meyer, Albert, *Geschichte der Colonie Contulmo*, Santiago, Imprenta y Encuadernación Universitaria, 1910.
- Meyer, Albert, *Historia de la colonización de Contulmo*, Santiago, s/e, 1984.
- Meza Sánchez, Alexis, "Un tropezón no es caída. Historia del movimiento estudiantil en la Universidad de Concepción (1990-2000)", en Taller de Ciencias Sociales "Luis Vitale", *Historia sociopolítica del Concepción Contemporáneo*, Concepción, Escaparaté ediciones, 2006.

- Micco Aguayo, Sergio, "Terremoto del bicentenario, virtudes republicanas e instituciones públicas. Una reflexión desde la historia de la ciudad de Concepción", en *Estado, Gobierno, Gestión Pública, Revista Chilena de Administración Pública*, N° 15-16, ciudad, 2010.
- Mihovilovic Gratz, Alejandro, *Historia plaza de la Independencia, valle de la Mocha*, Concepción, Impresora Ícaro, 2013.
- Mihovilovic Gratz, Alejandro, *Relación histórica respetable Logia "Concepción" N° 115 1963-2003*, Concepción, Edición Muñozcoloma, 2003.
- Milos Sotomayor, Diego, "Misión moral. Misión política. Franciscanos en la Araucanía (1843-1870) I", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 96, Santiago, 2007.
- Milos Sotomayor, Diego, "Misión moral. Misión política. Franciscanos en la Araucanía (1843-1870) II", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 95, Santiago, 2007.
- Milos S., Diego y Rolf Foerster G., "Escritos de Fr. Victorino Palavicino (1847-1859). Misiones Franciscanas en la Araucanía I", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 91, Santiago, 2007.
- Milos S., Diego y Rolf Foerster G., "Escritos de Fr. Victorino Palavicino (1847-1859). Misiones franciscanas en la Araucanía II", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 92, Santiago, 2007.
- Miller Collier, William y Guillermo Feliú Cruz, *La primera misión de los Estados Unidos de América en Chile*, Santiago, Imprenta Cervantes, 1926.
- Miranda Y., Rafael, *Geografía e historia del departamento de Coelemu*, Concepción, Talleres de la Librería Diocesana, 1927.
- Miranda Y., Rafael, *Monografía geográfica e histórica de Tomé*, Concepción, Litografía Westcott y Co., 1926.
- "Moderna fábrica "Inchalam" en Huachipato, La", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 2669, Santiago, 1956.
- Moesbach, Ernesto de, *Idioma mapuche*, Imprenta y Editorial, Padre Las Casas San Francisco, 1963.
- Moesbach, Ernesto de, *Vida y costumbres de los indígenas araucanos en la segunda mitad del siglo XIX*, Santiago, Imprenta Universitaria, 1936.
- Molina, Raúl y Martín Correa, *Territorios y comunidades pehuenches del alto Bío-Bío*, Santiago, CONADI, 1998.
- Molina G., Enrique, *Alejandro Venegas. Estudios y recuerdos*, Santiago, Editorial Nascimento, 1939.
- Molina G., Enrique, *De California a Harvard*, Santiago, Soc. Imp. y Litografía Universo, 1921.
- Molina G., Enrique, *Discursos universitarios*, Concepción, Ediciones de Atenea, 1939.
- Molina G., Enrique, *Obras completas*, Concepción, Ediciones Universidad de Concepción, 1994, cuatro vols.
- Molina G., Enrique, *Páginas de un diario, viaje a los Estados Unidos de Norte América Abril-Julio de 1940*, Santiago, Editorial Nascimento, 1940.
- Molina G., Enrique, *Peregrinaje de un universitario, notas y reflexiones*, Santiago, Editorial Nascimento, 1941.
- Molina Garmendia, Enrique, *Lo que ha sido el vivir*, Concepción, Imprenta Universidad de Concepción, 1974.
- Monckeberg, Andrés y Carlos Reyes, "Arte virreinal en el monasterio trinitario de Concepción", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 2, Concepción, 1989.
- Mondaca Arroyo, Luis Felipe, "Antecedentes Históricos de Rere", en *Re-*

- vista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 7, Concepción, 1994.
- Monsálvez Araneda, Danny, *Agosto 1973. Proa al golpe en la Armada: el caso Asmar-Talcahuano*, Tomé, Al Aire Libro Editorial, 2009.
- Monsálvez Araneda, Danny, *Los bandos militares en Concepción y Talcahuano. Disciplina militar y disciplinamiento social*, Concepción, Ediciones Escaparaté, 2014.
- Monsálvez Araneda, Danny, "Violencia y represión en un dispositivo local: Concepción, 11 de septiembre de 1973", en *Revista de Historia y Geografía*, N° 26, Santiago, Universidad Católica Silva Henríquez, junio 2012.
- Monsanto, Gírlus H., "El mundo dramático de Antonio Acevedo Hernández", en revista *Mapocho*, N° 22, Santiago, 1963.
- Montalba, Ernesto, Sergio Carrasco y Armando Cartes (eds.), *Bicentenario*, Concepción, El Sur, septiembre de 2010.
- Montaldo, Caupolicán, *Del Diablo y otros personajes (crónica folklórica de la cuenca del Itata)*, Concepción, Universidad de Concepción, 1961.
- Montecino A., Sonia, *Quinchamalí, reino de mujeres*, Santiago, Centro de Estudios de la Mujer, 1986
- Montecinos, Yolanda, "Un estreno en Concepción", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 3062, Santiago, 1963.
- Montero, Luis, "La industria siderúrgica de Huachipato", en *Asímet*, N° 26, Santiago, junio-julio 1957.
- Montero Barriga, Violeta, "El tejido social de Tomé. Historias de la fábrica", en Armando Cartes, Luis López y Rodrigo Luppi (eds.) *Bellavista Oveja Tomé, Una Fábrica en el tiempo*, Concepción, Ediciones Universidad San Sebastián, 2012.
- Montero de Tortora, Elsa, "Lo que fue Catirai y es Santa Juana de Guadalcázar", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 9, Concepción, 1996.
- Montero de Tortora, Elsa, *Lo que fue Catirai y es Santa Juana de Guadalcázar*, Santiago, Editorial Universitaria, 1967.
- Montory Gajardo, Francisco Javier, *De los Pirineos a Nahuelbuta, biografía de Pedro Montory Athens*, Angol, autoedición, 1995.
- Moore, Montero, Eduardo, "Vida del Dr. D. Juan Martínez de Rozas", en *Revista de Historia y Geografía*, N° 39, 40 y 41, Santiago, 1920-1921.
- Mora Penroz, Ziley, *Coihueco: dos raíces de una cultura (1552-1996)*, Temuco, Editorial Kushe, 1996.
- Morales González, Francisco Javier, *Pilpilco, la tierra prometida del carbón*, Coronel, Impresos García, 2007.
- Morales V., Héctor, "Convento de Angol", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 59, Santiago, 1998.
- Moreno Espíldora, Eduardo (ed.), *Libro de oro de Talcahuano 1764-1964*, Concepción, Municipalidad de Talcahuano, 1964.
- Mornin, Edward, *Through Alien Eyes. The visit of the Russian Ship Rurik to San Francisco in 1816 and the Men behind the visit*, Alemania, Peter Lang AG, 2002.
- Morris von Bennewitz, Raúl, *Los plateiros de la Frontera y la platería araucana*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 1997.
- Morris von Bennewitz, Raúl, *Notas sobre la Alta Frontera del Bío-Bío*, Los Ángeles, Impresos Helvetia, 2001.
- Motsny, Grete, *Prehistoria de Chile*, Santiago, Editorial Universitaria, 1983.
- Mundaca, Diego, *Evangelización, padre Luis de Valdivia: los mártires de Eli-*

- cura, tesis para adoptar al título de licenciado en Educación, mención Historia y Geografía, Concepción, Universidad de Concepción, 2006.
- Municipalidad de Concepción, *Concepción*, Santiago, Imprenta Salesianos, 1982.
- Municipalidad de Los Ángeles, *250 años, Santa María de Los Ángeles, 1739-1989*, Concepción, Soc. Periodística e Imp. Renacimiento, 1989.
- Muñoz, María Dolores, "El patrimonio urbano y arquitectónico de Lebu", en *Arquitecturas del Sur*, año XIII, N° 26, Concepción, 1997.
- Muñoz Agüero, Washington, *Desarrollo de la obstetricia y de la ginecología en Concepción hasta 1970*, Concepción, Ediciones Universidad de Concepción, 1994.
- Muñoz Correa, Juan Guillermo, "Francisco Riquelme de la Barrera, algunos descendientes en Chillán y Maule", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 35, Santiago, 1990.
- Muñoz H., Jonathan y Benjamín Torres L., *Posición política de los diarios El Sur y Correo del Sur de Concepción en la guerra civil de 1891*, seminario para optar al grado académico de licenciado en Educación, Concepción, Universidad San Sebastián, 2011.
- Muñoz Labraña, Carlos, *69 años. Historia de la Facultad de Medicina*, Concepción, Ediciones Facultad de Medicina, Universidad de Concepción, 1993.
- Muñoz Labraña, Carlos, *75 años. Facultad de Farmacia 1919-1994*, Concepción, Multimedia Publicidad, 1995.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Club Concepción 1867-1990*, Concepción, Club Concepción, 1990.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Crónica de la Asociación del Personal Docente y Administrativo de la Universidad de Concepción*, Concepción, Multimedia Marketing y Publicidad, 2003.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Libro de oro Club Concepción*, Concepción, diario El Sur S.A., 2001.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Historia de la Facultad de Ingeniería*, Concepción, Universidad de Concepción, Facultad de Ingeniería, 1992.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Historia de la Facultad de Ingeniería*, Concepción, Facultad de Ingeniería, 1992.
- Muñoz Labraña, Carlos, *Historia Facultad de Odontología Universidad de Concepción, 75 años 1919-1994*, Concepción, Editora Aníbal Pinto S.A., 1994.
- Muñoz Labraña, Carlos y Augusto Vivaldi C., *Para una historia de la Universidad*, Santiago, Editorial Logos, 1994.
- Muñoz Labraña, Carlos y Gladys Arcas Morales, *San Pedro de la Paz, del fuerte a la comuna (1604-2001)*, Concepción, Talleres de Impresos Andalién, dos ediciones, 2002 y 2007.
- Muñoz Labraña, Carlos y Jorge Reyes Poblete, *Rodolfo Paz Ossorio, una vida construyendo futuro*, Concepción, Corporación Educacional Masónica de Concepción, 2010.
- Muñoz Labraña, Carlos y otros, *Aporte de la mujer a la Universidad de Concepción*, Concepción, Multimedia publicidad, 1994.
- Muñoz Larenas, Samuel, *Informe sobre la Sociedad Nacional de Paños Tomé*, Tomé, s/e, 1945.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Chillán, sus fundaciones y reconstrucciones*, Santiago, Imprenta de San José, 1921.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *El Instituto Literario de Concepción 1823-1853*, Santiago, Imprenta Chile, 1922.

- Muñoz Olave, Reinaldo, *El santuario de San Sebastián de Yumbel*, Santiago, Imprenta Claret, 1927.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *El Seminario de Concepción durante la Colonia y la Revolución de la Independencia (1572-1813)*, Santiago, Imprenta San José, 1915.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Historia de Chillán*, 2ª ed., Santiago, Editorial Andujar, 1997.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Historia de la diócesis de Concepción*, Santiago, Fundación Alemana para el Desarrollo, Instituto de Historia, Universidad Católica de Chile, 1973.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *La iglesia catedral de Concepción de Chile*, Concepción, Litografía e Imprenta J.V. Soulodre y Cía., 1910.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *La secular imagen de Nuestra Señora de Las Nieves, de la capilla del sagrario de Concepción y su culto en las diócesis*, Santiago, Imprenta de San José, 1927.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Las monjas trinitarias de Concepción 1570-1822*, Santiago, Imprenta San José, 1918.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Las monjas trinitarias de Concepción 1570-1822*, 2ª edición, Santiago, Imprenta San José, 1926.
- Muñoz Olave, Reinaldo, “Los jesuitas en Chillán en el siglo XVIII”, en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 40, Santiago, 1920.
- Muñoz Olave, Reinaldo, *Rasgos biográficos de eclesiásticos de Concepción 1552-1818*, Santiago, Imprenta San José, 1916.
- Muñoz Olave, Reinaldo, “Traslación de la ciudad de Concepción desde su sede en Penco al sitio que actualmente ocupa en los años 1751-1765”, en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 18, Santiago, 1941.
- Muñoz R., María Dolores, *La catedral de Concepción y su incidencia en el espacio urbano*, Concepción, Universidad del Bío-Bío, 1986.
- Muñoz Salas, Carlos y Ximena Robles Ramírez, *Las jugarretas del Diablo entre el Laja y el Bío-Bío*, Coronel, Impresos García, 2000.
- Muñoz Sandoval, Jaime, “La descendencia del primer duque de San Carlos”, en *Revista de Estudios Históricos*, N° 50, Santiago, 2008.
- Museo de Artes Decorativas, *Cerámica artística de Lota, historia, testimonios, objetos*, Santiago, LOM Ediciones, 1997.
- Naranjo, Pedro, Mauricio Ahumada, Mario Garcés y Julio Pinto, *Miguel Enríquez y el proyecto revolucionario en Chile, Discursos y documentos del Movimiento de Izquierda Revolucionaria*, Santiago, LOM Ediciones, 2004.
- Naturalmente territorio Arauco*, Santiago, Editorial Kactus, 2008.
- Narváez Gómez Anamaría, *Antiguo balneario San Vicente, Talcahuano*, tesis para optar al título de arquitecto, Concepción, Universidad del Bío-Bío, 1996.
- Navarrete, Aníbal, *Economía neoliberal en Chile y su impacto en los trabajadores del Sindicato N° 1 de Paños Bellavista Oveja Tomé*, 1976-1986, tesis de grado para optar al título de profesor de Historia y Ciencias Sociales, Concepción, Universidad San Sebastián, 2008.
- Navarrete, Aníbal, *Tres tesis sobre Tomé*, Tomé, Al Aire Libro, 2009.
- Navarrete, Aníbal, Evelyn Arriagada, y Luis Vargas, “Consecuencias de la instauración del sistema neoliberal en los trabajadores del Sindicato N° 1 de Textil Bellavista Oveja Tomé, 1976-1986”, en Luis Vargas,

- Tres tesis sobre Tomé*, Tomé, Al Aire Libro, 2009.
- Navarrete Stagg, Ramón y Claudio Carrasco Domínguez, *Historia de Nacimiento*, Santiago, Impresos Universitaria, 1999.
- Navarro, Leandro, *Crónica militar de la conquista y pacificación de la Araucanía*, Santiago, Editorial Pehuén, 2008. [1909].
- Nazare, Jacobo, *Arturo Pacheco Altamirano, Vida y obra*, Concepción, Editorial de la Universidad de Concepción, 1964.
- Neira Sanhueza, Bernardo, *El teatro en Chillán: visión histórica*, Santiago, LOM Ediciones, 2005.
- Nicolaides, Georgios, *Cementerio en color*, fotografías del autor; textos de Gabriela Mistral, Concepción, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Instituto de Teología, 2011.
- Nogglar, Albert, *Cuatrocientos años de misión entre los araucanos*, Padre Las Casas, Imprenta y Editorial Francisco, 1982.
- Nogueira, Humberto, *El gobierno regional en Chile y la experiencia comparada*, Santiago, Universidad Nacional Andrés Bello, 1993.
- Nuestra catástrofe, nuestro renacer, testimonios USS-27 F*, Concepción, Universidad San Sebastián, 2012.
- Núñez, Félix Armando, "La ciudad de Concepción y su universidad", discurso pronunciado con motivo del 23° aniversario de la Universidad de Concepción, separata de *Atenea*, N° 204, Concepción, 1942.
- Núñez de Pineda y Bascuñán, Francisco, *Cautiverio feliz y razón individual de las guerras dilatadas del reino de Chile*, manuscrito, 1673.
- Obrist Córdoba, Siegfried, "El ojo de la aguja", en Armando Cartes, Luis López y Rodrigo Luppi (eds.), *Bellavista Oveja Tomé, Una Fábrica en el tiempo*, Concepción, Ediciones Universidad San Sebastián, 2012.
- OECD, *Informe de la OECD-Banco Mundial sobre la contribución de la Educación en el Desarrollo Regional. La región del Bío-Bío, Chile*, Concepción, OECD-The World Bank, 2010.
- Oficina Central de Estadística, *Sétimo Censo Jeneral de la Población de Chile, levantado el 28 de noviembre de 1895*, Valparaíso, Imprenta "el Universo" de Guillermo Helfmann, 1900.
- Ogalde, Rosa, Marta García y Mario Gutiérrez, *Coronel de ayer y hoy*, Concepción, Impresos Trama, 2000.
- Ojeda, Juan de, "Descripción de la Frontera de Chile, 1793", en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 136, Santiago, 1968.
- Ojeda, Juan de, "Informe descriptivo de la frontera de Concepción de Chile", en Nicolás Anrique, *Biblioteca Geográfica-hidrográfica de Chile*, Santiago, Imprenta Elzevieriana, 1898.
- Olivares, Miguel de (Juan Bell), *Historia de la Compañía de Jesús en Chile (1593-1736)*, Santiago, Imprenta Andrés Bello, 1874.
- Olivares, Miguel de (Juan Bell), "Historia militar, civil y sagrada de Chile", en *Colección de Historiadores de Chile y Documentos Relativos a la Historia Nacional*, Santiago, Imprenta del Ferrocarril, 1864, tomo IV.
- Olivares Molina, Luis, *La provincia franciscana de Chile de 1553 a 1700 y la defensa que hizo de los Indios*, Santiago, Editorial Universidad Católica, 1961.
- Olivares Molina, Luis, "Los franciscanos y la independencia", en *Publi-*

- caciones del Archivo Franciscano*, N° 39, Santiago, 1994.
- Oliver Schneider, Carlos, *Guía Catálogo del Museo de Hualpén. Parque del Río Zañartu*, Concepción, s/e, 1949.
- Oliver Schneider, Carlos, *La masonería en el valle de Concepción*, Concepción, Editorial Paz y Concordia, 1930.
- Oliver Schneider, Carlos y Francisco Zapatta Silva, *Libro de oro de Concepción*, Concepción, Lit. e Imp. Concepción, 1950,
- Oña, Pedro de, *Arauco domado*, Lima, Antonio Ricardo de Turín, 1596.
- Oña, de Pedro, *El Vasauero*, Santiago, Prensas de la Universidad de Chile, 1941.
- Oña, Pedro de, *Ignacio de Cantabria*, Santiago, Universidad de Concepción, 1992.
- Opazo González, Luis, *Crónicas históricas de Los Ángeles*, Los Ángeles, COOPELAN, 2007.
- Opazo Maturana, Gustavo, *Familias del antiguo Obispado de Concepción*, Santiago, Editorial Zamorano y Caperán, 1954.
- Opazo Maturana, Gustavo, "Origen de las antiguas familias de Chillán, 1550-1800", en AA.VV., *Homenaje de la Universidad de Chile a su ex Rector don Domingo Amunátegui Solar, en el 75° aniversario de su nacimiento*, Santiago, Imprenta Universitaria, 1935, tomo I.
- Ordoñez Díaz, Leonardo, "Historia, literatura y narración", en *Historia Crítica*, N° 36, Colombia, Universidad de los Andes, julio- diciembre, 2008.
- Orellana, Alejandra, *Transformaciones de Concepción tras los terremotos de 1939, 1960 y 2010: según políticas de estado. Normas y ciudad*, Concepción, Universidad de Concepción, 2010.
- Orellana, Mario, *Historia y antropología de la Isla de la Laja*, Santiago, Editorial Universitaria, 1992.
- Ortega Martínez, Luis, *Chile en ruta al capitalismo. Cambio, euforia y depresión 1850-1880*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, LOM Ediciones, Colección Sociedad y Cultura, 2006, vol. xxxviii.
- Ortega Martínez, Luis, "La frontera carbonífera 1840/1880", en revista *Mapocho*, N° 31, Santiago, 1992.
- Ortega Martínez, Luis, "La industria del carbón en Chile entre 1840 y 1880", en *Cuadernos de Humanidades* N° 1, Santiago, Universidad de Santiago de Chile, 1988.
- Ortiz, Manuel J., *Cartas de la aldea*, Chillán, Cuadernos del Bío Bío, 2000.
- Ortiz Álvarez, Elizabeth, *Identidad y cultura minera*, Concepción, Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes, 1994.
- Ortiz, Álvarez, Elizabeth y María Eliana Vega Soto, *Identidad y cultura minera*, Concepción, s/i, 1994.
- Ortiz Lagos, Fernando, *Siderurgia del hombre. El inicio de un canto*, Concepción, Artistas del Acero, 2003.
- Ossa, Manuel, *Espiritualidad popular y acción política. El pastor Víctor Mora y la misión Wesleyana Nacional, 40 años de historia religiosa y social (1928-1969)*, Concepción, Ediciones Rehue, 1990.
- Ossa F., Vicente, Abraham Serrato y Fañor Contardo, *Concepción en el centenario nacional, 1810-1910*, Concepción, Litografía e Imprenta Soullodre y Cía., 1910.

- Osses Guíñez, Luis, *100 años. Fútbol chorero*, Concepción, Impresores y editores Austral S.A., 2009.
- Osses Guíñez, Luis, *Entre Tumbes y Lengas*, Concepción, editorial, 1985.
- Osses Guíñez, Luis, *Entre Tumbes y Quiriquinas*, Concepción, editorial, 1983.
- Osses Guíñez, Luis, *Memorias de un navalino*, Concepción, Imprenta Universidad de Concepción, 1965.
- Osses Guíñez, Luis, *Naval, un nombre que fue Chile*, Concepción, s/e, 1958.
- Osses Guíñez, Luis, *Personajes penquistas que no debemos olvidar*, Concepción, autoedición/imprensa Trama, 2003.
- Osses Guíñez, Luis, *Tachito columnista. Medio siglo de quehacer artístico penquista, 1950-2000*, Concepción, Impresos Andalién, 2000.
- Osses Guíñez, Luis, *Tumbes, entre Quiriquinas y Lenga. Antología Poética*, Concepción, Emp. Melgarejo, 2002.
- Osses Guíñez, Luis, *Tumbes y las Santas Marías*, Concepción, s/e, 1990.
- Osses Guíñez, Luis, *Vecinos destacados*, Tomé, Al Aire Libro, 2014.
- Ostria, Mauricio, Roberto Contreras y Margarita Gatica, *Premios municipales de Arte de Concepción 1953-2004*, Concepción, Ediciones Universidad del Bío-Bío, 2006.
- Ostria, Mauricio y Margarita Gatica, *Premios municipales de Ciencias de Concepción 1981-2004*, Concepción, Ediciones Universidad del Bío-Bío, 2006.
- Otero, Luis, *La huella del fuego. Historia de los bosques nativos. Poblamiento y cambios en el paisaje del sur de Chile*, Santiago, Pehuén Editores, 2006.
- Oviedo Cavada, Carlos, "Noticias de Concepción en los procesos consistoriales del siglo XVIII", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 100, año LVI, Santiago, 1989.
- Oviedo Silva, David, "Antonio Fernández Vilches (Iquique, Chile 1939-Concepción, Chile, 2003)" (Necrología), en *Revista de Historia, Universidad de Concepción*, año 11-12, vol. 11-12, Concepción, 2001-2002.
- Oyarzo, Gumercindo, *50 años de la Sociedad Musical Santa Cecilia. 1918-1968*, Chillán, Sociedad Musical Santa Cecilia, 1968.
- Oyarzo, Quintín, *Crónicas y minicuentos*, Santiago, Interiordia, 2012.
- "Pacificación de la Araucanía", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 51, Santiago, 1997.
- Pacheco Silva, Arnoldo, *Economía y sociedad de Concepción*, Concepción, Ediciones Universidad de Concepción, 2003.
- Pacheco Silva, Arnoldo, "El aporte de la élite intelectual al proceso de 1810: la figura de Juan Martínez de Rozas", en *Revista de Historia*, año 8, vol. 8, Universidad de Concepción 1998.
- Pacheco Silva, Arnoldo, *Historia de Concepción. Siglo XIX*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1996.
- Pacheco Silva, Arnoldo, *Historia de Concepción siglo XX*, Santiago, Cuadernos del Bío-Bío, 1997.
- Pacheco Silva, Arnoldo, *Historia de Chiguayante*, Concepción, Editorial Universidad de Concepción, 2012, dos volúmenes.
- Pacheco Silva, Arnoldo, "Los comerciantes de Concepción, 1800-1820", en *Revista de Historia*, vols. 9-10, Concepción, Universidad de Concepción, 1999-2000.
- Pacheco Silva, Arnoldo, "Una economía de conquista, Concepción siglo

- xvii", en *Revista de Historia, Universidad de Concepción*, N° 1, Concepción, 1991.
- Page, Jesse, *Captain Allen Gardiner, Sailor and Saint*, London, S.W. Partridge and Co., 1900.
- Palacios Roa, Alfredo, *Sismicidad histórica de la ciudad de Concepción desde su fundación en 1550 hasta su traslado en 1751*, Santiago, Servicio Nacional de Geología y Minería, 2012.
- Palacios Roa, Alfredo, "Dominio y catástrofe. Los terremotos en Concepción, Chile: 1550-1751", en *Anuario de Estudios Americanos*, vol. 69, N° 2, Sevilla, julio-diciembre, 2012.
- Palavicino, Victorino, *Memoria sobre la Araucanía por un misionero del colegio de Chillán*, Santiago, Imprenta de la Opinión, 1860.
- Palma, Martín, *Un paseo a Lota*, Valparaíso, Imp. del Mercurio, 1864 [1ª ed. 1857].
- Palma Zúñiga, Luis y Julio Iglesias Meléndez, *Presencia de Juan Antonio Ríos*, Santiago, Editorial Universitaria S.A., 1957.
- Palomera Navarro, Ángel, "El regreso de las trinitarias a Penco", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 9, Concepción, 1996.
- Palomera Navarro, Ángel, *Las monjas trinitarias*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1999.
- Palomera Navarro, Ángel, "Monseñor Alfredo Silva Santiago", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 10, Concepción, 1997.
- Pantoja, Juan Carlos, "Concepción: literatura en línea", en Marcelo Sánchez R. (ed.), *Tráfico doméstico. Arte y pensamiento*, Concepción, Editorial Universidad de Concepción, 2008.
- Parada, Carolina, "Ñuble en la pinacoteca de la Universidad de Concepción", en *Quinchamalí*, N° 1, Chillán, marzo 2010.
- Parada S., Enrique, *El léxico de las minas de carbón: Lota*, Concepción, Universidad de Concepción, Instituto Central de Lenguas, 1974.
- Paredes Fernández, Bernardo y Luis Villegas Solar, *Coelemu, la orilla verde del Itata*, Concepción, Imprenta Andalién, 1995.
- Parenti, Antonio, *Capitan Pastene, Breve cenni storici di un'emigrazione dimenticata*, Módena, Pavullo nel Frignano, 1995.
- Parentini, Luis Carlos, *Introducción a la etnohistoria mapuche*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Colección Sociedad y Cultura, 1996, vol. ix.
- Parker de Bassi, María Teresa, *Tras la estela del Dresden*, Santiago, Ediciones Tusitalia, 1987.
- Parque "Pedro del Río Zañartu" (Museo Hualpén), Concepción, Editorial Aníbal Pinto, s/a.
- Parra Avello, Pedro, "La batalla de Loncomilla en la historia de Concepción: 8 de diciembre de 1851", en *Maule*, N° 6, Talca, Universidad Católica de Talca, 1979.
- Parra Vásquez, Myriam (ed.), *Santos Chávez. Grabados. Grito geográfico*, Valparaíso, Universidad de Playa Ancha, Fondo de Arte, 2004.
- Pasmíño Yáñez, Jorge, *Dichato profundo*, Hualpén, Trama Impresores, 2013.
- Paulina Etcheverry Carrasco, hermana, "M. María del C. Fuenzalida I", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 65, Santiago, 2000.
- Pavez, Jorge (comp.), *Cartas Mapuche: siglo XIX*, Santiago, Ocho Libros,

- Colibrís, Fondo de Publicaciones Americanistas, 2008.
- Peake, Gladys, "La escuela universitaria de Enfermería en Concepción", en *American Journal of Nursing*, vol. 53, N° 8, August, 1953.
- Pedrero Leal, Marcial, *Chillán Viejo, llave del reino y cuna de la patria*, Concepción, Editorial Pencopolitana Ltda., 2008.
- Pedrero Leal, Marcial, "Los fundadores de Chillán", en *Quinchamalí*, N° 2, Chillán, junio 2010.
- Pedrero Leal, Marcial, *Ñiquén, una perspectiva hacia el pasado y el presente*, Chillán, Municipalidad de Ñiquén, 1994.
- Pedrero Leal, Marcial, *San Fabián de Alico, breve historia*, Chillán, Cuadernos del Bío-Bío, 2011.
- Pedrero Leal, Marcial, *Zemita Virgüin, hacienda de Ñuble*, Santiago, Cuadernos del Bío-Bío, 1999.
- Pedrerros, Guillermo, *Chile: la huelga grande del carbón 1920*, Chilpancingo, Universidad Autónoma de Guerrero, Centro de Estudios de Movimiento Obrero Salvador Allende, 1983.
- Peña, Nicolás, *Relación del Viaje de la Mar del Sur a la costa de Chile y Perú durante los años 1712, 1713, 1714*, Santiago, Imprenta Mejía, 1902.
- Pellegrini, *Los vascos en Chile y Argentina*, s/i, 1927.
- Pereira Contardo, Karim, *El Real Colegio de Naturales*, Santiago, Publicaciones del Archivo Franciscano, 1993.
- Pereira Contardo, Karin, "El Real Colegio de Naturales", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 73, Santiago, 2002.
- Pereira Salas, Eugenio, *Alegrías y juegos coloniales*, Santiago, Empresa Editora Zig-Zag, 1947.
- Pereira Salas, Eugenio, *Los primeros contactos entre Chile y Estados Unidos 1778-1809*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1971.
- Pérez, Cristián, "Historia del Mir", en *Estudios Públicos*, N° 91, Santiago, invierno 2003.
- Pérez Arrau, Carlos, *Hospital clínico de Concepción "Guillermo Grant Benavente", reseña histórica*, Concepción, autoedición, 2013.
- Pérez B., Leonel y Pablo Fuentes H., *Concepción, barrios que construyeron la ciudad moderna*, Concepción, Trama Impresores, 2012.
- Pérez Berrocal, Juan, *Mi vida y el teatro. 1912-1981*, s/i.
- Pérez de Arce, Mario, *Josué Smith Solar. Ingeniero-arquitecto*, Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de Arquitectura, 1993.
- Pérez Lizana, Sebastián, Eduardo Becker Molina, Maura Saavedra Bustamante y Eduardo Saldías Vergara, *Bellavista, memoria oral de un pueblo industrial*, Concepción, Impresora Ícaro Ltda., 2010.
- Pérez, Loreto y otros, *Monitor Huáscar*, Concepción, Lamas y Cía., 1989.
- "Perón en Concepción", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 2502, Santiago, 1953.
- Perramón, Edgar, *Armando Lira*, Chillán, Impresora la Discusión, 2005.
- Perramón, Edgar, *Armando Lira. 100 años. Grandes de Ñuble*, Chillán, Memorial Cultural de Ñuble, 2005.
- Petit, Magdalena, *Los Pincheira*, Santiago, Empresa Editora Zig-Zag, 1939.
- Picón Salas, Mariano y Guillermo Feliú Cruz, *Imágenes de Chile. Vida y costumbres chilenas de los siglos XVIII y XIX*, Santiago, Nascimento, 1933.
- "Piloto Luis Acevedo, El", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 426, Santiago, 1913.

- Pineda Villablanca, Cristian, *Archivo histórico de la actividad cultural de Hualpencillo 1984-2004*, Talcahuano, Imprenta Grafital, 2012.
- Pinto R., Jorge, *Del discurso colonial al proindigenismo. Ensayos de historia latinoamericana*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 1996.
- Pinto R., Jorge, *La formación del Estado y la nación, y el pueblo mapuche*, 2ª ed., Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Barros Arana, 2003.
- Pinto R., Jorge, *La población de la Araucanía en el siglo xx, crecimiento y distribución espacial*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 2008.
- Pinto R., Jorge, *Misioneros en la Araucanía 1600-1900*, Bogotá, Celam, 1990.
- Pinto Rodríguez, Jorge, "Historia Regional e Historia Popular. Notas sobre la historiografía chilena", en *Actas II Congreso de Historia de Magallanes y III Congreso de Historia Regional de Chile*, Punta Arenas, 30 de noviembre-2 de diciembre de 1988, Universidad de Magallanes, 1988.
- Pinto Rodríguez, Jorge, *Modernización, inmigración y mundo indígena*, Temuco, Universidad de la Frontera, 1998.
- Pinto Rodríguez, Jorge, "Producción e intercambio en un espacio fronterizo. Araucanía y pampas en el siglo xviii", en Jorge Silva R. y Antonio Escobar O. (eds.), *Mercados indígenas en México, Chile y Argentina*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2000.
- Pinto Rodríguez, Jorge, "Una rebelión de esclavos y el desarraigo en la historia. El caso de la fragata *Trial*, 1804", en *Estudios Trasandinos*, vol. 17, N° 1, Mendoza, 2012.
- Pinto Rodríguez, Jorge, "Una rebelión de negros en las costas del Pacífico Sur. El caso de la fragata *Trial* en 1805", en *Histórica*, vol. x, N° 1, Lima, Universidad Católica de Lima, 1986.
- Pizarro, Alejandro, *Lebu, del Leufumapu a su centenario*, Santiago, Editorial e Imprenta Nielol S.A., 1991 y 1994 y Hualpén, Trama Impresores, 2012.
- Pizarro, G., V. Vergara y A. Searle, "La Escuela de Ingeniería de la Universidad de Concepción y la investigación tecnológica", *Atenea*, N° 426-427, Concepción, 1972.
- Pizarro Soto, Alejandro e Iván Contreiras, *Breve historia de Contulmo*, Santiago, Cuadernos del Bío-Bío, 1999.
- Plath, Oreste, *L'Animita, hagiografía folclórica*, Santiago, Editorial Fondo de Cultura Económica, 2012.
- Plath, Oreste, *Leyendas regionales*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1995.
- Plath, Oreste, *Folclordelcarbónenlazona de Lota*, Santiago, Editorial Grijalbo, 1998.
- Plath, Oreste, *Folclor del carbón en la zona de Lota*, Santiago, Fondo de Cultura Económica, 2008.
- Plath, Oreste, *Tradiciones de Ñuble: espacio y tiempo. Visión histórica literaria*, Chillán, Ediciones Universidad del Bío-Bío, 1994.
- Población el Roble, Chillán 1969-2009, Reconstrucción del relato histórico*, Concepción, Biobío Cultura, 2009.
- Poeppig, Eduardo, *Reise in Chile, Peru und auf dem Amazonenstrom während der Jahre 1827-1832*, Leipzig, Friedrich Fleischer, J.C. Hinrichsche, Buchandlung, 1835.

- Poeppig, Eduardo, *Un testigo en la alborada de Chile*, editado y traducido por Carlos Keller, Santiago, Zig-Zag, 1960.
- Premios regionales de Arte y Cultura de la Región del Bío-Bío*, Concepción, Consejo Regional de la Cultura y las Artes, 2008.
- "Presidente en Concepción, El", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 197, Santiago, 1908.
- "Presidente en Concepción, El", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 198, Santiago, 1908.
- Prieto del Río, Luis Francisco, "Nómina de alcaldes y corregidores de Concepción", en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 35, Santiago, 1919.
- ProMarketing Publicidad (ed.), *Talcahuano: industrial, pesquero, comercial y portuario*, Concepción, Valverde, 1998.
- Prudencio, Roberto, "En defensa del mariscal Santa Cruz", en *Zig-Zag*, tomo IV, N° 3005, Santiago, 1962.
- Quintana, Sonia, *Claudio Arrau, un prodigio apacible*, Santiago, Zig-Zag, 1993.
- Quintanilla Antonio de, *Mariscal de Campo Antonio de Quintanilla, autobiografía*, Santiago, Ediciones de los Anales de la Universidad de Chile 1952.
- Quinteros Flores, Patricio Alexis, *Antecedentes para una historia de la industria textil de Tomé durante la primera mitad del siglo XX*, Seminario Historia, Concepción, UDEC, 2001.
- Quiroz, Daniel y Marco Sánchez, *La isla de las palabras rotas (isla Mocha)*, Santiago, Ediciones de la Biblioteca Nacional de Chile, Colección de Antropología, 1997, vol. IV.
- Radrigán, Cecilia y Miriam Ortega (eds.), *Miguel Enríquez. Con vista a la esperanza*, Santiago, Escaparate Ediciones, 1998.
- Ramírez, Manuel, "Huasos, frailes y soldados. El último bastión monarquista en la frontera hispano-mapuche, 1818-1823, en revista *Fuego y Raya*, año 1 N° 1, Córdoba, Argentina, abril de 2010.
- Ramírez, Ramón, O.P., "La misión franciscana de Villocura (1793-1799): documentos", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 61, Santiago, 1999.
- Ramírez Espíndola, Manuel, "Ejército regular y élites locales en la Intendencia de Concepción a fines del periodo colonial. Una aproximación desde la prosopografía y el análisis de redes sociales", en revista *Tiempo y Espacio*, vol. 28, Chillán, Universidad del Bío-Bío, 2012.
- Ramírez Espíndola, Manuel y Eduardo Téllez Lugaro, "Vicente Benavides: Reacción y devoción en el seno de la post-independencia americana", en *Revista de Historia*, tomo XV, N° 1, Concepción, Universidad de Concepción, 2005.
- Ramón Ángel Jara Hernández, fray, *Algo sobre las catedrales de la Santísima Concepción*, Chillán, La Discusión, 1995.
- Ramón, Juan O.F.M., "Noticias sobre los religiosos del Colegio de Chillán en los días de la Independencia", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, vol. I, N° 47, Santiago, 1997, y vol. II N° 4, Santiago, 1997.
- Ramos Acuña, Gastón, *El teatro de la Universidad de Concepción y 10 años de las salas de cine de Concepción, 1950-1960*, tesis para optar al grado de licenciado en Historia y Geografía, Concepción, Universidad de Concepción, 1997.
- Ramos Pazos, René, "Setenta y cinco años de la Universidad de Concepción", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 9, Concepción, 1996.

- Raphael, presbítero, "La peregrinación nacional de San Sebastian de Yumbel", en *Revista Católica del 15 de Febrero de 1902*, Santiago, Imprenta de la Revista Católica, 1902.
- Rebolledo Riquelme, Bernardo y José Luis Bahamonde Barriá, *Las parroquias de Concepción*, Concepción, Trama Impresores S.A., 2014.
- Rebolledo Riquelme, Bernardo y Karen Sánchez Gómez, *Las plazas. Espacios urbanos vivos de Concepción*, Talcahuano, Trama Impresores S.A., 2006.
- Recabarren, Vicente, *Chillán Viejo. Cuna de héroes y madriguera de bandidos*, Santiago, Escuela Nacional de Artes Gráficas, 1951.
- Recart Novión, Alberto, *El Laja: un río creador*, Santiago, Editorial Jerónimo de Vivar, 1971.
- "Recuerdos del general Juan Las Heras", en *Zig-Zag*, tomo III, N° 291, Santiago, 1910.
- Reed, Carlos S., *Apuntes para la historia del Museo de Concepción*, Buenos Aires, Establecimiento Gráfico Civelli Hnos., 1911.
- Región del Bío-Bío Chile*, Concepción, Diseño en Paralelo E.I.R.L., 2009.
- Región del Bío-Bío Chile*, Concepción, Editora Gráfica Lamas, 1997.
- Región del Bío-Bío Chile*, Concepción, Editora Gráfica Lamas, 2003.
- Reiche, Carlos, *La isla de la Mocha*, Santiago, Anales del Museo Nacional de Chile, 1903.
- Relación de las plazas y fuertes de la Frontera de la provincia de Concepción*, Santiago, Imprenta de la Biblioteca, 1826.
- Retamal Ávila, Julio, "La producción de la viña de Quilacoya entre 1676 y 1682", en *Cuadernos de Historia*, N° 5, Santiago, julio 1985.
- Retamal Ávila, Julio y Luis Carlos Parentini G., *Santa Bárbara, su tierra y su gente*, Santiago, Colbún, 2013.
- Retamal Ávila, Julio y Sergio Villalobos R., *Bibliografía histórica chilena. Revistas chilenas 1843-1978*, Santiago, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 1993.
- Reuel Smith, Edmund, *Los araucanos o notas sobre una gira efectuada entre las tribus indígenas de Chile Meridional*, traducción de Ricardo E. Latcham y Mariane North, Santiago, Imprenta Universitaria, 1914.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, *Breve historia de Chillán 1835-1939*, Concepción, Cuadernos del Bio- Bio, 1999.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, "Colonias extranjeras en Chillán", en *Quinchamalí*, N° 1, ciudad, marzo 2010.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, *Crónicas chillanejas*, Chillán, Cuadernos del Biobío, 2011.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, "Chillán: lugar mediterráneo, catorce leguas de la Concepción", en *Revista Tiempo y Espacio* N° 22, Chillán, Universidad del Bío-Bío, Facultad de Educación y Humanidades, 2011.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, *Iconografía de Chillán 1835-1939*, Chillán, Ediciones Universidad del Bío-Bío, 1989.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, "Los umbrales del crecimiento de Chillán en cuatro siglos", en *Revista Geográfica*, N° 100, Santiago, julio-diciembre 1984.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, Mario Valdés Urrutia y José Videla, *Quillón: encuentro con la historia*, Chillán, Instituto Profesional de Chillán, 1982.
- Reyes Coca, Marco Aurelio, Sergio Hernández R., Norman Ahumada G., Luis Guzmán M., *Me persigue Chillán*, Chillán, La Discusión, 1995.

- Reyes Ramírez, Rocío de los, "Fray Jerónimo de Ore, Obispo de Concepción en Chile", en *Actas del III Congreso Internacional sobre los Franciscanos en el Nuevo Mundo: (siglo XVII)*, La Rábida, 18-23 de septiembre de 1989, 1991.
- Reyes Reyes, José Rafael, "Cisternas de Concepción", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 28, Santiago, 1983.
- Reyes Reyes, José Rafael, "General don Joaquín Prieto Vial, Presidente de la República", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 32, Santiago, 1987.
- Reyes Reyes, José Rafael, "General don Manuel Bulnes Prieto, Presidente de la República", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 32, Santiago, 1987.
- Reyes Reyes, José Rafael, "General don Ramón Freire Serrano, Director Supremo y Presidente de la República", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 28, Santiago, 1983.
- Reyes Reyes, José Rafael, "Morandé, un linaje bretón en Chile", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 35, Santiago, 1990.
- Reyno, Manuel, *Freire*, Santiago, Editora Zig-Zag, 1952.
- Ricci, Giorgio, *La colonia "Nueva Italia" 40 años después de su fundación*, Santiago, Librería e Imprenta Artes y Letras, 1944.
- Ricciardi, Ramón, *¿Cómo nació la Biblia Pastoral Latinoamericana? Extracto de una entrevista al padre Ramón Ricciardi*, Tomé, Foyer de Charité, s/a.
- Riffo Marabolí, Nelson y Víctor Toloza Jiménez, 27/F, Tomé, Al Aire Libro Editorial, 2011.
- Rigoberto Iturriaga C., fray, *Tres misioneros (fray Zenon Badia Alsina, fray Domingo Pasolini y fray Gregorio Acuña)*, Santiago, Publicaciones del Archivo Franciscano, 2003.
- Ríos Aravena, Jaime, *Monumentos nacionales, Octava Región del Biobío, archivo fotográfico*, Santiago, Editorial Universitaria, 2011.
- Ríos Gallardo, Jorge, *Historia del teatro Concepción*, seminario para optar al título de profesor de Historia y Geografía, inédita, Concepción, Universidad de Concepción, 2004.
- Ríos Gallardo, Jorge, *Rol de Concepción en la Revolución de 1851*, memoria para optar al grado de Magíster en Ciencias Política Integrada, Valparaíso, Academia de Guerra Naval-Universidad Andrés Bello, 2008.
- Rioseco Medina, Virginia Andrea, "Los archivos 'Cartes de Visite' del Museo de Historia de Concepción. (Un aporte a la historia social de Chile a través de la imagen fotográfica. 1860-1885)", en *Atenea*, N° 480, Concepción, segundo semestre 1999.
- Riquelme M., René, "Historia del Servicio de Cirugía del hospital clínico regional Guillermo Grant Benavente", en *Revista Chilena de Cirugía*, vol. 48, N° 1, Santiago, febrero 1996.
- Roa, José, "Descripción de la provincia de Concepción", en *Anuario Estadístico de la República de Chile. 1875*, Santiago, Oficina de Estadística, 1872.
- Roa Urzúla, Luis de, "De la traslación de la ciudad de Concepción", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 5, Santiago, 1935.
- Robles Rodríguez, Eulogio, *Costumbres y creencias araucanas*, Santiago, Ediciones de la Universidad de Chile, 1942.
- Roca Zapata, Rubén, *En las garras del Topilzin Tehconip*, Tomé, Editorial Al Aire Libro, 2012.

- Rock Núñez, María Esperanza, *Voces de la historia, relatos del carbón*, Santiago, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, 2011.
- Rocha Caamaño, Priscilla, Carlos Vivallos Espinoza y Leonardo Mazzei de Grazia, "De mujer golpeada a mujer engañada. Cuatro juicios de divorcio eclesiástico en el Obispado de Concepción, 1844-1880", en *Historia*, N° 38, vol. II, Santiago, 2005.
- Rodríguez, Mario, *Órbita de Parra*, Concepción, Universidad de Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 2006.
- Rodríguez, Zorobabel, *Biografía de don Juan Martínez de Rozas*, Santiago, Imp. Ercilla, 1894.
- Rodríguez Aldea, José A., *Escritos y documentos del Ministro de O'Higgins don José A. Rodríguez Aldea 1830-1841*, Santiago Imprenta Cultura, 1954.
- Rodríguez Domínguez, Cristián y Cristián Enríquez Hernández, *Cines de Concepción*, Victoria, Editorial Intercomuna, 2004.
- Rodríguez Domínguez, Cristián y Nelson Muñoz Mera, *El legado suizo en la Araucanía*, Victoria, autoedición, 2005.
- Rodríguez Freire, Raúl (comp.), *La (re) vuelta de los estudios subalternos. Una cartografía a (des)tiempo*, Santiago, QUILLQA, Universidad Católica del Norte-Ocho Libros, 2011.
- Rodríguez S., Margarita y María del Carmen Lavín I. (eds.), *Hijos del Bío Bío. Perfiles humanos*, Concepción, Editorial Universidad Católica de la Santísima Concepción, 2010.
- Rodríguez Saavedra, Darwin, *Apuntes para una historia, Tomé 1835-1949*, Tomé, Editorial Bestia Mágica, 2008 [1ª edición 1995].
- Rodríguez Torrent, Juan Carlos y Patricio Medina Hernández, "Reconversión, daño y abandono en la ciudad de Lota", en *Atenea*, N° 504, Concepción, 2º semestre 2011.
- Rodríguez Velasco, Francisco, *Biógrafos e historiadores del ministro de O'Higgins, doctor don José Antonio Rodríguez Aldea*, Santiago, s/e, 1955.
- Roggendorf, Hugo, *La receta de mi vida*, Concepción, autoedición, 2010.
- Roggendorf, Hugo, *Mi historia*, Concepción, autoedición, 2005.
- Rojas, Manuel, *Chile: 5 navegantes y un astrónomo*, Santiago, Empresa Editora Zig-Zag S. A., 1956.
- Rojas, Nelson, *Estudios sobre la poesía de Gonzalo Rojas*, Madrid, Playor, 1984.
- Rojas Gómez, Mauricio, "Aspectos económicos relacionados con el delito de abigeato en la provincia de Concepción, 1820-1850", en *Cuadernos de Historia*, N° 26, Santiago, Universidad de Chile, departamento de Ciencias Históricas, 2007.
- Rojas Gómez, Mauricio, "Discursos catastrofistas y 'Pánico moral' en torno a delitos de bigamia en Concepción a mediados del siglo XIX", en *Revista de Historia del Derecho* N° 21, Santiago, Universidad de Chile, Facultad de Derecho, 2008.
- Rojas Gómez, Mauricio, "El delito que trae daño público: las injurias en la sociedad penquista del siglo XIX", en revista *Tiempo y Espacio*, año 11, N° 14, Chillán, Universidad del Bío-Bío, 2005.
- Rojas Gómez, Mauricio, "Entre la legitimidad y la criminalidad: el caso del 'aparaguayamiento' en Concepción, 1800-1850", en *Historia* N° 40, vol. II, ciudad, julio-diciembre 2007.

- Rojas Gómez, Mauricio, "Entre la legitimidad y la criminalidad: el caso del "aparaguayamiento" en la provincia de Concepción (Chile) durante la primera mitad del siglo XIX", en *Revista A-Contracorriente*, vol. 4, N° 3, Raleigh, NC, North Carolina State University, Department of Foreign Languages & Literatures, 2007.
- Rojas Gómez, Mauricio, "Estrategias y legitimidad en las rupturas matrimoniales y bigamia de la provincia de Concepción, 1820-1875", en *Revista de Historia del Derecho*, N° 19, Santiago, Universidad de Chile, Facultad de Derecho, 2005.
- Rojas Gómez, Mauricio, "La ciudad como agente moralizador: la policía y la ciudad de Concepción (Chile), 1850-1880", en revista *Historia*, N° 44, vol. 2, Santiago, diciembre 2011.
- Rojas Gómez, Mauricio, "La creación de la policía rural como medio de control social en las provincias de Concepción y Ñuble en la segunda mitad del siglo XIX", en Juan Cáceres M. (ed.), *Experiencias de historia regional en Chile*, Valparaíso, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 2008.
- Rojas Gómez, Mauricio, "Las pendenencias en la provincia de Concepción (Chile) durante la primera mitad del siglo XIX", en Jorge Trujillo Bretón (coord.), *La encrucijada. Historia, marginalidad y delito en América Latina y los Estados Unidos de Norteamérica (siglos XIX y XX)*, Guadalajara, Universidad de Guadalajara, 2010.
- Rojas Gómez, Mauricio, *Las voces de la justicia. Delito y sociedad en Concepción (1820-1875)*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Colección Sociedad y Cultura, 2008, XLVIII.
- Rojas Gómez, Mauricio, "Pánico moral y control social en la provincia de Concepción durante la primera mitad del siglo XIX", en Milton Godoy O. y Ernesto Bohoslavsky (eds.), *Orden oligárquico y respuestas populares. Argentina y Chile, 1820-1920*, Buenos Aires, Universidad Nacional de General Sarmiento, 2010.
- Rojas Gómez, Mauricio, "Respuestas sociales a los mecanismos de control oligárquico, Concepción, 1850-1900", en Alejandro Bancalari Molina, Mauricio Rojas Gómez, Mario Valdés Urrutia y José Manuel Ventura Rojas (eds.), *Concepción y el Bicentenario, miradas a su historia republicana*, Concepción, Departamento de Ciencias Históricas y Sociales, 2012.
- Rosales, Diego de, *Historia general del reino de Chile. Flandes indiano*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1989. [1877].
- Rosales J., Sales, "El santo patrón de Chillán (noticias inéditas sobre la repoblación de Chillán en 1663-1664 i destitución de San Bartolomé)", en *La Tribuna de Santiago*, N° 71, Santiago, 14 septiembre 1888.
- Rosales J., Sales, "La fundación de Chillán según documentos inéditos", en *La Tribuna de Santiago*, N° 64, Santiago, 6 septiembre 1888.
- Rosenblitt, Jaime y Simón Castillo, "Evolución del sistema de asentamientos urbanos en la Región del Bío-Bío 1550-1992", en revista *Mapocho*, N° 60, Santiago, segundo semestre de 2006.
- Rosenblitt B., Jaime, "Entre el mar y Nahuelbuta: historia del asentamiento

- to humano en Arauco”, en revista *Mapocho*, Santiago, N° 64, segundo semestre 2008.
- Rosenblitt B., Jaime, “La ingeniería militar en el Chile hispano”, en revista *Mapocho*, Santiago, N° 54, 2003.
- “Rostro optimista del acero, Huachipato, El”, en *Zig-Zag*, tomo I, N° 2969, Santiago, 1962.
- Rouse, Henry W., Patricio Estellé Méndez, “Informe sobre la situación de Chile en 1829 del cónsul británico Henry William Rouse”, en *Revista de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía*, N° 142, Santiago, 1974.
- Rovegno Suárez, Juan, O.F.M., “Misiones entre los araucanos (memoria de los prefectos), s. XIX”, en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 70, Santiago, 2001.
- Ruiz, Hipólito, *Relación histórica del Viaje, que hizo a los Reynos del Perú y Chile el botánico Dr. Hipólito Ruiz en el año de 1777 hasta el de 1788, en cuya época regresó a Madrid*, Madrid, Real Academia de las Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1952.
- Ruiz, Hipólito, *Relación del viaje hecho a los reynos del Perú y Chile por los botánicos y dibujantes enviados para aquella expedición, extractado de los diarios por el orden que llevó en éstos su autor DON HIPOLITO RUIZ*, Madrid, Est. Tipográfico Huelves y Compañía, 1931.
- Ruiz Aldea, Pedro, *Los araucanos y sus costumbres*, Concepción, Ediciones La Ciudad, 1999.
- Ruiz Aldea, Pedro, *Tipos y costumbres de Chile*, Santiago, Empresa Editora Zig-Zag, 1947.
- Ruiz-Esquide, Mariano, *1938-1973 historia, vida y pasiones*, Santiago, s/l, 2013.
- Saavedra, Cornelio, *Documentos relativos a la pacificación de Arauco*, Santiago, Imprenta de la Libertad, 1870.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Menque, memorias para el futuro*, Tomé, I. Municipalidad de Tomé, 2009.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Navegantes en el litoral de Tomé*, Tomé, autedición, 1989.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Panorama histórico de Tomé*, Tomé, s/e, 1984.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Plaza y fontana de Tomé*, Tomé, Al Aire Libro, 2014.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Puerto de la herradura del Tomé*, Concepción, Ediciones Perpelén, 2002.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Secuelas 27 F 2010*, Tomé, Editorial Al Aire Libro, 2011.
- Saavedra Villegas, Rolando, *Visión histórica y geográfica de Tomé-Chile*, Concepción, Ediciones Perpelén, 2006.
- Sabugo, Alberto, *El Banco de Concepción 1871-1951*, Concepción, Litografía Concepción, 1951.
- Sagredo B., Rafael, “¿Sólo interés por las ciencia? Las expediciones científicas del siglo XVIII”, en *Mapocho* N° 36, Santiago, segundo semestre de 1994. RB
- Sagredo Baeza, Rafael y José Ignacio González Leiva, *La Expedición Malaspina en la frontera austral del Imperio Español*, Santiago, Editorial Universitaria, 2004.
- Sagrasta S., Vitalia, *Con el corazón en Hualpén*, Talcahuano, Ediciones Letra Nueva, 2007.
- Sala, Joseph de la, *Visita general de la Concepción y su obispado por fray Pedro Angel de Espiñeyra, Su meritisimo prelado (1765-1769)*, Chillán, Ediciones Instituto Profesional de Chillán, 1986.

- Salas M., Verónica, *Cobquecura. Sus leyendas, sus vivencias y sus sueños*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2002.
- Salazar González, Julene y Roberto Hernández Ponce, *Cuatrocientos años de presencia vasca en Chile*, Santiago, Departamento de Cultura, Gobierno Vasco, 1991.
- Salazar Rojas, Bernardo, "Recuento histórico bibliográfico relativo al territorio del antiguo Obispado de Concepción (periodo colonial)", en *Revista de Historia Universidad de Concepción*, año 3, vol. 3, N° 3, Concepción, 1979.
- Saldaña Villa, Magdalena, "Coser y ¿cantar? La quiebra del 2007 en la voz de los trabajadores", en Armand Cartes, Luis López y Rodrigo Luppi (eds.), *Bellavista Oveja Tomé. Una fábrica en el tiempo*, Concepción, Ediciones Universidad San Sebastián, 2012.
- Salgado M., Silvia, *Historias del baúl de los recuerdos de los adultos mayores*, Penco, autoedición, 2009.
- Salgado M., Silvia, *Plasmando la cultura de mi pueblo*, Penco, autoedición, 2011.
- Salvo González, Luis, *Historia de la industria pesquera en la Región del Bío-Bío*, Santiago, Asipes, 2000.
- Salzwedel, Horst y Ana María Arzola, *Desarrollo costero en la región del Bío-Bío*, Concepción, Gobierno Regional del Bio- Bio, 2007.
- San Francisco, Alejandro, *La Guerra Civil de 1891*, Santiago, Centro de Estudios Bicentenario, 2007, 2 volúmenes.
- San Francisco, Alejandro, "La Independencia de Chile", en Manuel Chust y José Antonio Serrano, *Debates sobre las independencias iberoamericanas*, España, Editores Ahila, 2007.
- Sánchez, Alfredo y Roberto Morales, *Las regiones de Chile, espacio físico, humano y económico*, 4ª ed., Santiago, Editorial Universitaria, 2004.
- Sánchez, Luis A., "Enrique Molina", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 2444, Santiago, 1952.
- Sánchez, Víctor, *Angol, la ciudad de los Confines*, Santiago, Imprenta Ateña, 1953.
- Sánchez Andaur, Raúl, "Entre la cruz y la razón: El colegio jesuita de San Francisco Javier de la Limpia Concepción (Chile 1610-1767)", en *Revista de Historia de América*, N° 137, San José, Costa Rica, 1 de diciembre de 2006.
- Sánchez Andaur, Raúl, "La empresa económica jesuita en el obispado de Concepción: el caso de los colegios San Bartolomé de Chillán y Buena Esperanza", en *Universum*, N° 26, vol. 2, Talca, Universidad de Talca, 2011.
- Sánchez Andaur, Raúl, "Viticultores jesuitas en el Obispado de Concepción (Chile)", en *Universum*, año 21, vol. 1, ciudad, 2006.
- Sánchez Fuentes, Alejandro, *Catastro de esculturas urbanas de Concepción*, Concepción, Universidad de Concepción, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía, 2006.
- Sánchez Gaete, Marcial (dir.), *Historia de la Iglesia en Chile*, Santiago, Editorial Universitaria, 2009, tomo I: En los caminos de la conquista espiritual.
- Sánchez Gaete, Marcial (dir.), *Historia de la Iglesia en Chile*, Santiago, Editorial Universitaria, 2010, tomo II: La iglesia en tiempos de la Independencia.
- Sánchez Gaete, Marcial (dir.), *Historia de la Iglesia en Chile*, Santiago, Edi-

- torial Universitaria, 2011, tomo III: Los nuevos caminos: La Iglesia y el Estado.
- Sánchez Gaete, Marcial (dir.), *Historia de la Iglesia en Chile*, Santiago, Editorial Universitaria, 2014, tomo IV: Una sociedad en cambio.
- Sánchez R., Marcelo (ed.), *Tráfico doméstico. Arte y pensamiento*, Concepción, Editorial Universidad de Concepción, 2008.
- Sandoval Ambiado, Carlos, *Movimiento de Izquierda Revolucionaria. Coyunturas y vivencias, 1973-1980*, Concepción, Ediciones Escaparte, 2011.
- Sandoval Gessler, Henry, *Chillán, siesta provinciana*, Santiago, Talleres Gráficos Consejo Nacional del Niño, 1953.
- Sanhueza, Alejandro, *Cronograma histórico de Tomé 1544-2010*, Tomé, a/e, 2010.
- Sanhueza, Alejandro, *Deportistas internacionales nacidos y vecindados en Tomé, atletismo, básquetbol, boxeo, ciclismo, esgrima, fútbol*, s/i, 2004.
- Sanhueza, Alejandro, *Diccionario biográfico e histórico de Tomé*, Tomé, autoedición, tomo I, 1997; tomo II, 1998
- Sanhueza, Alejandro, *Monografía del boxeo tomeño*, a/e, 2000.
- Sanhueza, María Carolina, "La primera división política-administrativa de Chile 1811-1826", en *Historia*, N° 41, vol. II, Santiago, julio-diciembre 2008.
- Sanhueza Galloso, Alejandro, *Moradores de Tomé 1544-2006*, Concepción, Impresos Millantú, 2006.
- Sanhueza V., Miguel Ángel, *Chillán 400 años de educación 1589-1980*, Chillán, Dirección Provincial de Educación, Área de Educación, 1980.
- "Santa Juana verá la primera escuela primaria de agricultura", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 1877, Santiago, 1941.
- Santin, Juan Manuel (ed.), *Chile-México. Restauración murales escuela México Chillán*, Santiago, Andros Impresores, 2009.
- Santis Arenas, Hernán, *Chile y su desarrollo territorial*, Santiago, Instituto de Investigaciones del Patrimonio Territorial de Chile, Colección "Terra Nostra", 1984, N° 4.
- Schilling Quezada, Juan y Gabriel Rojas Jara, *Historia de las radios comunitarias de la Región del Bío-Bío*, Tomé, Centro Cultural y de Comunicación Radiofónica Lorenzo Arenas, 2010.
- Schilling Quezada, Juan y Gabriel Rojas Jara, *La nave del olvido*, Concepción, Centro de Comunicación Ciudadana, 2012.
- Schultz, Margarita, *La obra escultórica de Marta Colvin, La Rosa de los Vientos*, Santiago, Editorial Hachette, 1993.
- Sefamí, Jacobo, *El espejo trizado: la poesía de Gonzalo Rojas*, México, UNAM, 1992.
- Sempat Assadourian Carlos, *El sistema de la economía colonial. Mercado interno, regiones y espacio económico*, Lima, IEP, 1982.
- "Señora Delfina Cruz de Pinto, La", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 13, Santiago, 1905.
- Sepúlveda Bustos, Loreto, *Mujeres en el tiempo*, Chillán, Impresora La Discusión, 2010.
- Sepúlveda Lafuente, Candelario, *Chillán, capital de provincia*, Santiago, Imprenta Linares, 1962.
- Sepúlveda Lafuente, Candelario, *Chillán, capital de provincia, contribución a su conocimiento y progreso*, Santiago, Imprenta Linares, 1963.

- Sepúlveda Lafuente, Candelario, *Semblanza agrícola y educacional de Chillán y Ñuble*, Santiago, Escuela Nacional de Artes Gráficas, 1961.
- Sepúlveda Ramírez, César, *Historia de Quilaco*, Tomé, Al Aire Libro, 2009.
- Serey R., Cristian, *Patrimonio arquitectónico de Talcahuano: análisis de 6 edificios*, tesis de Arquitectura, Concepción, Universidad del Bío-Bío, 1995.
- Servicio País Cultura, *De la tierra a la palabra. Recopilación de poetas y cuentos quillecanos*, s/i, 2012.
- Servicio País Cultura, *Nuestros recuerdos, nuestros tesoros: testimonios de vida de las personas mayores de Yumbel Estación 1920-2012*, Valparaíso, Ágora Diseño, 2012.
- Servicio País Cultura, *Quilaco: relatos e imágenes*, s/i, 2011.
- Servicio País Cultura, *Reconstruyendo nuestra historia: Quilleco relata sus memorias*, Chillán, Impresora La Discusión, S.A., 2011.
- Shelvocke, George, *A Voyage round the world by the way of the great south sea, performed in the years 1719, 20, 21, 22 in the speedwell of London*, London, J. Senex, W. and J. Innys, 1726.
- Shelvocke, George, *A Voyage round the world by the way of the great south sea, performed in the years 1719, 20, 21, 22 in the speedwell of London*, reedición, Amsterdam, Da Capo Press, 1971.
- Shelvocke George *Un viaje alrededor del mundo por la ruta del Gran Mar del Sur*, Buenos Aires, EUDEBA, 2003.
- Shur, Leonid Avel'evich, *Viajeros rusos en Chile en el siglo XIX*, traducción de María Cristina Duarte, Santiago, Ediciones de la Revista Mapocho, Biblioteca Nacional, 1993.
- Sievers Thennet, Alexander, "Beneficencia, asilos para enajenados y su relación con la transformación del Estado en Concepción, durante las primeras décadas del siglo XX", en revista *Tiempo y Espacio*, vol. 28, Chillán, Universidad del Bío-Bío, 2012.
- Silva Castro, Raúl, *Don Gonzalo Urrejola. Cuarenta años de vida pública*, Santiago, Imprenta Universitaria, 1936.
- Silva Silva, Guillermo, *Asmar (Los viejos arsenales de Marina)*, Concepción, Impresos Andalién, 1991.
- Silva Silva, Guillermo, *Boceto de Talcahuano. Primer puerto militar, industrial y pesquero*, Concepción, Imprenta Soberanía, 1964.
- Silva Silva, Guillermo, "Cuando Talcahuano fue la capital de Chile", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 8, Concepción, 1995, pp. 15-20.
- Silva Silva, Guillermo, *Higueras, la villa del puerto*, Concepción, Imprenta Editorial "El Sur", 1967.
- Silva Silva, Guillermo, *La cubierta inmortal del Huáscar*, Concepción, Impresos Andalién, 1980.
- Simpértigue, Diego, Armando Cartes, *Corte de Apelaciones de Concepción, memoria y patrimonio*, Concepción Trama Impresores, 2012.
- Smith, Silas B., *Diario de viaje desde Brandywine Mill, Delaware (U.S.A.) a Talcahuano (Chile), vía estrecho de Magallanes*, inédito, 1844.
- Smith, Silas B., *Diario de notas, Lirquén, Chile, 1844-1846*, inédito, 1846.
- Sociedad de Historia de Concepción, *Concepción, vivir su historia 1550-2000*, Concepción, Impresos Andalién, 2000.
- Sociedad de Historia de Concepción, *Memoria Sociedad de Historia de*

- Concepción, Hualpén, 1974-2004, Trama Impresores S.A., 2007.
- Solar Manzano, Víctor, "Hualpén, avanzada oceánica de Concepción", en *Revista de Santiago*, N° 2, Santiago, 1982.
- Solís Álvarez, Eduardo, "Del crimen pasional al femicidio: el caso de Petronila Neira", en revista *TS Cuadernos de Trabajo Social*, N° 6, Concepción, Universidad San Sebastián, segundo semestre 2010.
- Somarriva, Marcelo, "América Latina y el Cono Sur en la mirada de los viajeros a comienzos del siglo XIX" en Eduardo Cavieres (ed.), *Entre continuidades y cambios. Las Américas en la transición (s. XVIII a XIX)*, Valparaíso, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 2006.
- Soto, Humberto, *Órbita de Marta Colvin*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 1998.
- Soto Ayala, Carlos, "El liceo de Concepción", en *Anales de la Universidad de Chile*, tomo CXXXVI, Santiago, 1915.
- Soto Ayala, Carlos, *El liceo de Concepción*, Santiago, Imprenta Barcelona, 1915.
- Soto Ayala, Luis, *El curso de Leyes de Concepción. Recuerdo del quincuagésimo aniversario de su fundación*, Concepción, Litografía e Imprenta "Concepción", 1915.
- Sotomayor Maldonado Cristián y Javiera Escalona Contreras, *Curanilahue 1913-2013: cien años de historia*, Hualpén, Trama Impresores S.A., 2014.
- Soulodre, José V., *Anuario penquista. Guía de la provincia de Concepción 1911-1912*, Concepción, Lito.&Imp. José V. Soulodre, 1912.
- Soulodre, José V. (coord.), *Juegos Florales organizados por la Colonia Española de Concepción (Chile): fiesta de la raza, 1492-1916*, Concepción, Imp. y Lit. "Concepción" de J. V. Soulodre, 1917.
- Spangler, J.M., *Civilization in Chile. Past and present* San Francisco, Estados Unidos, H.G. Parsons, Book and Job printer, 1885.
- Spech, Román, *Excursión veraniega. El ferrocarril de Concepción a los ríos de Curanilahue*, Santiago, Imp. Victoria, 1890.
- Stom Arévalo, Tomás, "Cómo se formó el Museo de Chiguayante", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 3, Concepción, 1990.
- Stuven, Ana María y Gabriel Cid, *Debates republicanos en Chile. Siglo XIX*, Santiago, Ediciones Universidad Diego Portales, 2012, vol. I.
- SUBDERE, España, Francia, Italia, Chile: *experiencias de descentralización y desarrollo regional*, seminario, 27 al 29 de junio de 2001, Valparaíso, Servicio de Imprenta, Universidad de Playa Ancha, 2001.
- Subercaseaux, Benjamín, "El rector Stitichkin", en *Zig-Zag*, tomo I, N° 2971, Santiago, 1962.
- Susarte, Luis, Álvaro Bustamante (eds.), *El libro de arte histórico del 2° centenario de la ciudad de Los Ángeles*, Padre Las Casas, Imprenta San Francisco, 1939.
- Tagle D., Matías, "Notas históricas sobre el centralismo institucional chileno", en revista *Eure*, N° 34-35, Santiago, 1985.
- Taller de Ciencias Sociales "Luis Vitale", *Historia sociopolítica del Concepción contemporáneo*, Concepción, Ediciones Escaparate, 2006.
- Tampe, Eduardo S.J., *Catálogo de Jesuitas de Chile (1593-1767)*, Santiago, Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2008.

- Tapia L., Marcela, "El crecimiento urbano de la ciudad de Concepción. La vivienda y la ocupación del espacio ciudadano: problemas, tensiones y soluciones. 1968", en *Revista de Historia*, año 6, vol. 6, Concepción, Universidad de Concepción, 1996.
- Termas minerales de Chillán: algunos apuntes monográficos*, Santiago, El Imparcial, 1940.
- Terrazas V., Vivian y Celestina Málaga L., trans., "Misión de San José de Traiguén", en *Publicaciones del Archivo Franciscano*, N° 78, Santiago, 2003.
- Thayer Ojeda, Tomás, "Las antiguas ciudades de Chile. Apuntes históricos sobre su desarrollo y listas de funcionarios que actuaron en ellas hasta el año 1565. Concepción", en *Anales de la Universidad de Chile*, tomo CXXIX, Santiago, 1911.
- The Bío-Bío Region Chile*, Concepción, Editora Gráfica Lamas, 2005.
- Tietze de Soto, Katharina, *Deutsche Einwanderung in die chilenische Provinz Concepción 1870-1930*, Berlin, Vervuert, Berliner Lateinamerika-Forschungen, 1999, vol. 12.
- Timmermann López, Freddy, "Legitimación, violencia y miedo en la provincia de Ñuble. Régimen cívico-militar. 1973", en revista *Tiempo y Espacio*, vol. 28, Chillán, Universidad del Bío-Bío, 2012.
- Tolosa Calderón, Abelino, *Antuco, historia de un desastre*, Santiago, Editorial Universitaria, 2006.
- Tomic, Patricia y Ricardo Trumper, "Las contradicciones del neoliberalismo en Chile, 1973-1989. El caso de la región de Concepción", en *Canadian Journal of América Latina y el Caribe Estudios / Revue canadienne des études latino-américaines et caraïbes*, vol. 15, N° 30, Montreal, 1990.
- Tondreau, Narciso, "Reseña histórica del liceo de Chillán, 1853-1897", en *Anales de la Universidad de Chile*, tomo CXLI, Santiago, 1917.
- Tonioni Ghiselini, Lily, *Parole incantate*, Concepción, Impresora Ícaro Ltda., 2005.
- Tonioni Ghiselini, Lily, *Capitán Pastene, visión gráfica a los 100 años de su colonización convenida italo-chilena 1904-2004*, Concepción, Impresora Ícaro, marzo 2004
- Torrejón, Fernando, Claudia King y Patricia Virano, "El auge de la ciudad de Concepción en Penco, las variables geohistóricas del siglo XVII", en *Urbano*, vol. 5, N° 6, Concepción, Universidad del Bío Bío, agosto 2002.
- Torrejón, Fernando, Patricia Martínez y Fabiola Herrera, "Propuesta de relocalización de los fuertes hispano-coloniales de Lota y Colcura, mediante un análisis histórico-geográfico", en *Revista Geográfica de Chile Terra Australis* N° 45, Santiago, Instituto Geográfico Militar, 2000.
- Torres, Fidel (ed.), *10 años. Cultura y región*, Chillán, Cuadernos del Bío-Bío, 2006.
- Torres, Jimena, Claudia Silva y Marcelo Lucero, "El rol de la pesca en la intensificación de las ocupaciones costeras durante el holoceno medio-tardío (Bahía de Concepción, Región del Bío-Bío, Chile)", en *Magallania*, vol., 35, N° 1, Punta Arenas, 2007.
- Torres, Nadia, "La francmasonería y su influencia en la educación en Concepción", en *Revista de Historia, Universidad de Concepción*, año 11-12, vols. 11-12, Concepción, 2001-2002.
- Torres Aillón, Luis, *Arauco es historia*, Talcahuano, Trama Impresores, 2003.

- Torres Aillón, Luis, *Diccionario histórico-geográfico de la comuna de Arauco*, Talcahuano, Trama Impresores, 2006.
- Torres Aillón, Luis, *El centenario de 1910 en Arauco: fiesta provinciana*, Tomé, Editorial Al Aire Libro, 2011.
- Torres Hidalgo, Nadia, *La francmasonería y su influencia en la educación en Concepción*, Concepción, Corporación Educacional Masónica de Concepción, 2002.
- Torres León, Juan, *Lota. Bienes culturales*, Lota, Centro Cultural Comunitario Pabellón 83, 2007
- Torres León, Juan y Mackellyne Gaete Lagos, *Chillancito, nuestra historia*, Curanilahue, Consejo de la Cultura y las Artes Región del Bío-Bío, 2010.
- Torres P., Fidel, Paola Ruz del C. y Luis Arias E., *Mercado de Chillán. Iconografía de una historia*, Talcahuano, Trama Impresores S.A., 2009.
- Torres P., Fidel, Rodrigo Vera M. y Luis Arias E., *América es la casa. Arte mural y espacio público en Chillán*, Chillán, La Discusión, 2011.
- Touraine, Alain, *Huachipato et Lota, étude sur la conscience ouvrière dans deux entreprises chiliennes*, Paris, CNRS, 1996.
- Trasmiera, Alvaro de, *Clemente y Ramón Lantaño ante el bando de O'Higgins*, Santiago, Imp. F.A., 1950.
- "Trasandino por Antuco", en *Zig-Zag*, tomo II, N° 184, Santiago, 1908.
- Ulianova, Olga y Carmen Norambueña, *Viajeros rusos al sur del Mundo*, Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Colección Fuentes para la Historia de la República, 2000, vol. xv.
- Ulianova, Olga, "Viajeros rusos en Chile decimonónico", en *Revista de Historia*, año 8, N° 8, Concepción, Universidad de Concepción, 1998.
- "Un siglo de progreso cumple la industria del carbón de Lota", en *Zig-Zag*, tomo IV, N° 2488, Santiago, 1952.
- Universidad de Concepción La*, Santiago, Imprenta Zig-Zag, 1943.
- Universidad de Concepción, *55 años de la Universidad de Concepción 1919-1974*, Concepción, Imprenta Universidad de Concepción, 1974.
- Universidad de Concepción, *Homenaje a los fundadores de la Universidad de Concepción: 17 de marzo de 2009*, Concepción, Universidad de Concepción, marzo 2009.
- Universidad de Concepción, *Índice de lugares geográficos correspondientes a la VIII región contenidos en el archivo de don Bernardo O'Higgins. Homenaje del Departamento de Historia de la Universidad de Concepción al Libertador General Don Bernardo O'Higgins R. en el bicentenario de su nacimiento*, Concepción, Universidad de Concepción, 1979.
- Universidad de Concepción, Facultad de Educación, Humanidades y Arte, *Presencia de América Latina, mural Casa del Arte Universidad de Concepción, Chile*, Concepción, Editorial Universidad de Concepción, 2009.
- Universidad San Sebastián, Dirección de Comunicaciones, *Nuestra catástrofe, nuestro renacer, testimonios USS-27 F*, Concepción, Universidad San Sebastián, 2012.
- Uribe Boisier, Soledad, *Historia de Puerén. Colipí, Reyes y Boisier*, Temuco, Comercial Wesadi, 2006.
- Uribe Ulloa, Héctor, *Cancionero popular minero*, Santiago, RIL Editores, 2014.

- Uribe Ulloa, Héctor, *Cerámica de Lota: patrimonio cultural de un pueblo*, Santiago, RIL Editores, 2011.
- Uribe Ulloa, Héctor, *Folklore y tradición del minero del carbón*, Concepción, Editora Aníbal Pinto S.A., 1998.
- Uribe Ulloa, Héctor "La Cruz de Mayo, herencia cultural hispana. Breve estudio sobre su desarrollo en Lota, Región del Bío Bio Chile", en *Revista de Folklore*, N° 334, España, 2008.
- Uribe Ulloa, Héctor y Fernando Escobar Arévalo, *Guitarra tradicional chilena, estudio y repertorio para guitarra sola*, Concepción, Impresora Ícaro Ltda., 2009.
- Uribe Ulloa, Pablo, "Diez años de 'Anales de Teología' de la Universidad Católica de la Santísima Concepción: ATUCSC 1998-2008", en *Anales de Teología*, vol. 11, N° 1, Concepción, 2009.
- Uribe Ulloa, Pablo, "Pasado y presente de los estudios bíblicos en Chile", en *Anales de Teología*, vol. 13, N° 2, Concepción, Centro Teológico de la Universidad Católica de la Santísima Concepción 2011.
- Urrea C., Gonzalo, *Rastros del Bío Bío*, Concepción, Impresos Valverde, 2002.
- Urrejola Arrau, Alfonso, "Concepción, sede de la primera Real Audiencia", en *Revista de Derecho*, año XIV, N° 55, Concepción, Universidad de Concepción, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, enero-marzo de 1946.
- Urrejola Montenegro, Eduardo, *Los Urrejola de Concepción, vascos, realistas y emprendedores*, Santiago, Centro de Estudios Bicentenario, 2010.
- Urrutia Infante, Zenón, "Cox", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 4-5, Santiago, 1951-1955.
- Urrutia Infante, Zenón, "Datos genealógicos de familias de Concepción", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 4-5, Santiago, 1954-1955.
- Urrutia Infante, Zenón, "El espaldarazo de un penquista en Lima", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 15, Santiago, 1968-1969.
- Urrutia Infante, Zenón, "Ellinaje de los Fernández del Manzano", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 2, Santiago, 1950-1951.
- Urrutia Infante, Zenón, "El matrimonio del Dr. Rozas", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 11, Santiago, 1963.
- Urrutia Infante, Zenón, "El Obispado de Concepción", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 6-7, Santiago, 1956-1957.
- Urrutia Infante, Zenón, "El paraje de Quilacura", en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 86, Santiago, 1972.
- Urrutia Infante, Zenón, *La promulgación y jura de la Constitución de 1828 en la provincia de Concepción*, Santiago, s/e, 1969.
- Urrutia Infante, Zenón, "Martínez de Rozas y la ideología de la emancipación", en *Atenea*, N° 431, Concepción, enero-marzo 1975.
- Urrutia Infante, Zenón, "Nahuelbuta" (reseña), en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 87, Santiago, 1973.
- Urrutia Infante, Zenón, "Un decenio del cabildo penquista (1818-1828)", en Neville Blanc Renard (ed.), *Homenaje al profesor Guillermo Feliú Cruz*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1973.
- Urrutia Infante, Zenón, "Un intento criminal y sacrilego en Concepción", en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 139, Santiago, 1971.

- Urrutia Infante, Zenón, “Vinieron con don García”, en *Revista de Estudios Históricos*, N° 6-7, Santiago, 1956-1957.
- Valdebenito, Hernán, *El carbón de Lota*, Santiago, Editorial Pehuén, 2008.
- Valdés, Jaime, *Concepción-Talcahuano*, Francia, Editions Delrosse, s/a.
- Valdés, Jaime, *Concepción-Talcahuano*, Concepción, Lamas, s/a.
- Valdés, Cristián, Ramón Bastías y Miguel González, *Cobquecura: entre mar y tierra: valorización y difusión del patrimonio material de su zona típica*, Chillán, Consejo Nacional de Cultura y las Artes, 2006, la obra incluye un DVD.
- Valdés Bunster, Gustavo, *El poder económico de los jesuitas en Chile 1593-1767*, Santiago, Imprenta Pucará, 1985.
- Valdés L., Marcos, *Todo Penco*, Concepción, Impresos Delta, 1990.
- Valdés L., Marcos, *Todo Penco*, Concepción, Cuadernos del Bío-Bío, 2001.
- Valdés Urrutia, Mario, “El golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973 en Concepción (Chile). Las voces de los testigos”, en *Cuadernos de Historia* N° 37, Santiago, Universidad de Chile, Departamento de Ciencias Históricas, diciembre 2012.
- Valdés Urrutia, Mario, “El patrimonio de Pedro de Valdivia en Chile”, Santiago, Ediciones de la *Revista del Libertador Bernardo O'Higgins*, 1993.
- Valdés Urrutia, Mario, “La desertión en el ejército patriota durante la Guerra de Independencia en Chile, 1813-1818. Notas para su comprensión”, en *Revista de Historia*, año 8, vol. 8, Concepción, Universidad de Concepción, 1998.
- Valdés Urrutia, Mario, “La Universidad de Concepción el 11 de septiembre de 1973”, en *Revista de Historia*, vol. 16, N° 1, Concepción, Universidad de Concepción, 2006.
- Valdés Vera, Mario, “Delincuencia y bandidaje en la provincia de Concepción, 1835-1860”, en Taller de Ciencias Sociales “Luis Vitale”, *Historia sociopolítica del Concepción contemporáneo*, Concepción, Ediciones Escaparate, 2006.
- Valdivia, Luis de, *Arte y gramática general de la lengua que corre en todo el reyno de Chile: con un vocabulario y confesionario*, Lima, 1606.
- Valdivia, Luis de, *Sermon en lengua de Chile: de los misterios de nuestra santa fe catholica, para predicarla a los indios infieles del reyno de Chile, dividido en nueve partes pequeñas, acomodadas a su capacidad*, Valladolid, 1621.
- Valencia Sandoval, Luis, *Memoria histórica de El Carmen bajo la perspectiva municipal*, Chillán Impresora La Discusión S.A, 2014, vol. I: 1894-1943 y vol. II: 1944-1971.
- Valenzuela Bascuñán, Patricio A. y Sandrino A. Vergara Paredes, “La guerra a muerte”, en *Revista Libertador O'Higgins*, año XXII N° 22, Santiago, 2005.
- Valenzuela C., Carla y Leonel Pérez B, *Lebu, evolución urbana y patrimonio arquitectónico*, Concepción. Editorial Universidad de Concepción, 2011.
- Valenzuela Márquez, Jaime, “Los franciscanos de Chillán y la Independencia”, en *Historia*, N° 38, vol. 1, Santiago, 2005.
- Valladares Campos, Jorge, “Antecedentes familiares de monseñor Reinaldo Muñoz Olave, obispo titular de Pogle (1864-1942)”, en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, año LXX, N° 113, Santiago, 2004.

- Vallette Isla, Alberto, Ximena Reyes Mendoza, Federico Santa María; Carlos Martínez Catalán y Braulio Badilla Grandón, *Hualpén, Arquitectura, urbanismo y paisaje*, Concepción, FONDART, 2007.
- Varas Bordeu, María Teresa, *Lebu, manual de historia e identidad local*, Chillán, La Discusión, 2009.
- Varas Bordeu, María Teresa, *Villa de Nuestra Señora de los Ángeles, época fundacional*, Santiago, Sociedad Editora e Impresora Multigráfica Ltda., 1989.
- Varas Sasso, Jorge, "Chillán de ayer y de hoy", en *En Viaje*, N° 239, Santiago, septiembre 1953.
- Vargas, Carmen Luz, *Recuerdos de una abuela chillaneja*, Santiago, ediciones Mar del Plata, 1989.
- Vargas, Juan Eduardo, "Financiamiento del Ejército de Chile en el siglo xvii", apartado revista *Historia*, N° 19, Santiago, 1984.
- Vargas Morales, Ricardo, "El discurso histórico de Augusto Vivaldi Ciche-ro. Región y ciudadanía", en Taller de Ciencias Sociales "Luis Vitale". *Historia sociopolítica del Concepción Contemporáneo*, Concepción, Escaparate ediciones, 2006.
- Vásquez de Acuña García del Postigo, Isidoro, "Fernando Campos Harriet", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 44, Santiago, 2003, p. 359.
- Vázquez de Acuña García del Postigo, Isidoro, *Historia naval del reino de Chile 1520-1826*, Santiago, Imprenta Salesianos S.A., 2004.
- Vásquez Méndez, Ernesto, *Crónicas chillanejas*, Chillán, Impresora La Discusión, 1986.
- Vega, María Elena y Alonso Carrasco, *Cuando la luz se apaga. El día en que se cerró la mina de Lota*, Santiago, LOM Ediciones, 1999.
- Vega Soto, María Eliana, *Jorge Matute: una historia de compromiso sindical*, Concepción, Sindicato de Trabajadores ENAP-Petrox Refinería Bío Bío, Ediciones Sopella Ltda., 2012.
- Vega Soto, María Eliana, *No hay dolor inútil. La iglesia de Concepción y su defensa en la Región del Bío-Bío entre 1973 y 1991*, Concepción, Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos VIII Región, 1999.
- Vega Soto, María Eliana, *Nunca me imaginé. Testimonios de personas viviendo con el VIH/SIDA*, Concepción, CEPSS, 1995.
- Vega Soto, María Eliana, *Padre Carlos Puentes Figueroa: pastor de los trabajadores y defensor de la sagrada dignidad de la persona humana*, Concepción, Arzobispado de la Santísima Concepción, departamento de Pastoral Obrera-CEIA Carlos Puentes, 2007.
- Vega Soto, María Eliana, *Por la sagrada dignidad del hombre, 15 años en la defensa y promoción de los derechos humanos*, en memoria de la labor realizada por el departamento de Pastoral de Derechos Humanos del Arzobispado de la Ssma. Concepción entre 1973 y 1988, Concepción, Pastoral de Derechos Humanos, 1988.
- Vega Soto, María Eliana (redactora y editora periodística), *Viaje a la memoria. Ex presos políticos se reencontran con la isla Quiriquina*, Lota, Editorial Graphic Store, 2008.
- Vega Soto, María Eliana y Elizabeth Ortiz Álvarez, *Identidad y cultura minera*, Concepción, Impresos Rehue, 1994.
- Vega Soto, María Eliana y Jimena Catriao Salazar, *Mujeres de mar, Historias y saberes de pescadoras artesanales de la región del Bío Bío*,

- Concepción, Impresos Siglo XXI, 2010.
- Venegas, Hernán, “Crisis económica y conflictos sociales y políticos en la zona carbonífera, 1918-1931”, en *Contribuciones Científicas y Tecnológicas*, N° 116, Santiago, 1997.
- Venegas Valdebenito, Hernán, *El carbón de Lota*, Santiago, Editorial Pehuén, 2008.
- Vergara, Bárbara, *Familia, redes y élite: Los Smitmans. Angol-Los Sauces 1870-1920*, Tomé, Al Aire Libro, 2011.
- Vergara Aravena, José, “El Museo de Concepción: reseña de noventa años”, primera parte, en *Comunicaciones del Museo de Historia Natural de Concepción*, N° 6, Concepción, 1992.
- Vergara Paredes, Sandrino, *Génesis de la sublevación de la marinería del año 1931 y el combate de Talcahuano del 5 de septiembre*, seminario, Concepción, Universidad de Concepción, Departamento de Historia, 2008.
- Vergara Paredes, Sandrino, “La sublevación de la escuadra del año 1931 y el combate de Talcahuano”, en *Anuario de la Academia de Historia Militar*, N° 25, Santiago, 2011.
- Vergara Romero, Patricia, *Memorias del teatro penquista*, Concepción, Universidad del Bío-Bío, Monografía, inédito, 1995.
- Verniory, Gustave, *Diez años en la Araucanía 1889-1899*, Santiago, Editorial Pehuén, 2005. [1ª ed. 1976].
- “Viajes de Dombey en Sudamérica”, en *Zig-Zag*, tomo I, N° 202, Santiago, 1909.
- Vial C., Gonzalo, “Historiografía de la Independencia de Chile”, en *Historia*, vol. 4, Santiago, 1965.
- Vial C., Gonzalo, “Nueva bibliografía sobre las causas de la Independencia Nacional”, en *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 63, Santiago, 1960.
- Vicencio Eyzaguirre, Felipe, “Cuando el orden de la República tambaleó: las guerras civiles de 1851 y 1859 y los impresos de su época”, en Fundación Manuel Montt, *Manuel Montt, Educador, legislador, gobernante y magistrado*, Santiago, Fundación Manuel Montt, 2010, tomo I.
- Vicuña, Carlos, *Ante la Corte Marcial*, Santiago, Editorial Nascimento, 1931.
- Vicuña, Carlos, *En las prisiones políticas de Chile*, Santiago, Cruz del Sur, 1946.
- Vicuña, Pedro Félix, “La revolución de 1851. Mi viaje a Concepción en 1851”, en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 25, Santiago, 1917.
- Vicuña Mackenna, Benjamín, *Historia de los diez años de la administración de don Manuel Montt*, Santiago, Imprenta Chilena, 1862, cinco vols.
- Vicuña Mackenna, Benjamín, *La guerra a muerte, memoria sobre las últimas campañas de la Independencia de Chile. 1819-1824*, Santiago, Imprenta Nacional, 1868.
- Vicuña Mackenna, Benjamín, “La provincia de Concepción en los comienzos de la Guerra a Muerte”, en *Atenea*, N° 78, Concepción, 1931.
- Vicuña Mackenna, Benjamín, *El coronel don Tomas de Figueroa*, Santiago, Rafael Jover, Editor, 1884.
- Vicuña Mackenna, Benjamín, *La edad del oro en Chile*, Buenos Aires, Editorial Francisco de Aguirre, 1969.
- Vidal, Virginia, “Santos Chávez: el arte desde la tierra”, en *Atenea*, N° 477, Concepción, 1998.

- Vidal Gormaz, Francisco, "Descripción de la costa de Arauco", en *Anales de la Universidad de Chile*, tomo XXIX, Santiago, 1867.
- Videla Lara, Marisol, *Los parlamentos mapuche de la frontera de Chile*, tesis para optar al grado de magíster en Historia, Santiago, Universidad de Chile, 2011.
- Videla Torres, Alfredo, "La Escuela Salesiana Industrial de Concepción", en *Boletín Salesiano*, N° 23, Santiago, marzo 1983.
- Vigness, Daniel M., "Huachipato: The Story of Iron and Steel in Chile", separata de *The Southwestern Social Science Quarterly*, June, 1959.
- Vila Vilar, Luisa, *El Viaje de Amédée Frézier por la América Meridional*, Sevilla, Diputación Provincial de Sevilla, 1991.
- Villa Contreras, Juan, *Conventos en Concepción. Ciudad y religión*, Concepción, Universidad del Bío-Bío, 1987.
- Villablanca, Celestina, "Estudio de Folklore de Chillán", 1941-1943, en *Anales de la Facultad de Filosofía y Educación*, tomo II, Santiago, Universidad de Chile, sección Filología, 1943.
- Villalobos R., Sergio, "Contacto de británicos y araucanos en las décadas de 1820-1830", en revista *Mapocho* N° 36, Santiago, segundo semestre de 1994.
- Villalobos R., Sergio, "El avance de la historia fronteriza", en *Historia Indígena*, N° 2, Santiago, 1996.
- Villalobos R., Sergio, *Los pehuenches en la vida fronteriza*, Santiago, Ediciones Universidad Católica de Chile, 1989.
- Villalobos R., Sergio, *Vida fronteriza en la Araucanía*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1995.
- Villalobos R. Sergio, Horacio Zapater, Raúl Aldunate, Luz María Méndez, *Relaciones fronterizas en la Araucanía*, Santiago, Ediciones Universidad Católica de Chile, 1982.
- Villarino, Joaquín, "Noticia sobre el plano de la ciudad de Concepción levantado por Joaquín Villarino", en *Anales Universidad de Chile*, tomo XVI, Santiago, 1859.
- Villeg, Román, *Viento de nostalgia; leyendas y miradas de Tomé*, Tomé, Ediciones Perpelén, 1999.
- Villegas Solar, Luis, "Imágenes de Coelemu", en *Quinchamalí*, N° 2, Chillán, junio 2010.
- Vitale, Luis, *Interpretación marxista de la historia de Chile. La Colonia y la revolución de 1810*, Santiago, Prensa Latinoamericana S.A., 1972.
- Vitale, Luis, *Las guerras civiles de 1851 y 1859 en Chile*, Concepción, Universidad de Concepción, 1971.
- Vivaldi Cichero, Augusto, "De la universidad, la ciudad y los rectores", en *Atenea*, N° 459-460, Concepción, 1989.
- Vivaldi Cichero, Augusto, *Pedro de Valdivia el fundador*, Concepción, Municipalidad de Concepción, Universidad de Concepción, 1995.
- Vivaldi Cichero, Augusto y Carlos Muñoz Labraña, *Para una historia de la universidad*, Santiago, Editorial Logos, 1994.
- Vivaldi Cichero, Ennio, "Momentos en la Vida Universitaria", en revista *Visión Médica Regional de Concepción*, año 4, N° 7, Concepción, mayo 1998.
- Vivallos, Carlos, *Trabajo, envejecimiento y exclusión. Trayectorias laborales de ex mineros del carbón de Lota*, tesis para optar al grado de magíster en Antropología y Desarrollo, Santiago, Universidad de Chile, 2007.
- Vivallos Espinoza, Carlos, Priscila Rocha Caamaño y Leonardo Mazzei

- de Grazia, "Recuperación y catalogación de archivos eclesiásticos. El caso del Arzobispado de Concepción", en *Atenea* N° 492, Concepción, II semestre 2005.
- Vivallos Espinoza, Carlos y Alejandra Brito Peña, "Inmigración y sectores populares en las minas de carbón de Lota y Coronel (Chile 1850-1900)", en *Atenea* N° 501, Concepción, primer semestre 2010.
- Vivallos Espinoza, Carlos y Alejandra Brito Peña, "Matrimonio, transgresión y conflicto en la región de Concepción. Chile en el siglo XIX", en *Revista de Indias*, vol. LXX, N° 249, Santiago, 2010.
- Viveros Herrera, Rodrigo, *Yumbel, entrevista con la historia y otros relatos*, ilustrada con óleos de Daniela Rozas Moya Chillán, s/e, 2012.
- Viveros Herrera, Rodrigo, *Yumbel, historias y tradiciones*, s/i.
- Viveros Herrera, Rodrigo, *Yumbel, una historia para no olvidar*, Santiago, Gráfica LOM, 2009.
- Volantines, Arturo, *Revolución constituyente 1859-2009. Tributo a Pedro Pablo Muñoz Godoy, Comandante de los Igualitarios*, Coquimbo, Sociedad Patrimonial Pedro Pablo Muñoz Godoy, 2009.
- Von Chamisso Adelbert, "Mi visita a Chile en 1816", en *Revista de Estudios Históricos*, N° 96, Santiago, 1940.
- Von Kotzebue, Otto, *Voyage of discovery into the South Sea and Beering's Straits*, London, Longman, Hurst, Rees, Orme and Brown, 1821, 3 vols.
- Wagemann, Günther, *Breve historia del desarrollo económico de las provincias de Concepción, Biobío, Ñuble y Arauco*, Concepción, s/e, 1965.
- Walker Trujillo, Osvaldo, "El santuario y templo de Yumbel", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 7, Concepción, 1994.
- Walker Trujillo, Osvaldo, "La Virgen del Carmen de San Agustín", en *Revista de la Sociedad de Historia de Concepción*, N° 10, Concepción, 1997.
- Wallerstein, Immanuel, *Abrir las Ciencias Sociales*, México, Siglo XXI editores, 2006.
- Weitzel P. Ruby, *Dichato, lo que dejó el mar*, Santiago, Editorial Forja, 2011.
- Westermeyer Benz, Alfred, *El paso del tiempo, en el puerto militar de Talcahuano 1903-2003*, Talcahuano, Armada de Chile, 2003.
- Whaley, John Harrah, *Transportation in Chile's Bío-Bío Region 1850-1915*, Doctoral thesis, Bloomington Indiana, Indiana University, 1974.
- Wilhelm, Ottmar, *El XXI aniversario de la Universidad de Concepción*, Santiago, Nascimento, 1940.
- Wilhelm, Ottmar, "Historia de la fundación de la Escuela de Medicina de la Universidad de Concepción", en *Anales Chilenos de Historia de la Medicina*, año VIII, Santiago, 1968.
- Wilhelm, Ottmar, *Historia de la medicina penquista*, Santiago, Universidad de Chile, Centro de Investigaciones de Historia de la Medicina, 1962.
- Wilhelm Grob, Ottmar, "Historia de la Sociedad de Biología de Concepción", en *Boletín de la Sociedad de Biología de Concepción*, N° 33, Concepción, 1958.
- Witker, Alejandro, "Cultura y turismo en Ñuble", en *Quinchamalí*, N° 1, Chillán, marzo 2010.
- Witker, Alejandro, *La silla del Sol. Crónicas ilustradas de Ñuble*, Chillán, Imprenta La Discusión, 2002.
- Witker, Alejandro, *La silla del Sol. Crónicas ilustradas de Ñuble*, 2ª ed., Chi-

- llán, Imprenta La Discusión, 2006, tres vols.
- Witker, Alejandro, *La vida como faena, escala técnica los 75*, Chillán, Sol de Ñuble Ediciones, 2008.
- Witker, Alejandro, *Nuestra voluntad de ser. La cultura como tarea regional*, Chillán, Universidad del Bío Bío, 2001.
- Witker, Alejandro, *Prisión en Chile*, México, Fondo de Cultura Económica, 1975.
- Witker, Alejandro, *Tomás Lago. 100 años*, Chillán, Memorial Cultural de Ñuble, Grandes de Ñuble, 2005.
- Yáñez Contreras, Nelson E., *Breve resumen histórico de los colegios profesionales y secundarios de Chillán*, Chillán, Escuela Normal Juan Madrid, 1959.
- Yáñez Merino, Lionel, *Alberto Hurtado en el noviciado de Chillán*, Chillán, Ediciones Colegio Padre Alberto Hurtado, 1995.
- Yáñez Merino, Lionel, *Andenes de Ñuble Adentro*, Chillán, Impresora la Discusión, 1991.
- Yáñez Merino, Lionel, *Andenes de Ñuble Adentro*, Santiago, MACSA Impresores S.A., 2011.
- Yáñez Merino, Lionel, "Centro histórico cultural en Coihueco", en *Quinchamalí*, N° 1, Chillán, marzo 2010.
- Yáñez Merino, Lionel, *El prebendado don Vicente Armando Las Casas y Galván 1850-1920*, Chillán, Impresora Ñuble, 2000.
- Yáñez Merino, Lionel, *Minas del Prado, Tierra Creadora*, Chillán, Impresora La Discusión S.A., 2013.
- Zaldívar, Margarita, *Quebrada de las Ulloa. Alfarería tradicional de Florida*, Concepción, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, 2006.
- Zamora, Carlos, "Wilfried Junge (1928-2001)", en *Revista Musical Chilena*, vol. 55, N° 196, Santiago, julio 2001.
- Zamora Figueroa, Luis A., *Cobquecura, Pan de Piedra, Piedra de Lobos*, 3ª ed., Quirihue, Impreso Artesanal Lamur, 2013.
- Zamudio, José, *Fuentes bibliográficas para el estudio de la vida y la época de Bernardo O'Higgins*, Santiago, Imprenta "El Esfuerzo", 1946.
- Zapata Coloma, Cristina del Pilar, *Antuco 45 voces de una tragedia*, Santiago, Camino del Ciego Ediciones, 2009.
- Zapata Vásquez, Mario, *Artistas de fin de siglo. Registro de pintores, grabadores, escritores, escultores, cantautores, artesanos de Al Tomé*, Tomé, I. Municipalidad de Tomé, 2000.
- Zapatta Silva, Francisco, *Bomberos de Concepción*, Concepción, s/e, 1953.
- Zavala Cepeda, José Manuel, *Los mapuches del siglo XVIII*, 2ª ed., Temuco, Ediciones Universidad Católica de Temuco, 2011.
- Ziebrecht, Berta y Víctor Rojas Farías, *Cementerios simbólicos. Tumbas sin difunto: pescadores artesanales de la Región del Bío Bío*, Santiago, RIL Editores, 2013.
- Zunino Muratori, Elena y Benjamín Toro, *Estudio económico de la industria fabril de la provincia de Concepción*, memoria de prueba, Concepción, Universidad de Concepción, Escuela de Economía y Administración, 1965.
- Zúñiga Medina, Manuel, *Antecedentes relativos al asesinato de Salvador Sanfuentes, ex intendente de Concepción*, Mendoza, Imprenta y Encuadernación de Los Andes, 1892.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Feliú Cruz, Guillermo, *José Toribio Medina y los estudios de literatura colonial chilena y americana*, Santiago, Editorial Nascimento, 1971.
- Fernández A., Joaquín, *Regionalismo, liberalismo y rebelión: Copiapó en la Guerra Civil de 1859*, tesis para optar al grado de magíster en Historia, Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2013.
- Fuchslocher C., Carlos, *Nacer en Puerto Aysén*, Santiago, Libros La Calabaza del Diablo, 2008.
- García-Huidobro, Cecilia y Paula Escobar, *Una historia de las revistas chilenas*, Santiago, Ediciones UDP, 2012.
- Ginzburg, Carlo, *El queso y los gusanos*, México D.F., Editorial Océano, 2008.
- Hobsbawn, Eric J., *Bandits*, New York, Delacorte Press, 1969.
- Hobsbawn, Eric J., *Primitive Rebels: Studies in Archaic Forms of Social Movement in the 19th and 20th Centuries*, New York, W. W. Norton & Company, 1959.
- Hofstadter, Richard, *Los historiadores progresistas (Turner, Beard, Parrington)*, Buenos Aires, Paidós, 1970.
- Instituto Nacional de Estadísticas de Chile, *Resultados preliminares Censo de Población y Vivienda 2012*, Santiago, INE, 2012.
- Letelier, Valentín, *Sesiones de los Cuerpos Legislativos*, Santiago, Imprenta Cervantes, 1887-1908, 37 tomos.
- Martínez Baeza, Sergio, “El Federalismo en Chile”, en *Revista Chilena de Historia y Geografía*, N° 138, Santiago, 1970.
- Miño Grijalva, Manuel, “¿Existe la historia regional?”, en *Historia Mexicana*, vol. LI, N° 4, México, 2002.
- Santos Gómez, Susana, *Bibliografía de viajeros a la Argentina*, Buenos Aires, Fecic, 1983.
- Serna, Justo y Anacleto Pons, “En su lugar. Una reflexión sobre la historia local y el microanálisis”, en *Contribuciones desde Coatepec*, N° 4, Toluca, enero-junio de 2003.
- Turner, Frederick Jackson, *The Significance of the Frontier in American History* Wisconsin, Proceeding of State Historical Society of Wisconsin, 1893.
- Véliz, Claudio, *Historia de la Marina Mercante en Chile*, Santiago, Ediciones de la Universidad de Chile, 1961.

Zuluaga R., Francisco U., “Unas gotas:
reflexiones sobre la historia local”,
en [http://historiayespacio.univalle.](http://historiayespacio.univalle.edu.co/TEXTOS/27/2705.PDF)

[edu.co/TEXTOS/27/2705.PDF](http://historiayespacio.univalle.edu.co/TEXTOS/27/2705.PDF), fecha
de consulta: marzo 2013.

SIGLAS Y ABREVIATURAS UTILIZADAS

AA.VV.	autores varios
ASMAR	Astilleros y Maestranzas de la Armada
ATUCSC	<i>Anales de Teología Universidad Católica de la Santísima Concepción.</i>
a/e.	autoedición
al.	<i>alii</i>
CAP	Compañía del Acero del Pacífico
CEPIHA	Centro de Educación y Prevención en Salud Social y Sida
CEPSS	Centro de Estudios Políticos y Sociales
CESOC	Centro de Estudios Sociales
Cfr.	confróntese
Cía.	compañía
Cie.	Compagnie
CNRS	Centre National de la Recherche Scientifique
Co.	Company
comp.	compilador <i>a veces</i> compiladora
CONADI	Corporación Nacional del Desarrollo Indígena
CONARA	Comisión Nacional para la Reforma Administrativa
COOPELAN	Cooperativa Eléctrica Los Ángeles Limitada
coord.	coordinador
C. P. A. H	Colegio Padre Alberto Hurtado
C.P.U.	Cuadernos de Promoción Universitaria
dir.	director
DVD	Digital Versatile Disc
ed.	editor <i>a veces</i> editora, edición
EDEVAL	Ediciones Universitarias de Valparaíso
eds.	editores

E.I.R.L.	Empresa individual de responsabilidad limitada
Emp.	Empresa
Est.	establecimientos
EULA	Centro de Ciencias Ambientales
FLACSO	Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
FONDART	Fondo Nacional de Desarrollo de la Cultura y las Artes
I.	Ilustre
IEP	Instituto de Estudio Pedagógicos
Imp.	imprensa
IMPRODE	Instituto Municipal de Promoción y Desarrollo Económico
INEDH	Instituto de Estudios Estratégicos para el Desarrollo Humano
IPROCH	Instituto Profesional de Chillán
ISBN	International Standard Book Number
Lit. a veces Litogr.	litografía
Ltda.	limitada
MINVU	Ministerio de Vivienda y Urbanismo
MIR	Movimiento de Izquierda Revolucionario
Nº	número
ODEPLAN	Oficina de Planificación Nacional
OECD	Organisation for Economic Co-operation and Development
O.F.M.	Orden de Frailes Menores
O.P.	Orden de Predicadores
PAF	Publicaciones del Archivo Franciscano
PET	Programa de Economía del Trabajo
PUC	Pontificia Universidad Católica
S.A.	sociedad anónima
s/a	sin año
s/e	sin editorial
S.E.V.P.E.N.	Service d'Edition et de Vente des publications de l'Education Nationale
s/f	sin fecha
s/i	sin información
Soc.	Sociedad
Ssma.	Santísima
SUBDERE	Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo
UBB	Universidad del Bio-Bío
U.C.	Universidad Católica
UCSC	Universidad Católica de la Santísima Concepción
UDEC	Universidad de Concepción

UDP	Universidad Diego Portales
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México
<i>V. gr.</i>	<i>verbi gratia</i>
vol.	volumen
vols.	volúmenes

EDICIONES
DE LA
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS

CENTRO DE INVESTIGACIONES DIEGO BARROS ARANA

TÍTULOS PUBLICADOS
1990-2014

- A 90 años de los sucesos de la escuela Santa María de Iquique* (Santiago, 1998, 351 págs.).
- Adler Lomnitz, Larissa, *Lo formal y lo informal en las sociedades contemporáneas* (Santiago, 2008, 404 págs.).
- Álbum de Isidora Zegers de Huneeus*, con estudio de Josefina de la Maza, edición en con memoración del bicentenario de la Biblioteca Nacional de Chile (Santiago, 2013)
- Alcázar Garrido, Joan de *Chile en la pantalla. Cine para escribir y enseñar la historia (1970-1998)*. (Santiago, 2013, 212 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2000, tomo I, 347 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2000, tomo II, 371 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2000, tomo III, 387 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2000, tomo IV, 377 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2000, tomo V, 412 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2001, tomo VI, 346 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2001, tomo VII, 416 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2002, tomo VIII, 453 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2002, tomo IX, 446 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2002, tomo X, 462 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2003, tomo XI, 501 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2005, tomo XII, 479 págs.).

- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2005, tomo XIII, 605 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2005, tomo XIV, 462 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2005, tomo XV, 448 págs.).
- Barros Arana, Diego, *Historia general de Chile*, 2ª edición (Santiago, 2000, tomo XVI, 271 págs.).
- Bascuñán E., Carlos, Magdalena Eichholz C. y Fernando Hartwig I., *Naufragios en el océano Pacífico sur* (Santiago, 2003, 866 págs.).
- Bascuñán E., Carlos, Magdalena Eichholz C. y Fernando Hartwig I., *Naufragios en el océano Pacífico sur*, 2ª edición (Santiago, 2011, tomo I, 838 págs.).
- Bascuñán E., Carlos, Magdalena Eichholz C. y Fernando Hartwig I., *Naufragios en el océano Pacífico sur* (Santiago, 2011, tomo II, 940 págs.).
- Bauer, Arnold, *Chile y algo más. Estudios de historia latinoamericana* (Santiago, 2004, 228 págs.).
- Blest Gana, Alberto, *Durante la Reconquista. Novela histórica* (Santiago, 2009, 926 págs.).
- Bianchi, Soledad, *La memoria: modelo para armar* (Santiago, 1995, 275 págs.).
- Biblioteca de Fundamentos de la Construcción de Chile, cien volúmenes en línea: www.bibliotecafundamentos.cl (Santiago, 2007-2013).
- Cartes Montory, Armando, *BIOBÍO. Bibliografía histórica regional* (Santiago, 2014, 358 págs.).
- Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, *La época de Balmaceda. Conferencias* (Santiago, 1992, 123 págs.).
- Contreras, Lidia, *Historia de las ideas ortográficas en Chile* (Santiago, 1993, 416 págs.).
- Cornejo C., Tomás, *Manuela Orellana, la criminal. Género, cultura y sociedad en el Chile del siglo XVIII* (Santiago, 2006, 172 págs.).
- Devés Valdés, Eduardo, *Del Ariel de Rodó a la CEPAL (1900-1950). El pensamiento latinoamericano en el siglo XX. Entre la modernización y la identidad* (Santiago y Buenos Aires, 2000, tomo I, 336 págs.).
- Devés Valdés, Eduardo, *El pensamiento latinoamericano en el siglo XX. Desde la CEPAL al neoliberalismo (1950-1990)* (Santiago y Buenos Aires, 2003, tomo II, 332 págs.).
- Devés Valdés, Eduardo, *El pensamiento latinoamericano en el siglo XX. Entre la modernización y la identidad. Las discusiones y las figuras del fin de siglo. Los años 90* (Santiago y Buenos Aires, 2004, tomo III, 242 págs.).
- Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, *Catálogo de publicaciones, 1999*, edición del Centro de Investigaciones Diego Barros Arana (Santiago, 1999, 72 págs.).
- Donoso, Carlos y Jaime Rosenblitt (editores), *Guerra, región, nación: La confederación Perú-Boliviana. 1836-1839* (Santiago, 2009, 369 págs.).

- Ehrmann, Hans, *Retratos* (Santiago, 1995, 163 págs.).
- Feliú Cruz, Guillermo, *Obras escogidas. 1891-1924. Chile visto a través de Agustín Ross*, 2ª edición (Santiago, 2000, vol. i, 172 págs.).
- Feliú Cruz, Guillermo, *Obras escogidas. Durante la república*, 2ª edición (Santiago, 2000, vol. ii, 201 págs.).
- Feliú Cruz, Guillermo, *Obras escogidas. En torno de Ricardo Palma*, 2ª edición (Santiago, 2000, vol. iii, 143 págs.).
- Feliú Cruz, Guillermo, *Obras escogidas. La primera misión de los Estados Unidos de América en Chile*, 2ª edición (Santiago, 2000, vol. iv, 213 págs.).
- Fernández Canque. Manuel, *ARICA 1868 un tsunami, un terremoto y un albatros* (Santiago, 2007, 332 págs.).
- Fernández Labbé, Marcos, *Bebidas alcohólicas en Chile. Una historia económica de su fomento y expansión, 1870-1930* (Santiago, 2010, 270 págs.).
- Fondo de Apoyo a la Investigación 1992, *Informes*, N° 1 (Santiago, julio, 1993).
- Fondo de Apoyo a la Investigación 1993, *Informes*, N° 2 (Santiago, agosto, 1994).
- Fondo de Apoyo a la Investigación 1994, *Informes*, N° 3 (Santiago, diciembre, 1995).
- Fondo de Apoyo a la Investigación 1995, *Informes*, N° 4 (Santiago, diciembre, 1996).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 1998, *Informes*, N° 1 (Santiago, diciembre, 1999).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 1999, *Informes*, N° 2 (Santiago, diciembre, 2000).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2000, *Informes*, N° 3 (Santiago, diciembre, 2001).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2001, *Informes*, N° 4 (Santiago, diciembre, 2002).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2002, *Informes*, N° 5 (Santiago, diciembre, 2003).
- Fondo de Apoyo a la Investigación 2003, *Informes*, N° 6 (Santiago, diciembre, 2004).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2004, *Informes*, N° 7 (Santiago, diciembre, 2005).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2005, *Informes*, N° 8 (Santiago, diciembre, 2006).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2006, *Informes*, N° 9 (Santiago, diciembre, 2007).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2007, *Informes*, N° 10 (Santiago, diciembre, 2008).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2008, *Informes*, N° 11 (Santiago, diciembre, 2009).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2009, *Informes*, N° 12 (Santiago, diciembre, 2010).

- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2010, *Informes*, N° 13 (Santiago, diciembre, 2011).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2011, *Informes*, N° 14 (Santiago, diciembre, 2012).
- Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2012, *Informes*, N° 15 (Santiago, diciembre, 2013).
- Gazmuri, Cristián, *La persistencia de la memoria. Reflexiones de un civil sobre la dictadura* (Santiago, 2000, 156 págs.).
- Gazmuri, Cristián, *Tres hombres, tres obras. Vicuña Mackenna, Barros Arana y Edwards Vives* (Santiago, 2004, 163 págs.).
- Gazmuri, Cristián, *La historiografía chilena (1842-1970)* (Santiago, 2006, tomo I, 444 págs.).
- Gazmuri, Cristián, *La historiografía chilena (1842-1970)* (Santiago, 2008, tomo II, 526 págs.).
- Gay, Claudio, *Atlas de la historia física y política de Chile* (Santiago, 2004, tomo primero, 250 págs.).
- Gay, Claudio, *Atlas de la historia física y política de Chile* (Santiago, 2004, tomo segundo, 154 págs.).
- González Miranda, Sergio, *Hombres y mujeres de la pampa. Tarapacá en el ciclo de expansión del salitre*, 2ª edición (Santiago, 2002, 474 págs.).
- González V., Carlos, Hugo Rosati A. y Francisco Sánchez C., *Guamán Poma. Testigo del mundo andino* (Santiago, 2003, 619 págs.).
- Guerrero Jiménez, Bernardo (editor), *Retrato hablado de las ciudades chilenas* (Santiago, 2002, 309 págs.).
- Herrera Rodríguez, Susana, *El aborto inducido. ¿Víctimas o victimarias?* (Santiago, 2004, 154 págs.).
- Humboldt, Alexander von, *Cosmos. Ensayo de una descripción física del mundo* (Santiago, 2011, 964 págs.).
- Hutchison, Elizabeth Q., *Labores propias de su sexo. Género, políticas y trabajo en Chile urbano 1990-1930*, traducción de Jacqueline Garreaud Spencer (Santiago, 2006, 322 págs.).
- Jaksic, Fabián M., Pablo Camus, Sergio A. Castro, *Ecología y Ciencias Naturales. Historia del conocimiento del patrimonio biológico de Chile* (Santiago, 2012, 228 págs.).
- Kordic R., Raïssa, *Topónimos y gentilicios de Chile*. (Santiago, 2014, 313 págs.).
- León, Leonardo, *Los señores de la cordillera y las pampas: los pehuenches de Malalhue, 1770-1800*, 2ª edición (Santiago, 2005, 355 págs.).
- Lizama, Patricio, *Notas de artes de Jean Emar* (Santiago, RIL Editores- Centro de Investigaciones Barros Arana, 2003).
- Lizama Silva, Gladys (coordinadora), *Modernidad y modernización en América Latina. México y Chile, siglos XVIII al XX* (Santiago-Guadalajara, 2002, 349 págs.).
- Loveman, Brian y Elizabeth Lira, *Las suaves cenizas del olvido. Vía chilena de reconciliación política 1814-1932* (Santiago, 1999, 338 págs.).

- Loveman, Brian y Elizabeth Lira, *Las ardientes cenizas del olvido. Vía chilena de reconciliación política 1932-1994* (Santiago, 2000, 601 págs.).
- Loveman, Brian y Elizabeth Lira, *El espejismo de la reconciliación política. Chile 1990-2002* (Santiago, 2002, 482 págs.).
- Martínez C, José Luis, *Gente de la tierra de guerra. Los lipes en las tradiciones andinas y el imaginario colonial* (Lima, 2011, 420 págs.).
- Mazzei de Grazia, Leonardo, *La red familiar de los Urrejola de Concepción en el siglo XIX* (Santiago, 2004, 193 págs.).
- Medina, José Toribio, *Biblioteca chilena de traductores*, 2ª edición, corregida y aumentada con estudio preliminar de Gertrudis Payàs, con la colaboración de Claudia Tirado (Santiago, 2007, 448 págs.).
- Mistral, Gabriela, *Lagar II* (Santiago, 1991, 172 págs.).
- Mistral, Gabriela, *Lagar II*, primera reimpresión (Santiago, 1992, 172 págs.).
- Mitre, Antonio, *El dilema del centauro. Ensayos de teoría de la historia y pensamiento latinoamericano* (Santiago, 2002, 141 págs.).
- Moraga, Pablo, *Estaciones ferroviarias de Chile. Imágenes y recuerdos* (Santiago, 2001, 180 págs.).
- Morales, José Ricardo, *Estilo y paleografía de los documentos chilenos siglos XVI y XVII* (Santiago, 1994, 117 págs.).
- Muñoz Delaunoy, Ignacio y Luis Ossandón Millavil (comps.), *La didáctica de la Historia y la formación de ciudadanos en el mundo actual* (Santiago, 2013, 456 págs.).
- Muratori, Ludovico Antonio, *El cristianismo feliz en las misiones de los padres de la Compañía de Jesús en Paraguay*, traducción, introducción y notas Francisco Borghesi S. (Santiago, 1999, 469 págs.).
- Mussy, Luis de, *Cáceres* (Santiago, 2005, 589 págs.).
- Oña, Pedro de, *El Ignacio de Cantabria*, edición crítica de Mario Ferreccio P. y Mario Rodríguez (Santiago, 1992, 441 págs.).
- Pinto Rodríguez, Jorge, *La formación del Estado, la nación y el pueblo mapuche. De la inclusión a la exclusión*, 2ª edición (Santiago, 2003, 320 págs.).
- Piwonka Figueroa, Gonzalo, *Orígenes de la libertad de prensa en Chile: 1823-1830* (Santiago, 2000, 178 págs.).
- Plath, Oreste, *Olografías. Libro para ver y creer* (Santiago, 1994, 156 págs.).
- Rengifo S., Francisca, *Vida conyugal, maltrato y abandono. El divorcio eclesiástico en Chile, 1850-1890* (Santiago, 2012, 340 págs.).
- Retamal Ávila, Julio y Sergio Villalobos R., *Bibliografía histórica chilena. Revistas chilenas 1843-1978* (Santiago, 1993, 363 págs.).
- Rinke, Stefan, *Cultura de masas, reforma y nacionalismo en Chile, 1930-1931* (Santiago, 2002, 174 págs.).
- Rosenblitt, Jaime (editor) Guerra, región y nación: la Confederación Perú Boliviana 1836-1839 (Santiago, 2009, 370 págs.).
- Rosenblitt, Jaime, (editor) las revoluciones americanas y la formación de Estados Nacionales (Santiago, 2013, 404 págs.).

- Rubio, Patricia, *Gabriela Mistral ante la crítica: bibliografía anotada* (Santiago, 1995, 437 págs.).
- Sagredo Baeza, Rafael (ed.), *Biblioteca Nacional. Patrimonio republicano de Chile* (Santiago, 2014, 209 págs.).
- Sagredo Baeza, Rafael, *La gira del Presidente Balmaceda al norte. El inicio del "crudo y riguroso invierno de un quinquenio (verano de 1889)"* (Santiago, 2001, 206 págs.).
- Sagredo Baeza, Rafael y José Ignacio González Leiva, *La Expedición Malaspina en la frontera austral del imperio español* (Santiago, 2004, 944 págs.).
- Sagredo Baeza, Rafael (editor), *Ciencia y mundo. Orden republicano, arte y nación en América* (Santiago, 2010, 342 págs.).
- Salinas C., Maximiliano, Daniel Palma A, Christian Báez A y Marina Donoso R., *El que ríe último... Caricaturas y poesías en la prensa humorística chilena del siglo XIX* (Santiago, 2001, 291 págs.).
- Salinas C., Maximiliano, Micaela Navarrete A., *Para amar a quien yo quiero. Canciones femeninas de la tradición oral chilena recogidas por Rodolfo Lenz* (Santiago, 2012, 234 págs.).
- Salinas, Maximiliano, Tomás Cornejo y Catalina Saldaña, *¿Quiénes fueron los vencedores? Elite, pueblo y prensa humorística de la Guerra Civil de 1891* (Santiago, 2005, 240 págs.).
- Scarpa, Roque Esteban, *Las cenizas de las sombras*, estudio preliminar y selección de Juan Antonio Massone (Santiago, 1992, 179 págs.).
- Sepúlveda Llanos, Fidel, *El canto a lo poeta: a lo divino y a lo humano. Análisis estético antropológico y antología fundamental* (Santiago, 2009, 581 págs.).
- Sepúlveda Llanos, Fidel, *El cuento tradicional chileno. Estudio estético y antropológico. Antología esencial* (Santiago, 2012, 522 págs.).
- Sepúlveda Llanos, Fidel, *Patrimonio, identidad, tradición y creatividad* (Santiago, 2010, 173 págs.).
- Stabili María Rosaria, *El sentimiento aristocrático. Elites chilenas frente al espejo (1860-1960)* (Santiago, 2003, 571 págs.).
- Tesis Bicentenario 2004* (Santiago, 2005, vol. I, 443 págs.).
- Tesis Bicentenario 2005* (Santiago, 2006, vol. II, 392 págs.).
- Tinsman, Heidi, *La tierra para el que la trabaja. Género, sexualidad y movimientos campesinos en la Reforma Agraria chilena* (Santiago, 2009, 338 págs.).
- Toro, Graciela, *Bajo el signo de los aromas. Apuntes de viaje a India y Paquistán* (Santiago, 1995, 163 págs.).
- Torres, Isabel. *La crisis del sistema democrático: las elecciones presidenciales y los proyectos políticos excluyentes. Chile 1958-1970.* (Santiago, 2014, 421 págs.).
- Urbina Carrasco M^a Ximena, *La frontera de arriba en Chile colonial* (Santiago, 2009, 354 págs.).
- Uribe, Verónica (editora), *Imágenes de Santiago del nuevo extremo* (Santiago, 2002, 95 págs.).
- Valle, Juvencio, *Pajarería chilena* (Santiago, 1995, 75 págs.).

- Vico, Mauricio. *El afiche político en Chile, 1970-2013* (Santiago, 2013, 185 págs.).
- Vico, Mauricio. *Un grito en la pared: psicodelia, compromiso político y exilio en el cartel chileno* (Santiago, 2009, 215 págs.).
- Vicuña, Manuel. *Hombres de palabras. Oradores, tribunos y predicadores* (Santiago, 2003, 162 págs.).
- Vicuña, Manuel. *Voces de ultratumba. Historia del espiritismo en Chile* (Santiago, 2006, 196 págs.).
- Viu Antonia, Pilar García. *Territorios del tiempo, historia, escritura e imaginarios en la narrativa de Antonio Gil* (Santiago, 2013, 270 págs.).
- Villalobos, Sergio y Rafael Sagredo. *Los Estancos en Chile* (Santiago, 2004, 163 págs.).
- Virgilio Maron, Publio. *Eneida*, traducción castellana de Egidio Poblete (Santiago, 1994, 425 págs.).
- Whipple, Pablo. *La gente decente de Lima y su resistencia al orden republicano* (Lima, 2013, 220 págs.).
- Y se va la primera... conversaciones sobre la cueca. Las cuecas de la Lira Popular*, compilación Micaela Navarrete A. y Karen Donoso F. (Santiago, 2010, 318 págs.).

BIBLIOTECA DARWINIANA

- Darwin, Charles. *Observaciones geológicas en América del sur*, traducción de María Teresa Escobar Budge (Santiago, 2012, 464 págs.).
- Fitz Roy, Robert. *Viajes del "Adventure" y el "Beagle". Apéndices* (Santiago 2013, 360 págs.).
- Fitz Roy, Robert. *Viajes del "Adventure" y el "Beagle". Diarios*, traducción de Armando García González (Santiago 2013, 584 págs.).

COLECCIÓN FUENTES PARA EL ESTUDIO DE LA COLONIA

- Vol. I *Fray Francisco Xavier Ramírez, Coronicón sacro-imperial de Chile*, transcripción y estudio preliminar de Jaime Valenzuela Márquez (Santiago, 1994, 280 págs.).
- Vol. II *Epistolario de don Nicolás de la Cruz y Bahamonde. Primer conde de Maule*, prólogo, revisión y notas de Sergio Martínez Baeza (Santiago, 1994, 300 págs.).
- Vol. III *Archivo de protocolos notariales de Santiago de Chile. 1559 y 1564-1566*, compilación y transcripción paleográfica de Álvaro Jara H. y Rolando Mellafe R., introducción de Álvaro Jara H. (Santiago, 1995-1996, dos tomos, 800 págs.).
- Vol. IV *Taki Onqoy: de la enfermedad del canto a la epidemia*, estudio preliminar de Luis millones (Santiago, 2007, 404 págs.).

COLECCIÓN FUENTES PARA LA HISTORIA DE LA REPÚBLICA

- Vol. I *Discursos de José Manuel Balmaceda. Iconografía*, recopilación de Rafael Sagredo B. y Eduardo Devés V. (Santiago, 1991, 351 págs.).

- Vol. II *Discursos de José Manuel Balmaceda. Iconografía*, recopilación de Rafael Sagredo B. y Eduardo Devés V. (Santiago, 1991, 385 págs.).
- Vol. III *Discursos de José Manuel Balmaceda. Iconografía*, recopilación de Rafael Sagredo B. y Eduardo Devés V. (Santiago, 1992, 250 págs.).
- Vol. IV *Cartas de Ignacio Santa María a su hija Elisa*, recopilación de Ximena Cruzat A. y Ana Tironi (Santiago, 1991, 156 págs.).
- Vol. V *Escritos del padre Fernando Vives*, recopilación de Rafael Sagredo B. (Santiago, 1993, 524 págs.).
- Vol. VI *Ensayistas proteccionistas del siglo XIX*, recopilación de Sergio Villalobos R. y Rafael Sagredo B. (Santiago, 1993, 315 págs.).
- Vol. VII *La "cuestión social" en Chile. Ideas y debates precursores (1804-1902)*, recopilación y estudio crítico de Sergio Grez T. (Santiago, 1995, 577 págs.).
- Vol. VII *La "cuestión social" en Chile. Ideas y debates precursores (1804-1902)*, recopilación y estudio crítico de Sergio Grez T. (Santiago, primera reimpresión, 1997, 577 págs.).
- Vol. VIII *Sistema carcelario en Chile. Visiones, realidades y proyectos (1816-1916)*, compilación y estudio preliminar de Marco Antonio León L. (Santiago, 1996, 303 págs.).
- Vol. IX *"... I el silencio comenzó a reinar". Documentos para la historia de la instrucción primaria*, investigador Mario Monsalve Bórquez (Santiago, 1998, 290 págs.).
- Vol. X *Poemario popular de Tarapacá 1889-1910*, recopilación e introducción, Sergio González, M. Angélica Illanes y Luis Moulián (Santiago, 1998, 458 págs.).
- Vol. XI *Crónicas políticas de Wilfredo Mayorga. Del "Cielito Lindo" a la Patria Joven*, recopilación de Rafael Sagredo Baeza (Santiago, 1998, 684 págs.).
- Vol. XII *Francisco de Miranda, Diario de viaje a Estados Unidos, 1783-1784*, estudio preliminar y edición crítica de Sara Almarza Costa (Santiago, 1998, 185 págs.).
- Vol. XIII *Etnografía mapuche del siglo XIX*, Iván Inostroza Córdova (Santiago, 1998, 139 págs.).
- Vol. XIV *Manuel Montt y Domingo F. Sarmiento. Epistolario 1833-1888*, estudio, selección y notas Sergio Vergara Quiroz (Santiago, 1999, 227 págs.).
- Vol. XV *Viajeros rusos al sur del mundo*, compilación, estudios introductorios y notas de Carmen Norambuena y Olga Ulianova (Santiago, 2000, 742 págs.).
- Vol. XVI *Epistolario de Pedro Aguirre Cerda (1938-1941)*, recopilación y notas Leonidas Aguirre Silva (Santiago, 2001, 198 págs.).
- Vol. XVII *Leyes de reconciliación en Chile: Amnistías, indultos y reparaciones 1819-1999*, recopilación e interpretación Brian Loveman y Elizabeth Lira (Santiago, 2001, 332 págs.).
- Vol. XVIII *Cartas a Manuel Montt: un registro para la historia social y política de Chile. (1836-1869)*, estudio preliminar Marco Antonio León León y Horacio Aránguiz Donoso (Santiago, 2001, 466 págs.).
- Vol. XIX *Arquitectura política y seguridad interior del Estado. Chile 1811-1990*, recopilación e interpretación Brian Loveman y Elizabeth Lira (Santiago, 2002, 528 págs.).

- Vol. xx *Una flor que renace: autobiografía de una dirigente mapuche, Rosa Isolda Reuque Paillalef*, edición y presentación de Florencia E. Mallon (Santiago, 2003, 320 págs.).
- Vol. xxi *Cartas desde la Casa de Orates*, Angélica Lavín, editora, prólogo Manuel Vicuña (Santiago, 2003, 105 págs.).
- Vol. xxii *Acusación constitucional contra el último ministerio del Presidente de la República don José Manuel Balmaceda. 1891-1893*, recopilación de Brian Loveman y Elizabeth Lira (Santiago, 2003, 536 págs.).
- Vol. xxiii *Chile en los archivos soviéticos 1922-1991*, editores Olga Ulianova y Alfredo Riquelme (Santiago, 2005, tomo 1: Komintern y Chile 1922-1931, 463 págs.).
- Vol. xxiv *Memorias de Jorge Beauchef*, biografía y estudio preliminar Patrick Puigmal (Santiago, 2005, 278 págs.).
- Vol. xxv *Epistolario de Rolando Mellafe Rojas*, selección y notas María Teresa González F. (Santiago, 2005, 409 págs.).
- Vol. xxvi *Pampa escrita. Cartas y fragmentos del desierto salitrero*, selección y estudio preliminar Sergio González Miranda (Santiago, 2006, 1.054 págs.).
- Vol. xxvii *Los actos de la dictadura. Comisión investigadora, 1931*, recopilación e interpretación Brian Loveman y Elizabeth Lira (Santiago, 2006, 778 págs.).
- Vol. xxviii *Epistolario de Miguel Gallo Goyonechea 1837-1869*, selección y notas Pilar Álamos Concha (Santiago, 2007, 810 págs.).
- Vol. xxix *100 voces rompen el silencio. Testimonios de ex presas y presos políticos de la dictadura militar en Chile (1973-1990)*, compiladoras Wally Kunstman Torres y Victoria Torres Ávila (Santiago, 2008, 730 págs.).
- Vol. xxx *Chile en los archivos soviéticos 1922-1991*, editores Olga Ulianova y Alfredo Riquelme (Santiago, 2009, tomo 2: Komintern y Chile 1931-1935, 482 págs.).
- Vol. xxxi *El mercurio chileno*, recopilación y estudio Gabriel Cid (Santiago, 2009, 622 págs.).
- Vol. xxxii *Escritos políticos de Martín Palma*, recopilación, estudios Sergio Villalobos R. y Ana María Stiven V. (Santiago, 2009, 422 págs.).
- Vol. xxxiii *Eugenio Matte Hurtado. Textos políticos y discursos parlamentarios*, compilación, estudio introductorio y notas Raimundo Meneghello M., prólogo Santiago Aránguiz P. (Santiago, 2010, 372 págs.).
- Vol. xxxiv *Pablo Neruda-Claudio Véliz, Correspondencia en el camino al Premio Nobel, 1963-1970*, selección, estudio preliminar y notas Abraham Quezada Vergara (Santiago, 2011, 182 págs.).
- Vol. xxxv *Epistolario de Alberto Blest Gana*, recopilación y transcripción dirigidas por José Miguel Barros Franco (Santiago, 2011, tomo I, 804 págs., tomo II, 1.010 págs.).
- Vol. xxxvi *Diccionario de los militares napoleónicos durante la independencia. Argentina, Chile y Perú*, compilación e investigación Patrick Puigmal (Santiago, 2013, 340 págs.).
- Vol. xxxvii *Calles caminadas, anverso y reverso*, estudio y compilación Eliana Largo (Santiago, 2014, 552 págs.).

- Vol. I Jaime Valenzuela Márquez, *Bandidaje rural en Chile central, Curicó, 1850-1900* (Santiago, 1991, 160 págs.).
- Vol. II Verónica Valdivia Ortiz de Zárate, *La Milicia Republicana. Los civiles en armas. 1932-1936* (Santiago, 1992, 132 págs.).
- Vol. III Micaela Navarrete, *Balmaceda en la poesía popular 1886-1896* (Santiago, 1993, 126 págs.).
- Vol. IV Andrea Ruiz-Esquide F., *Los indios amigos en la frontera araucana* (Santiago, 1993, 116 págs.).
- Vol. V Paula de Dios Crispi, *Inmigrar en Chile: estudio de una cadena migratoria hispana* (Santiago, 1993, 172 págs.).
- Vol. VI Jorge Rojas Flores, *La dictadura de Ibáñez y los sindicatos (1927-1931)* (Santiago, 1993, 190 págs.).
- Vol. VII Ricardo Nazer Ahumada, *José Tomás Urmeneta. Un empresario del siglo XIX* (Santiago, 1994, 289 págs.).
- Vol. VIII Álvaro Góngora Escobedo, *La prostitución en Santiago (1813-1930). Visión de las elites* (Santiago, 1994, 259 págs.).
- Vol. IX Luis Carlos Parentini Gayani, *Introducción a la etnohistoria mapuche* (Santiago, 1996, 136 págs.).
- Vol. X Jorge Rojas Flores, *Los niños cristaleros: trabajo infantil en la industria. Chile, 1880-1950* (Santiago, 1996, 136 págs.).
- Vol. XI Josefina Rossetti Gallardo, *Sexualidad adolescente: Un desafío para la sociedad chilena* (Santiago, 1997, 301 págs.).
- Vol. XII Marco Antonio León León, *Sepultura sagrada, tumba profana. Los espacios de la muerte en Santiago de Chile, 1883-1932* (Santiago, 1997, 282 págs.).
- Vol. XIII Sergio Grez Toso, *De la "regeneración del pueblo" a la huelga general. Génesis y evolución histórica del movimiento popular en Chile (1810-1890)* (Santiago, 1998, 831 págs.).
- Vol. XIV Ian Thomson y Dietrich Angerstein, *Historia del ferrocarril en Chile* (Santiago, 1997, 279 págs.).
- Vol. XIV Ian Thomson y Dietrich Angerstein, *Historia del ferrocarril en Chile*, 2ª edición (Santiago, 2000, 312 págs.).
- Vol. XV Larissa Adler Lomnitz y Ana Melnick, *Neoliberalismo y clase media. El caso de los profesores de Chile* (Santiago, 1998, 165 págs.).
- Vol. XVI Marcello Carmagnani, *Desarrollo industrial y subdesarrollo económico. El caso chileno (1860-1920)*, traducción de Silvia Hernández (Santiago, 1998, 241 págs.).
- Vol. XVII Alejandra Araya Espinoza, *Ociosos, vagabundos y malentretidos en Chile colonial* (Santiago, 1999, 174 págs.).
- Vol. XVIII Leonardo León, *Apogeo y ocaso del toqui Francisco Ayllapangui de Malleco, Chile* (Santiago, 1999, 282 págs.).

- Vol. xix Gonzalo Piwonka Figueroa, *Las aguas de Santiago de Chile 1541-1999. Desafío y respuesta. Sino e imprevisión* (Santiago, 1999, tomo I: "Los primeros doscientos años. 1541-1741", 480 págs.).
- Vol. xx Pablo Lacoste, *El Ferrocarril Trasandino. Un siglo de transporte, ideas y política en el sur de América* (Santiago, 2000, 459 págs.).
- Vol. xxi Fernando Purcell Torretti, *Diversiones y juegos populares. Formas de sociabilidad y crítica social Colchagua, 1850-1880* (Santiago, 2000, 148 págs.).
- Vol. xxii María Loreto Egaña Baraona, *La educación primaria popular en el siglo xix en Chile. Una práctica de política estatal* (Santiago, 2000, 256 págs.).
- Vol. xxiii Carmen Gloria Bravo Quezada, *La flor del desierto. El mineral de Caracoles y su impacto en la economía chilena* (Santiago, 2000, 150 págs.).
- Vol. xxiv Marcello Carmagnani, *Los mecanismos de la vida económica en una sociedad colonial: Chile 1860-1830*, traducción de Sergio Grez T., Leonora Reyes J. y Jaime Riera (Santiago, 2001, 416 págs.).
- Vol. xxv Claudia Darrigrandi Navarro, *Dramaturgia y género en el Chile de los sesenta* (Santiago, 2001, 191 págs.).
- Vol. xxvi Rafael Sagredo Baeza, *Vapor al norte, tren al sur. El viaje presidencial como práctica política en Chile. Siglo xix* (Santiago y México D.F., 2001, 564 págs.).
- Vol. xxvii Jaime Valenzuela Márquez, *Las liturgias del poder. Celebraciones públicas y estrategias persuasivas en Chile colonial (1609-1709)* (Santiago, 2001, 492 págs.).
- Vol. xxviii Cristián Guerrero Lira, *La contrarrevolución de la Independencia* (Santiago, 2002, 330 págs.).
- Vol. xxix José Carlos Rovira, *José Toribio Medina y su fundación literaria y bibliográfica del mundo colonial americano* (Santiago, 2002, 145 págs.).
- Vol. xxx Emma de Ramón, *Obra y fe. La catedral de Santiago. 1541-1769* (Santiago, 2002, 202 págs.).
- Vol. xxxi Sergio González Miranda, *Chilenizando a Tunupa. La escuela pública en el Tarapacá andino, 1880-1990* (Santiago, 2002, 292 págs.).
- Vol. xxxii Nicolás Cruz, *El surgimiento de la educación secundaria pública en Chile (El Plan de Estudios Humanista, 1843-1876)* (Santiago, 2002, 238 págs.).
- Vol. xxxiii Marcos Fernández Labbé, *Prisión común, imaginario social e identidad. Chile, 1870-1920* (Santiago, 2003, 245 págs.).
- Vol. xxxiv Juan Carlos Yáñez Andrade, *Estado, consenso y crisis social. El espacio público en Chile 1900-1920* (Santiago, 2003, 236 págs.).
- Vol. xxxv Diego Lin Chou, *Chile y China: inmigración y relaciones bilaterales (1845-1970)* (Santiago, 2003, 569 págs.).
- Vol. xxxvi Rodrigo Hidalgo Dattwyler, *La vivienda social en Chile y la construcción del espacio urbano en el Santiago del siglo xx* (Santiago, 2004, 492 págs.).
- Vol. xxxvii René Millar, *La inquisición en Lima. Signos de su decadencia 1726-1750* (Santiago, 2005, 183 págs.).

- Vol. XXXVIII Luis Ortega Martínez, *Chile en ruta al capitalismo. Cambio, euforia y depresión 1850-1880* (Santiago, 2005, 496 págs.).
- Vol. XXXIX Asunción Lavrin, *Mujeres, feminismo y cambio social en Argentina, Chile y Uruguay 1890-1940*, traducción de María Teresa Escobar Budge (Santiago, 2005, 528 págs.).
- Vol. XL Pablo Camus Gayán, *Ambiente, bosques y gestión forestal en Chile 1541-2005* (Santiago, 2006, 374 págs.).
- Vol. XLI Raffaele Nocera, *Chile y la guerra, 1933-1943*, traducción de Doina Dragutescu (Santiago, 2006, 244 págs.).
- Vol. XLII Carlos Sanhueza Cerda, *Chilenos en Alemania y alemanes en Chile. Viaje y nación en el siglo XIX* (Santiago, 2006, 270 págs.).
- Vol. XLIII Roberto Santana Ulloa, *Agricultura chilena en el siglo XX: contextos, actores y espacios agrícolas* (Santiago, 2006, 338 págs.).
- Vol. XLIV David Home Valenzuela, *Los huérfanos de la Guerra del Pacífico: el 'Asilo de la Patria'* (Santiago, 2006, 164 págs.).
- Vol. XLV María Soledad Zárate C., *Dar a luz en Chile, siglo XIX. De la "ciencia de hembra" a la ciencia obstétrica* (Santiago, 2007, 548 págs.).
- Vol. XLVI Peter DeShazo, *Trabajadores urbanos y sindicatos en Chile: 1902-1927* (Santiago, 2007, 390 págs.).
- Vol. XLVII Margaret Power, *La mujer de derecha: el poder femenino y la lucha contra Salvador Allende, 1964-1973*, traducción de María Teresa Escobar (Santiago, 2008, 318 págs.).
- Vol. XLVIII Mauricio F. Rojas Gómez, *Las voces de la justicia. Delito y sociedad en Concepción (1820-1875). Atentados sexuales, pendencias, bigamia, amancebamiento e injurias* (Santiago, 2008, 286 págs.).
- Vol. XLIX Alfredo Riquelme Segovia, *Rojo atardecer. El comunismo chileno entre dictadura y democracia* (Santiago, 2009, 342 págs.).
- Vol. L Consuelo Figueroa Garavagno, *Revelación del subsole. Las mujeres en la sociedad minera del carbón 1900-1930* (Santiago, 2009, 152 págs.).
- Vol. LI Macarena Ponce de León Atria, *Gobernar la pobreza. Prácticas de caridad y beneficencia en la ciudad de Santiago, 1830-1890* (Santiago, 2011, 378 págs.).
- Vol. LII Leonardo León Solís, *Ni patriotas ni realistas. El bajo pueblo durante la Independencia de Chile, 1810-1822* (Santiago, 2011, 816 págs.).
- Vol. LIII Verónica Undurraga Schüller, *Los rostros del honor. Normas culturales y estrategias de promoción social en Chile colonial, siglo XVIII* (Santiago, 2013, 428 págs.).
- Vol. LIV Jaime Rosenblitt, *Marginalidad geográfica, centralidad política: la región de Tacna-Arica y su comercio, 1778-1841* (Santiago, 2013, 336 págs.).
- Vol. LV Pablo Rubio Apiolaza, *Los civiles de Pinochet. La derecha en el régimen militar chileno, 1983-1990* (Santiago, 2013, 346 págs.).
- Vol. LVI Stefan Rinke, *Encuentro con el yanqui: norteamericanización y cambio cultural en Chile 1898-1990* (Santiago, 2013, 586 págs.).
- Vol. LVII Elvira López Taverne, *El proceso de construcción estatal en Chile. Hacienda pública y burocracia (1817-1860)* (Santiago, 2014, 336 págs.).

- Vol. LVIII Alejandra Vega Palma, *Los Andes y el territorio de Chile en el siglo XVI. Descripción, reconocimiento e invención* (Santiago, 2014, 324 págs.).
- Vol. LIX Jaime Valenzuela Márquez, *Fiesta, rito y política. Del Chile borbónico al republicano* (Santiago, 2014, 470 págs.).

COLECCIÓN ESCRITORES DE CHILE

- Vol. I *Alone y los Premios Nacionales de Literatura*, recopilación y selección de Pedro Pablo Zegers B. (Santiago, 1992, 338 págs.).
- Vol. II *Jean Emar. Escritos de arte. 1923-1925*, recopilación e introducción de Patricio Lizama (Santiago, 1992, 170 págs.).
- Vol. III *Vicente Huidobro. Textos inéditos y dispersos*, recopilación, selección e introducción de José Alberto de la Fuente (Santiago, 1993, 254 págs.).
- Vol. IV *Domingo Melfi. Páginas escogidas* (Santiago, 1993, 128 págs.).
- Vol. V *Alone y la crítica de cine*, recopilación y prólogo de Alfonso Calderón S. (Santiago, 1993, 204 págs.).
- Vol. VI *Martín Cerda. Ideas sobre el ensayo*, recopilación y selección de Alfonso Calderón S. y Pedro Pablo Zegers B. (Santiago, 1993, 268 págs.).
- Vol. VII *Alberto Rojas Jiménez. Se paseaba por el alba*, recopilación y selección de Oreste Plath, coinvestigadores Juan Camilo Lorca y Pedro Pablo Zegers B. (Santiago, 1994, 284 págs.).
- Vol. VIII *Juan Emar, Umbral*, nota preliminar, Pedro Lastra; biografía para una obra, Pablo Brodsky (Santiago, 1995-1996, cinco tomos, c + 4.134 págs.).
- Vol. IX *Martín Cerda. Palabras sobre palabras*, recopilación de Alfonso Calderón S. y Pedro Pablo Zegers B., prólogo de Alfonso Calderón S. (Santiago, 1997, 143 págs.).
- Vol. X *Eduardo Anguita. Páginas de la memoria*, prólogo de Alfonso Calderón S. y recopilación de Pedro Pablo Zegers B. (Santiago, 2000, 98 págs.).
- Vol. XI *Ricardo Latcham. Varia lección*, selección y nota preliminar de Pedro Lastra y Alfonso Calderón S., recopilación de Pedro Pablo Zegers B. (Santiago, 2000, 326 págs.).
- Vol. XII *Cristián Huneeus. Artículos de prensa (1969-1985)*, recopilación y edición Daniela Huneeus y Manuel Vicuña, prólogo de Roberto Merino (Santiago, 2001, 151 págs.).
- Vol. XIII *Rosamel del Valle. Crónicas de New York*, recopilación de Pedro Pablo Zegers B., prólogo de Leonardo Sanhueza (Santiago, 2002, 212 págs.).
- Vol. XIV *Romeo Murga. Obra reunida*, recopilación, prólogo y notas de Santiago Aránguiz Pinto (Santiago, 2003, 280 págs.).

COLECCIÓN DE ANTROPOLOGÍA

- Vol. I Mauricio Massone, Donald Jackson y Alfredo Prieto, *Perspectivas arqueológicas de los Selk'nam* (Santiago, 1993, 170 págs.).
- Vol. II Rubén Stehberg, *Instalaciones incaicas en el norte y centro semiárido de Chile* (Santiago, 1995, 225 págs.).

- Vol. III Mauricio Massone y Roxana Seguel (compiladores), *Patrimonio arqueológico en áreas silvestres protegidas* (Santiago, 1994, 176 págs.).
- Vol. IV Daniel Quiroz y Marco Sánchez (compiladores), *La isla de las palabras rotas* (Santiago, 1997, 257 págs.).
- Vol. V José Luis Martínez, *Pueblos del chañar y el algarrobo* (Santiago, 1998, 220 págs.).
- Vol. VI Rubén Stehberg, *Arqueología histórica antártica. Participación de aborígenes sudamericanos en las actividades de cacería en los mares subantárticos durante el siglo XIX* (Santiago, 2003, 202 págs.).
- Vol. VII Mauricio Massone, *Los cazadores después del hielo* (Santiago, 2004, 174 págs.).
- Vol. VIII Victoria Castro, *De ídolos a santos. Evangelización y religión andina en los Andes del sur* (Santiago, 2009, 620 págs.).

COLECCIÓN IMÁGENES DEL PATRIMONIO

- Vol. I. Rodrigo Sánchez R. y Mauricio Massone M., *La Cultura Aconcagua* (Santiago, 1995, 64 págs.).

COLECCIÓN DE DOCUMENTOS DEL FOLKLORE

- Vol. I *Aunque no soy literaria. Rosa Araneda en la poesía popular del siglo XIX*, compilación y estudio Micaela Navarrete A. (Santiago, 1998, 302 págs.).
- Vol. II *Por historia y travesura. La Lira Popular del poeta Juan Bautista Peralta*, compilación y estudio Micaela Navarrete A. y Tomás Cornejo C. (Santiago, 2006, 302 págs.).
- Vol. III *Los diablos son los mortales. La obra del poeta popular Daniel Meneses*, compilación y estudios Micaela Navarrete A. y Daniel Palma A. (Santiago, 2008, 726 págs.).
- Vol. IV *Si a tanta altura te subes. "Contrapunto" entre los poetas populares Nicasio García y Adolfo Reyes*, compilación y estudios Micaela Navarrete A. y Karen Donoso F. (Santiago, 2011, 530 págs.).

COLECCIÓN ENSAYOS Y ESTUDIOS

- Vol. I Bárbara de Vos Eyzaguirre, *El surgimiento del paradigma industrializador en Chile (1875-1900)* (Santiago, 1999, 107 págs.).
- Vol. II Marco Antonio León León, *La cultura de la muerte en Chiloé* (Santiago, 1999, 122 págs.).
- Vol. III Clara Zapata Tarrés, *Las voces del desierto: la reformulación de las identidades de los aymaras en el norte de Chile* (Santiago, 2001, 168 págs.).
- Vol. IV Donald Jackson S., *Los instrumentos líticos de los primeros cazadores de Tierra del Fuego 1875-1900* (Santiago, 2002, 100 págs.).
- Vol. V Bernard Lavalle y Francine Agard-Lavalle, *Del Garona al Mapocho: emigrantes, comerciantes y viajeros de Burdeos a Chile. (1830-1870)* (Santiago, 2005, 125 págs.).

- Vol. VI Jorge Rojas Flores, *Los boy scouts en Chile: 1909-1953* (Santiago, 2006, 188 págs.).
- Vol. VII Germán Colmenares, *Las convenciones contra la cultura. Ensayos sobre la historiografía hispanoamericana del siglo XIX* (Santiago, 2006, 117 págs.).
- Vol. VIII Marcello Carmagnani, *El salariado minero en Chile colonial su desarrollo en una sociedad provincial: el Norte Chico 1690-1800* (Santiago, 2006, 124 págs.).
- Vol. IX Horacio Zapater, *América Latina. Ensayos de Etnohistoria* (Santiago, 2007, 232 págs.).

Se terminó de imprimir esta primera edición,
de quinientos ejemplares, en el mes de noviembre de 2014
en Salesianos Impresores S.A.
Santiago de Chile

